
五代 宋 元 明 清
图解中国通史
Tujie Zhongguo Tongshi
贺友直 盛亮贤 罗希贤 等 绘画
吴慈生 编文
上海教育出版社



责任编辑 朱剑茂 装帧设计 张国梁

Tujie Zhongguo Tongshi

ISBN 7-5320-4513-7/G·4431
定价：(软精)23.50元

图解中国通史

五代、辽、宋、金、元、明、清

吴慈生 编文
贺友直、盛亮贤、罗希贤等绘画

上海教育出版社

图解中国通史
五代、宋、元、明清
吴慈生编文
贺友直　盛亮贤　罗希贤等绘画
上海教育出版社出版
（上海永福路 123 号）
（邮政编码：200031）
各地新华书店经销　　上海申光制版彩印厂印刷
开本 850×1168　1/32　印张 17.25　插页 4
1999 年 4 月第 1 版　1999 年 4 月第 1 次印刷
ISBN 7-5320-4513-7/G·4431　定价：23.50 元

目　录

五代、辽、宋、夏、金、元时期

明、清时期

五代、辽、宋、夏、金、元时期

公元907—1368年，共计四百六十多年，是中国历史上五代、辽、宋、夏、金、元时期。

北宋结束了从唐朝中叶经过五代十国前后一百多年的封建割据局面后，吸取唐朝藩镇割据的教训，极力加强中央集权统治，在相当广泛的范围内建立起统一政权。此后几十年，政治比较安定，经济得到了恢复和发展。但由于地主兼併土地，军队和官僚机构庞大，加重了对农民的剥削，加深了阶级矛盾。为了缓和阶级矛盾以维护封建统治，北宋不得不试行种种改革，其中王安石变法一度取得了相当成效，但终因遭到大官僚、大地主、大商人的反对而失败，社会矛盾日趋严重。

北宋始终未能控制全部中国疆土，在边疆地区少数民族先后建立了辽、夏、金几个封建政权，北宋最后也被其中的金所灭亡。宋高宗建立起南宋，这实际上是腐朽的北宋王朝的继续，长期靠对金屈辱求和，维持小朝廷的统治。宋、金对峙期间，北方人民大批南迁，使比较稳定的江南，经济得到了迅速发展。这种局面，最终又被崛起于蒙古高原的蒙古人打破，蒙古族首领成吉思汗统一了蒙古各部，建立起蒙古汗国。蒙古铁骑后来攻陷南宋的都城临安，中国开始在元朝统治之下。

空前统一的元朝，使各民族间的融合以及东、西的经济、文化交流，都得到进一步发展。但元朝统治者实行民族歧视政策，他们贪暴的程度十分惊人，终于激起了全国规模的红巾军起义，元朝也被起义的风暴所摧毁。

五代、辽、宋、夏、金、元时期，是中国民族进一步融合，封建经济继续发展的时期。

上源驿的谋杀
——揭开了五代史的序幕

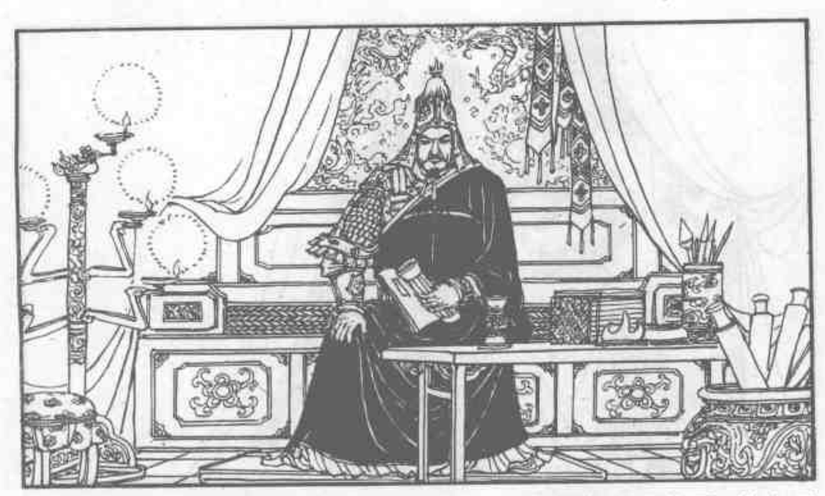
绘画：光　玉
　　　建　平
　　　美　娟



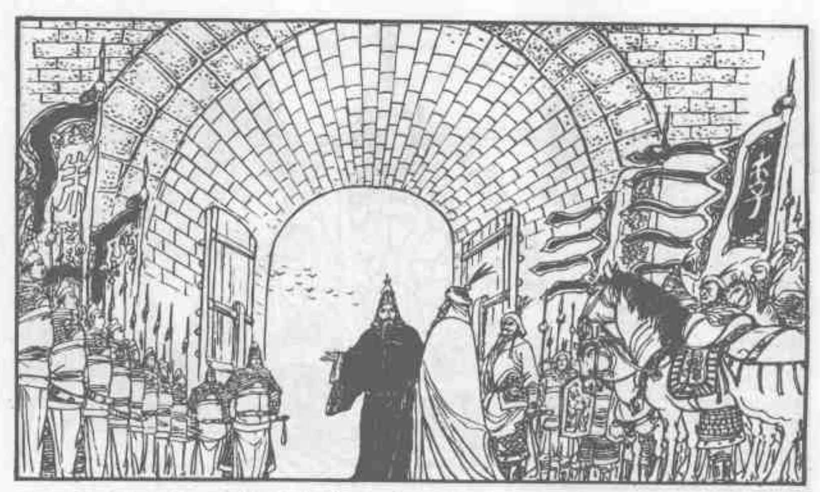
1. 强盛一时的唐朝经黄巢起义致命打击后，已经气息奄奄了。地方藩镇在镇压农民起义时，各自拼命扩大势力，已开始和中央分庭抗礼。其中两大藩镇长期相互争雄，一个是河东节度使李克用，一个是宣武节度使朱温。



2. 李克用是沙陀部落首领。沙陀是西突厥的一支，原驻在今新疆东北部一带，是长于骑射的游牧部落。他曾率领精兵猛将卖力地镇压黄巢农民起义军，得到很高威名。公元883年被唐朝授予河东节度使官职，后又封为晋王。



3. 朱温是砀山(今属安徽)乡下一个穷教书匠的儿子，从小无赖，曾参加黄巢起义军，并升为大将。后来又背叛农民军，归顺唐朝，被赐名"朱全忠"，从此与农民军为敌。他也在885年被唐朝授予宣武节度使官职，后来封为梁王。



4. 下一年，李克用率沙陀骑兵在封丘(今属河南)大败黄巢起义军，继续穷追不舍，由于粮尽马乏，只得先回汴州(今河南开封)休整。汴州是宣武镇治所，当初节度使朱温与黄巢作战时，曾向李克用求援，这时便请他进城。



5. 朱温把李克用视为上宾，请他住在上源驿馆，大摆宴席款待。不料李克用自以为兵强功大，态度傲慢，出言不逊。他和部将不久都喝得烂醉，呼呼进入梦乡。朱温于是顿起杀心，决定对李克用下毒手。



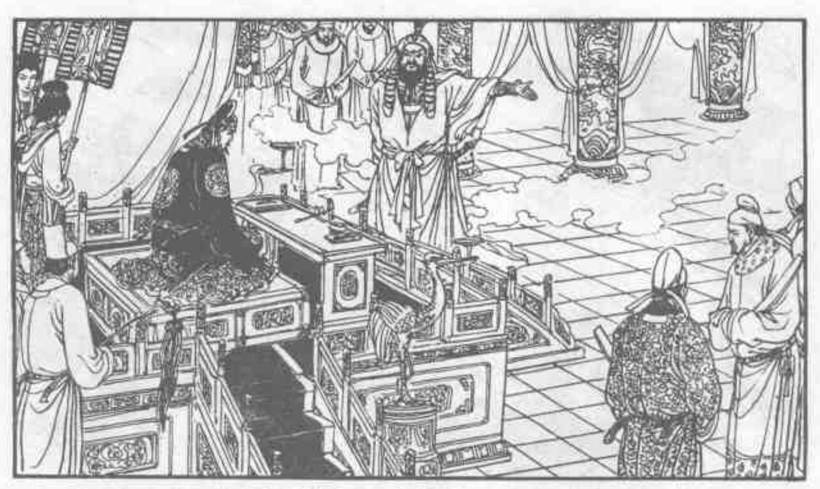
6. 当晚，他派人用车辆堵塞街道，发兵包围驿馆。李克用的亲兵在驿馆门前和他们发生格斗，机警的侍卫立即熄灭灯火，把李克用拖到床下，用凉水泼醒，悄声告诉他门外有变。李克用猛吃一惊醒来，挽弓而起。



7. 可是驿馆已经起火，浓烟滚滚，李克用几乎被葬身火海。恰巧这时天降暴雨，火势有所减弱，李克用才得以乘机爬墙突围，缒城而出，只身逃回了大营。他的亲兵不是战死，就是被火烧死，无一人生还。



8. 李克用从此与朱温结下了不解之仇，双方争战达三十年之久。其实，此事并非偶然，当初黄巢起义，阶级矛盾激化，各藩镇合力镇压。等到农民军被镇压失败后，藩镇势力中最大的李克用、朱温为了左右政局，火并便不可避免了。



9. 有一年，朱温要给唐昭宗推荐一个人担任宰相。李克用得知后立即上奏威胁说："皇上如果早上任用此人，我日暮就率军到达长安宫门！"唐朝皇帝这时不但无力控制强大的藩镇，而是在两大藩镇势力下苟延残喘了。



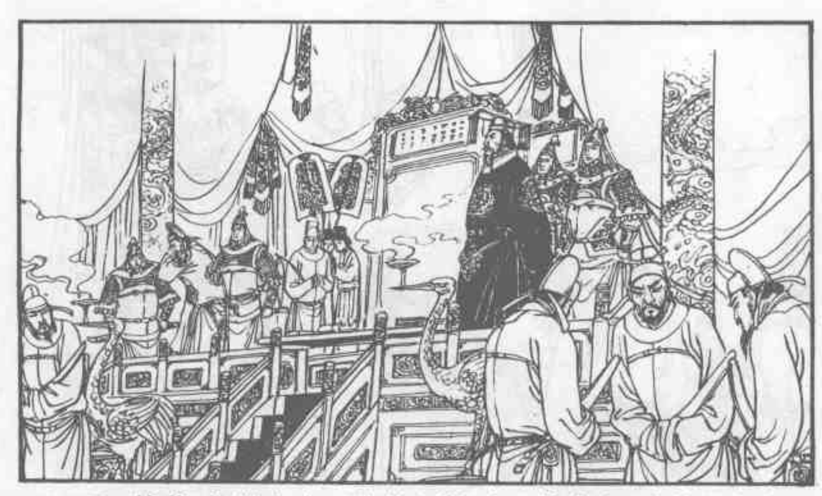
10. 朱温的势力渐渐扩大到长江、黄河间，而李克用仍局处河东一隅。朱温想乘机吞并河东，在901年后两次率军围攻晋阳(今山西太原)，都因军中疫病流行不得不撤围。李克用则一度打算弃城逃走，几乎丧失了抗衡的信心。



11. 这时，唐朝的士大夫和宦官发生冲突。朱温便乘机引兵入关，把唐昭宗抢到手。他把几万名宦官不分青红皂白地尽行杀绝，又用各种罪名杀逐朝官，代之以自己的心腹，随后胁迫昭宗迁都到洛阳，以便牢牢地加以控制。



12. 904年，李克用联络了一些藩镇，以复兴为名，出兵讨伐朱温。朱温发兵迎敌，因为担心在洛阳的昭宗会乘机活动，便派人将他秘密杀害。事后，他亲自赶到洛阳做作一番，跪在灵前假装恸哭流涕。



13. 接着，朱温立十三岁的李柷(chù)做皇帝，这就是唐朝的末代皇帝昭宣帝。仅仅过了三年，朱温又让小皇帝让位给自己。他登上皇帝的宝座后，建国号大梁(历史上称作后梁)，建都于汴州，改称为开封府。



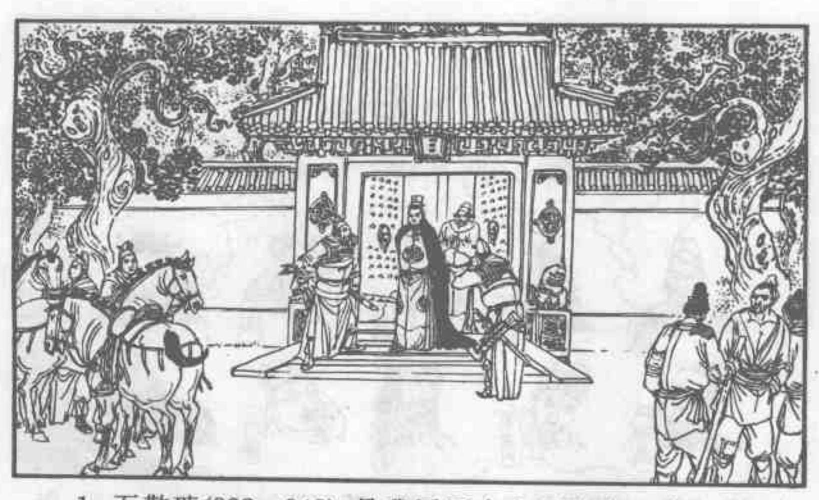
14. 朱温虽然建立政权，各地依然存在割据势力。李克用等都不承认后梁政权，即使对后梁称臣纳贡的，也还保持相对独立，因此后梁政权并不牢固。但自从朱温开了头，各割据势力便纷纷仿效，也都称王称帝。



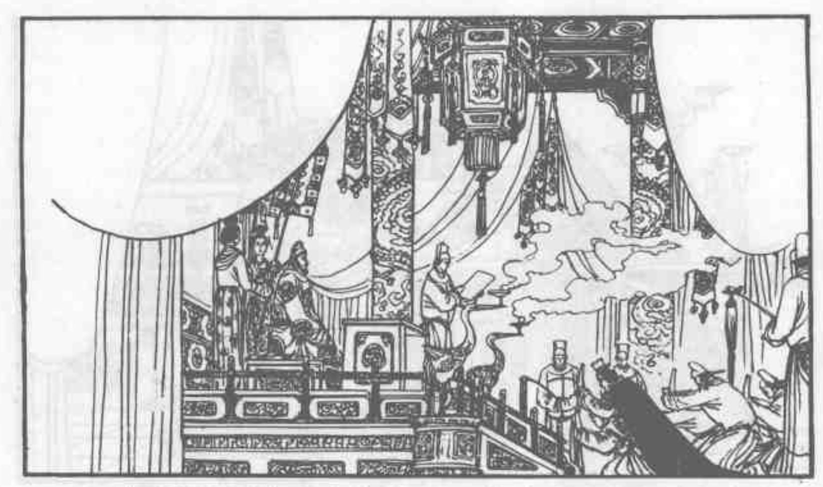
15. 907－960年的五十三年间，黄河流域先后建立过梁、唐、晋、汉、周五个朝代。还有十个割据政权同时存在，其中九个在南方(吴、南唐、吴越、闽、楚、荆南、前蜀、后蜀、南汉)，一个在北方(北汉)。历史上称作五代十国。

“儿皇帝”石敬瑭

绘画：光　玉
建　平
美　娟



1. 石敬瑭(892－942)，是我国历史上最臭名昭著的人物之一。他是李克用沙陀部将臬捩(niè liè)鸡的儿子，又是李克用养子李嗣源的女婿。由于生长在唐朝末年藩镇割据称雄的年代，从小心目中只有“权势”二字。



2. 李嗣源起兵争夺后唐(公元923年李克用的儿子存勖建立)帝位时,石敬瑭率三百骑兵抢先攻下汴州(今河南开封)。李嗣源接位,是为后唐明宗。石敬瑭也身价百倍,成了驸马兼功臣,被任为河东节度使,担负起抵御契丹的重任。



3. 石敬瑭和明宗的儿子、潞王李从珂,是后唐两员柱石,两人都骁勇善战,但互不服气,矛盾很深。明宗死后,李从珂做皇帝,对石敬瑭当然放心不下。公元936年,决定调石敬瑭为天平节度使,让他离开河东,以削弱他的势力。



4. 这对野心极大的石敬瑭来说，简直是致命打击。他和谋士桑维翰商议后，决心投靠北方的契丹，和后唐朝廷相对抗。契丹原是今内蒙古辽河上游一带的游牧民族，唐末、五代时乘中原战乱，不时南下掳掠，日渐强盛起来。



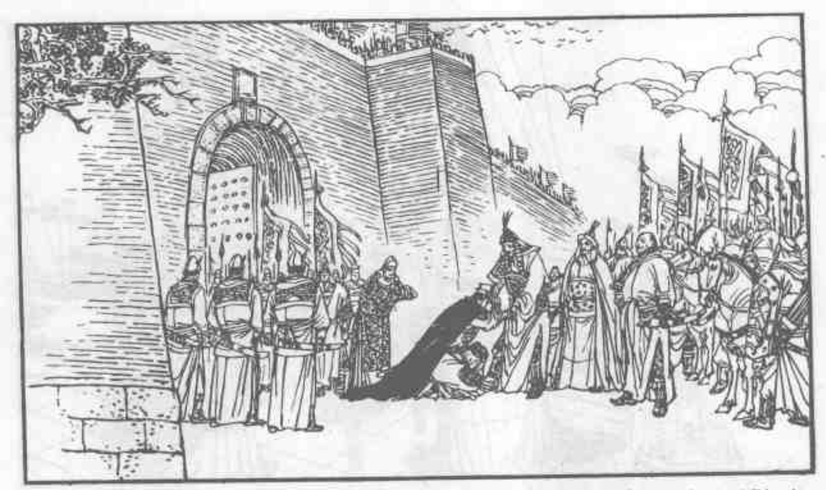
5. 桑维翰替石敬瑭起草了一封给契丹国主耶律德光的信，请求出兵相助，表示愿意称他为父，答应在打败后唐军队后，献出雁门关以北的燕云十六州土地作为谢礼。燕云十六州在今河北、山西两省北部，是中原重要的屏障。



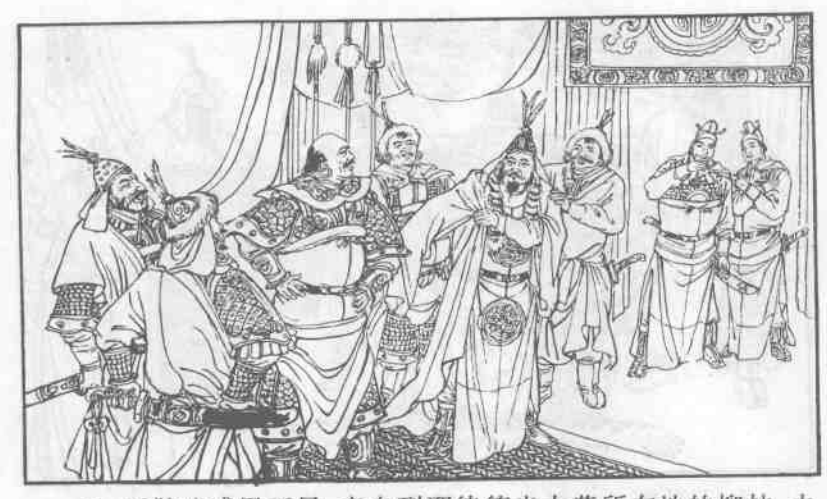
6. 四十五岁的石敬瑭，要认三十四岁的耶律德光做爸爸，如此荒唐事，连石敬瑭的心腹部将刘知远都不赞成。他说："称臣就可以了，称儿子做得太过份；向契丹求援，事后多给些金帛就可以了，割让大片国土恐怕后患无穷！"



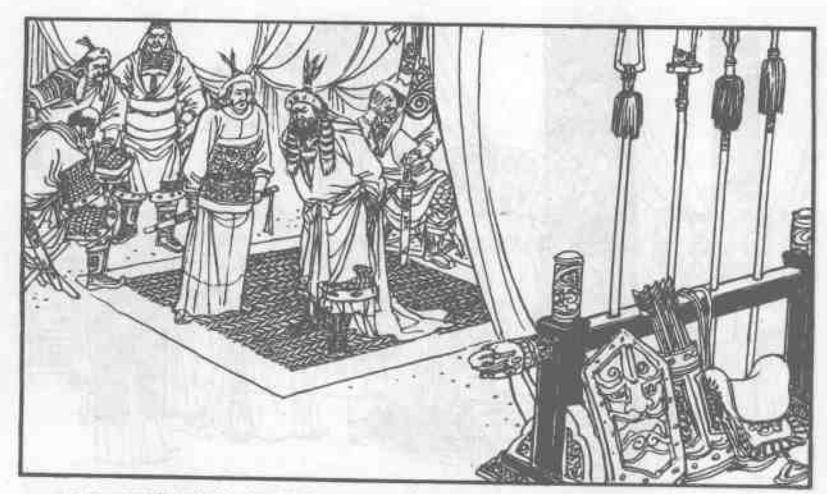
7. 石敬瑭一心想保住自己的权势，哪里听得进去。当即一意孤行地派桑维翰带着卖国条件，前往契丹。耶律德光本来就想向南扩张，见到如此优厚条件，当然大喜过望。当即答允等秋后马肥、枣子红的时候，率军南下。



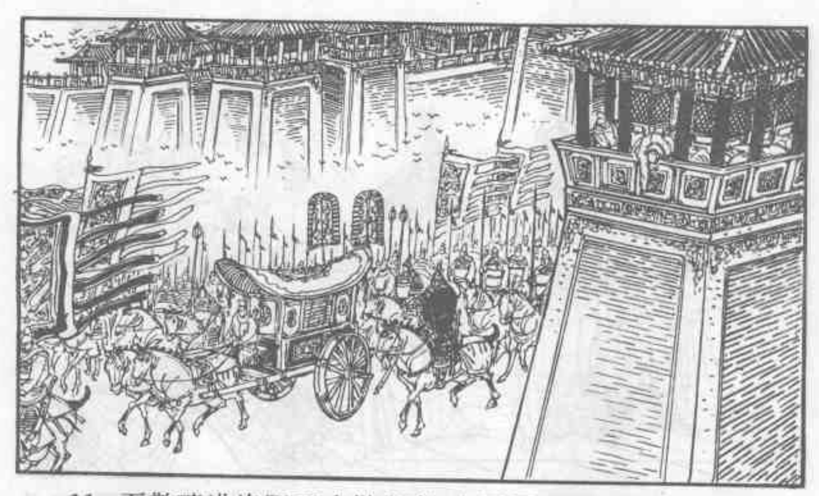
8. 936年秋，契丹五万骑兵进关南下，打败后唐军队。石敬瑭恭恭敬敬地走出晋阳城，拜见耶律德光。耶律德光说："我奔走三千里来救援，总算有了成效。你的外貌和气度，都够得上当个中原主人，我就封你做皇帝吧！"



9. 石敬瑭感恩不尽，亲自到耶律德光大营所在地的柳林，去接受"册封"。耶律德光为了表示"爱护"，脱下自己身上的袍帽，给他穿上。石敬瑭就这样不伦不类地一身契丹打扮，登上了"大晋皇帝"的宝座。



10. 石敬瑭在契丹武力支持下，带兵南下攻打洛阳。出兵前，“父子”挥泪话别，耶律德光告诉石敬瑭说：“父子之恩要世代永不相忘。”石敬瑭诺诺连声。年底，石敬瑭的军队攻进洛阳，李从珂登上玄武楼自焚，后唐从此灭亡。



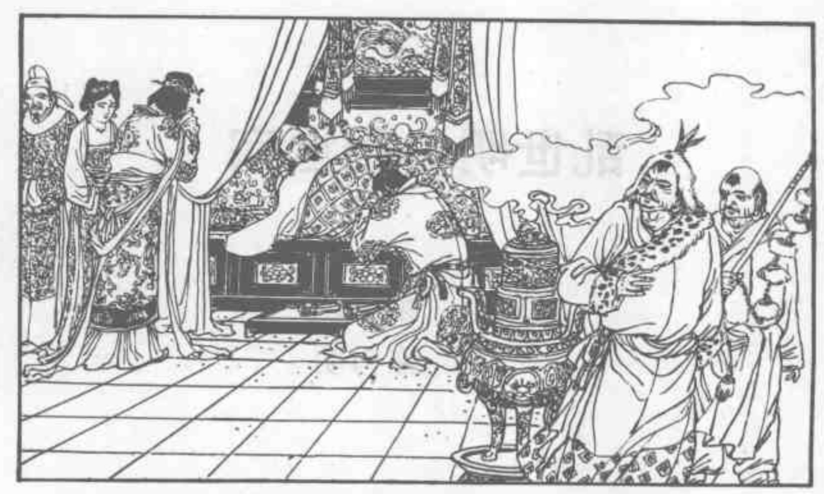
11. 石敬瑭进洛阳正式做皇帝，定国号为晋(历史上称后晋)，就是后晋高祖。很多文臣武将觉得太丢人了，不愿意任职；有些地方割据势力则起兵反抗。石敬瑭东征西讨了一年多，才把战乱平息。接着迁都汴州，改称东京开封府。



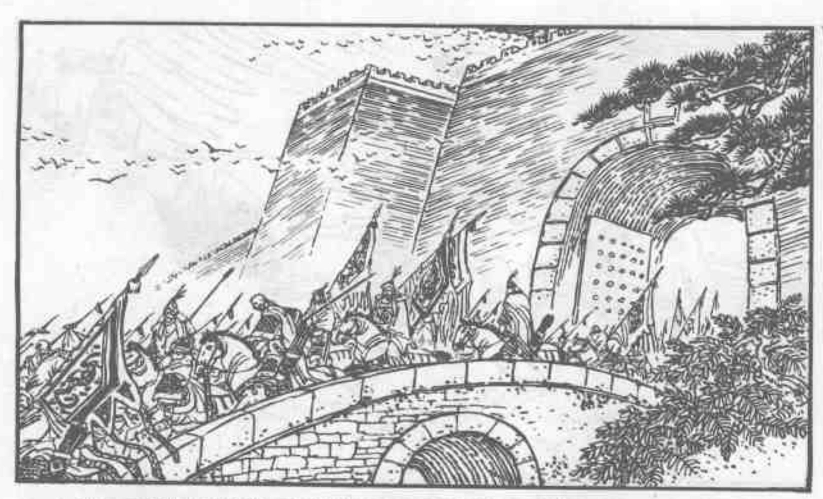
12. “儿皇帝”石敬瑭，对“父皇帝”低头服从，格外孝顺。捧上燕云十六州的图册，出卖了南北宽约三四百里、东西长约一千里的大片土地不算，每年还要献帛三十万匹。逢年过节或是遇到婚丧喜庆，还得另送珍贵礼物。



13. 耶律德光贪得无厌，常派人向后晋王朝要这要那。契丹使臣态度傲慢，稍不顺心就大发脾气，侮辱后晋朝臣。石敬瑭总能逆来顺受，低声下气地赔不是，甚至按照契丹使臣的心意，惩处有不满表现的朝臣。



14. 后来，河东节度使刘知远的部将郭威，投降了从契丹压迫下逃亡出来、游牧于雁北的吐谷浑人。耶律德光大怒，942年派使臣向石敬瑭问罪。石敬瑭既不敢得罪"父皇帝"，又无法惩处刘知远，左右为难，忧郁成病，不久死去。



15. 石敬瑭的儿子即位后，不像父亲那样顺从。耶律德光便发兵灭了后晋，947年在汴京改契丹国号为辽，自称"大辽皇帝"。中原人民不堪忍受，群起反抗，终于迫使辽兵退出，但燕云十六州仍被契丹占领，作为进犯中原的基地。

乱世明君周世宗

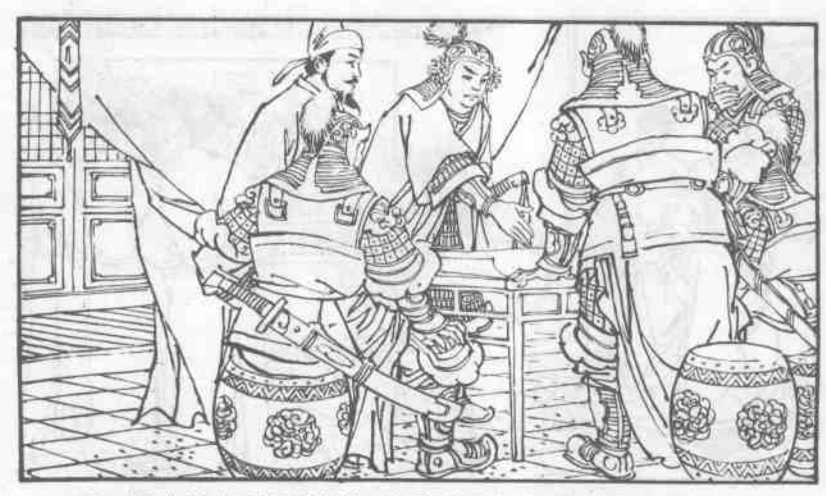
编画：徐　进
　　　陈为明



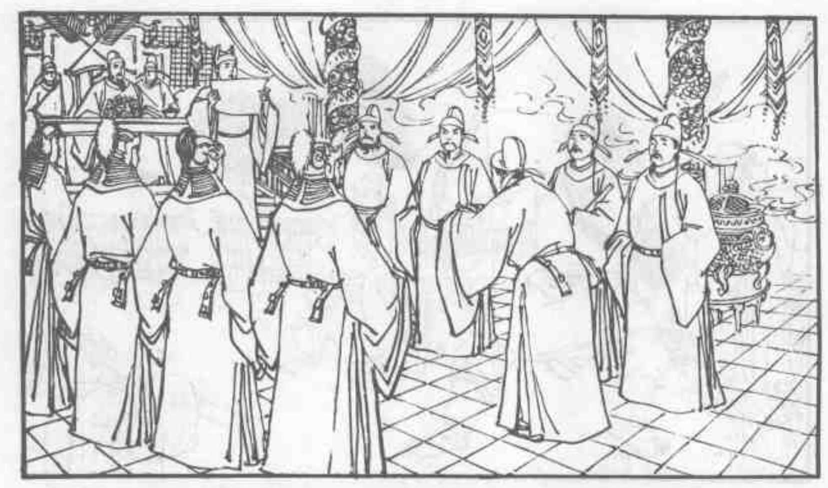
1. 唐末五代时期，封建割据势力纷纷称王称帝，短短五十来年，中原竟换了五个朝代、八姓十三个皇帝。局势混乱到极点，人们无不渴望社会安定、国家统一。有个被称为乱世明君的年轻皇帝周世宗柴荣，终于应运而出。



2. 柴荣(921—959),邢州龙冈(今河北邢台)人。小时候住在姑父郭威家,当时郭威还没有发迹,他和姑母一起操持家务,清贫度日。劳动完了就刻苦练习骑射,阅读书史。还跟人外出经商,广泛接触社会,懂得了民间的疾苦。



3. 郭威见他聪明谨慎,为人淳厚,把他收为养子。公元947年,郭威帮刘知远建立了后汉政权,柴荣也在禁军中担任了高级官职。每当有宾客来,他总是静听别人议论,涉及军事问题时,才谈些看法,大都讲得头头是道。



4. 950年冬，后汉政权内部发生剧烈冲突，郭威的家小，也在京城开封被杀。郭威叫柴荣留守邺城，处理后方军政事务，自己带兵去攻打开封。第二年初占领开封，夺取帝位，建立了后周政权。柴荣以养子身份任澶州节度使。



5. 他在澶州任内，亲自审理案件，充分发挥法令的威力，使境内犯罪的人日渐减少；又打破惯例免去苛捐杂税，纠正过去税收只征收贫民，不征收富户的做法；还扩建城里的街道。他显露出办事的能干，深得官民拥戴。



6. 三年后，后周太祖郭威生了重病，他的两个儿子几年前已在开封被杀，这时便正式指定柴荣为皇位继承人。太祖不久死去，柴荣在开封登基，成为后周的第二代帝王，也就是中国历史上有名的周世宗。



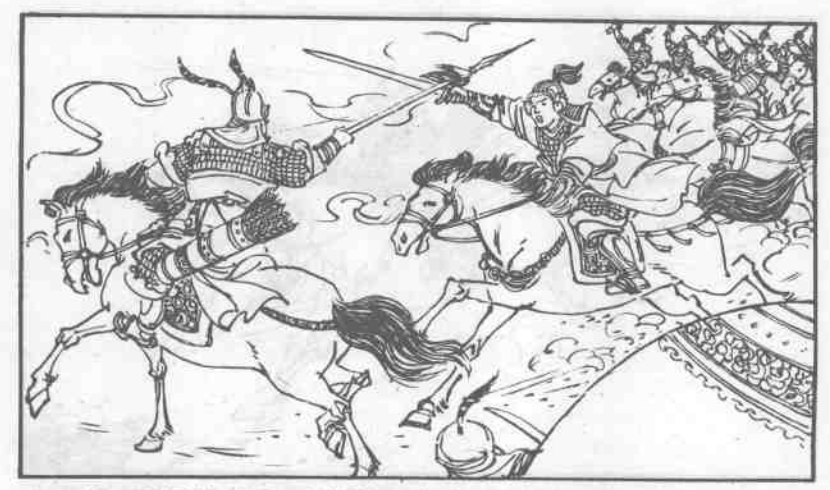
7. 就在这时，北汉统治者刘崇勾结契丹，联兵侵入后周国境。周世宗带兵前去亲征，朝中守旧的官僚都说即位不久，民心容易动摇，"不可轻动"。世宗气愤地说："刘崇欺我年少，有吞并天下的野心，朕非亲征不可！"



8. 老官僚冯道继续阻扰。世宗说:"唐太宗统一天下都靠亲自带兵打仗,朕怎敢偷安!"冯道轻蔑地问:"不知陛下能像唐太宗那样吗?"世宗回答:"以我强大的兵力,打败刘崇如山压卵!"



9. 周世宗毅然率军出发,到高平(今山西晋城东北)和敌军相遇。北汉、契丹的五万兵马严阵以待,后周军队匆匆赶到,人马疲劳。刘崇见了面露骄色,契丹大将杨衮劝他不要轻进,他轻蔑地说:"将军不必出战,请看我破敌!"



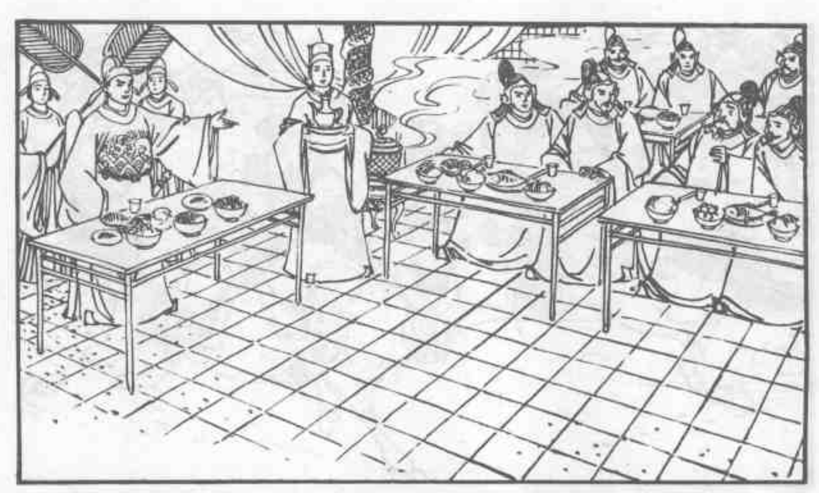
10. 两军交锋后，后周右军大将樊爱能、何徽竟率领骑兵逃去，一千多名步兵也弃甲投降，形势万分危急。周世宗当机立断，率领五十名亲兵拍马上前，直冲刘崇的军帐。刘崇没有想到这一招，惊慌失措地仓惶应战。



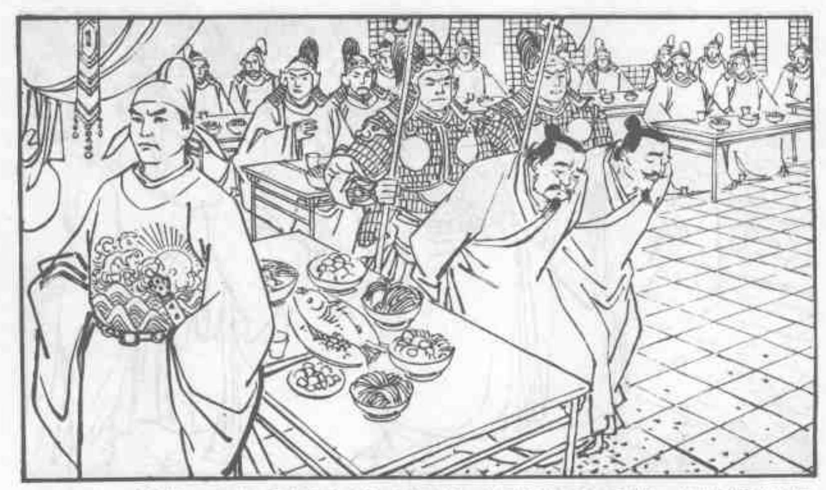
11. 后周大将赵匡胤(yìn)大声喊叫道："皇上如此危急，我们怎能不拼死杀敌！"说罢身先士卒，分成左、右两翼突人敌阵。将士受到激励，个个奋勇争先，一举斩杀刘崇的左军大将。契丹大将对刘崇轻蔑不满，这时一溜烟地逃去。



12. 刘崇不得不摇旗收兵，但是早已溃不成军。这时后周的后继部队也已赶到，周世宗不给敌人喘息的机会，命令立即投入战斗。刘崇只带领百余名残兵狼狈逃窜，因为不辨南北，又走错了路，昼夜急驰，好不容易才逃回太原。



13. 高平会战胜利，提高了周世宗的威望。在庆功宴上，老将们纷纷向年轻的皇上举杯庆贺。酒过三巡，世宗倏地站起，指着樊能爱、何徽说："你们都是几朝老将，能征善战，这次临阵脱逃，不过是想把朕当奇货出卖给刘崇罢了！"



14. 说罢，命令把逃将推出斩首。接着论功行赏，并抓紧时机整顿军队，精选骑兵、步兵，裁去其中老弱怯懦的，补进年轻力壮的，同时申明军纪，进行严格训练。军队的战斗力大大加强，改变了五代以来将骄兵惰的状况。



15. 周世宗罢黜倚老卖老的元老重臣冯道，起用王溥等改革派。为了寻求治国之道，他常寝食不安。他鼓励近臣敢于说话，说："卿等提意见，朕若不接受，是朕的过错；朕向卿等征求意见，如若不讲，是谁的过错呢！"



16. 有一次，世宗想提升出身低贱的魏仁甫当宰相，有人以魏不是科举出身为理由反对。世宗反问道："难道自古以来有才能的宰相都是科举出身的吗？"他力排众议，贯彻任人唯贤的政策，尽量把才能、品德兼优的人选拔上来。



17. 世宗选拔人才很严，即位第二年录取了十六名进士。为了防止舞弊和滥进，又下令再行考核，结果淘汰了十二人。他认为节度使、县令管理民事，责任重大，更要精选。明令在朝文官各举荐一人，称职的有奖，贪污犯法的一同治罪。



18. 他执法严峻，官员犯法或是失职误事的，往往处死。公元957年，朝廷修理礼福殿，派宦官孙延希负责。有一天，世宗到工地视察，发现民工用瓦片当碗、折树枝当筷吃饭。他当即找孙延希来问话，查出有弊，当即将他斩首。



19. 他关心民间案情。汝州(今河南临汝)平民马遇的父亲和弟弟被本镇将吏诬陷致死，赶到京城来告御状。世宗把他召进宫中亲自讯问，查清了冤情，当即为他平反，还赐给粟、麦各十石、绢三十匹，并以此教育官员留心治狱。



20. 他针对五代法律条文烦杂、文字难懂、刑罚残酷等弊病，下令加以删减、注释、评议，制成《大周刑统》二十一卷，颁发给全国遵行，结束了近百年来没有法治，官吏任意舞文弄墨的局面。《大周刑统》后来成为宋朝刑典的蓝本。



21. 为了加强国力，世宗采取各种措施发展生产。即位第一个月，就下令让军中年老有病的兵士回乡生产。命令各地官员把荒地分发给流民耕种，允许农民申请耕种无主的土地；逃户则根据返回的时间、发还不同数量的土地。



22. 有一天他在灯下阅读唐朝元稹(zhěn)解决租税不公平问题的奏折，大受启发，拍案而起。当即派官员奔赴各州县清查田亩，规定税额，均定田租。结果，仅开封府就查出富户隐瞒不交田租的土地四万多顷，大大增加了财政收入。



23. 唐末以来由于佛教势力迅猛发展，寺院遍及州县，占去了大量耕地和劳动力，虚耗国力。他下令在全国禁佛，废弃了三万多座寺庙，减少了大批和尚、尼姑，把各地的铜佛都集中到京城，熔化了铸造铜钱，以增加货币流通。



24. 有些大臣很迷信，见销熔铜佛吓得不得了，想要劝阻。世宗笑笑说："这些是铜像，哪是什么佛啊！何况佛以慈善为本，只要有利于人，什么都愿意，怎么会舍不得铜像呢！如果施舍朕的身体可以利民，朕也决不吝惜的！"



25. 改革政治、恢复经济，增强了后周国力，世宗可以在这基础上实现统一全国的宏愿了。他确定了"先南后北"的战略。公元955年，他先用七个月时间，拿下后蜀的秦、凤、成、阶四州(在今甘肃、陕西境内)，解除了后顾之忧。



26. 占有长江南北大片富庶土地的南唐，曾派使者勾结契丹和北汉，对后周构成威胁。这时南唐在李璟统治下，政治腐败、民怨沸腾。世宗于是率军从开封出发，经过三次亲征，攻占了南唐的江北十四州，迫使它臣服。



27. 南方的威胁解除后，他立即挥师北上，向契丹去夺回被石敬瑭出卖的燕云十六州。959年春，后周大军水陆并进，长驱直入，契丹的守将纷纷投降。仅四十二天，连破益津、瓦桥、淤口三关，收复了三州十七县。



28. 契丹惊恐万分，一面向北汉求援，一面准备从幽州(今北京)撤兵。世宗则准备乘胜追击，忙于督造桥梁，以便于进军。五月二日晚上，他忽然得了急病，胜利在望的进军不得不停顿。他焦急地盼望早日病好，以便继续北伐。



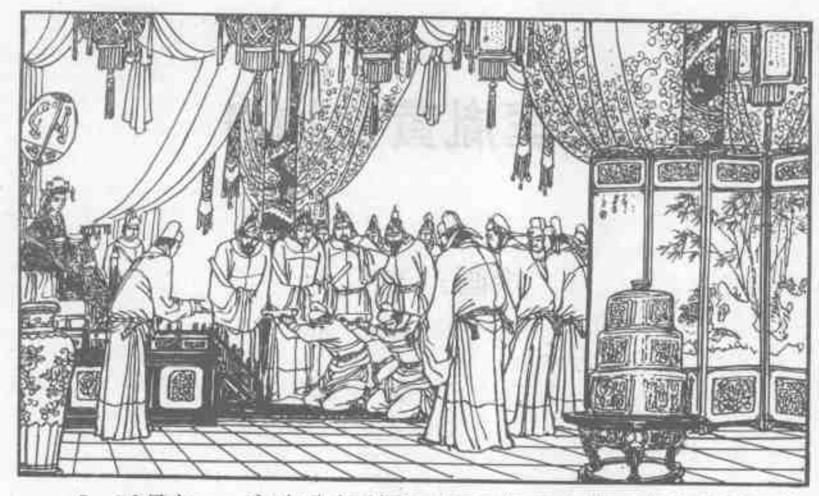
29. 他曾说："老天如给我三十年时间，我将用十年开拓天下，十年养百姓，十年致太平。"然而病情却一天天沉重，不得不返回开封，回来仅十八天便死去。这时他才三十九岁。但是他的事业，已为北宋的统一奠定了基础。

赵匡胤黄袍加身

绘画：光　玉
　　　建　平
　　　美　娟



1. 公元960年春节，阵阵鞭炮声给大雪纷飞的后周京城开封，带来了一些节日气氛。一年前，国君周世宗刚死，年仅七岁的儿子宗训继位，政权由他母亲符太后执掌，边境又不平静，因此谣言时起，人心浮动。



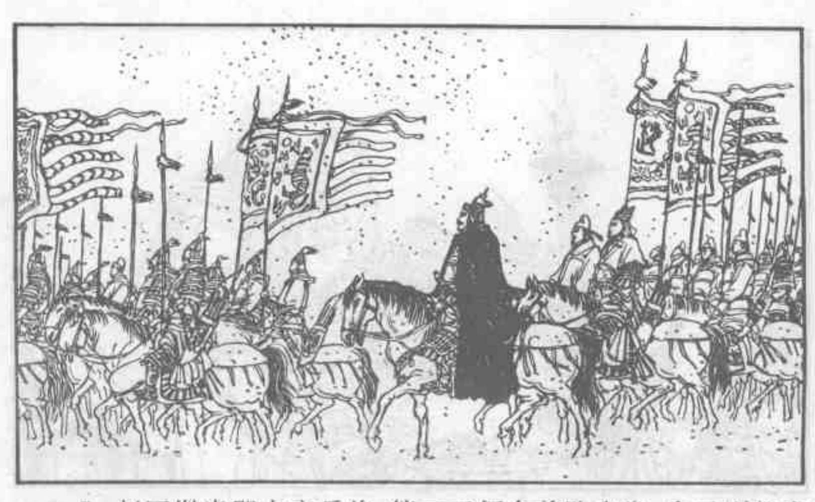
2. 正月初一，宫中张灯结彩，朝臣们正向幼主祝贺新年。就在这时，河北镇、定二州的使者飞马前来告急，他们气喘吁吁地报告："大事不好，辽朝和北汉合兵南下进攻本朝！"君臣顿时陷入极度的慌乱之中。



3. 符太后母子方寸已乱，执政大臣也不辨真假。他们只想到六年前辽朝和北汉也曾来犯，周世宗亲自督军迎战，以寡敌众反败为胜。而当时军中战功最大的，要数大将赵匡胤。因此这时便仓促决定，派赵匡胤率军北上迎敌。



4. 只见赵匡胤从文臣武将行列中走出，威武地迈步向前，在众目注视下领旨。这名战将出身于将官世家，如今三十出头，就因勇猛善战、屡立战功，而成了后周禁卫军最高统帅，掌领着全国最精锐的军队。



5. 赵匡胤当即点齐兵将。第二天便命前队出发，自己则督率大队人马随后开拔。跟随他出征的，是他的两名亲信，一是他的弟弟赵匡义，一是足智多谋的掌书记(秘书长)赵普。



6. 大军出了开封城，行进在银白色的荒野之中，迎面的北风卷着雪花漫天飞舞。冬天日短，才走到城东北四十五里的陈桥驿，已经暮色降临。赵匡胤叫赵普传令将士就地宿营。他的军帐就设在镇头的东岳庙。



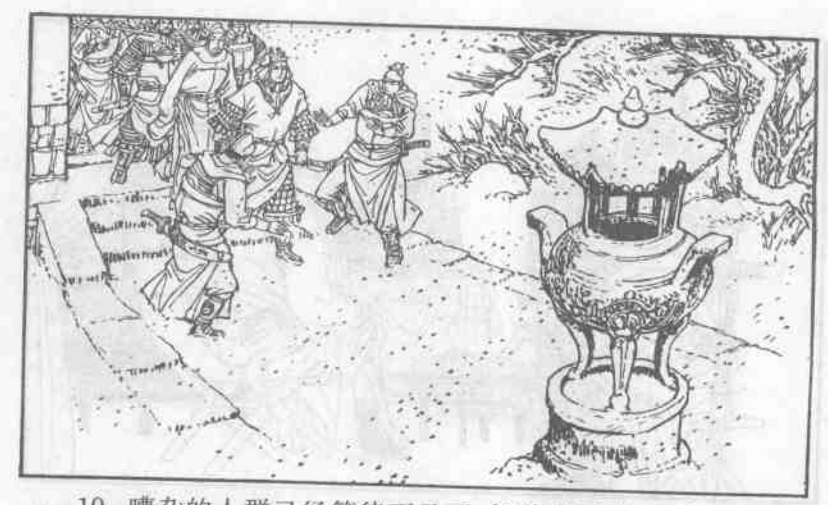
7. 在风雪中辛苦了一天的兵士，饭后大都倒头便睡。深夜有些将领却活动开了，他们交头接耳地说："如今主上幼弱，我们出死力破敌，将来有谁知道？"有人则出主意说："不如拥护赵匡胤做皇帝，然后北征也不迟。"



8. 军中沸沸扬扬,并从议论转为行动,当夜就推派代表去见赵匡义和赵普。两人听了暗自高兴,一面叮嘱大家保持镇静,一面派人连夜回城,和留守京师的大将石守信等联络。石守信也是赵匡胤的心腹。



9. 整整闹腾了一夜,等到天色微明,将士们便一窝蜂地拥向东岳庙。军帐前人声鼎沸,嚷着要见赵点检(赵匡胤)。把门的军卒说:"赵点检昨夜喝了点酒,这时还熟睡未醒。"但答应为大家进去通报。



10. 嘈杂的人群已经等待不及了，拥着赵匡义、赵普，跟脚闯进军帐去。大伙儿边走边嚷："请求赵点检做皇帝！""我们要赵点检做皇帝呀！"



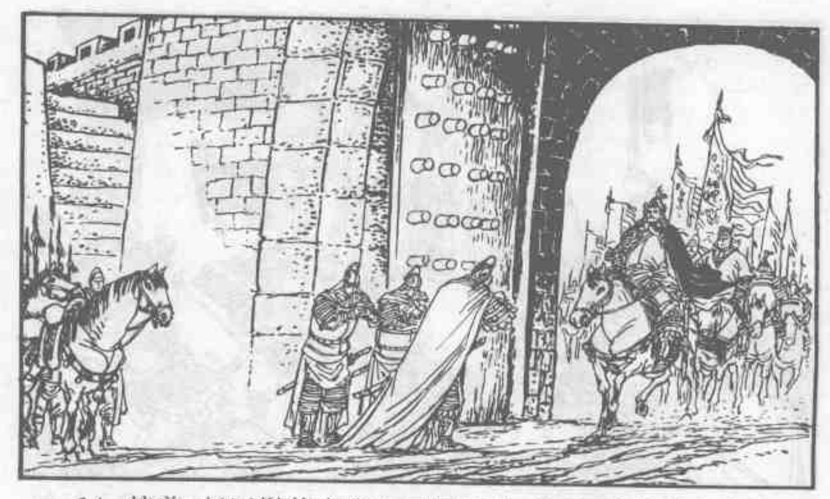
11. "怎么回事？怎么回事呀！"赵匡胤揉着惺忪的睡眼，打着呵欠，走出房来问道。"诸将无主，请求赵点检做皇帝！"众将官这样齐声回答。



12. 赵匡胤似乎还要推让，赵匡义和赵普抖开早已准备好的黄袍给他披上。众将官一齐跪下，纳头便拜，高呼“万岁！”其实，这出喜剧是赵匡胤和他亲信们事前安排好的，连辽朝和北汉合兵入侵，也是他们造的谣言。



13. 赵匡胤被簇拥到门外上马。他假意问道：“你们既然立我为天子，我的话你们能听吗？”众将官回答：“听从陛下命令！”他于是宣布：军队进城不许掳掠，不许侵犯朝臣，保护后周太后和幼主。遵命的有奖，违命的严办！



14. 接着，赵匡胤传令全军回师开封。这时，京城里有大将石守信做内应，早已打开了城门，迎接大军入城。赵匡胤直入宫中，轻而易举地夺取了后周的皇位。



15. 朝臣们这时才如梦初醒，不得不乖乖地向赵匡胤跪拜称臣。赵匡胤正式宣布开国，建国号"宋"，定都于开封。宋朝，后来共传了十八个皇帝，历时三百二十年(960—1279)。

杯酒释兵权

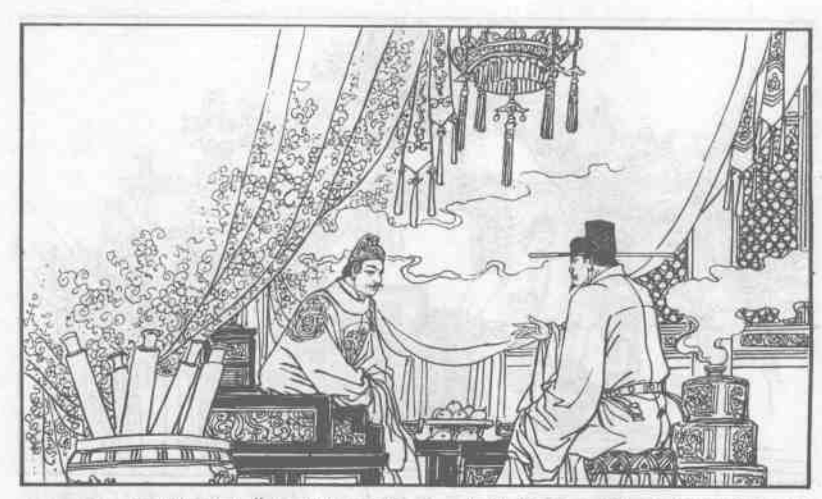
绘画：光　玉
　　　建　平
　　　美　娟



1. 赵匡胤登上了皇位，是为宋太祖。宋朝这时北有辽朝和北汉的威胁，南有南唐、吴越、荆南等割据政权，然而最令他不得安心的，还是部下的骄兵悍将随时都可能效法自己，重演"陈桥兵变"的故伎。



2. 一天，太祖和心腹大臣赵普闲聊，故意问道："唐末以来几十年，皇帝换了八姓，战乱不息，生灵涂炭，原因何在？"赵普对此早已胸有成竹，只是考虑该怎么回答，因此说："陛下提到此事，真是天地神人之福！"



3. 太祖又问："朕想结束兵争，求得长治久安，不知贤卿有何良策？"赵普见时机成熟，回答道："战乱不息、天下不安，其实无非是因为将权重、君权轻。要求得长治久安，只需夺其权、收其兵，控其钱谷……"



4. 赵普列举出石守信、王审琦一批大将，说他们都是太祖的故交旧友，如今执掌着宿卫兵权，万一他们照抄太祖的老文章，后果不堪设想。太祖装出若无其事的样子，说："这几个人决不会背叛，贤卿何必多忧！"



5. 赵普忙着改口，说："刚才只是举例罢了，臣也不担心他们会造反。只是他们的部下难保不贪图富贵，如果弄出点什么事情来，只怕他们也会身不由主……。"一席话，句句说到了太祖的心坎上。这正是他的心病所在。



6. 不等赵普把话说完，太祖就连连摆手，说："不用讲了，不用讲了，朕已明白！"从此，他逐步命令地方上选送壮勇进京补充禁军，又从中央派出文官去掌管各地的钱粮，削弱地方，加强中央的实力。



7. 后来，一次晚朝过后，太祖留石守信、王审琦等大将在宫中饮宴。等到酒酣耳热，他示意左右侍从退去，叹了口气说："唉，没有卿等出力，朕也当不了这皇帝。可是做皇帝也真难啊，朕整夜都不能安睡！"



8. 石守信等人都已各有几分醉意，听了这话有些不解，便问道："这是如何呢？"太祖摇摇头，说："皇帝的宝座，谁不想坐呢？"



9. 石守信等更觉得诧异了，叩头问道："陛下何出此言？如今天命已定，还有谁敢怀二心？"太祖又摇摇头，说："卿等固然不致于此，但卿等的部下如想要富贵，一旦把黄袍加在卿等身上，到那时卿等即使不想当皇帝，能行吗？"



10. 众将官听出了此话的份量，分明是皇上起了疑心，吓得出了一身冷汗，即刻从席位上滚爬下来，趴在地上战战兢兢地说："臣等愚昧，可不曾想到这层。万望陛下可怜臣等，指示一条活命的道路！"



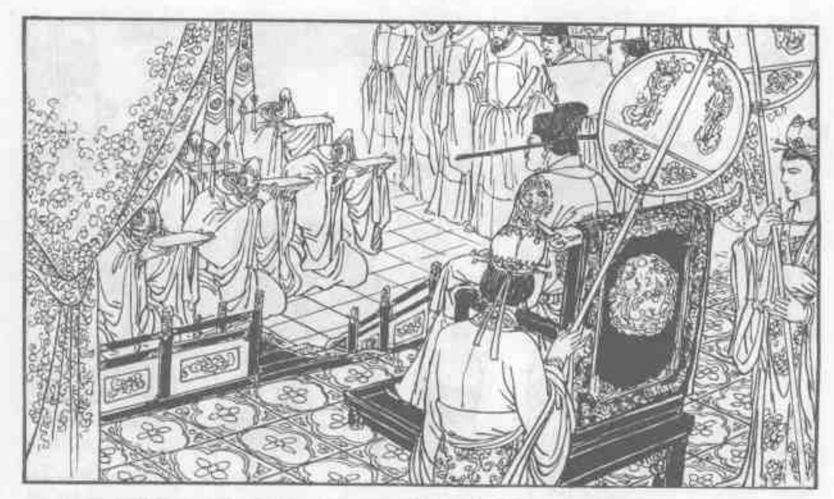
11. "哈哈，哈哈"，太祖也从席上站起，伸开双手说："何必惊慌，陛下不过是酒后讲的玩笑话，卿等快起！卿等快起！"众将官这才摇摇晃晃走回席位去，揩去额角的冷汗，酒也吓醒了，一个个正襟危坐，听太祖再讲些什么。



12. 太祖已换成缓和的口气，说："人生嘛，好比在门缝里看白马经过，非常短暂，还是想法娱乐为好。卿等何不交出兵权，找个地方任职，多置田园、房屋、歌儿舞女，欢乐一世，儿孙们也可以不再担心受穷了。"



13. 他见众将官个个点头，又说："今后朕可以和卿等结成儿女亲家，君臣互不猜疑，上下相安无事，这有什么不好！"众将官听完，一齐趴在地上叩头如捣蒜，说："陛下如此关怀，真是如同救命之恩！"



14. 第二天上早朝时，石守信等都递上了辞呈，称病要求解除军权。太祖含笑一一批准，只给石守信留下个“侍卫都指挥使”的官职，其余的都偿给大笔钱财和一个“节度使”虚衔，让他们到外地去就任。



15. 太祖收回了禁军的兵权，除去了一块心病。接着又用同样方法，陆续收回各地拥有实权的节度使手中的兵权，以加强中央集权。这些有力的措施，扭转了唐末以来藩镇割据的局面。历史上称它为“杯酒释兵权”。

绝代才人与薄命君王
——南唐李后主

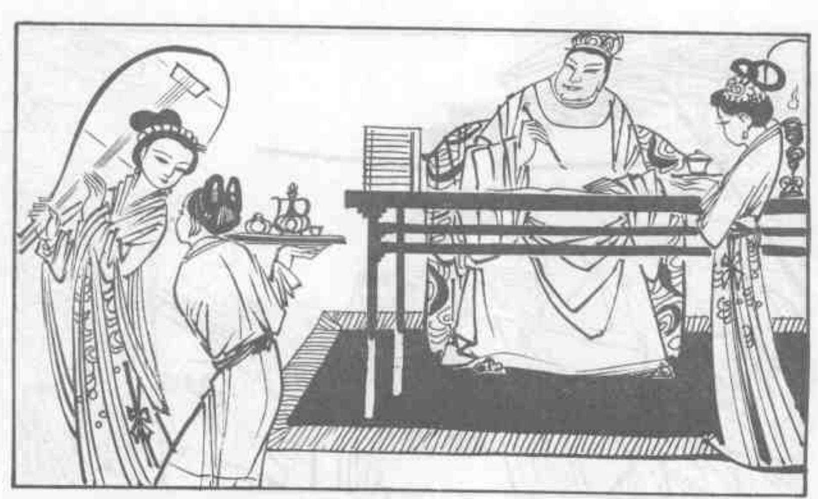
绘画：吴大成



1. 宋太祖集中权力后，开始按"先南后北"的策略统一全国。除辽朝外，这时各地还有七个主要割据政权，其中六个在南方。从公元963年起，他先后出兵灭了荆南、湖南、后蜀，兵锋逐渐指向南唐(在今苏南、江西一带)。



2. 江南大国南唐，土地肥沃，经济繁荣，国力富裕。国主李煜，人称南唐李后主，是个才华横溢的词人，对诗词、书画、音乐无一不精，然而治国却十分懦弱无能，因此注定了悲剧的命运。



3. 李煜是南唐中主李璟的第六个儿子。他生活在五代十国刀光剑影、血雨腥风的年代，却是个好学上进的皇子。他从小把精力放在读书、研究文学艺术上，对政事全然不感兴趣。



4. 他善于书法，师法唐朝书法家柳公权，落笔瘦硬，像寒松霜竹。写起大字来，常弃笔不用，卷帛当笔，上下左右挥洒自如。他还善于评论各家书法，有高超的艺术鉴赏力。



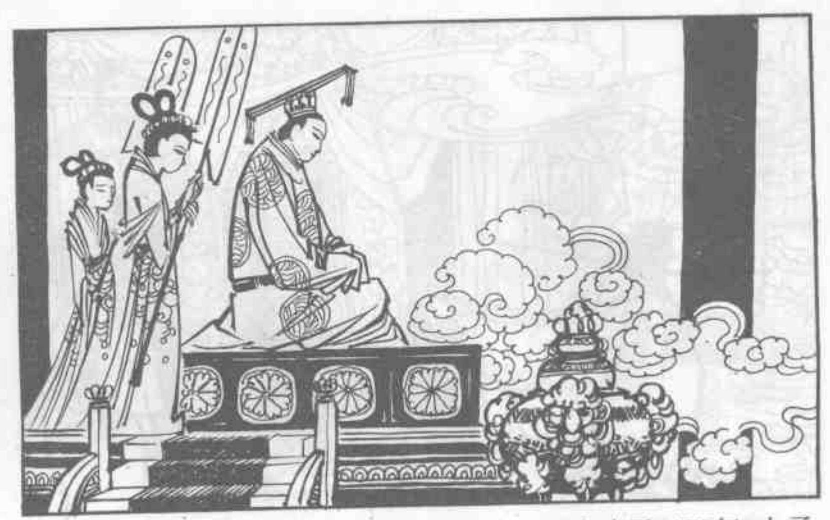
5. 他也善画，人物山水、花木飞鸟都有涉猎，尤其擅长画墨竹。他酷爱书画，精于鉴赏，喜欢收藏。常常不惜重金多方寻觅历代名家的书画，一件到手便用上等丝织品加以裱装，用黄经纸签帖，然后交专人保管。



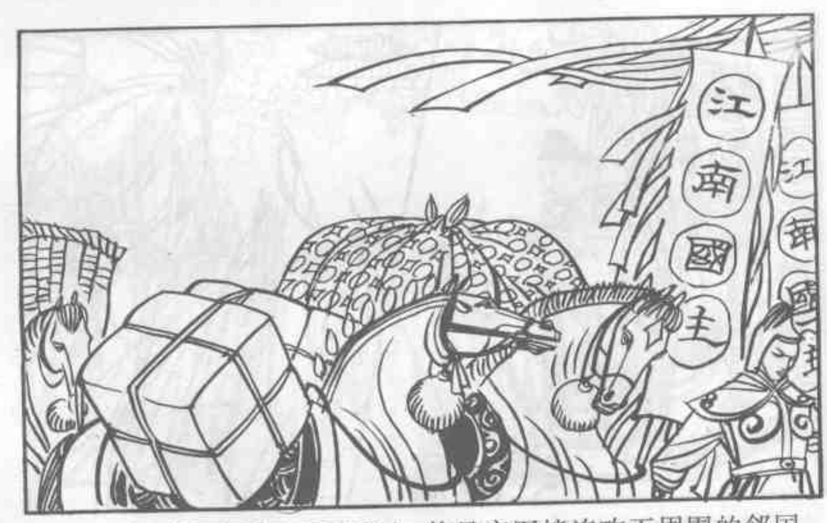
7. 他更嗜好读书、作词，他的词风格清新。一年中秋，娥皇回府省亲，他便写了首《长相思》："一重山，两重山，山远天高烟水寒，相思枫叶丹。菊花开，菊花残，塞雁高飞人未还，一帘风月闲。"离愁、恩爱都跃然于纸上。



6. 他十八岁时娶大司徒周宗的女儿娥皇。娥皇精通音乐，善弹琵琶。有一次雪夜饮酒，李煜要她谱曲，她边唱边谱，很快谱成。唐明皇时的《霓裳羽衣曲》，已因战乱失传，娥皇得到些残谱，用琵琶来弹，补足了残缺的旧谱。



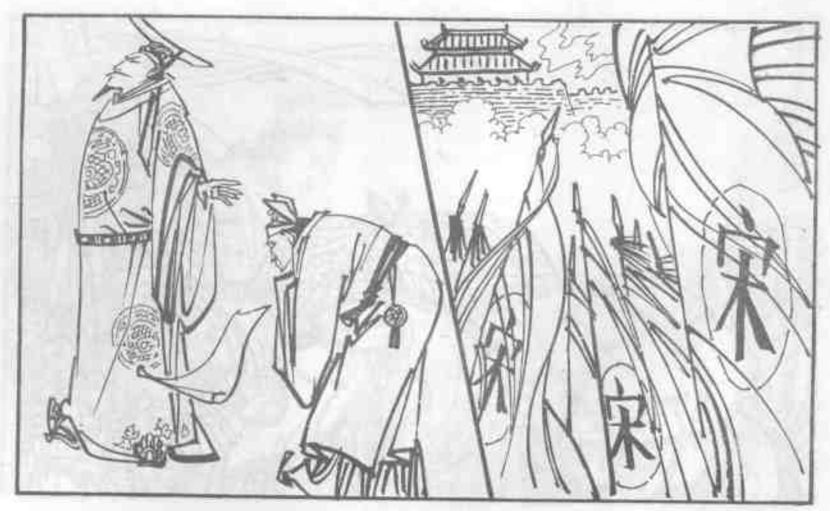
8. 然而，命运却不允许李煜就此当个风流才子。979年，太子弘冀死去，两年后中主李璟也死去，李煜的几个哥哥这时也都已死。于是，他在二十五岁时即位于金陵(今南京)。



9. 这时的南唐已日薄西山。他见宋军接连攻灭周围的邻国，心里很着慌，便派使者去宋朝，主动削去南唐国号，自称"江南国主"，献上大量白银、丝绢，后来还不时地进贡，表示甘当附属国。但这哪能满足雄心勃勃的宋太祖呢！



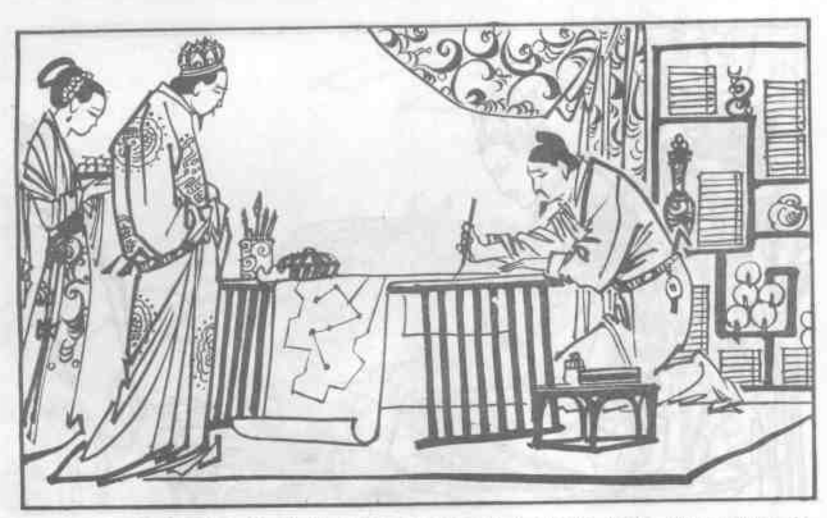
10. 964年娥皇病逝,宋太祖派作坊副使魏丕前来吊丧。魏丕特地在赋诗中用"朝宗海浪拱星辰"一句,暗示李煜要亲自前去朝见太祖。李煜当然不敢去,联想到传说宋朝正在汴京城外训练水兵,心里更是战栗不已。



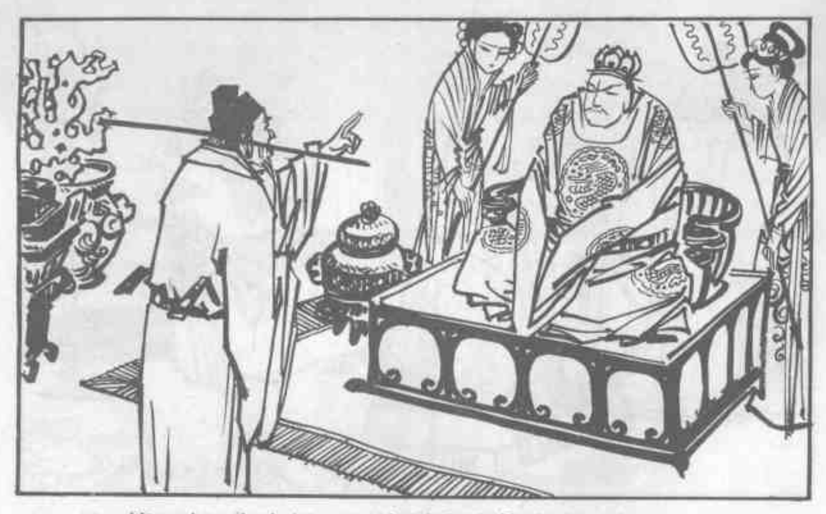
11. 970年宋太祖准备进攻南唐的邻国南汉,出兵前责令李煜给南汉的国君写信,用现身说法劝他投降。李煜不敢违抗,连夜写好信派人送去,结果遭到对方臭骂。太祖知道了大怒,第二年就发兵灭了南汉。



12. 南汉灭亡，南唐更感到唇亡齿寒，李煜还不得不违心地派弟弟从善去汴梁祝贺。宋太祖假意给从善封官职，把他强留下来作为人质。李煜几次写信去，请求放从善回来，都遭拒绝。他的满腹愁绪，只能寄托在所写诗词中。



13. 宋太祖继续步步进逼，973年派人出使南唐，借口朝廷在整理天下图经(地图)，要"借"南唐九州江川形势图。李煜明知这是刺探南唐的虚实，作为发动进攻的准备，但为了眼前苟安，还是叫人复制了送去。



14. 第二年，宋太祖又两次派人出使南唐，说是冬天将在南郊祭天，邀李煜前去“助祭”。李煜害怕有去无回，极力推脱。来使训斥说：“国主(指李煜)入朝势在必行，还是宜早不宜迟。不然天子发怒，挥师渡江，恐怕将要后悔莫及！”



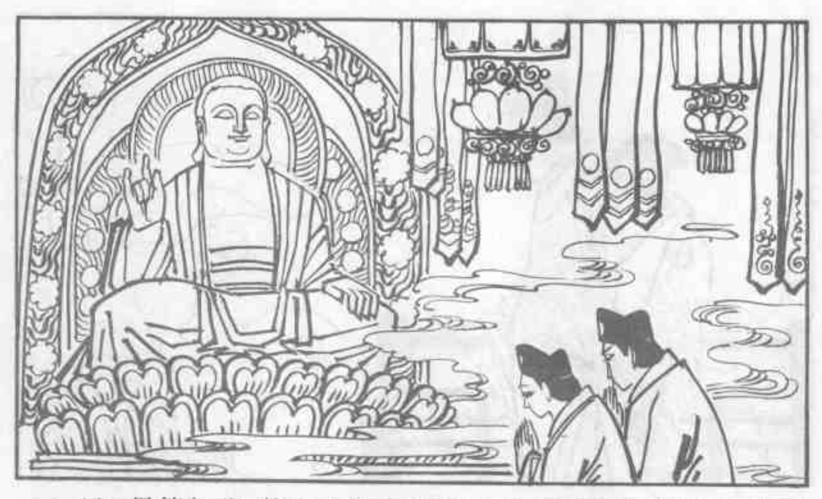
15. 李煜只好婉转回答说：“臣谨小慎微地臣服于大朝，只是为了保全江南残山剩水和社稷宗庙，如果大朝连这点都不能容忍，那么臣也只有以死相报了！”宋太祖此后仍然软硬兼施，希望能不动刀兵征服南唐。



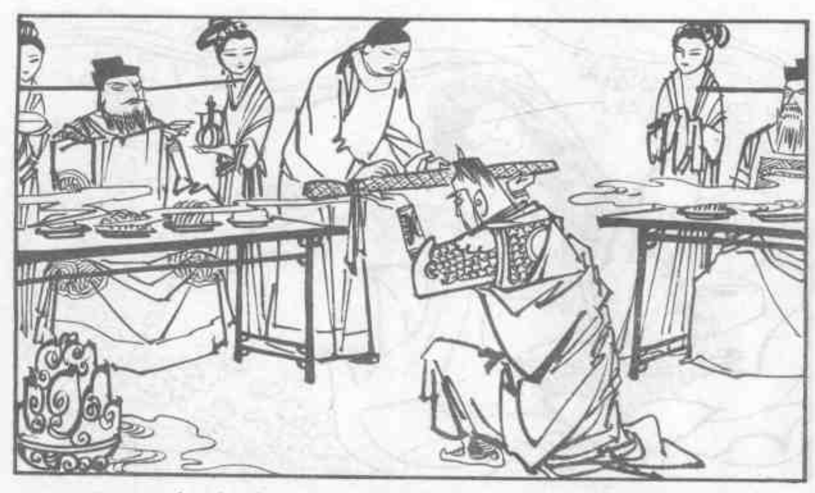
16. 昏庸的李煜已六神无主了。他不图自强，却天天借酒浇愁，在国破家亡的恐惧中苦捱时日。自从娥皇死后，伴随他的是娥皇的妹妹，称"小周后"。他俩形影不离，春天杏林寻芳，夏天荷塘消暑，秋天菊丛赏月，冬天梅苑踏雪。



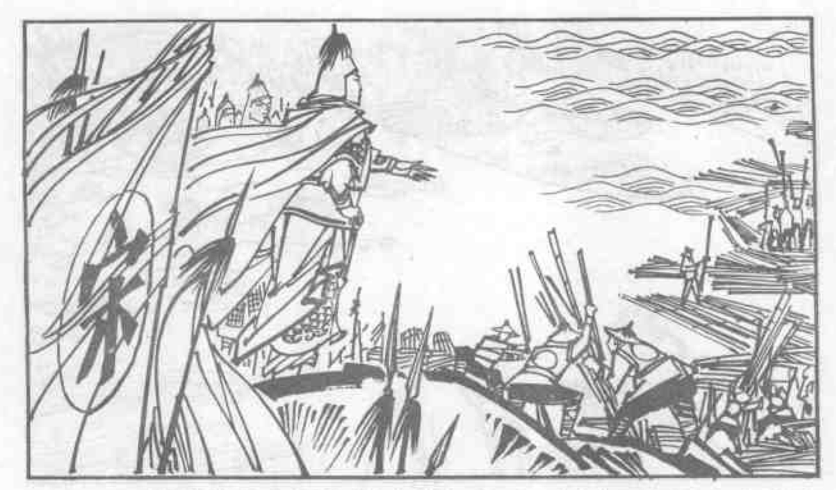
17. 宫女窅(yǎo)娘纤丽善舞。为了使舞姿更优美，她用绢帛紧缠双脚，使它们屈曲纤小，跳起舞来更显得轻盈飘逸。李煜对此大为欣赏，特地让工匠用黄金铸造一朵六尺高的莲花，每逢欢宴，便叫窅娘在莲花上蹁跹起舞。



18. 尽管如此，他心灵仍不得安宁。为了乞求佛祖保佑，他更拜倒于佛门，诏令在国境之内广修佛寺，甚至把佛寺建到了宫中。他和小周后都头戴僧帽，身穿袈裟，礼佛诵经，金陵处处暮鼓晨钟。



19. 974年秋，宋太祖在作好一切准备后，派大将曹彬、潘美率领十万大军，分水、陆两路进攻南唐。出发前，在宫中赐宴，叮嘱曹彬说："城破之日务必秋毫无犯，不可妄杀，要保全南唐君臣。"曹彬高声回答："臣领旨！"



20. 曹彬带领水军从荆南沿江东下，占领了池州(今安徽贵池)，进驻宋石矶(今安徽当涂)。潘美带领步兵，到达江北，用竹筏和大船日夜赶搭浮桥，准备从浮桥上跨过大江。



21. 李煜仍抱着侥幸心理，不采取防范措施。宋军在采石搭造浮桥的消息终于传进宫中，有人向李煜献媚说："长江天堑，有史以来还没有听说过能靠浮桥过江的。宋军真是异想天开！"李煜也自我安慰说："朕以为纯属儿戏！"



22. 直到浮桥建成，宋军兵马源源渡江时，李煜才如梦方醒，认识到真的大难临头了。但他仍不动员军民誓死抗敌，而是再派特使去向宋太祖苦苦哀求，说自己"以小事大，如子事父"，未曾有过过失，乞求缓兵。



23. 宋太祖讥讽说："既然是父子，又怎能分作两家呢?"南唐使臣还想喋喋不休，太祖已勃然大怒，厉声呵斥道："住口！还说什么江南国主没有过失，不是对你说过嘛，天下一家。卧榻之侧，怎能容许他人鼾睡！"



24. 宋军昼夜不停地攻城，李煜已束手无策，独自在书房里伏案作词解愁。当内侍失魂落魄地前来奏报内城已破时，他才颓然丢开手中的笔，传令宣召近臣、眷属，到宫门前聚齐，自己随即捧着黄绸包裹的国玺，向宋军投降。



25. 975年岁末，古城金陵阴冷暗淡。李煜和百官、嫔妃一行，上船被押往汴京。他眼望浩荡东去的江水，一字一咽地吟出："四十年来家国，三千里地山河……最是仓皇辞庙日，教坊犹奏别离歌，垂泪对宫娥！"(《破阵子》)



26. 第二年初，李煜被押解到汴京，被封为"违命侯"，开始过阶下囚"以泪洗面"的生活。他在《浪淘沙》一词中，流露出心灵的创痛："独自莫凭栏，无限江山，别时容易见时难。落花流水春去也，天上人间！"



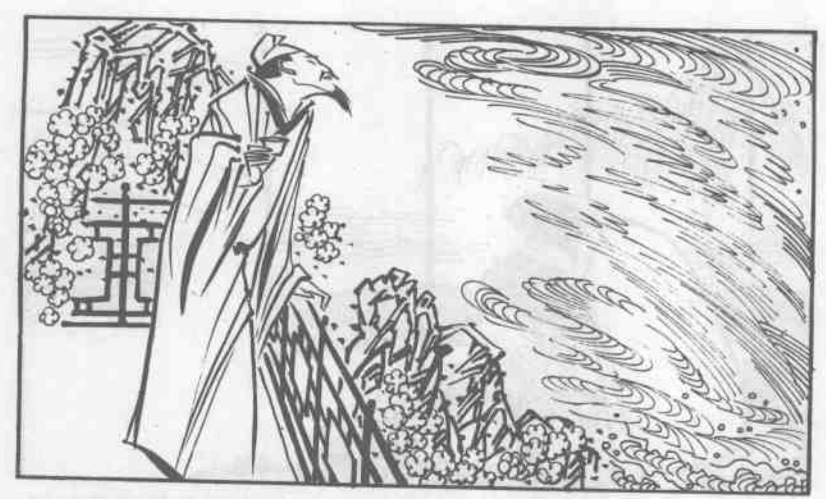
27. 这年十月，赵匡胤突然死去，由他弟弟匡义(后改光义)即位，是为宋太宗。太宗有次到崇文院看书，诏令李煜同行。他指着一函函藏书，对李煜说："这里许多孤本、善本，大多是卿的爱物，不知归顺以来可常来看书？"



28. 李煜忍住眼泪，强颜欢笑拜谢。更使李煜痛苦的是与他朝夕为伴的小周后，降宋后被封为郑国夫人，常被太宗召去陪宴侍夜，一去就是几天。每次入宫回来，他们夫妇总是抱头痛哭。



29. 岁月难堪，一个深秋又来临。夜深人静，他心潮起伏不能入睡，披衣起床，于是写出了新词《相见欢》："无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋，剪不断，理还乱，是离愁。别是一般滋味在心头！"



30. 978年，李煜被囚已三年，恰逢四十二岁生日。他痛饮之后写了《虞美人》一词："春花秋月何时了?往事知多少!小楼昨夜又东风，故国不堪回首明月中……问君能有几多愁，恰似一江春水向东流!"



31. 他把词稿交给通晓音律的嫔妃弹唱，自己在一旁含泪击节。歌声传到屋外，被太宗知道了。太宗大发雷霆，派人给他送去御酒。这是一壶毒酒，李煜饮后全身抽搐，挣扎到凌晨便气绝身亡。



32. 李煜，南唐昏庸的后主，却是个绝代才人。他的词语言明快，形象生动，特别是后期抒写亡国之痛的词，言义深沉，有杰出的成就。南唐灭亡后，宋太宗在979年出师北伐，灭了北汉，宋朝的版图至此奠定。



“均贫富”义旗卷川陕

——王小波、李顺起义

绘画：金　奎
　　　程安妮



1. 蜀地青城山下的味江河畔(在今四川灌县),山青水秀,景色优美。这里的农民都靠种茶为生,他们自己烘炒,自己贩卖。自从宋太祖平定后蜀后,在川陕地区大肆搜刮,还设置“博买务”,对绢、帛、盐、茶实行专卖,禁止私卖。



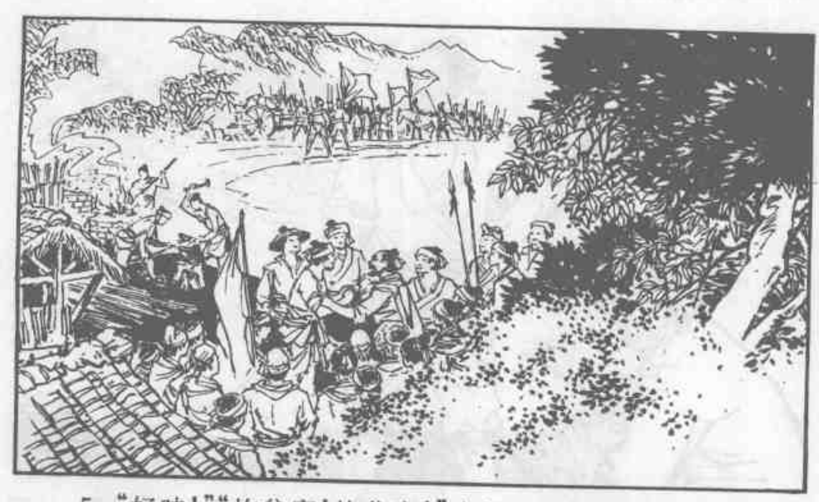
2. 茶农王小波因此失业在家，这天正在瓜棚下和妻弟李顺商议生计，然而议来议去仍是议不出个办法，因此火气特别大，大声地嚷嚷说："什么茶叶官卖！明里官卖，暗里私卖，还不是任意压价，鱼肉我们百姓！"



3. "唉！穷人还有什么活路啊。"李顺也摇摇头，苦着脸，长叹一声："富家大姓的田园庄宅邻近几县到处都是，而种田人的田地却越来越少。你看这几年村上人随船运送官粮去的，十之四五回不来，都翻船淹死在江里了。"



4. 这一带像王小波、李顺这样失业、断了生计的人不计其数。公元993年二月的一天，有一百多户茶农聚在一起商议生计，王小波忽然愤愤地说："世道如此不平，穷人越穷、富人越富。我来替大伙平均一下，你们看如何！"



5. "好哇！""均贫富！均贫富！"走投无路的穷苦茶农，怒火郁积在胸已不是一天了，听王小波这么一说，都同声叫好，热烈响应，很快自动组织起队伍来。消息传开，邻近各县的茶农、贫民都赶来参加，不出十天已聚起几万。



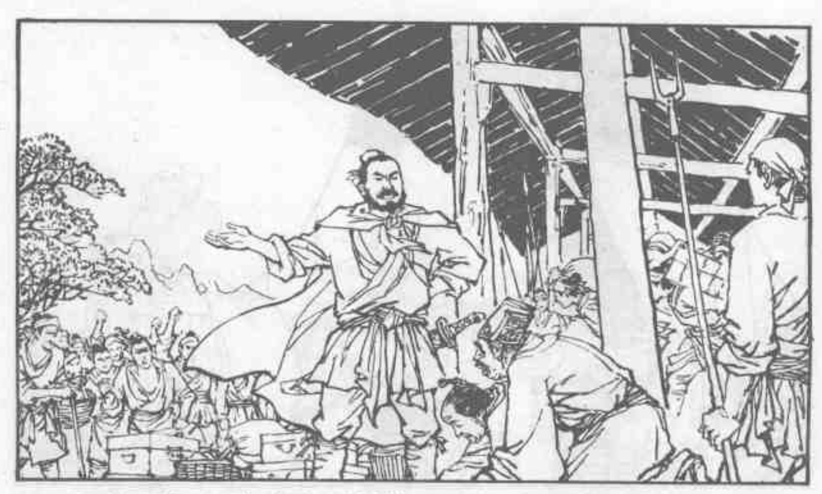
6. 王小波率领这支农民军攻克青山县城(今四川灌县东南),又乘胜直插彭山县(今四川眉山北)。彭山县令齐元振是个大贪官。宋太宗即位后禁止地方官贪污,曾派员到蜀地巡察。齐元振事先将赃物分藏到富商家,竟瞒过了钦差。



7. 钦差查不出什么劣迹来,回京回报后,朝廷竟然颁下一块"清平强干"的匾额,褒奖他"为官清正"。阴险狡猾而又爱财如命的齐元振,得到这张护身符后,便更加肆无忌惮地搜刮,老百姓对他恨之切骨。



8. 打进县城后，王小波顺应民意，将齐元振正法。老百姓听了人心大快，并将他剖腹开膛，向他肚子里倒进一箩筐铜钱，好让这个该死的贪官贪个够。王小波也清查出他平时搜刮的大量金银财物，全数散发给穷苦老百姓。



9. 此后九个月，起义军转战于邛州(今邛崃)、蜀州(今崇庆)。每到一地都实行"均贫富"，责令富家大姓缴出钱财，除了留下他们生活必需的以外，全用来赈济穷人。这个行动，得到穷苦人民热烈拥护，成千上万的人参加了起义军。



10. 这年十二月，王小波率队进攻蜀州江原县，与宋朝西川都检使张玘率领的官兵展开激战。他身先士卒，不意中了敌人的暗箭。虽然身负重伤，仍然继续指挥作战，终于打败官兵，杀死张玘。他也不幸牺牲。



11. 王小波死后，起义军推举李顺为首领。李顺率领起义军，包围了蜀地的中心成都。因为守城的官兵有准备，起义军的先锋攻城不利。他下令假装退却，转攻外围的据点。等到官兵防守松懈，立即回军猛攻，终于攻占成都。



12. 第二年正月，李顺在万众欢呼声中进入成都，建立“大蜀国”，自称“大蜀王”。他稍稍休整一下军队，立即分兵四向。起义军北面进抵剑关，东面占据了巫峡，队伍已扩大到百余万人，威震蜀地。



13. 消息传到汴京，宋太宗大为惊恐，急命雷有终等为王继恩副将，率领重兵，分两路入蜀。一路从东面堵住巫峡，一路攻打关中通向西川的要道剑门(今四川剑阁)。通过剑门后，四月间包围了成都。



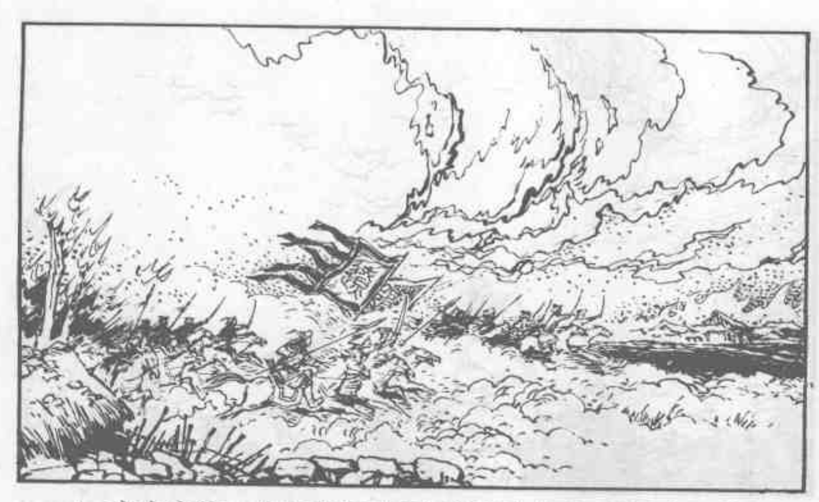
14. 这时起义军因为战线过长，兵力分散，留守成都的只有十万人。在强敌临城，缺乏粮械，又没有外援的情况下，起义军仍然英勇奋战，战死了三万多人。五月初，优势的官兵终于攻占了成都。



15. 城破时，李顺不知去向。后来民间有种种传说，有的说他当场被害，有的说他化装逃出，三十年后才在广州遭到捕杀，但绝没有投降。起义军余部分散在各地，又坚持战斗了两年。这次起义历时三年，席卷川陕，震动全国。

澶渊之盟

绘画：金　奎
　　　程安妮



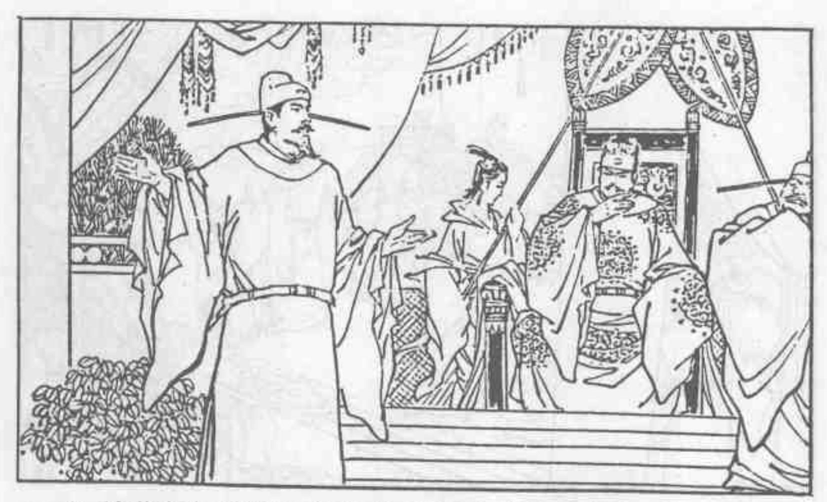
1. 宋太宗统一中原和江南后，曾两次出兵，想收复五代时被石敬瑭割让给辽朝的燕云十六州(今河北和山西北部)，结果都被打败。因此，宋朝和雄踞长城和大漠的辽朝，始终对峙。1004年秋，辽军号称二十万，又大肆进犯。



2. 十一月，辽军到达澶州(今河南濮阳西南)北城之下。澶州在黄河边，北城在北岸，南城在南岸，这里是宋朝的"国门"。形势危急，宋朝君臣都极紧张，朝廷里主和的空气甚浓，副宰相王钦若、陈尧叟都主张向南迁都。



3. 宋真宗(太宗的儿子)举棋不定，问宰相寇准该怎么办？寇准被提升到这个位置才个把月，他当着王钦若等人的面，故意装作不知道，问："谁替陛下出的这个主意？罪当斩首！"



4. 这位年轻宰相不但主战，而且主张皇帝亲征。他胸有成竹地说："只要御驾亲征，将士用命，敌军自会撤去。即使不撤，我军也可出奇制胜，至少使他们师劳力竭，捞不到便宜。但如南逃，敌人乘虚而入，国家就将不保。"



5. 真宗听了心神稍定，决定亲征。他在寇准催促下离开东京，走到韦城(今河南滑县)时，听说辽军继续南下，又忙问寇准怎么办？寇准回答："现在敌骑逼近，人心恐慌，陛下只能进尺，不可退寸！"



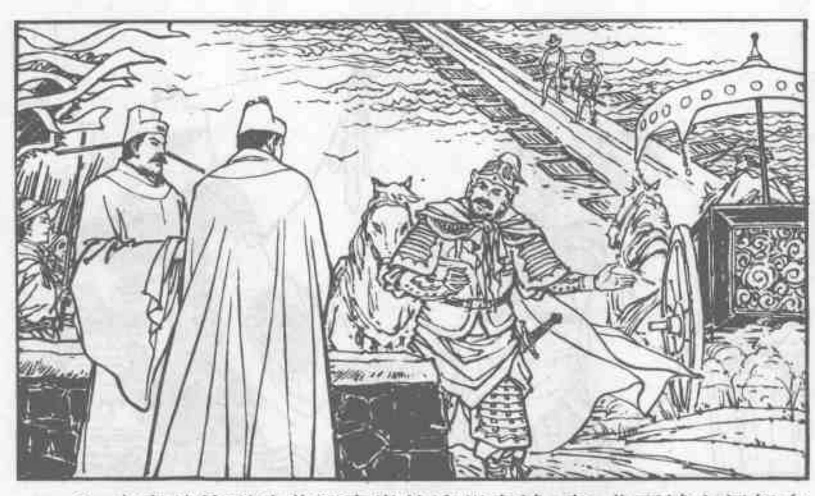
6. 寇准见他仍很犹豫，又继续说："眼下河北各军日夜盼望御驾来临，陛下只要向前，士气必然大振；如果回头向南，军队必将瓦解，敌骑乘势追杀，只怕我们连金陵(今南京)也跑不到就完了！"



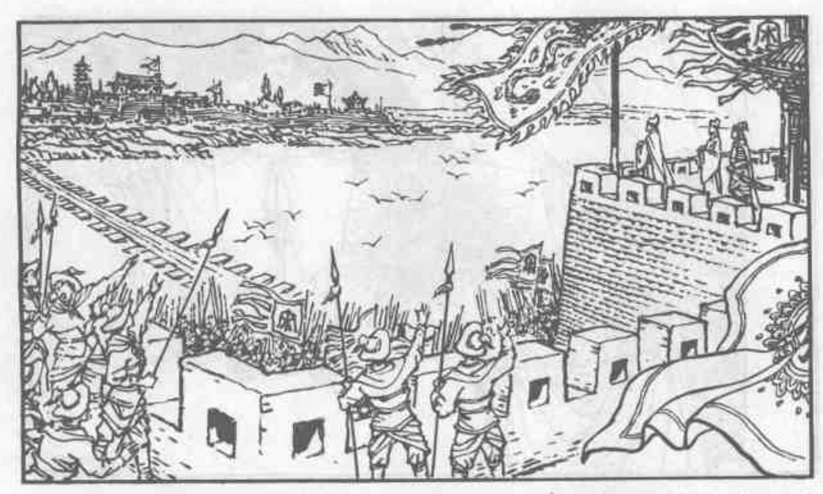
7. 他把禁军最高指挥官高琼从军中找来，一同进行宫去面见真宗。高琼说："随驾的军士，父母妻子都在东京，决不愿抛开他们随驾南迁；如是这样，定会沿途逃散。陛下只要肯到澶州，将士出力死战，敌军并不难破。"



8. 这时候，辽军主将萧挞凛骄傲轻敌，在澶州城下视察三面合围的形势时，被城上守军发现，被强弩一箭射死。澶州的守军取得这一胜利，士气十分高昂。



9. 真宗总算到达黄河南岸的澶州南城。南、北两城之间架有浮桥，真宗对是否还要过河，又踌躇起来。高琼命卫士拉过车驾，请真宗上车。接着举鞭向车夫背上打去，喝道："到了这里还不快走，还迟疑些什么！"



10. 真宗过了黄河，登上北门城楼，扯起的黄龙旗在城上迎风飘扬。全军将士见了欢声雷动，齐声高呼“万岁！”呼声传到十里之外，士气果然大振。



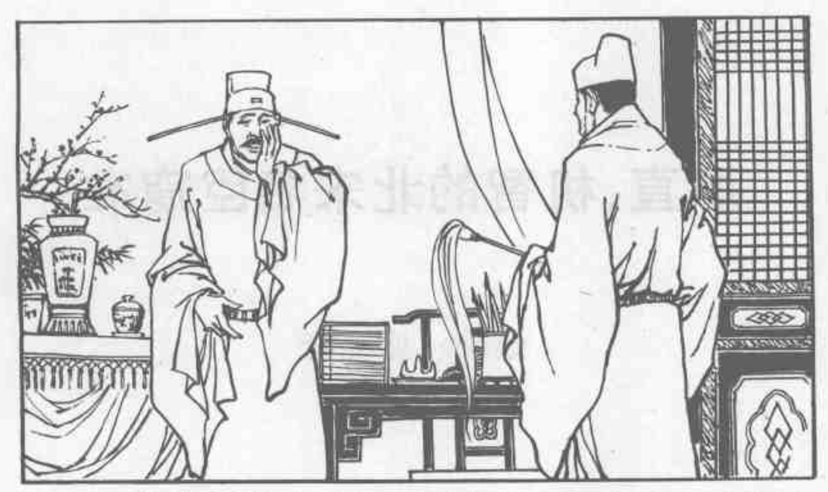
11. 辽军虽然兵临城下，但因孤军深入，给养困难，主将萧挞凛已被射死，这时见宋军士气如此昂扬，深感破城无望，便想勒索一番后讲和。恰好真宗也早就不想打了，因此双方使节已在秘密往返。



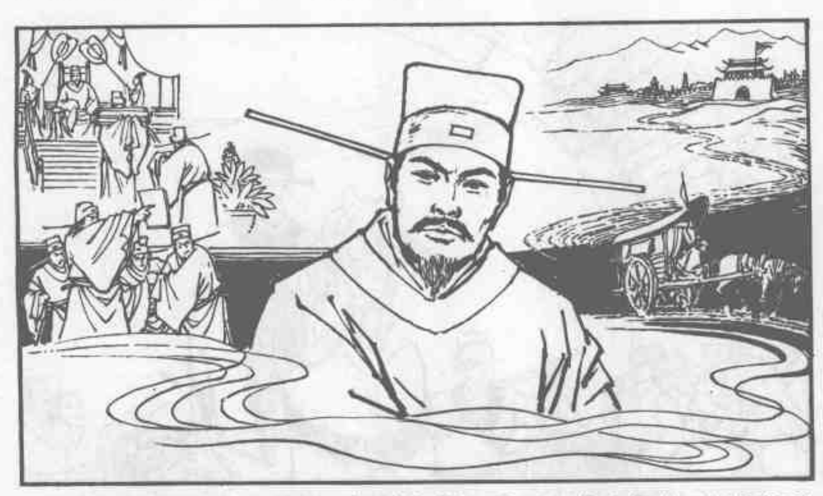
12. 使臣曹利用被派往辽营，去谈判签订和约，临走请求真宗给个谈判的尺度。真宗急于求成，竟回答说："只要事成，每年向辽输银一百万也可。"寇准听了感到十分心疼，但又不便说什么。



13. 等曹利用走出行宫，寇准立即尾随而出，把他叫到军帐来谈话。他对曹利用说："尽管圣旨答应一百万，但你如答应超过三十万，回来我非斩你不可！"曹利用后来果然谈妥，每年向辽输银十万两，绢二十万匹，合计三十万。



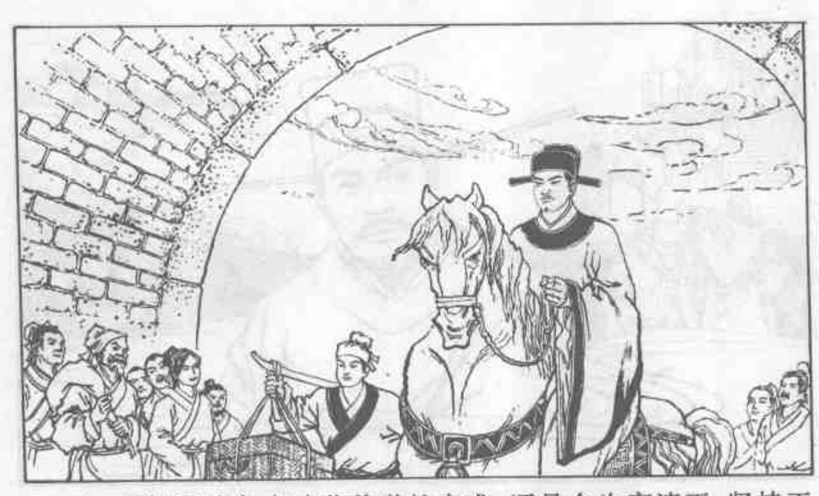
14. 曹利用回来时,真宗正在吃饭,便派太监去问问许给“岁币”多少。曹不敢泄露,只用三个指头支着脸颊。太监回去报告说:“他伸着三个指头,大概是三百万吧!”真宗失声叫道:“这么多!”想想又说:“只要了结,三百万也算了。”



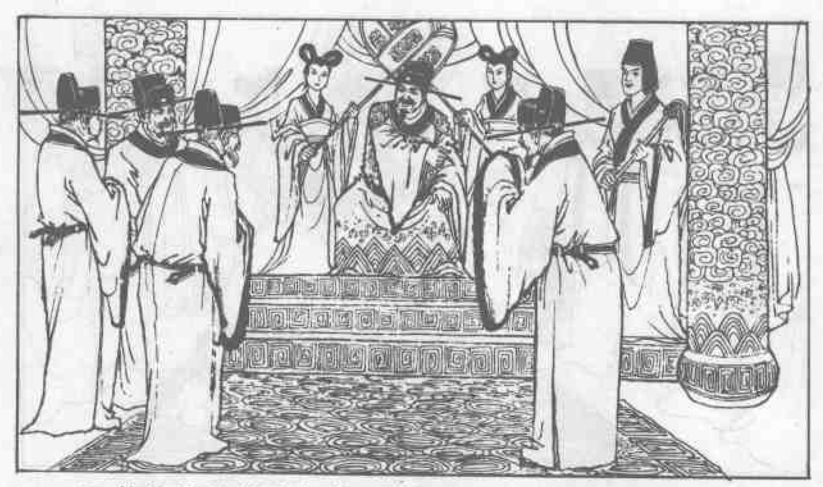
15. 真宗后来听汇报,知道仅是三十万,喜出望外,夸奖曹利用会办事。寇准后来却遭到主和派王钦若等人诬陷,说他挟持皇帝孤注一掷,被迫签订城下之盟,被贬官离京。因为澶州古称澶渊,和约因此称“澶渊之盟”。

耿直、机智的北宋名臣寇准

绘画：盛亮贤



1. 在抗辽斗争中功劳盖世的寇准，还是个为官清正、坚持正义的北宋名臣，近千年来一直被人们传诵。寇准(961—1023)，字平仲，华州下邽(今陕西渭南县)人。他小时候家境贫穷，但聪明好学，十九岁就中进士，第二年开始当知县。



2. 他连做几任地方官，政绩都很突出，后来被调到京师，在朝廷里任职，三十一岁就当上同知枢密院事(副宰相)。他少年得志、官运亨通，并不是靠权贵提携，也不是靠权术、逢迎，而是靠忠诚、干练。宋太宗曾说他"临事明敏"。



3. 有一次，寇准上朝奏事，一语不合，触犯了宋太宗。太宗盛怒，拂袖而起，准备退朝。寇准一把抓住太宗的龙袍，定要他坐下，听完奏章再走。太宗没有办法，只好坐下。



4. 太宗十分恼火，觉得有损自己的威严，想要发作。但想想寇准讲的都是事实，不比其他专会阿谀奉承的人，气才平息下去。不但没有惩罚寇准，反而深有感慨地对群臣说："朕得寇准，就像当年唐太宗得到魏征一样。"



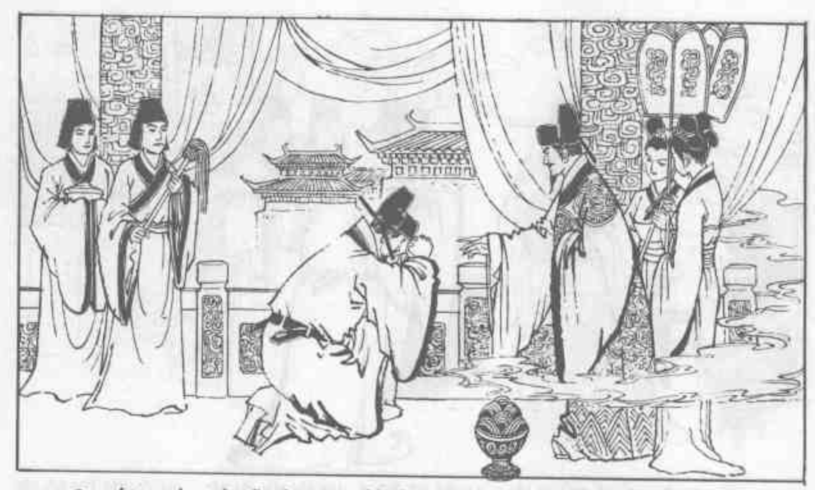
5. 991年春，天下大旱，宋太宗召集群臣，商议应付办法。好些大臣都宽慰太宗说："水旱灾害是天命，古代圣君在位也不可免，陛下何必忧虑。"只有寇准这时站出来说："不对，旱灾发生是因为朝廷刑罚不公所致！"



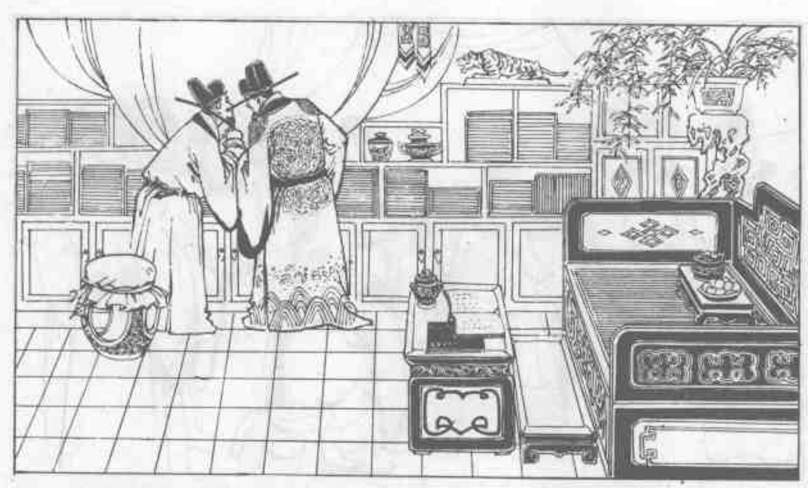
6. 太宗听了很不快，退朝后派人把寇准叫来，声色俱厉地责问："卿刚才所说，究竟有什么根据？"寇准回答："请求陛下把中书省和枢密院（当时最高政治、军事机构）两府大臣都召集来，臣才肯讲。"太宗就依他的意思办。



7. 等两府大臣到齐，寇准不慌不忙地说："某人儿子贪污被判死刑，而参知政事（副宰相）王沔的兄弟偷盗国家资财超过千万，只打了顿棍子，不久就官复原职，这难道不是刑罚不公么！"太宗当场问王沔，王沔无法抵赖，只好认罪。



8. 有一次，寇准为了一件事，又在朝堂上据理力争了两天，太宗大怒，责骂他说："鼠雀还懂得人意，卿还是个人哩！"又把他贬官到外地去。寇准走后，太宗见朝臣虽都老成持重，但碌碌无为，不由得常想起寇准，一年后又把他召回。



9. 太宗晚年常为传位的事烦恼，有人上书请求立储，都遭到痛斥，因为他怀疑他们在为谁说话。但他却主动问年轻的寇准，应该立谁。寇准说："陛下为天下选择君主，事关至要，不应该跟近臣商议，只能自己明断！"



10. 太宗后来决定立赵恒为太子(就是后来的宋真宗)。到宗庙朝拜祖先的那天,京城万人空巷争看太子风采。太宗心里感到不安,召见寇准说:“人心这么快转向太子,将把朕置于何地呢?”



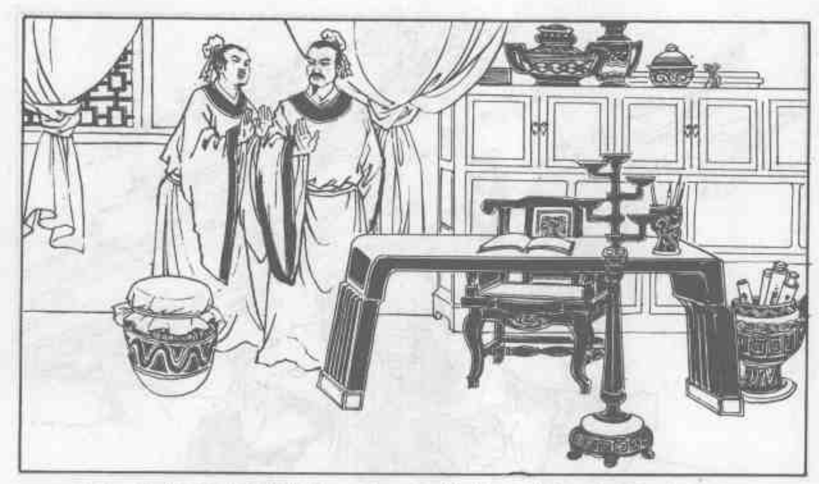
11. 寇准听了,连忙跪下向太宗祝贺,说:“太子受天下人敬仰,正是国家的洪福!”太宗听了才高兴起来,叫人即刻备酒,让寇准陪他饮酒庆贺。



12. 太宗死后，真宗即位，1004年寇准被任为宰相。他是在辽兵压境的情况下临危受命的，并且确实建立了丰功伟绩。可是仅一年多时间就受诬遭贬，到河南、陕西当地方官去了，朝政落入王钦若、丁谓一伙手里。



13. 1019年，寇准竟然再度奉召入朝任相。原来这是丁谓出的主意。丁谓本是得到寇准举荐，才逐步当上参知政事(副宰相)的。他在朝中专权弄事，引起了不少大臣不满，因此想借重寇准的声望，来增加权势和巩固地位。



14. 人们都很清楚这一点。寇准的一个门生，特地上门拜见，说是称病不去才是上策，再出当宰相是下策，劝他不要去。可是寇准不听，他认为身为人臣，不能知难不进，仍然打点行装，进京上任去。



15. 丁谓处处巴结拉拢寇准，寇准心里反而不快。有一次寇准与丁谓一同进餐，不小心把菜汤沾在胡子上了，丁谓马上起身替他拂去。寇准讥讽说："国家重臣参知政事，原来竟是为官长拂须的呀！"丁谓又羞又恼。



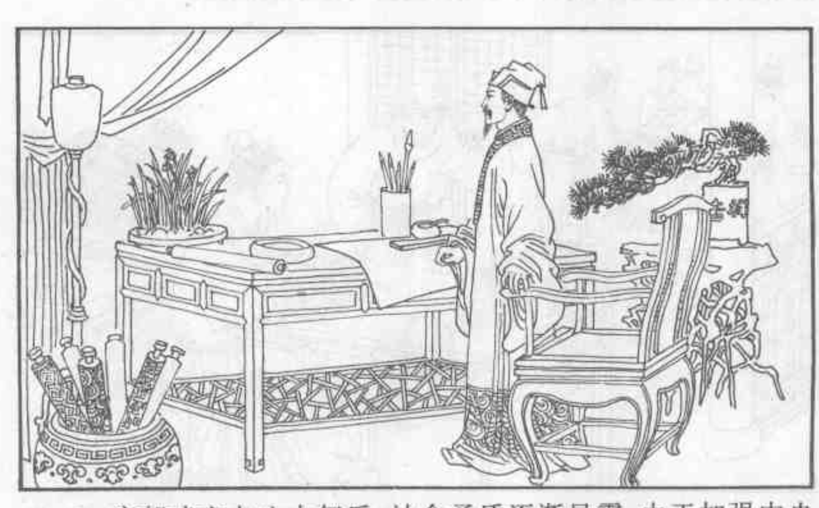
16. 丁谓怀恨在心，便处心积虑要陷害寇准。真宗这时病重，丁谓设法勾结刘皇后，将寇准罢相，逐出京师。寇准这次当宰相又只有一年，人们畏惧丁谓的权势，甚至不敢给寇准送行。寇准坦然自若，骑着一匹马便上路了。



17. 寇准罢相后，丁谓当了宰相。这时正好发生一起周怀政图谋谋杀丁谓的案子，丁谓乘机栽诬，硬把寇准也牵扯在内。年逾花甲的寇准，终于被贬斥到遥远的雷州(今广东海康)去，第二年就病死在那里。

范仲淹与“庆历新政”

绘画：张伯诚



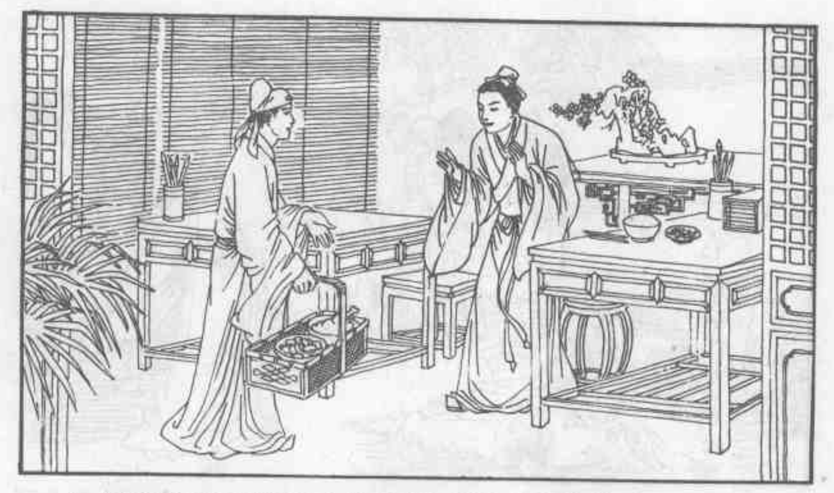
1. 宋朝建立七八十年后，社会矛盾逐渐显露。由于加强中央集权，削弱将帅的兵权，边患严重起来。又由于分散各级权力，造成机构臃肿，官僚成群；官僚大地主特权扩大，影响了国家财政收入。政治家范仲淹试图加以改革。



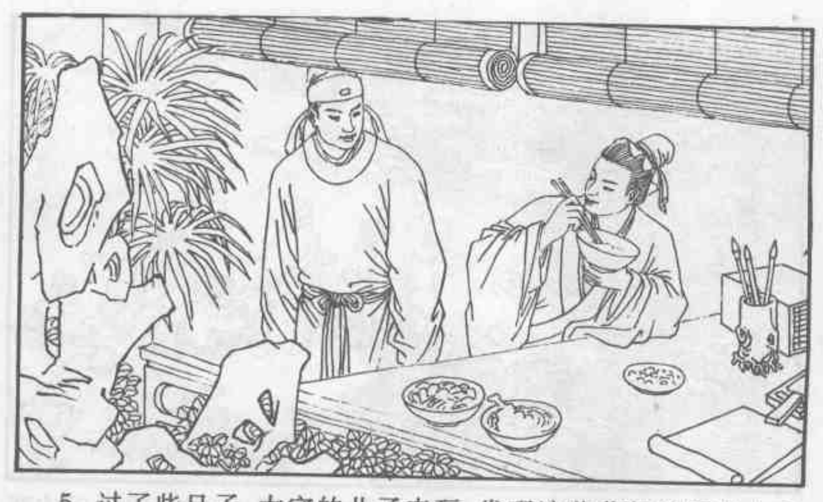
2. 范仲淹(989—1052),从小家境贫穷,十多岁才上学。他借住在庙里,常靠熬点薄粥充饥。有时薄粥也难以为继,往往早晨烧一小锅,等凉透了用刀划作四块,早晚各取两块,就着咸菜吃。他常常苦读到深夜困得睁不开眼,就舀勺冷水润润脸。



3. 后来,他转学到应天府(今河南商丘)南都学舍。有一次,皇帝出巡路过这里,同学都蜂拥而出看热闹去,他却静坐不动。同学觉得奇怪,催他快走。他却回答:"书念不好,见了皇帝也没用;书念好了,再看皇帝也不迟。"



4. 同学中有个太守的儿子，回家把范仲淹苦读的情况讲了，太守很表同情，叫儿子从家里选带几样好菜，给他送去。他极力推辞，但没能推脱得了，只好把菜收下。



5. 过了些日子，太守的儿子来玩，发现这些菜仍然原封未动地摆着，感到不解。问他缘故，他说："令尊的厚爱，我感激不尽。只是长期吃惯了粥，怕一旦享用了美味，以后便吃不下粥了，所以一直不敢去动它。"



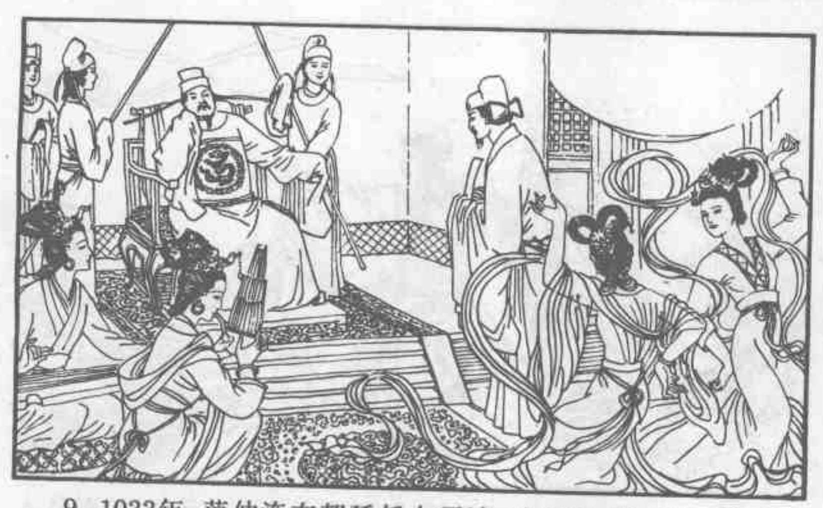
6. 功夫不负苦心人，他终于成为饱学之士，中进士后走上了仕途。他深知百姓的疾苦，决心为国家、百姓做番事业。1021年，他在泰州做官时遇上海潮侵袭，农田被毁，百姓扶老携幼外出逃荒。



7. 他当即给朝廷上奏，请求修筑捍海堤堰，直到四年后才获准。他受命主持这项工作，立即派人去沿海踏勘，组织民工开进现场。工程刚进行一个月，又遇上暴雨、大潮，汹涌的海水卷走了一百多名筑堰民工。



8. 于是，谣言四起，有人给朝廷上书，要求立即停止筑堰。经范仲淹极力争辩，筑堰工程才得以继续。他一心一意扑在工程上，亲自检查、督促。二百多里长的捍海大堰终于筑成，沿海人民的生命财产有了保障。



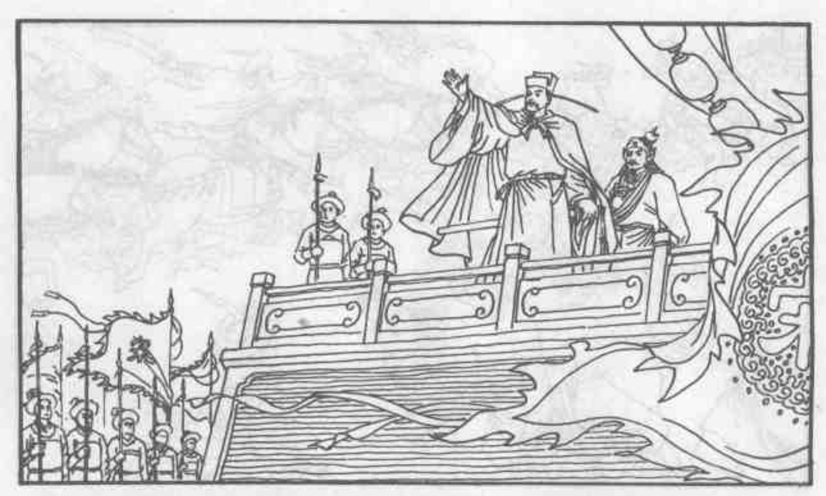
9. 1033年，范仲淹在朝廷任右司谏。这年江、淮、东京遭受严重蝗灾，他奏请赶紧派员前去赈济，却一直未被置理。当他得知宫中还是夜夜笙歌时，便去面谏宋仁宗，问道："陛下，宫中几千人，如果半天不给他们吃喝，将是如何？"



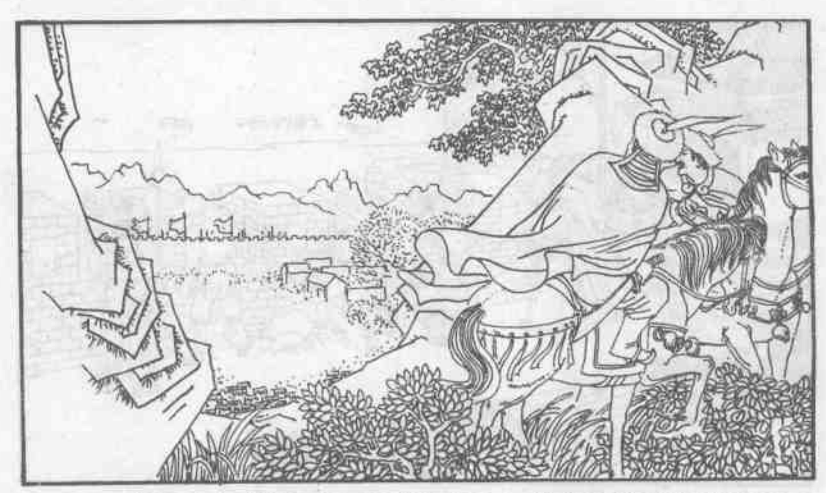
10. 仁宗不知他的用意，随口说："人怎么可以不吃东西呢？"他立即接口说："既然如此，眼下好几路地方遭受严重灾害，百姓口中无粮，饿死的很多，朝廷怎能置之不理呢？"仁宗被他说动了，当即派他出京，前去救灾。



11. 1040年，西北边境西夏(党项族人建立的政权)的军队入侵，包围了延州(今陕西延安)，打败范雍统帅的宋军，俘虏了两名大将。范仲淹在这紧急关头被调任为陕西经略安抚副使，与另一副使韩琦，共同主持防御西夏的军事。



12. 他深知延州是西夏进军的咽喉，到任后立即前往前沿视察，发现这里的武将不懂军事，士兵缺乏训练。他坚决加以整顿，每天督率军队操练，在延州周围筑起一座座城寨。人心逐渐安定下来，外逃的各族人民纷纷返回家园。



13. 他的这些措施，被西夏侦察到了。他们知道延州的防御力量已经加强，不敢再轻易来犯，还互相告诫说："小范老子(指范仲淹)腹中自有甲兵数万，不像老范老子(指范雍)那么好欺负，可要当心啊！"



14. 第二年，范仲淹又被调到庆州(今甘肃庆阳)，主持抗御西夏的军事。这里是宋朝与西夏的边界，住着不少羌族人民。他们因为受双方的侵扰，生活不得安宁，往往哪边势力强大就倒向哪边，以求得太平。



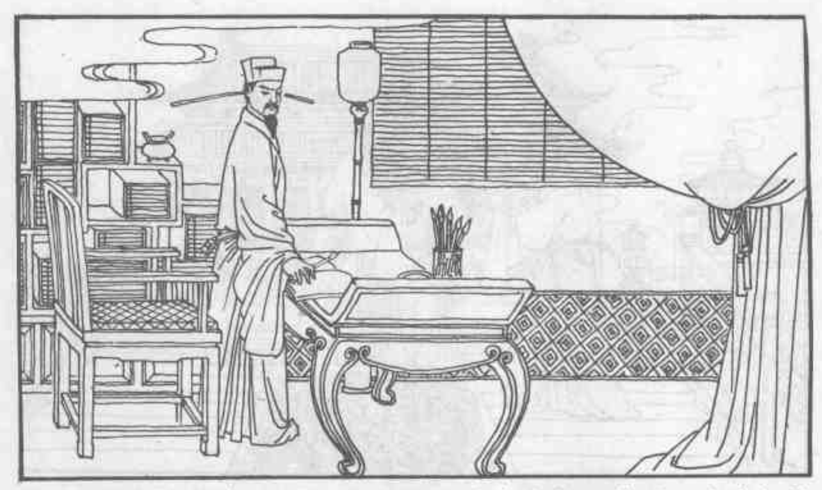
15. 范仲淹安抚和争取羌族人民，使他们和西夏断绝往来，又在这里修筑大顺城，严格督促军队操练，提高士气，边境日益巩固。军中传出歌谣说："军中有一韩(指韩琦)，西贼闻之心胆寒；军中有一范(指范仲淹)，西贼闻之惊破胆！"



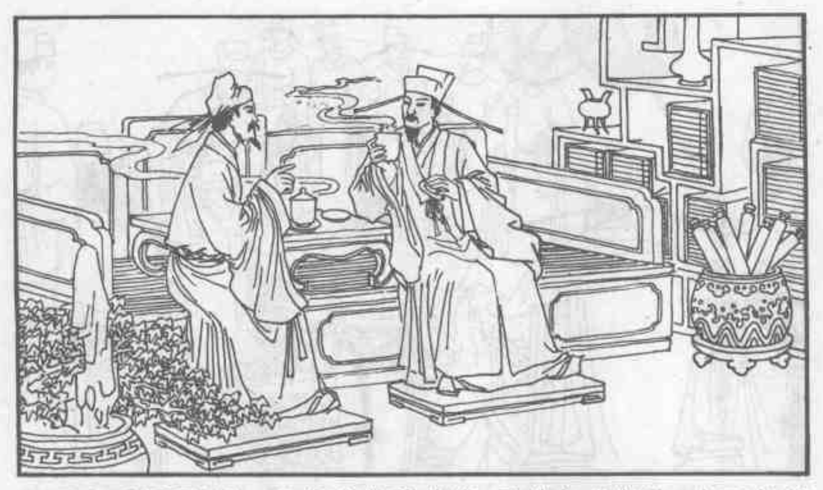
16. 过了两年，范仲淹被调回京师。原来，宋朝这时不仅西部有西夏、北部有契丹等外族侵扰，京东、京西也发生暴动，阶级矛盾激化了。惊惶失措的仁宗，任命他为参知政事，要他收拾这一严重局面。



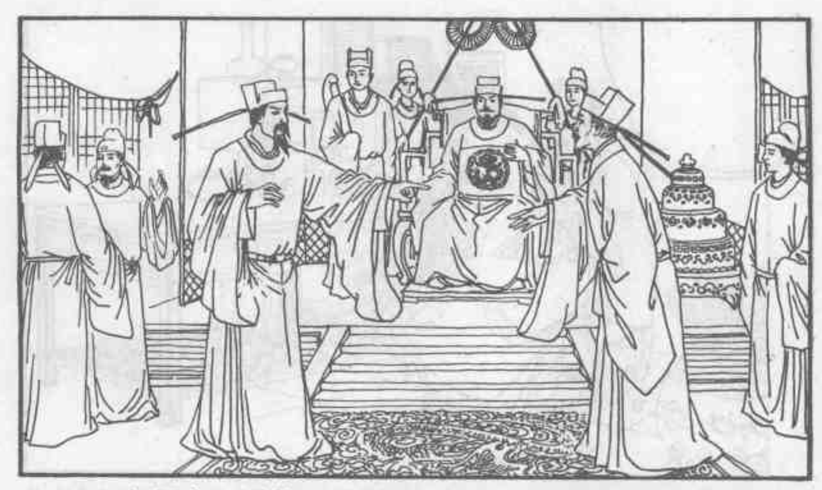
17. 范仲淹知道"冰冻三尺非一日之寒"，只能从急需和可能的方面入手，向朝廷提出了《条陈十事》，内容主要是整顿吏治，加强武备和发展生产，重点在整顿吏治。仁宗下令颁布施行。因为这年是庆历三年，所以称"庆历新政"。



18. 新政的第一条诏令，便是罢除当宰相已前后二十多年的吕夷简。接着任命一批“按察使”，派往各地考察官吏的善恶。范仲淹接到报告后，从名册中找出那些不称职的官员，用红笔把他们勾去，一一换上新人。



19. 副手富弼一向很尊敬范仲淹，见他如此坚决，也不免惊骇，劝说道：“一笔勾销虽是容易，但可曾想到这将造成一家人哭啊！”范仲淹回答说：“一家人哭难道不比一路人哭要好吗！”他坚持大刀阔斧地做下去。



20. 新诏令一道接一道颁下，给近乎僵化的宋朝国家躯体输进了新鲜血液，使它恢复生机。但新政触犯了官僚和豪族大地主的利益，因此施行才几个月，便遭到他们群起攻击。范仲淹上书极力辩白，要求仁宗明断。



21. 可是这时形势已起变化，京东、京西的起义被镇压下去，西夏疲于争战，也有意讲和了。仁宗度过了急流险滩，开始又对新政厌烦了。范仲淹也已觉察到这点，恰好西北边境又传来警报，他便整装离京，西赴塞上去。



22. 保守势力重新上台，新政诏令全被撤销，“庆历新政”总共推行了一年零几个月。1045年，范仲淹被调到内地的邓州(今河南邓县)任知州。他的老友滕子京也贬官在岳州(今湖南岳阳)任知州，正动工重修岳阳楼，写信求他写篇记文。



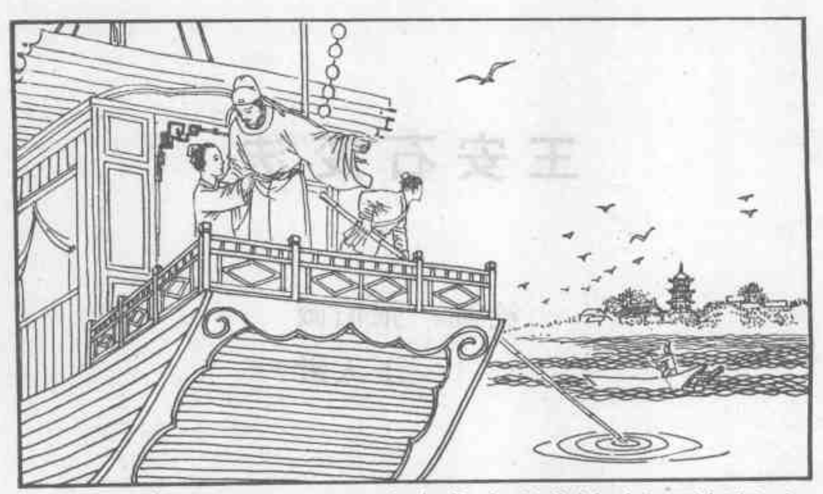
23. 岳阳楼建在岳州西门城楼上，面临碧波万顷的洞庭湖。范仲淹欣然命笔写成《岳阳楼记》，全文四百字，从景色引发出议论。其中“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，后来成了脍炙人口的名句，也写出了他奋斗一生的信念。

王安石变法

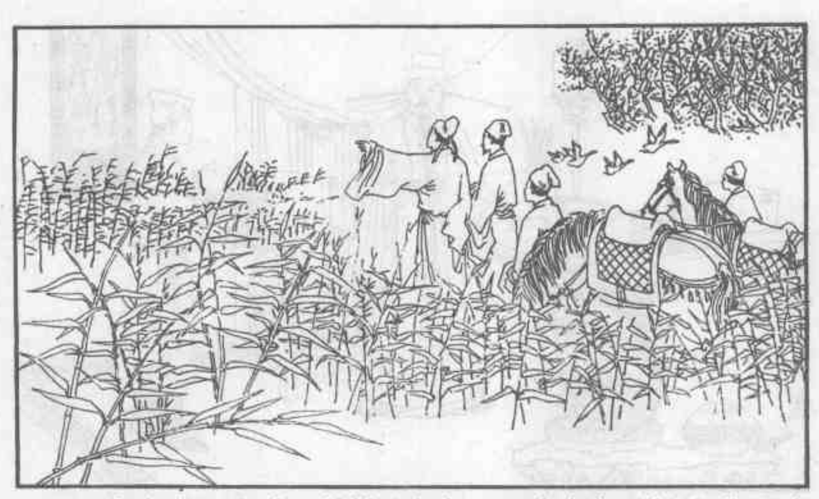
绘画：张伯诚
　　　王天舒



1. 宋朝中期，经济发展，耕地增加，而国家财政危机反而日益严重。原因在于土地兼并加剧，大地主们隐瞒田产、偷逃赋税，而官僚机构重叠，冗员充斥，致使入不敷出。政治家和文学家王安石实行改革，取得了辉煌成就。



2. 王安石(1021—1086),字介甫,抚州临川(今江西抚州)人。父亲是个地方官,他从小跟父亲走南闯北,接触到各地风土人情,了解到人民的痛苦和要求,又从书本上懂得不少历史变革。因此立志不做书呆子,要在政治上干番实事。



3. 他中进士后,也开始做地方官,1047年任鄞县知县。鄞县跨江负海,河渠纵横,条件本不错,只因官府历来不过问生产,致使河渠淤塞失去作用。王安石跑遍各乡勘察水源和堤坝的兴废,制定出兴修水利的计划。



4. 他按工程大小和缓急，征调农民兴修。农民力量不够的，才由官府资助。他还亲自领导农民筑堤堰、修坡塘。三年下来，取得了很大成效，高田不再怕旱，低地也不愁水患了，农业生产条件得到了明显改善。



5. 王安石在鄞县，目睹豪强兼并田地的情况。这里的农民也是穷的多富的少，终年辛劳只够糊口，交完官税连第二年的农本都没有着落，稍有意外就非向地主富豪举借高利贷不可，因此仅有的活命田，也往往被他们兼并。



6. 王安石经过认真思考，采取了一项对策。即在每年春天青黄不接的时候，把县库里的存粮借贷给四乡农民，帮助他们度过春荒，秋收归还时只取少量利息。这样既抵制了豪强兼并，又更新了官仓的陈粮。



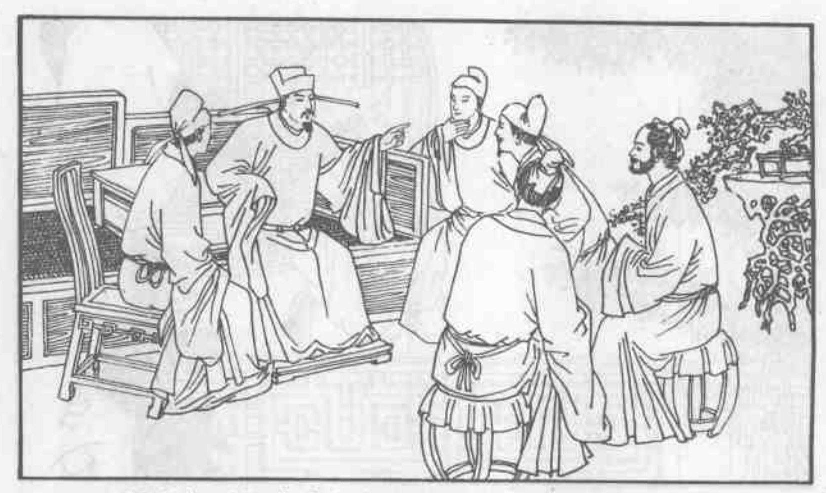
7. 他后来又发现，鄞县多山崎岖，远近农民到县城里来借粮仍不容易。便设法事先将官仓存粮运往各乡，让农民就近借用。他为此亲自奔走，进行检查、督促，往往深更半夜还跋涉在途中。



8. 他在各地做了二十年地方官，名声越来越大。1060年，宋仁宗调他到京师，负责管理财政，这使他对财政危机的严重情况有了进一步了解，于是上书要求进行改革。仁宗因为刚废除“庆历新政”不久，对此不感兴趣而搁置一边。



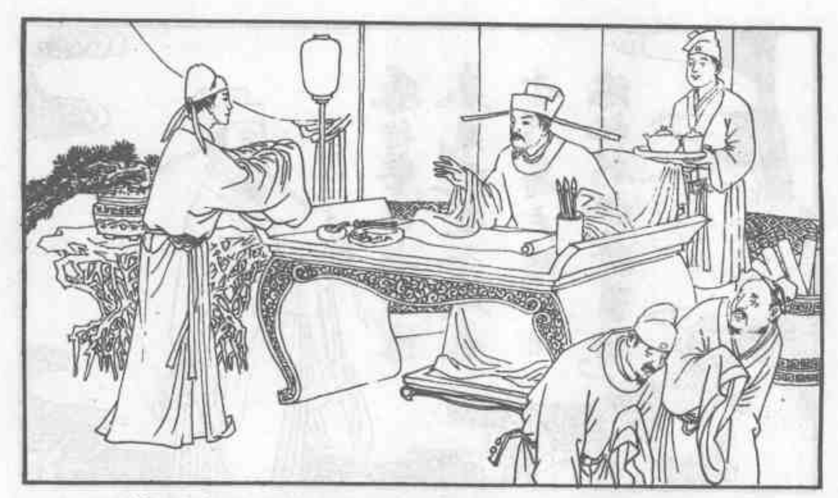
9. 后来宋神宗即了皇位。这个锐气正足的青年皇帝，看到国家危机四伏，很想有番作为，扭转积弱积贫的局面，实现富国强兵。他早就听说过王安石干练的名声，再次把他从地方上调来京师。不久，任命他为宰相，推行改革。



10. 因为朝廷的命官大都老迈保守，王安石特地选拔了一批有朝气的年轻人上来，又设置了一个名叫“制置三司条例司”的专门机构，深入调查研究社会经济法度和赋税制度，制定政策。从1069年起雷厉风行地实行变法。



11. 新法主要内容有：青苗法，由政府贷青苗钱给农民；免役法，以免役钱代替服徭役；市易法和均输法，调节物价、防止囤积居奇；方田均税法，丈量土地、整顿赋税。还有保甲法、保马法、置将法等一些新的军事制度。



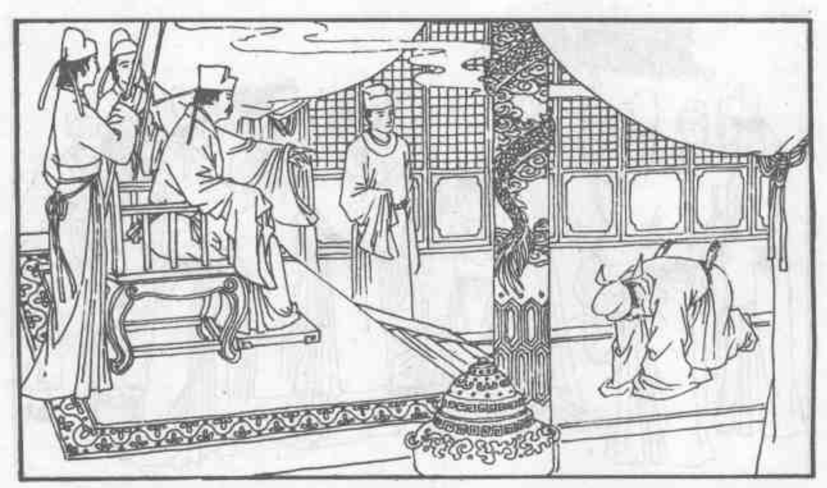
12. 他对学校和科举制度也实行改革，在京师设立各类专门学校，培养有真才实学的人才；又根据唯贤、唯才的标准，提拔出一批实干家来从政，罢免因循守旧的腐败官僚。总之，在各方面都破除陈规旧政，推行新法。



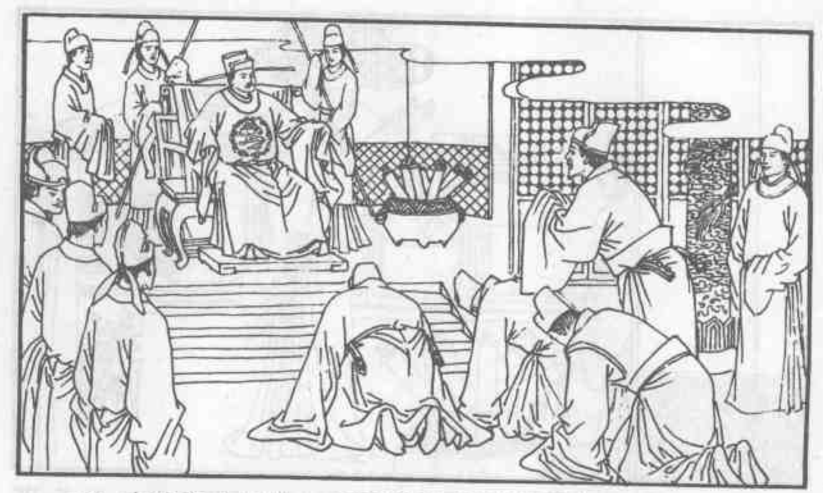
13. 推行新法五六年后，成效便逐渐显现出来。全国疏浚了无数河港湖汊，修复了一万多处水利工程，物价平稳并且普遍下降，官库也得到充实。国防力量得到加强，制止了辽朝和西夏的入侵，还收复了两千多里失地。



14. 有一年春节，王安石作诗抒发兴奋的心情："爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏(元旦饮用的屠苏酒)；千门万户曈曈日，总把新桃换旧符"。然而，用新桃符换下旧桃符，并不一帆风顺，新旧之间的激烈斗争，就进行了十七年。



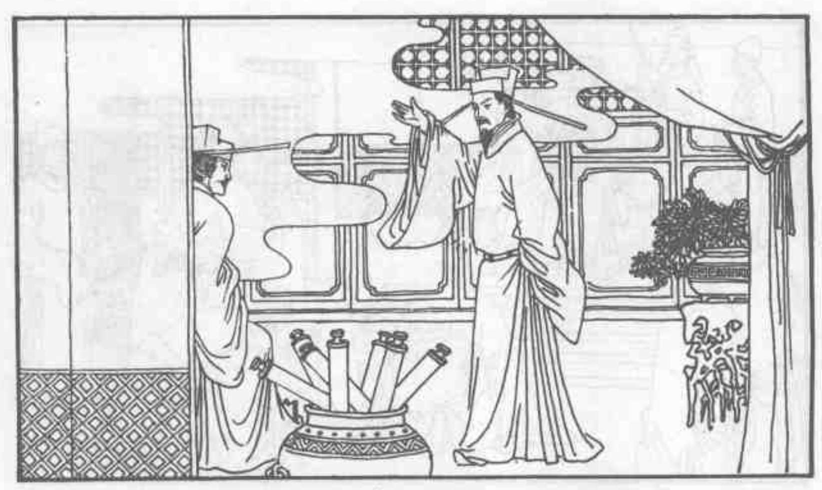
15. 宋朝历来鼓励墨守成规、安静无为，王安石变法的激烈举动，使得保守派官僚大为惊骇。有人就上书弹劾，说变法违背了"天下人心"，如不中止，天下必无安静之理。幸好神宗这时对王安石还是信任的。



16. 变法深入下去，一项项新法令陆续颁布，士大夫中的许多人，连原来赞成变法的，当发现王安石把豪强地主当作打击对象时，都不约而同地对他进行攻击。其中代表人物是司马光，因此形成了巨大的阻力和声势。



17. 宋神宗有一次把他召去，问他说："外间对变法议论纷纷，说变法是不怕变天，不守祖宗的老规矩，不听从人们的舆论(即'天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤')，贤卿以为如何？"



18. 王安石坦然回答说："陛下勤理国政，就可以防止天变；陛下经常征询下情，就是照顾了舆论，何况舆论也不一定都对，只要自己做的事合乎道理，不必畏惧舆论；至于祖宗的老规矩，本来就不是一成不变的！"



19. 有一年河北闹灾荒，一连十个月不下雨，断粮的农民到处逃荒，神宗为此发愁。有个大臣找人画了幅《流民图》献上，趁机说这都是王安石变法闹得人神共怒的结果。有的地方发生山崩、地震，他们又说这是老天爷震怒了。



20. 有一次天空出现彗星，这本是自然现象，当时人却认为是不吉利的预兆，连神宗也慌了手脚，下诏征询对朝政的意见。不少人又趁机攻击变法。尽管王安石极力辩护，要求神宗不要迷信鬼神，但神宗仍是犹豫不定。



21. 1076年，王安石终于被罢相，从此再没有做官。他在江宁城东买下些田地，盖了几间遮蔽风雨的小屋，作为晚年游憩之所。他常骑驴外出漫游，行囊里装上书籍、面饼，和人谈论世事、研讨学问。他潜心研究，写成《字说》。



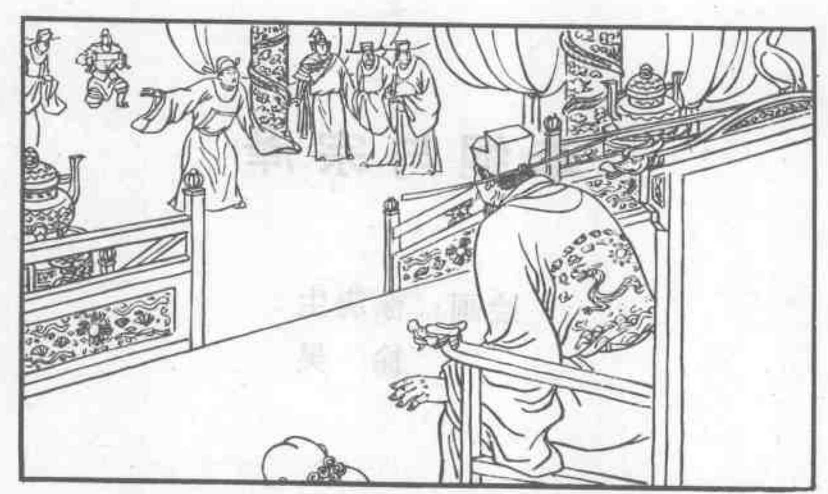
22. 八年后，王安石大病一场，神志昏迷了两天，后来就搬进江宁府城，在秦淮河畔租屋住下。他离开朝廷后，新法还推行了近十年。神宗死后，司马光当宰相，专以废除新法为己任。消息传来，王安石坐卧不宁，不久便死去。

李纲与宗泽

绘画：徐庚生
　　　徐　昊



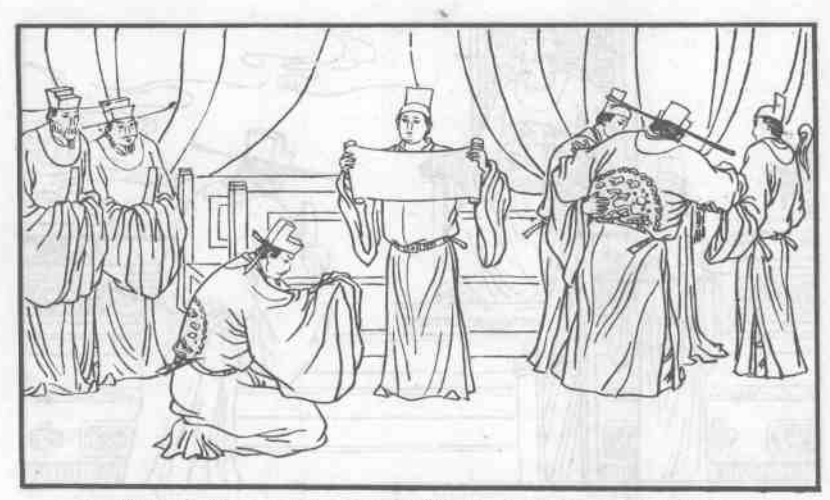
1. 北宋后期，中国东北地区女真族崛起，建立了金朝。这时辽朝势力已衰，宋朝想联金攻辽，夺回燕云十六州，然而，却暴露出自己的虚弱，引起金兵日益严重的入侵。在轰轰烈烈的抗金斗争中，前有李纲，后有宗泽，人称双杰。



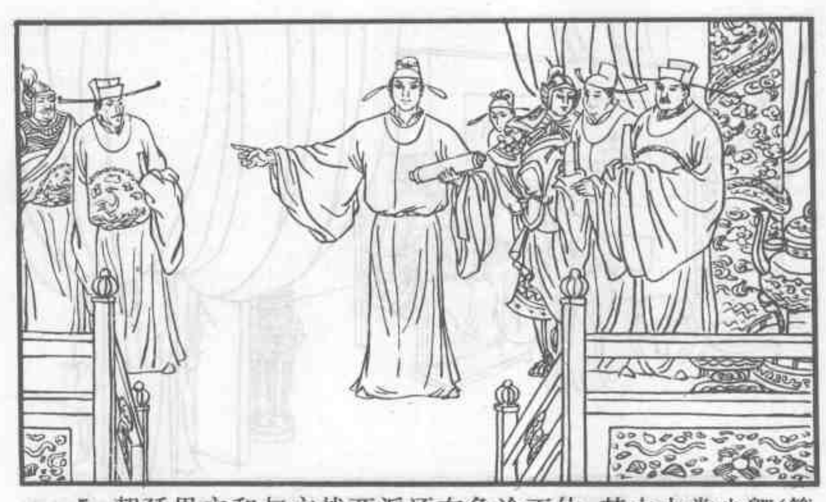
2. 1125年，金灭辽。金太宗(金朝统治者)借口有一名辽将逃亡到宋朝来，分兵两路攻宋。西路由宗翰率领，攻打太原；东路由宗望率领，攻打燕京。两路大军约定在宋朝京城东京会师。告急文书雪片般飞来，宋朝朝野震动。



3. 这年深秋，金兵长驱直下，势如破竹，离东京只剩下十天路程了。昏庸腐朽的宋徽宗惊恐万状，拉住一位大臣的手说："真没想到金人这样待我！"一气之下昏了过去，跌倒在床前，群臣急救，着实忙乱了好一阵子。



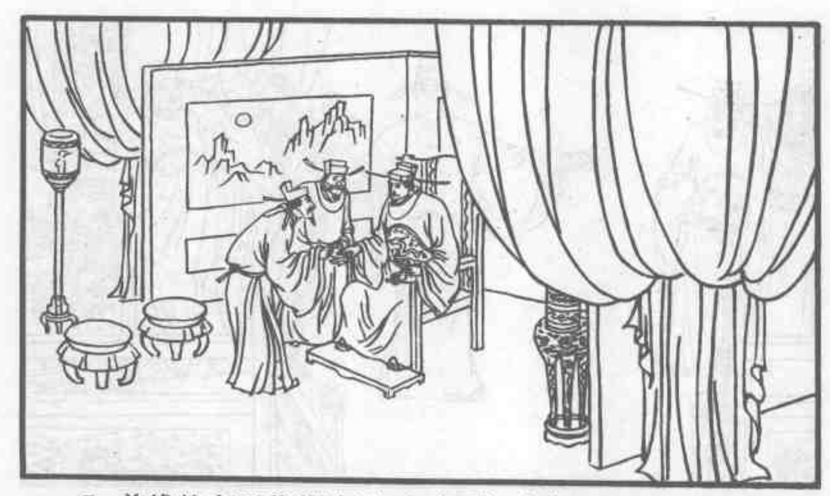
4. 徽宗苏醒后，叫人拿来纸笔，用颤抖的手写下："皇太子可即皇帝位，朕以教主道君名义退居龙德宫。"于是，太子赵桓即位，是为宋钦宗。徽宗成了太上皇。



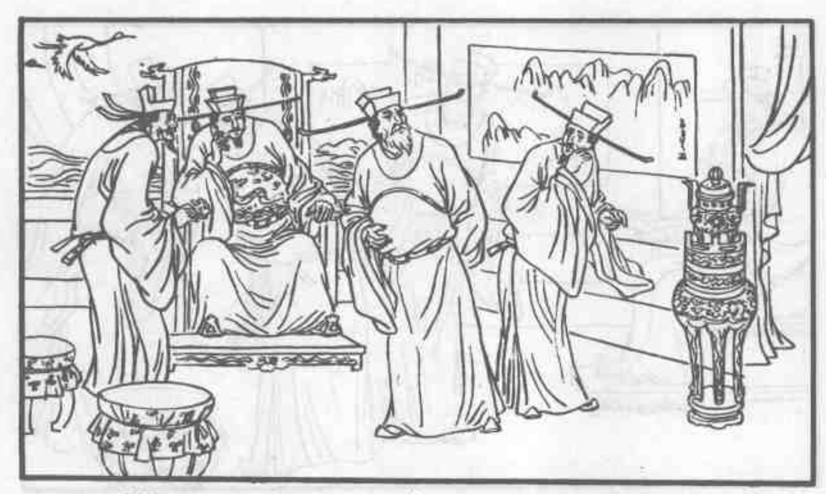
5. 朝廷里主和与主战两派还在争论不休，其中太常少卿(管礼乐、祭祀的官员)李纲，是坚决主战派。这时群情激愤，太学生领袖陈东上书，要求处死徽宗宠信的蔡京、童贯等"六贼"(六名祸国殃民的罪魁)，斩首以谢天下。



6. 东京已经危在旦夕。在这种形势下，新即位的钦宗只得下诏准予惩办群奸，表示要亲自率军征讨金兵，并把李纲提升为兵部侍郎兼行营参谋官。



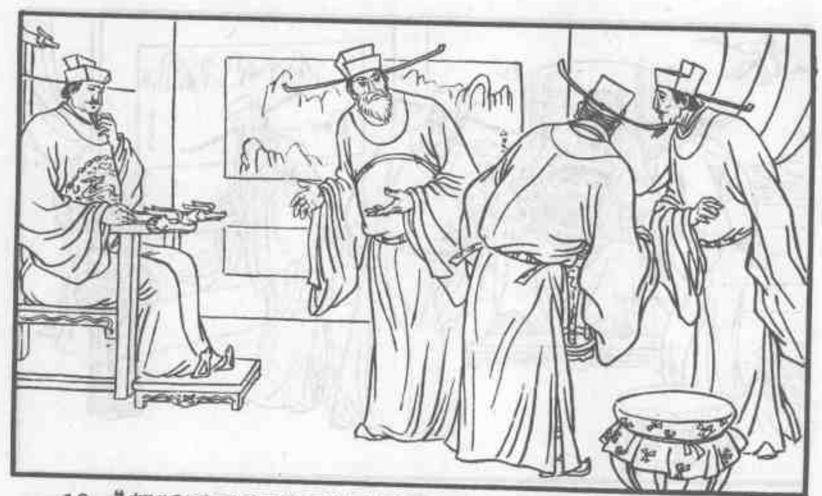
7. 前线的宋军节节败退，东京更加吃紧了。退位后的徽宗那里还敢安居龙德宫，在两万人马的簇拥下，南下亳州、镇江避难去了。钦宗嘴上说抗金，心里也七上八下，正暗地里和宰相白时中、李邦彦商议，想要弃城逃跑。



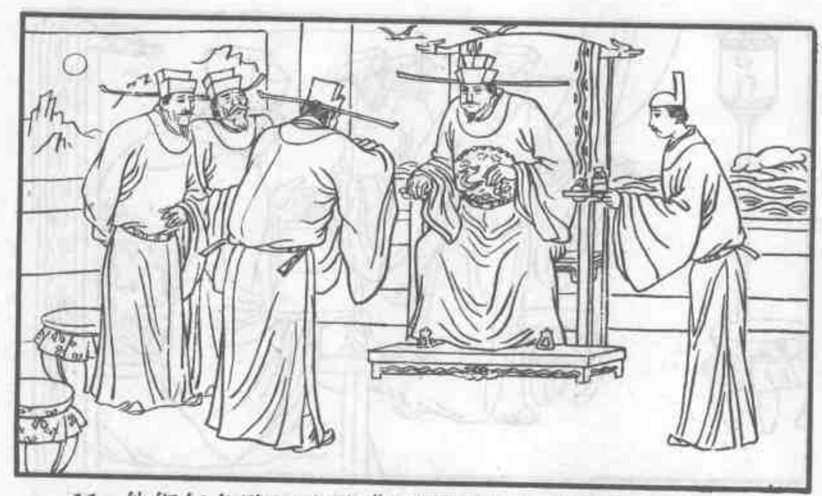
8. 李纲立即赶来求见，说："太上皇传位给陛下，是望陛下能留守京师，陛下怎能弃城不顾呢！"钦宗一时答不上话来，白时中却从旁帮腔，说："敌军声势如此浩大，东京城池又不牢固，你侍郎难道有什么退兵的妙计吗！"



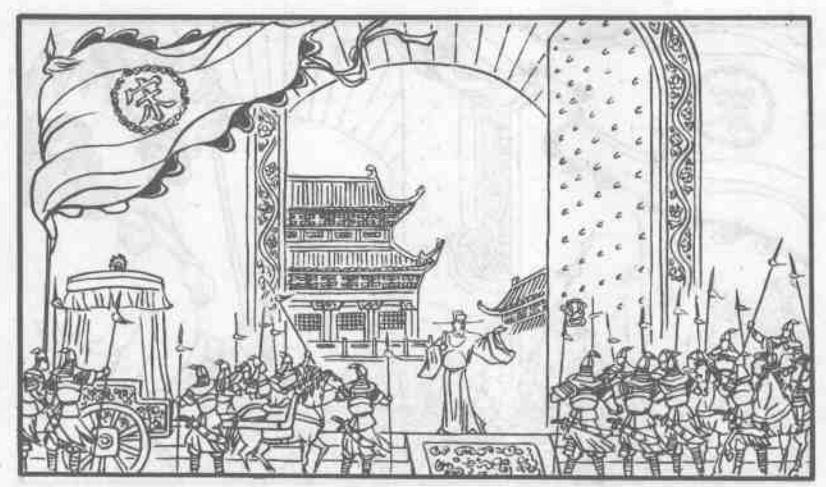
9. 李纲回答说："妙计虽然没有，但京城高大，也并非不固。今天唯一可行之计，就是公开宣布迎战，激励将士，团结军民，共同坚守，等待各路援军到达。"钦宗问："那么谁能带兵守城呢？"



10. “朝廷平时高官厚禄供养大臣，为的就是在有事时效力。”李纲说着，把炯炯目光射向白时中、李邦彦说：“白、李二位身为宰相，守城重任自当义不容辞！”贪生怕死的白时中、李邦彦听了，额角上直冒冷汗。



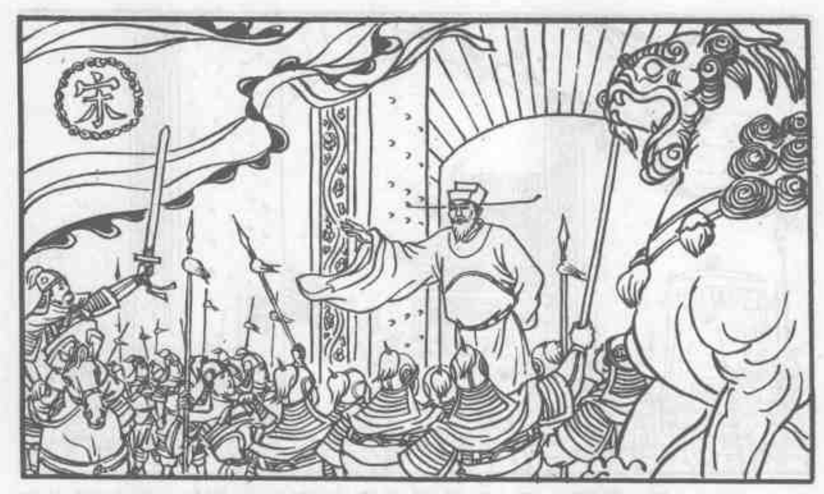
11. 他们气急败坏地说：“李纲既然说得好听，是否就让他出战！”李纲等的就是这句话，于是从容答道：“陛下如果不以臣懦弱，让臣带兵，臣一定以死报国。”钦宗见他态度坚决，便任命他为尚书右丞、东京留守，让他带兵守城。



12. 一天，李纲入朝，忽见舆马正在宫门前等候，禁卫军也整装待发，原来钦宗就要逃跑了。李纲走向禁卫军前，高声问道："将士们意守城呢，还是愿意护驾南巡？"禁卫军齐声回答："愿意死守京师！"



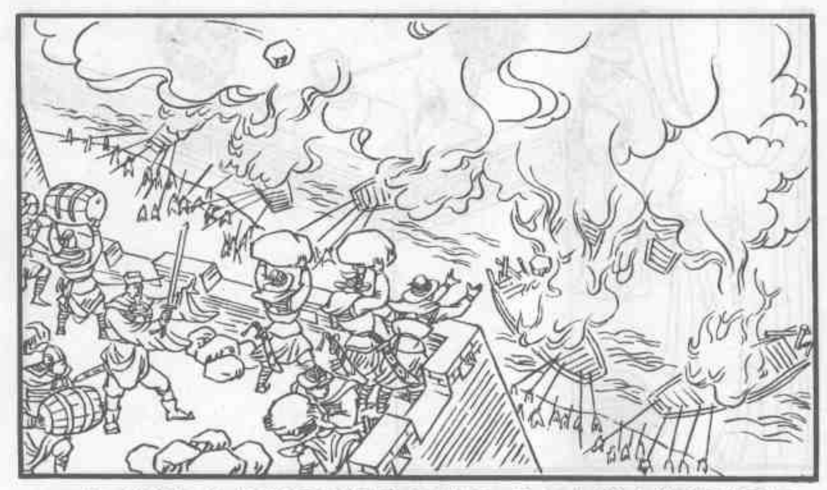
13. 李纲快步入见钦宗，劝说道："陛下，六军的父母妻子都在城里，所以个个愿意死守。要他们随驾南去，万一途中逃散回来，谁能保护陛下？再说金兵已经逼近，恐怕乘舆走不多远，就会被追上，又怎么抵御呢！"



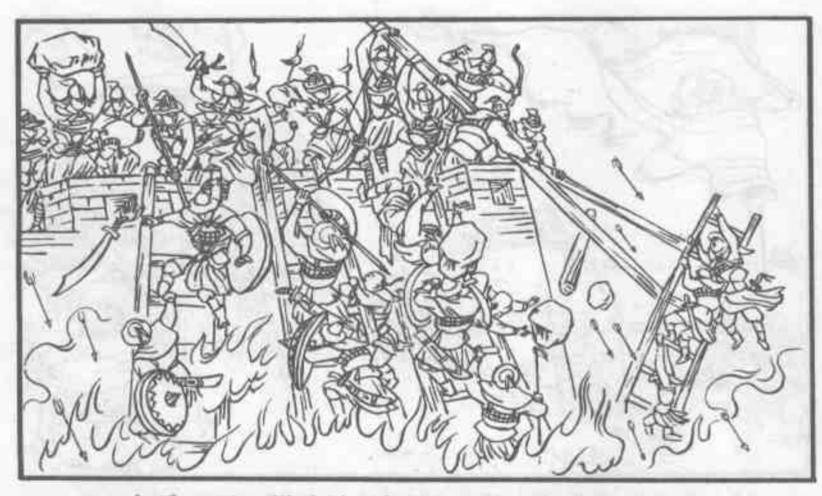
14. 钦宗听了，感到南逃确实并不安全，才决定暂时留下。李纲当即宣布："皇上已决意留下守卫京师，谁敢再提逃跑的事，一律处斩！"六军听了，一齐欢呼，一个个满脸流着兴奋的热泪，跪下高呼"万岁！"



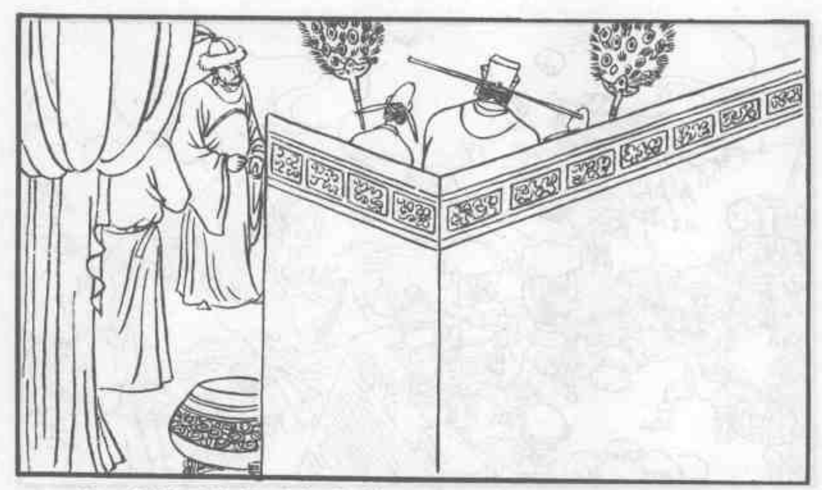
15. 李纲受命后，积极布置迎敌，设立前、后、左、右军共四万人，中军八千人，分别派将官统领；在每面城墙上布置下守兵一万二千人；又备齐了火炮、弩、砖石、檑木、火油等。三天之内，将战备设施基本上准备齐全。



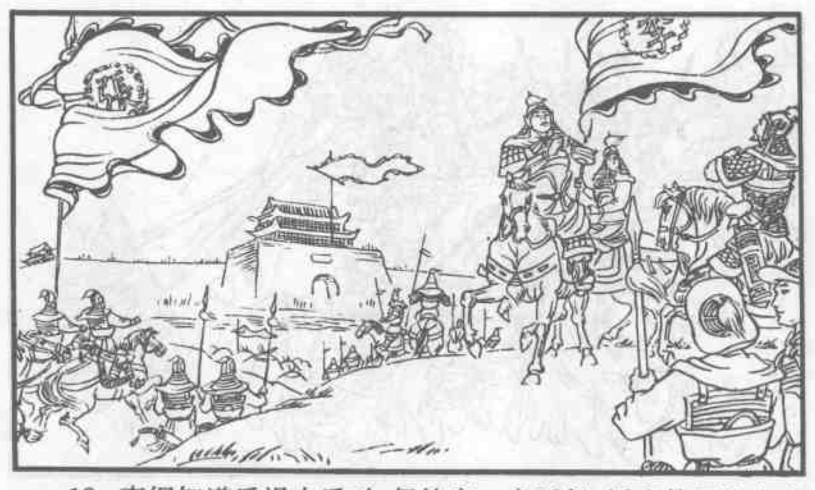
16. 这时，金将宗望已经兵临城下，用几十艘火船顺流而下，发动火攻。李纲亲自登城指挥，派两千敢死队列队于城下，用挠钩钩住敌船。城上的守军掷下砖石、火油，把敌船击沉、烧毁。



17. 金兵又用云梯攻城，城上守军推下檑木，弓箭手射出的箭矢像飞蝗般飞出，城下的敢死队又举火焚烧云梯。金兵被杀得鬼哭狼嚎，站不住脚。



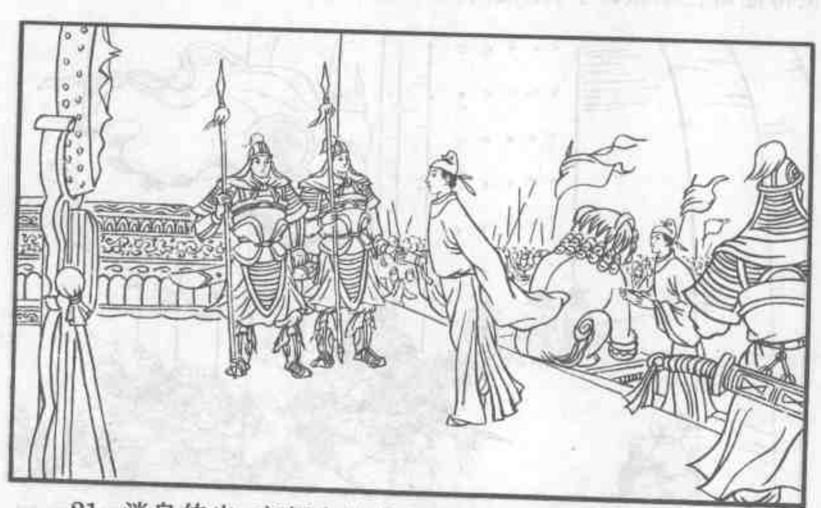
18. 李纲已取得巨大胜利，不料懦怯的钦宗，这时仍暗中继续和金朝使臣接洽，准备接受极为屈辱的条件。即缴出巨额金银、牛马、绸缎，割让太原、中山、河间三镇，还要送亲王、宰相到金朝去当人质。



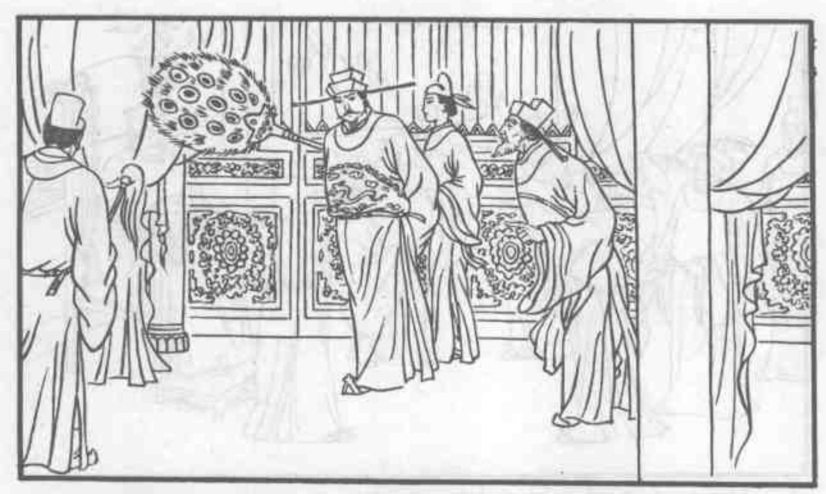
19. 李纲知道后竭力反对，但钦宗一意孤行，派出使臣去金营签订可耻的城下之盟。这时，从陕西、甘肃以及其他各地赶来的援军，已日夜兼程赶到，东京城下汇集了各路兵马二十万人，而金兵只有八万！



20. 钦宗这时又想侥幸取胜，挽回损失，派人前去偷袭金营，结果未能成功。金人的气焰又嚣张起来，派使臣来责问钦宗。李邦彦等一伙惊恐万状，竟说这不是朝廷的本意，把责任推给李纲。钦宗不顾大局，罢去李纲的官职。



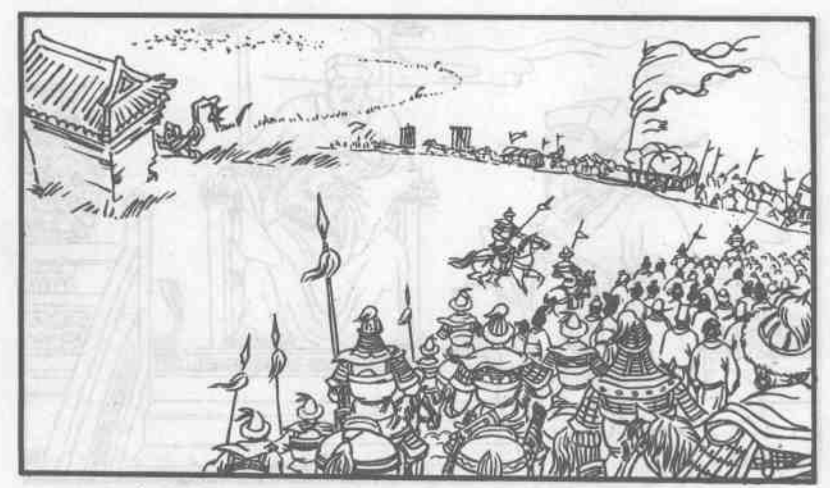
21. 消息传出，京师人民惊恐不安。第二天一早，太学生陈东等到宫门前上书，要求恢复李纲的职务，罢免李邦彦等。军民闻声赶来声援，几十万人围住皇宫，呼声震动天地。他们把宫门前有急事上奏用的"登闻鼓"都敲烂了。



22. 李纲恢复了官职，军民欢欣鼓舞。金人见宋军士气高涨，援军正陆续开到，便退师北去。钦宗又以为太平无事了，派人接回徽宗。李纲提醒他要当心金人杀回马枪，要继续加强戒备。钦宗反觉得他留在京城碍事，把他调往外地。



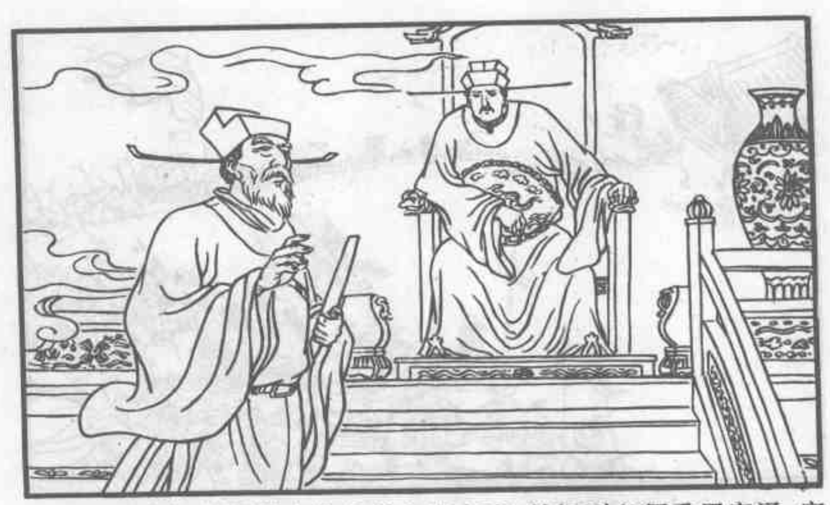
23. 果然不幸而言中，金兵不久再渡黄河。两路金兵很快又到达东京城下，这时各路援军已经遣散，城里剩下的禁卫军只有三万人，钦宗再想召回李纲，也已来不及了。钦宗只得撤去城上的守军，大开城门，让金兵进城。



24. 金人也知道无力吞下这庞大的帝国，进城后尽力搜刮，将九十二府库一百六十多年来的积藏，包括无数金银、珍玩、图籍，连同徽、钦二帝和皇族三千多人，一并席卷带回北方。靖康年间的这场惨祸，称作“靖康之变”。



25. 北宋灭亡了。徽、钦二帝被俘后，徽宗的第九个儿子赵构逃到了南京(今河南商丘)，在1127年即位，是为宋高宗。这就是南宋的开始。高宗即位后，在舆论压力下召李纲回朝担任宰相，但实际上对他并不信任。



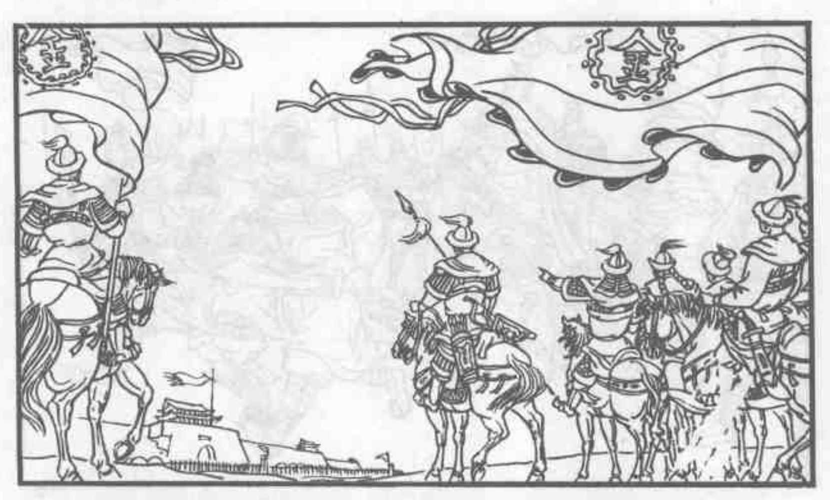
26. 李纲立即提出许多抗金的主张，并提到必须重用宗泽。宗泽一向坚决抗金，当金兵进攻东京时，他担任磁州知州，曾经起兵救援京师，与金兵大战过十三场，连连取胜。当听说徽、钦二帝被俘时，他曾打算带兵中途把他们截回。



27. 高宗于是任命宗泽为开封府知府。宗泽到南京，随李纲入朝，慷慨陈述复兴大计，表示甘愿为收复失地献出生命。李纲也反对主和，要求严惩奸贼，起用抗金将领。谁知高宗与徽、钦二帝都是一丘之貉，不久便把李纲罢相。



28. 金兵这时虽已撤走，但开封残破，又近黄河，因此人心惶惶。宗泽上任后，首先下令：凡是抢劫的一律严办。派人去联络河东、河北抗金义军，又加紧在城外筑堡垒，沿河防建营寨，很快恢复了城里的秩序。



29. 当宗泽正准备进一步北上恢复中原时，高宗怕南京还不够安全，带着一批臣僚又逃往扬州去了。金兵于是乘机分作三路，再次大举南犯。金将兀术(wù zhú)领兵直指开封。保卫开封的战斗打响了。



30. 宗泽早有准备，事先已将一部分军队分派到了洛阳和郑州。这时又派出几千精兵，绕到敌后，断绝敌军的退路。一声令下，两部分军队前后夹击，把兀术打得大败，狠煞了金人嚣张的气焰。



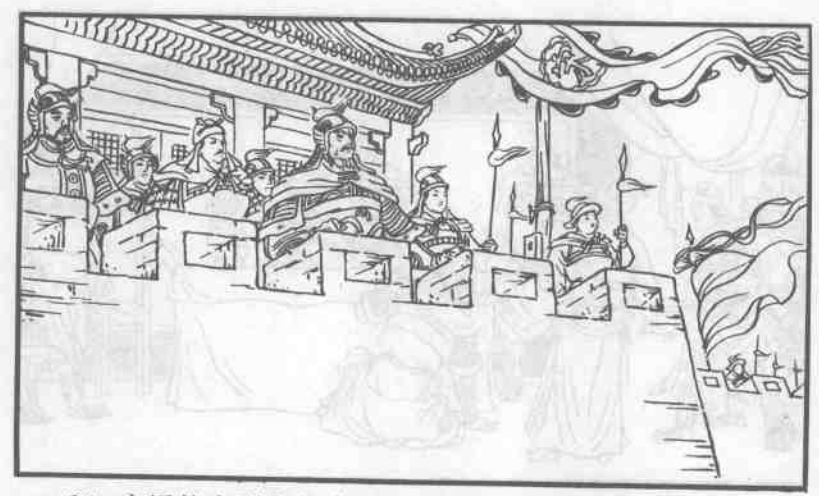
31. 第二年二月，金将宗翰领兵攻占洛阳。宗泽派部将郭振民、李景良出击，结果打了败仗。郭振民被俘，李景良逃走。宗泽捉住李景良，责斥他说："你打败仗情有可原，只身逃跑就国法难容了！"说完，命令军士将他推出斩首。



32. 郭振民被俘后，竟然认贼作父，被金人派回来送劝降书。宗泽怒不可遏，大喝道："你如果战死，还算得个忠义的鬼。今天反而替敌人来送劝降书，你有什么面目来见我！"说完，命令军士将他推出斩首。



33. 他又严厉训斥随郭振民前来的金将，说："本人受命保卫国土，只有拼命死守而已。你作为金朝将领，没有本事在战场上胜我，竟想用花言巧语诱骗我投降，岂不是瞎了狗眼吗！"说完，也命令军士将他们一齐推出斩首。



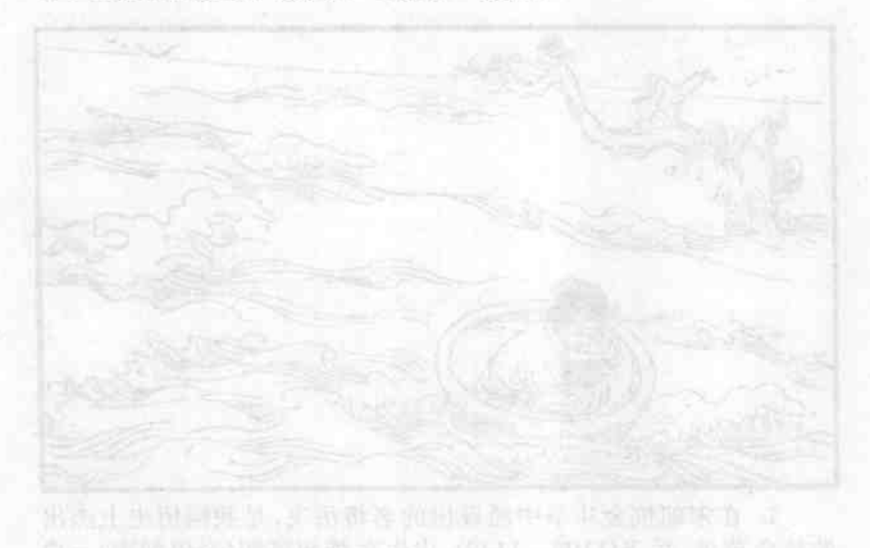
34. 宗泽抗金到底的决心无比坚强，他身先士卒，指挥有方，全城军民又同仇敌忾、众志成城，金兵始终不敢逼近开封，也不敢越过开封南侵。宗泽的声威日盛，金军将士对他既害怕又钦佩，每当提起，都称他为“宗爷爷”。



35. 宗泽保卫开封一年，时刻不忘渡河收复失地。他二十四次给高宗上书，请求排除干扰，还都开封，又提出一个个收复失地的计划。但所有这些都像石沉大海，反而招来投降派的猜疑和诽谤，甚至受到他们监视。



36. 七十岁的宗泽，悲愤病倒，军民关切地奔走相告。他吟杜甫的诗："出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。"流着眼泪对将士们说："我因国仇未报积忧成疾，只要你们努力杀敌，我死也无恨了！"临终，他连呼："过河！""过河！""过河！"



“精 忠 岳 飞”

绘画：徐庚生
徐 昊



1. 在宋朝抗金斗争中涌现出的名将岳飞，是我国历史上杰出的抗金英雄。岳飞(1103—1142)，出生在相州汤阴(今属河南)一户农家。出生不满一个月，家乡就遭到大水，从此家境更加困难。



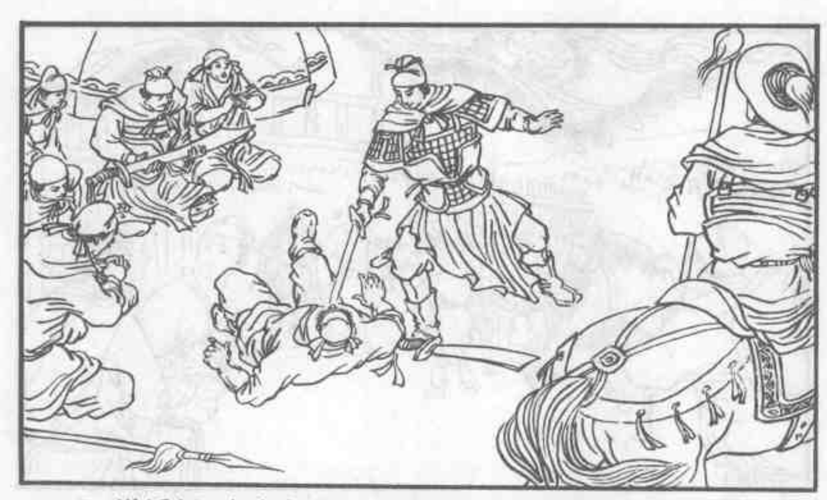
2. 他很小就开始打割柴草，跟着父母下地，劳动磨练了他的意志和体魄。他在劳动之余喜欢舞弄枪棒，曾拜师学习武艺，不满二十岁就拉得开三百斤的硬弓。他还爱读兵书，常孜孜不倦地读到深夜。



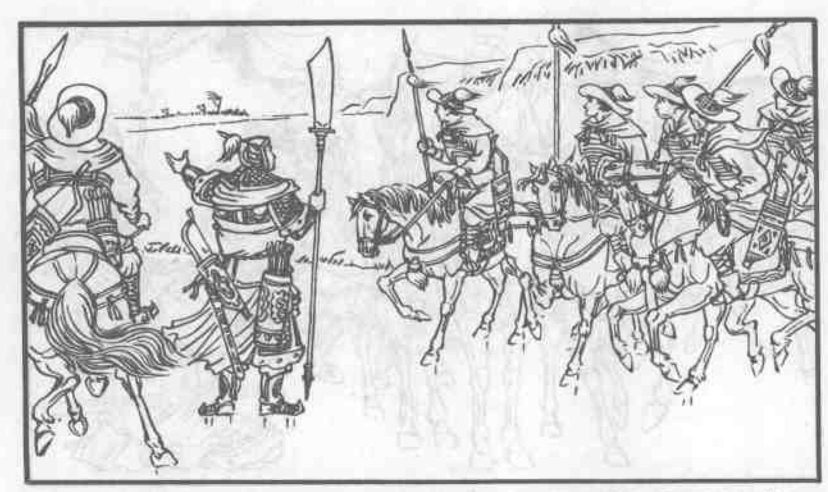
3. 他的青年时代，正是相持了几十年的宋、金战争时期。金兵第一次围攻宋朝京城东京(河南开封)不成，1126年又重来，直把宋徽宗吓得急忙传位、逃走。宋钦宗(徽宗的儿子)即位后，派弟弟赵构到相州一带招兵。



4. 岳飞已是个二十来岁的壮小伙子了，早有以身许国的愿望，这时便毅然应募。入伍后的第一个任务，就是收编活动在相州一带的一支近四百人的队伍。岳飞带了四名骑兵直闯营房，坦率地给他们分析形势，说明来意。



5. 说话间，有人忽然向岳飞扑来，想将他制服。岳飞眼疾手快，顺手将那人打翻在地，拔剑顶住对方胸膛。对方早听说岳飞武艺超群，这时才真的信服，一齐跪下求饶，缴出了武器。岳飞收编了这支队伍，开始担任低级武官。



6. 有一次，岳飞带领一百名骑兵，在滑州(今河南滑县)黄河冰上练习骑射，忽见大队金军骑兵踏冰急驰而来，已躲闪不及。岳飞沉着地对部下说："眼下敌众我寡，但金兵一时摸不清我们虚实，可趁他们喘息未定，打他个措手不及！"



7. 说完翻身上马，独自飞骑向敌群冲去。金军一名军官挥舞着铁锤迎来，岳飞举刀去挡，刀口砍进对方铁锤一寸多。他拔出刀来，手起刀落，把对方的脑袋砍落。骑兵乘势掩杀，把金兵打得大败。



8. 金兵攻破东京，徽、钦二帝被掳，北宋灭亡。1127年春，赵构在南京(今河南商丘)即位，是为宋高宗。南宋建立后，高宗同样畏敌如虎，准备南逃。岳飞按捺不住，上书请求高宗不要辜负中原父老的期望，回东京主持北伐大业。



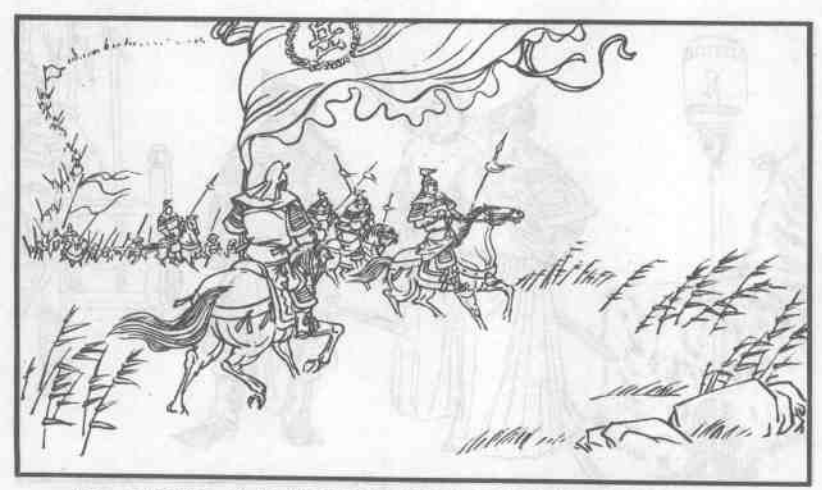
9. 这个正义要求，竟然触怒了一心只想苟且偷安的高宗，和他周围的一群主和派大臣。他们给岳飞安上一个"越职言事"的罪名，削去了他的官职。岳飞并没有因此气馁，心中仍然燃烧着报效国家的强烈愿望。



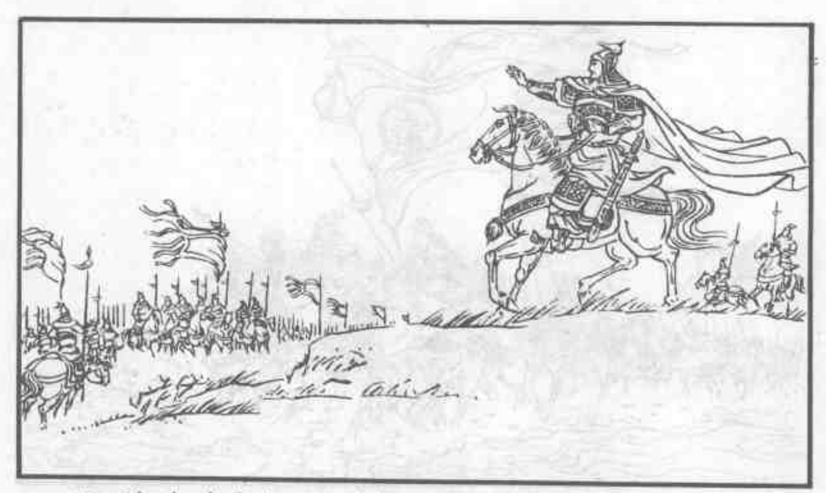
10. 他听说河北招讨使张所正在招募义士，准备反攻，便立即前去投奔。张所问他："你能敌得过几个人？"他回答说："只凭勇敢并不牢靠，用兵首先在于谋略。"张所听了不觉肃然起敬，对他很是赏识，派他为统制。



11. 这年秋天，岳飞率领队伍渡过黄河，接连对金兵展开攻击，并乘胜挺进到太行山下。后来，张所因为遭到主和派诬陷而罢官，岳飞又投奔守卫开封的名将宗泽，转战于黄河南北，屡建奇功。



12. 1129年，金兵铁骑跨过黄河，把战火烧到南宋朝廷所在的扬州。高宗继续仓皇南逃，后来辗转逃到临安(今浙江杭州)，金兵仍在跟踪追击。时局相当混乱，岳飞的军队已和南宋朝廷失去联系，一度成为孤军，将士经常挨饿。



13. 这时，南宋有不少将领纷纷逃离，甚至为非作歹，岳飞的队伍也发生过动摇。他把将士集合起来，感慨地说："如今国难当头，我们应当忠义报国。抗金立功，将永垂史册；投降或当游寇，必将身败名裂、遗臭万年！"



14. 将士们被他的爱国激情感动得直流泪，表示誓死抗金保国，决不离队。从此，“岳家军”勇敢顽强，纪律严明，秋毫无犯，“冻死不拆屋，饿死不抢掠”，成了一面抗金的旗帜。金兵常常叹道：“撼山易，撼岳家军难！”



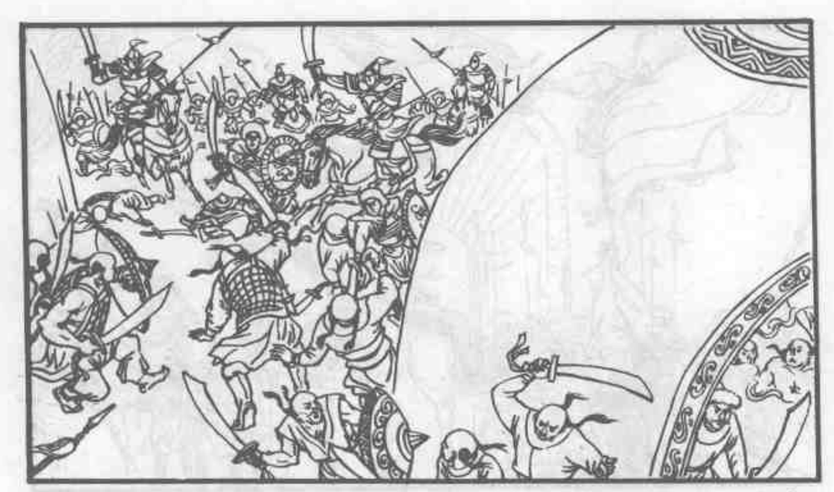
15. 岳飞率军在江南孤军奋战。金将兀术率领的大军这时向临安进发，将要途经广德。岳飞得到情报，把队伍在广德部署停当，乘敌人不备，发动突然袭击。金兵被拦腰截断，死伤惨重，都惊叫：“这一定是岳爷爷的军队！”



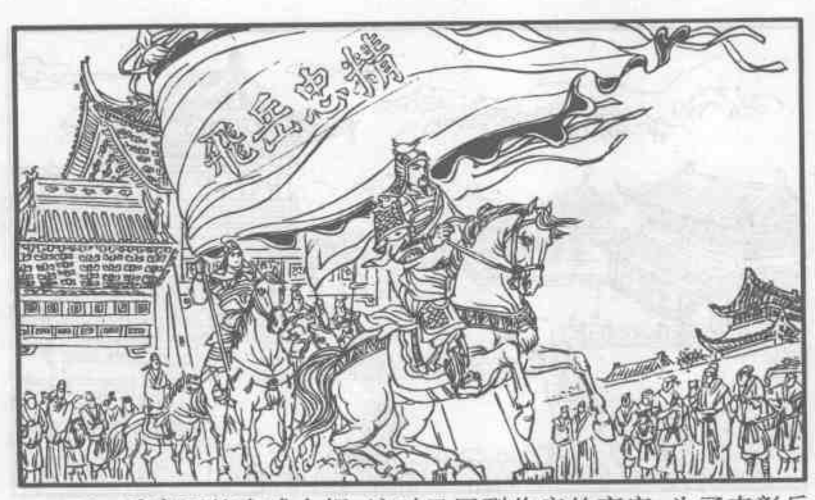
16. 岳家军和金兵六次交锋，都打了胜仗。金兵继续追赶高宗，高宗乘船下海躲避。金兵深入浙江沿海后，因为不善于水战，又怕孤军深入遭歼，便大肆掳掠一番后，开始从江南北撤。



17. 金兵撤到常州，岳飞出兵追击，四战四捷。金兵退到镇江，又遭名将韩世忠堵截。岳飞非常兴奋，率领军队星夜疾走，赶到牛头山(今南京南)埋伏下来，让士兵一齐换上黑衣，等候深夜劫营。



18. 金兵扎好营寨，躺下刚想睡一会，岳家军突然从天而降。但听得锣鼓声和喊杀声震天，夜黑分不清敌我，从梦中惊醒的金兵，纷纷摸出刀械来自相残杀。岳飞督队乘势掩杀，收复了建康(今南京)。



19. 岳家军的声威大振。这时已回到临安的高宗，为了表彰岳飞抗击金兵、忠于朝廷的忠义行动，特地颁给他一面军旗，上面绣着“精忠岳飞”四个显赫的大字。



20. 岳飞念念不忘抗金、收复失地的大业。1134年，他主动向金兵和金朝扶植下的傀儡刘豫“大齐”政权出击，三个月中接连收复襄阳、郢州、信阳等六州。两年后，又深入河南西部，先后攻下虢州(今河南陕县)、长水(今河南洛宁)。



21. 这时，偏安江南的高宗，在临安修建宫殿，过起糜烂的生活来，早已乐不思返了。有人作诗讥讽说：“山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休；暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州(即东京)。”



22. 高宗任用被金朝俘去放回的秦桧为宰相，向金朝求和。1138年底，宋、金签订和约：宋朝向金朝称臣，每年进贡白银二十五万两、绢二十五万匹。岳飞坚决反对，几次上书说"金人不可信，和好不可恃"，要求抗金到底。



23. 1140年，金人果然撕毁墨迹未干的和约，发兵大举南犯，高宗梦想偏安的局面不能维持，只好被迫应战。南宋各路大军都同仇敌忾，屡挫敌锋。岳飞也奉命挥师北上，以锐不可挡之势，一举收复了好几座城池。



24. 这年七月，岳飞率领一支轻骑进驻郾城(今属河南)，金将兀术也率领一万五千精兵进逼。他有一支训练有素的骑兵"铁浮图"。人马都披上重铠，用来正面冲锋，同时用名叫"拐子马"的骑兵，从侧翼配合。



25. 岳家军和金兵在郾城北激战。金兵的铁浮图在拐子马配合下，排山倒海似地冲来。岳飞以步兵迎战，用事先准备的长柄刀斧，专砍马腿。短兵相接的结果，兀术又遭大败，锐气大伤。



26. 郾城大捷后，岳飞乘胜进军朱仙镇。这里离金军汴京大本营仅四十五里，兀术急忙调来十万大军抵挡。金兵已成惊弓之鸟，岳飞只派五百精骑闯入敌营，勇猛冲杀，便把敌人杀得溃不成军，龟缩在汴京城里不敢动弹。



27. 金兵大势已去，士气瓦解。从燕京(今北京)以南，金人号令已不通行。金将兀术命令随军老小先行北渡黄河，自己准备随时逃跑。而中原各路义军纷纷打出“岳”字旗，从背后袭击敌人，中原人民翘首期待王师归来。



28. 抗金形势如此喜人，高宗和秦桧却忧心忡忡。他们一怕岳家军招来金人更大报复，二怕岳家军和义军壮大后，威胁他们的统治。高宗还怕中原收复后，金人送回徽、钦二帝，自己的帝位将会不保，因此悍然下令撤退抗金部队。



29. 各路宋军陆续后撤，只剩下岳家军还坚守阵地。秦桧以"孤军不可留"为借口，要高宗一天连颁十二道金牌(紧急调兵的命令)，催促岳飞迅速班师回朝。岳飞不禁泪流满面，愤愤地说："一年之功，毁于一旦；所得郡县，一朝全休！"



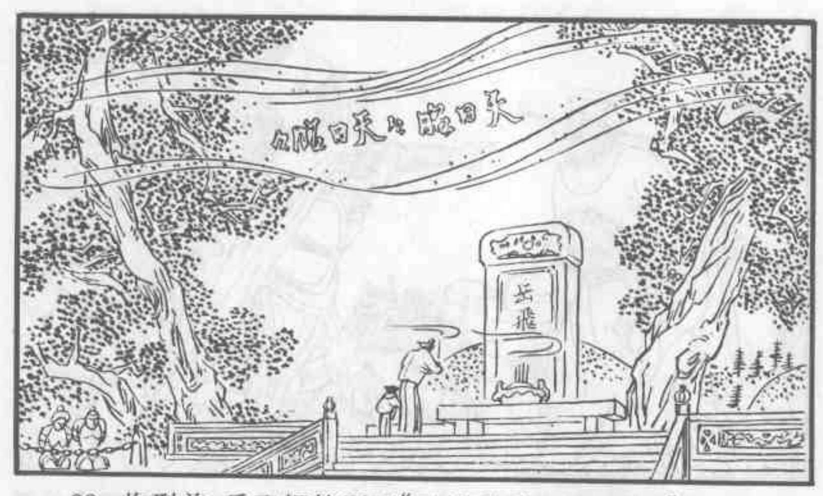
30. 岳飞回到临安，立即陷进圈套。1141年，秦桧收买了一些军中败类，诬告岳飞谋反，把他和儿子岳云、部将张宪，一并投入大牢。还派人在狱中严刑拷打，想要逼迫他们承认根本不存在的罪名。



31. 精忠岳飞遭此陷害，人人都愤愤不平。老将韩世忠遇见秦桧，当面责问他说："岳飞到底有什么罪？"秦桧吞吞吐吐，含糊其词地回答："其事体莫须有(即当须有)！"韩世忠气极了，大叫："呸！'莫须有'三字怎能够服天下！"



32. 因为宋、金之间正在酝酿第二次和约，议和的双方都把岳飞看作最大的障碍。兀术就曾写信给秦桧，说：“必杀岳飞而后可和。”这样，1142年正月底，岳飞终于被杀害于临安大理寺，这时才三十九岁。岳云、张宪也同时遇害。



33. 临刑前，岳飞挥笔写下“天日昭昭，天日昭昭”八个大字，意思是“老天有眼，老天有眼啊！”岳飞死后，军民无不痛哭失声。狱卒隗顺冒着杀头的危险，趁夜把岳飞遗体背出城外。若干年后，才被移葬在杭州西湖栖霞岭下。

沦落天涯的女词人
——李清照

绘画：汪　溪



1. 我国古代大文学家很多，但女性的寥若晨星，李清照却是其中最为灿烂的一颗。李清照(1084—约1151)，历城(山东济南)人，父亲曾在北宋做官，因学识渊博而享有盛名。她的一生经历了从北宋到南宋因金人入侵所造成的灾难。



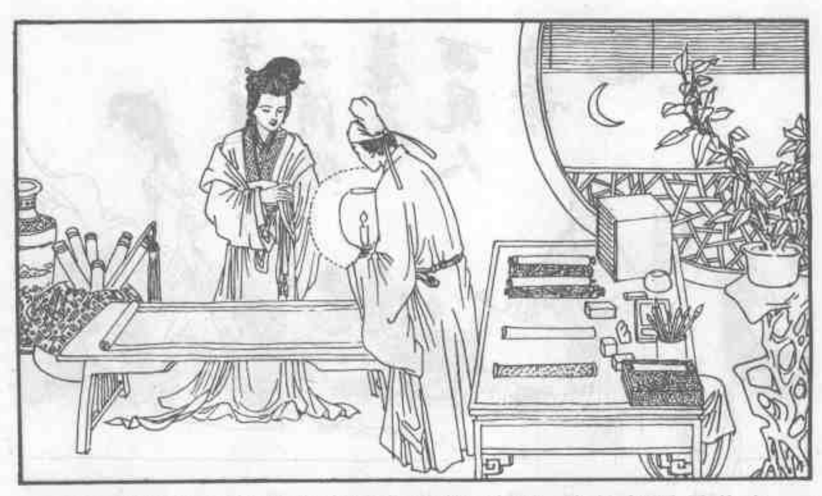
2. 她出生在文化素养很高的家庭，少女时就有会做诗的名声。曾在一首《怨王孙》诗中，写出了当年大明湖畔充满朝气和活力的生活："湖上风来波浩渺，秋已暮．红稀香少。水光山色与人亲，说不尽，无穷好……"



3. 她十八岁时与赵明诚结婚。赵父做过宰相，明诚却是个风流雅士，爱好文物书画。婚后，他们一同写诗作词，搜求和整理古籍、字画、金石古器，两人志同道合，意趣相投，因此婚姻相当美满。



4. 明诚当时还在京师太学读书，手头并不宽裕。每当初一、十五，他们把衣服押进典当，换出些钱去逛大相国寺，浏览市场上摆的书籍、古玩、字画，看到中意的，总要千方百计买回，相对展玩、欣赏。



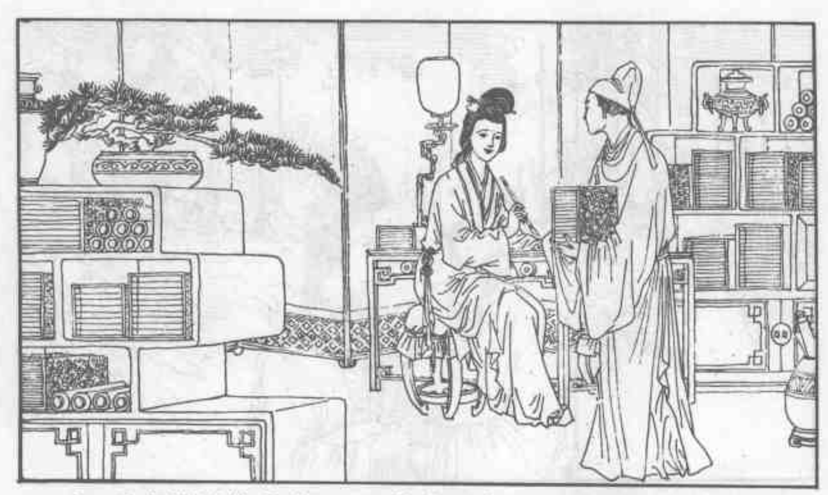
5. 清照为了帮助丈夫搜集文物，穿的、吃的都尽量节省。一次，有人拿来一幅南唐名画家徐熙的《牡丹图》，开价二十万钱。这对小夫妻见了爱不释手，但因太贵买不起，只留下欣赏了一夜。为了这事，他俩一连好几天若有所失。



6. 明诚和清照每晚鉴赏文物，评论得失。饭后煮了茶，指着满屋的书互相考问，某事见于哪本书的哪一卷、哪一页，回答得出的便先喝茶。有时谁说对了，非常得意，举杯大笑不止，笑得茶泼了一身，而没有喝成。



7. 婚后两年，明诚外出做官。清照思念他，作了首词《醉花阴》寄去。明诚读后赞赏不已，也写出五十首来，一同拿去请老友陆德夫看。陆看了又看，指出“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”这三句最好，谁知这恰恰是清照所写。



8. 后来明诚的父亲死了，他也因官场风波而弃官，便在1107年带着清照回到青州故乡。他们集中精力搜集金石、书画，加以整理校勘，白天时间不够，就晚上继续。十年下来，搜集到的金石书画、文物古籍，竟摆满了十多间屋。



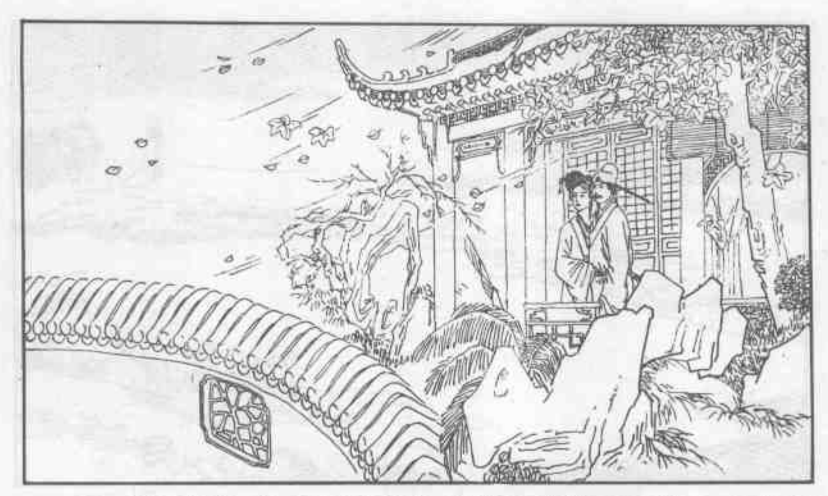
9. 1121年秋，明诚被任为莱州(今山东掖县)知州。清照跟随同去，协助他在公余时间搜集、整理文物，三年内完成了一部古代历史文物著作《金石录》。三年任期届满，明诚调任淄州(今山东淄博)知州，清照又跟随前往。



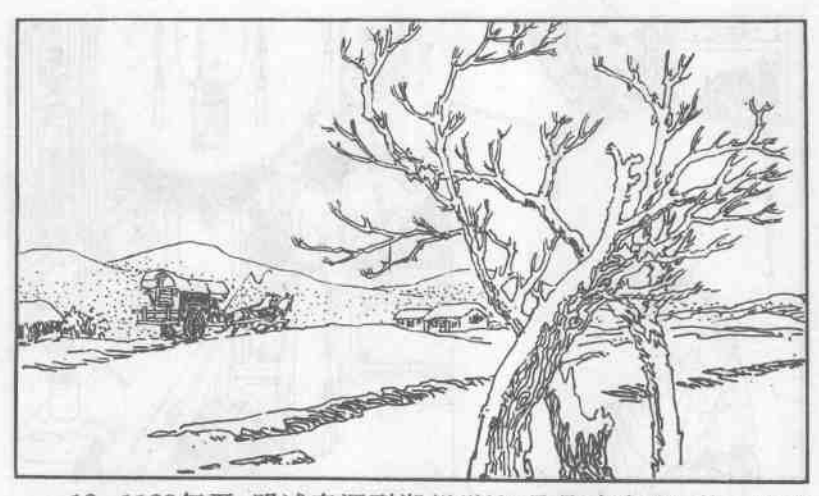
10. 岁月在不知不觉中流逝，年轻夫妇渐渐步入中年。当他们沉醉在小天地里的时候，北宋已在风雨中飘摇。金人灭辽后继续南侵，1126年宋徽宗为了逃命而传位给钦宗。将近年底，金兵包围了东京，明诚和清照这才被战火惊醒。



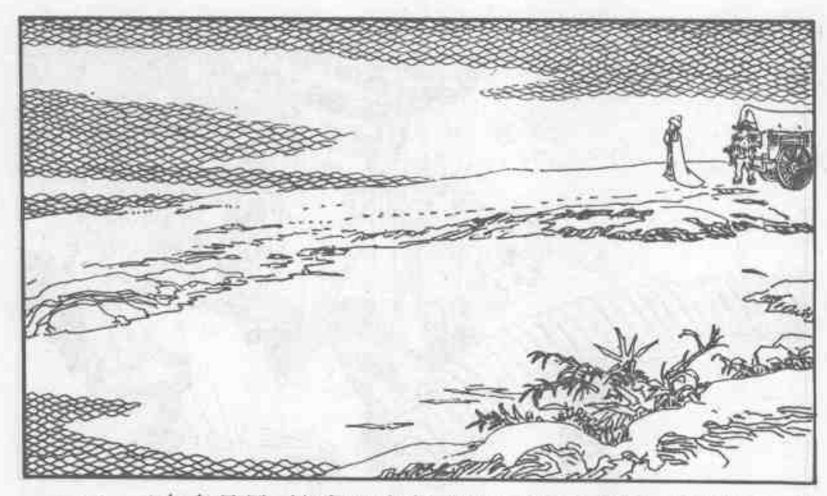
11. 在紧张的气氛中捱过一冬，第二年春明诚的母亲在金陵(今南京)病逝。明诚奔丧去时，随身先带去五车文物精品。还有十多间屋的书册杂物，由清照留下照看。这些是他俩心目中的"无价之宝"，凝聚着他们无穷的心血啊。



12. 这年年底，金兵打到青州。清照再也待不下去了，只得弃家逃往金陵。明诚这时已任江宁知州，清照来后在这里住了整整一年。



13. 1129年夏，明诚奉调到湖州(浙江吴县)任知州。他一路奔驰而去，因天热劳累染上了疟疾，很快就与世长辞了。清照遭到这突然打击，大病了一场。冬天，金兵又来攻金陵。城陷之前，她孤身踏雪开始第二次逃难。



14. 三个多月里，她跋山涉水，历尽了千辛万苦。往年冬天，总是与明诚对雪赏梅，如今沦落天涯，心情凄苦，两鬓都出现了白发："年年雪里，常插梅花醉……今年海角天涯，萧萧两鬓生华……"(《清平乐》)



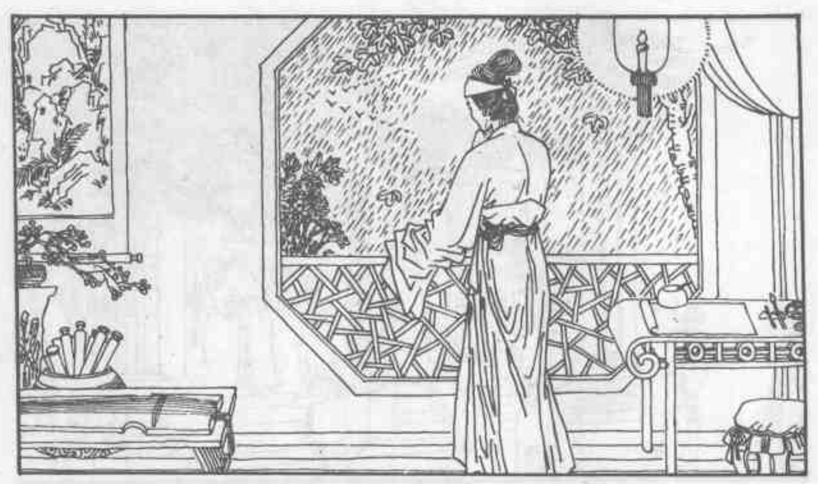
15. 她辗转来到临安(今浙江杭州)，临安这时是南宋的都城。同样是逃难而来，南宋君臣仍是夜夜笙歌，早忘了中原苦难的人民。孤苦无依的清照又病倒了，病中有个叫张汝舟的来献殷勤，并托人作媒。清照出于无奈而答允了。



16. 不料，张汝舟是个势利小人，娶清照只是看中了她的钱财。钱财到手，就对清照百般凌辱。清照四处申诉，才将张判罪。但是按当时法律，凡是妇女告发丈夫的，不论是非，都得判刑两年。经人多方说情，才被改为九天。



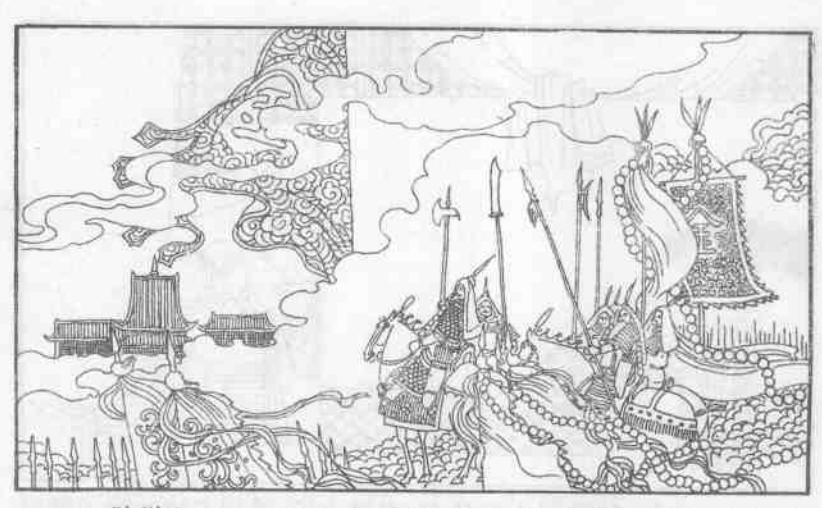
17. 凝结着明诚和清照无穷心血的文物、字画、书籍，不是毁于战火，就是遭盗窃、侵吞，真是“得难失易”啊！她提笔为明诚的《金石录》作序，写出了《金石录后序》，字字包含着血泪。1134年秋刚搁笔，又传来金兵南侵的消息。



18. 晚年，清照在诗词中倾诉国破家亡的凄苦之情，《声声慢》是其中的名篇："寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候，最难将息……"她精通书法、绘画、音乐、文学，而以词的成就最高，是一位杰出的女词人。

南宋爱国词人陆游

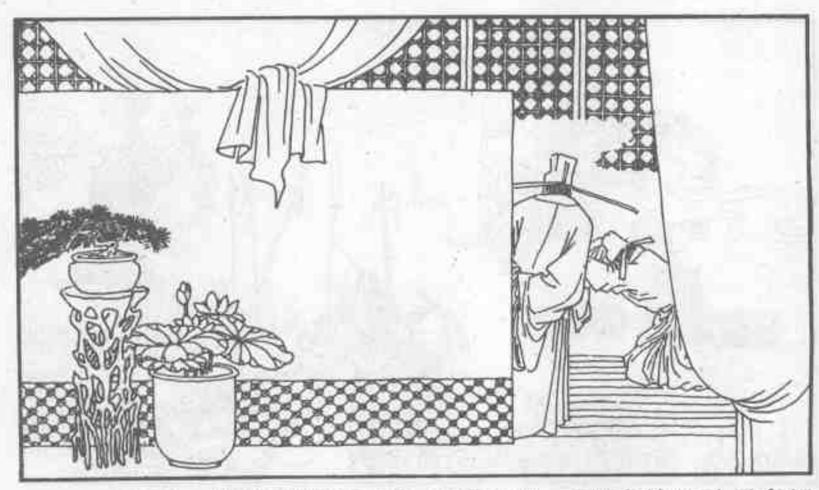
绘画：汪　溪



1. 陆游(1125—1202)，号放翁，越州山阴(今浙江绍兴)人。他出生在宋朝南迁前两年。从懂事的时候起，满眼所见，都是金兵践踏国土，人民逃亡流离，种种悲惨景象耳不忍闻、目不忍睹。他一生都处在国家忧患之中。



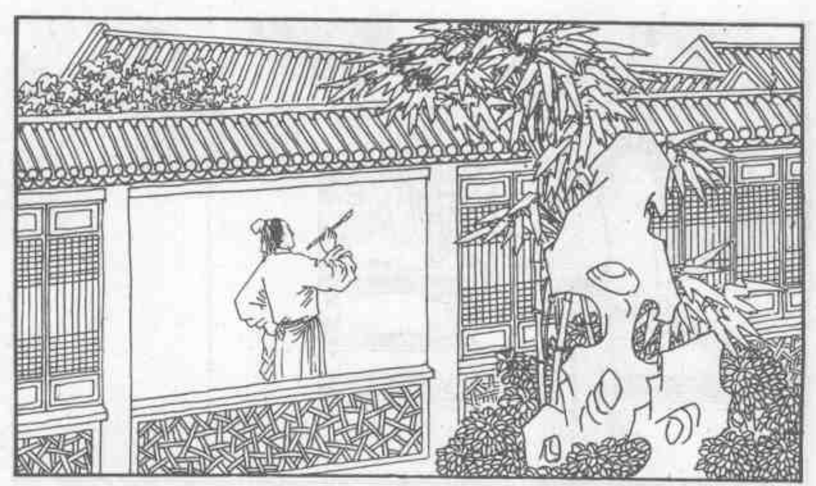
2. 他父亲是个具有爱国思想和民族气节的官员，来往的大都是些忧国忧民之士。每当谈到抗金英雄岳飞被杀，或是拍桌大骂，或是怆然涕下。有时客人面对着摆好的酒茶，却不能下咽。耳濡目染，使陆游从小立下了报国大志。



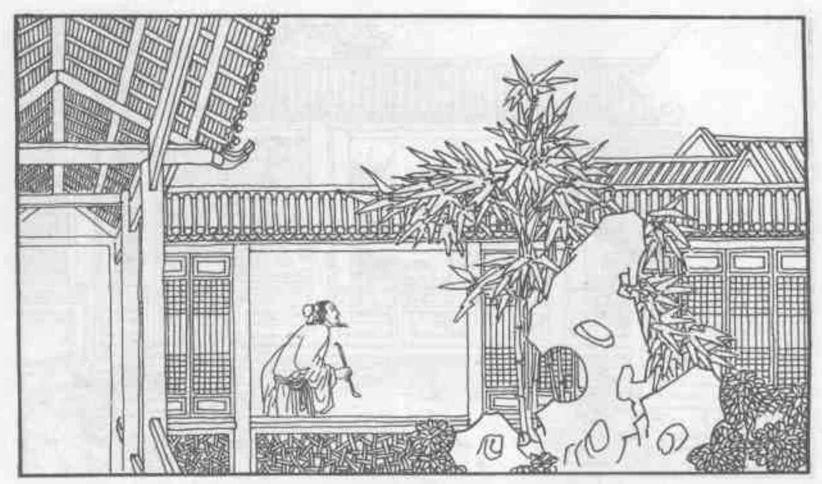
3. 1153年，陆游到临安赶考，成绩优异。丞相秦桧的孙子秦埙(xūn)恰巧也在考试，秦桧暗示主考官要把他取为第一，然而主考官仍把陆游取为第一。秦桧大发雷霆。第二年陆游参加礼部复试，终于被无理地除了名。



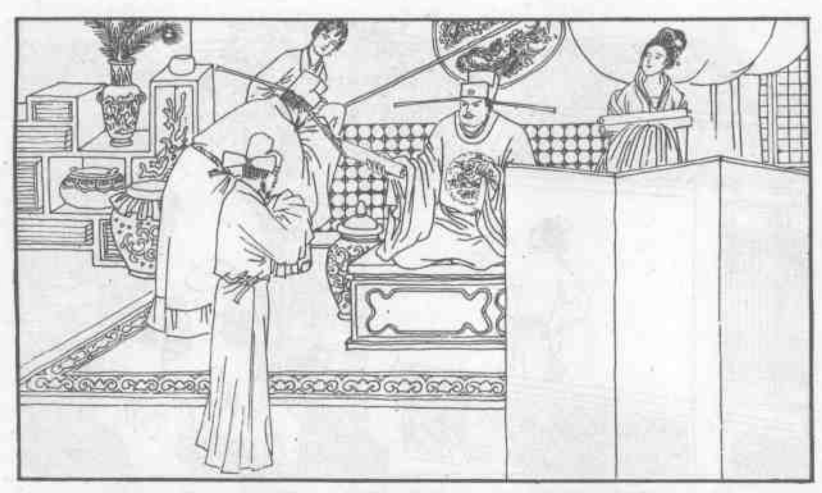
4. 陆游又遭到爱情悲剧的折磨。原来，他从小和表妹唐琬相爱，并已结成恩爱夫妻。但不知为什么，陆母总是和唐琬过不去，强行把姻缘拆散。十年后，他被秦桧削名后不久，重游山阴沈园时，竟与改嫁后的唐琬不期而遇。



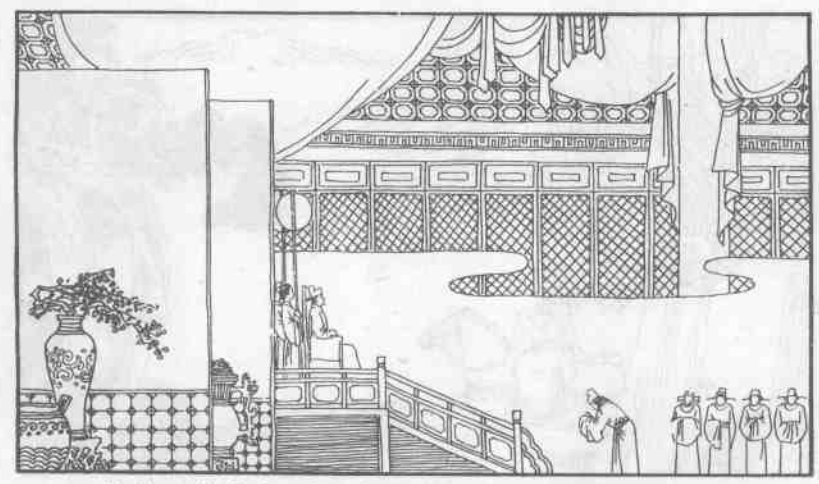
5. 陆游感慨、惆怅，作了首词题在沈园墙上："红酥手，黄滕酒，满城春色宫墙柳。东风恶，欢情薄，一怀愁绪，几年离索。错、错、错！春如旧，人空瘦，泪痕红浥鲛绡透。桃花落，闲池阁，山盟虽在，锦书难托，莫、莫、莫！"



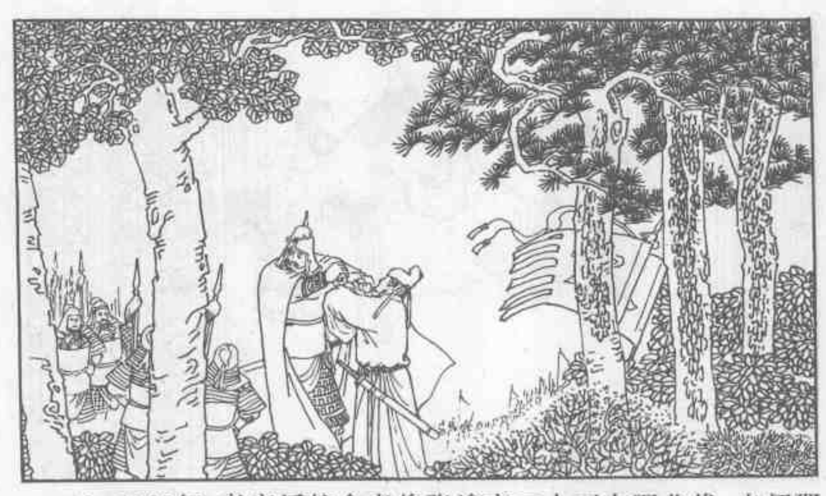
6. 又过了四十年，年近古稀的陆游重游沈园，来到当年题词的墙前，触景生情，又写下两首诗，其中有这样的句子："伤心桥下春波绿，曾是惊鸿照影来"。"此身行作稽山土，犹吊遗踪一泫然"。



7. 秦桧死后，朝廷正气抬头。陆游也没有因为人生挫折而丧气，三十四岁后当过一些地方小官。1162年赵昚(shèn)即位(即宋孝宗)，想整顿军政、起用人才，曾问起："当今诗人谁比得上李白?"人们告诉他："只有陆游"。他于是召见陆游。



8. 陆游心情激奋，乘机把平生思考很久的刷新政治、统一祖国的主张，尽情吐露。孝宗听了感到钦佩，赐他进士出身，任他为太上皇圣政所检讨官，参与起草一些重要外交和军事文件。他深以能参与抗战的机要为荣。



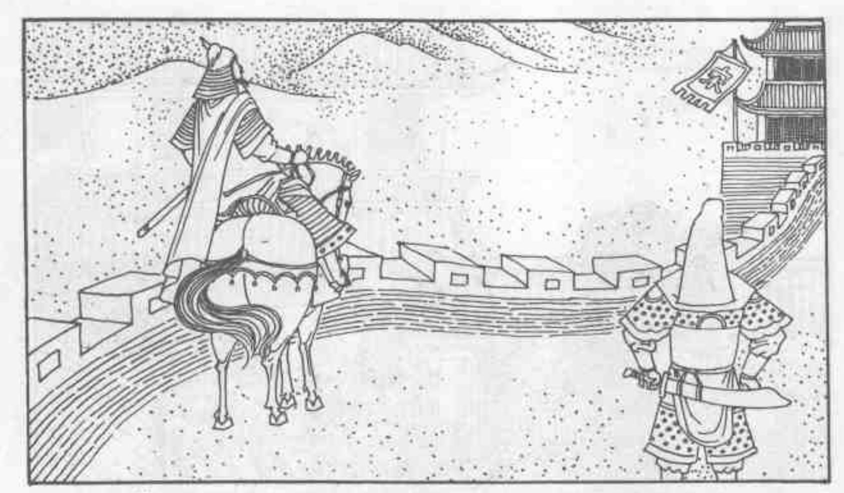
9. 1163年，孝宗派抗金老将张浚率二十万大军北伐。出师那天，陆游前来送行，并献计献策。北伐军后来因内部不协调而失败，朝廷主和派又开始占上风，罢免了张浚，与金人议和。陆游因为上书反对，也被免去职务。



10. 他在家闲居四年后，被派往偏僻的山城夔州(今四川奉节)任通判。1172年，主战派领袖王炎出任宣抚使，驻西北抗金前线南郑，邀陆游去帮助处理事务。陆游早就有志从军，只是没有机会，接信后立即赶去。



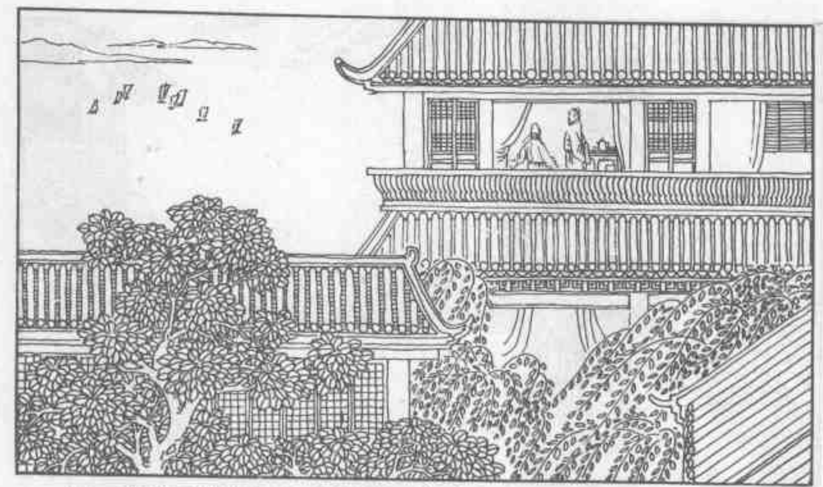
11. 陆游在王炎的幕府里处理日常公事，总感到不满足。有一天参见王炎，提出要和士兵一同操练、巡逻。王炎吃惊地说："您已年近半百，身体也不很好，又没有打过仗，万一碰上金兵，怎么办呢？"



12. “大人的深情，我万分感激。我的手脚还轻健，年轻时学过刀剑，虽没有打过仗，但这是能学会的。”陆游的态度坚决，终于得到允准。从此，他身着戎装，拍马舞刀，守卫在大散关口。火热的战斗生活，丰富了他的诗歌创作。



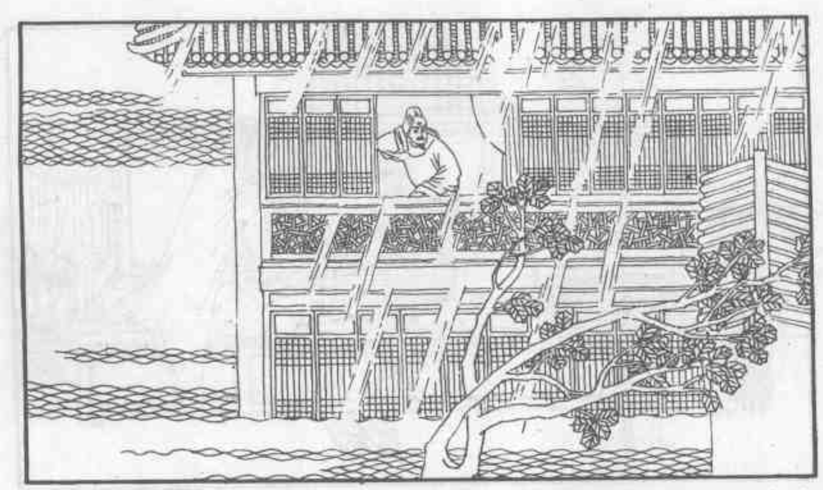
13. 但是他仍没有得到盼望已久的出师北伐、解救北方人民的机会，宣抚使王炎不久被朝廷调回了临安。他痛苦地泣别王炎，仰天悲歌泪如雨下，在诗中悲愤地写道：“三秦父老应惆怅，不见王师出散关。”



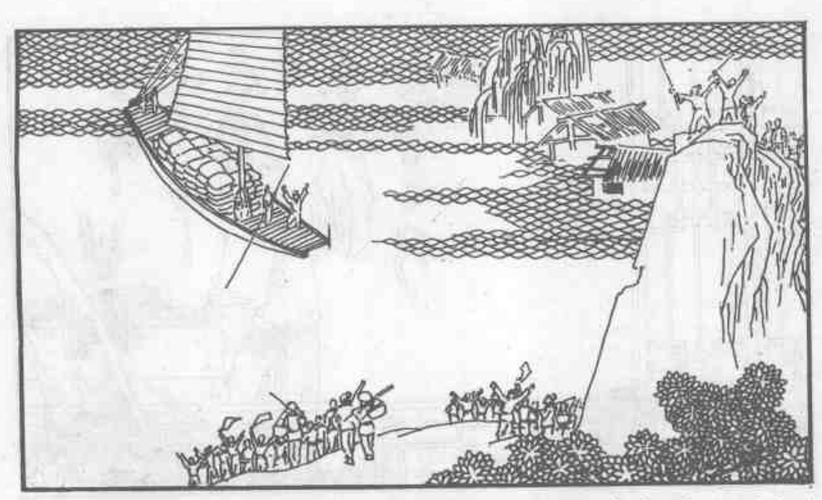
14. 陆游重回四川。1175年，范成大来四川任制置使，招陆游任参议官。范是南宋名诗人，曾和陆游共过事。他俩虽是上下级，公余却常一同饮酒赋诗。有些人看不惯，在背后议论陆游狂放。陆游一笑置之，并索性取个号叫“放翁”。



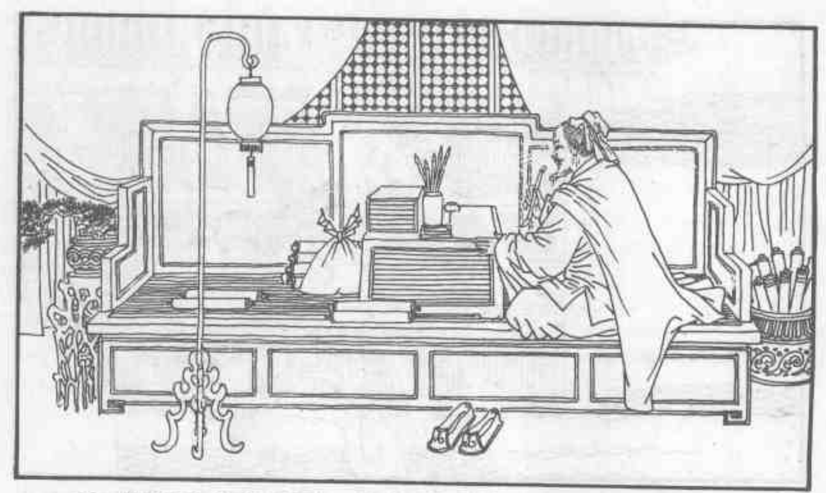
15. 朝廷却因此罢了他将任的泰州知州官职。有一天，他见驿站外风雨中有株梅花，触景生情吟出了首《咏梅》：“驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更著风和雨。无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。”



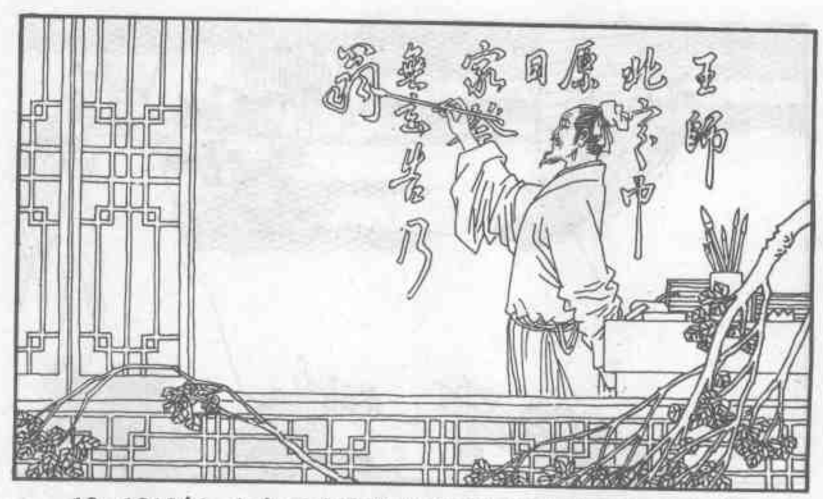
16. 五十四岁那年，陆游被调往福建、江西。有一年江西发生水灾，临川、抚州洪水泛滥，田地、房屋被毁。他立即上书，请求朝廷拨粮救济，又要求邻县帮助，然而都像石沉大海一样。



17. 灾民已断粮多时，他心急如焚，经再三考虑，决心开官仓放粮。还督促衙役，用小船不分昼夜地把粮食运送到灾民手里。灾民得救了，而他却因为没有得到朝廷许可擅自放粮，又一次受到免职的处分。



18. 陆游生命的最后二十年，虽然也当过些小官，参加过编修国志，但都很短暂，大部分时间是在闲居。然而他的笔却从没有空闲，写下了大量诗歌。他自己说"六十年间万首诗"，保存至今的就有九千三百多首。



19. 1210年，八十五岁高龄的陆游，知道将不久于人世，写下了《示儿》诗："死去元知万事空，但悲不见九州同(国家统一)；王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。"直到临终，他仍是念念不忘收复中原。

黄道婆与“衣被天下”

绘画：盛亮贤



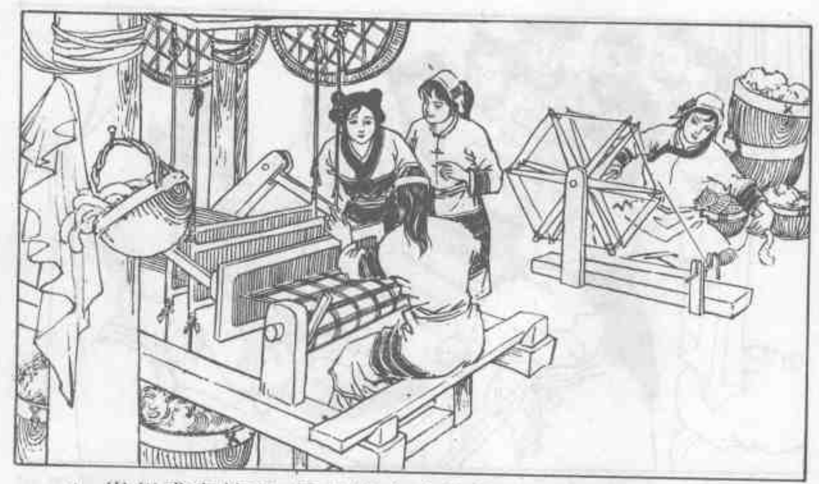
1. 我国宋末元初有个精于纺织，并对纺织技术的传播作出过重大贡献的劳动妇女黄道婆。后人尊称她为“先棉”，即棉神。她的家乡至今还流传着这样的歌谣：“黄婆婆，黄婆婆！教我纱，教我布，两只筒子两匹布。”



2. 她出生在松江府乌泥泾镇(今上海县华泾镇)。这个穷地方,农民衣食不足,靠种点棉花、纺纱织布为副业。她十二三岁就做了童养媳,因为忍受不了凌虐而逃出婆家,在道观里安身。因为有姓无名,人们叫她“黄道姑”。



3. 道观离婆家不远,她仍安不下心来。一个夜晚,她逃上了一艘停泊在黄浦江边的船,想借此脱离险境。没想到这是艘来自遥远的海南岛的船,于是便糊里糊涂地随船漂洋过海,到达海南岛南端的崖州。



4. 崖州盛产棉花，居住的大多是黎族人。他们用棉花纺纱织布的历史悠久，织出的布洁白细密，质地远远胜过乌泥泾所产，黄道姑被深深地吸引住了。她流落到此，与黎族姐妹朝夕相处，便跟着她们学习纺纱织布。



5. 她细心观察，发现这里不仅织的布质地好，生产效率也高。仅以去掉棉花里的棉籽来说，她家乡全靠手剥，劳动量大而效率差，常因棉籽不能及时处理成皮棉，影响纺、织；而这里去籽开棉用“踏车椎弓”，效率就高出几倍。



6. 她于是潜心学习黎族先进的棉纺技术，不仅很快熟悉了新的制棉工具，也掌握了全套纺织技术和制作"崖州被"的方法，逐渐成为一个技术精湛的纺织能手。



7. 时间过得真快，她在崖州转眼已生活了几十年，已经年过半百，被人称作"黄道婆"了。她对家乡的思念也与日俱增。约在1295—1296年间，恰好有艘船开往江南，她便搭乘回乡。临别时，黎族姐妹送了她一套"踏车椎弓"。



8. 黄道婆回到了阔别三十年的乌泥泾时，元朝灭亡南宋已有十六七年，松江一带种植的棉花增多，但因技术落后，纺织业的发展受到阻碍。当黄道婆架起机具，准备靠织"崖州被"为生时，引起了乡亲们的惊奇。



9. 她织的布因质地精良而远近闻名，被称为"乌泥泾被"。这样，向她来拜师学艺的人越来越多。后来小小乌泥泾以纺织为业的人家，多达千余家。她和乡亲们开始研制新的工具，对轧籽、弹花、纺纱、织布工艺，进行系统的改革。



10. 黄道婆起先教人用铁杖擀去棉籽，这是黎族人的方法。她后来造出“搅车”，用一根直径较小的铁轴，配上一根直径较大的木轴，由两个人在两侧按相反方向摇动手柄。两轴相轧后，棉籽落于内而棉出于外，功效大为提高。



11. 松江一带原来开棉弹花的小竹弓，只有一尺五六寸长，用手指拨弦，黄道婆改成绳弦大弓，用檀木做的弹椎弹。小端击弓弹松棉絮，大端击弓弹松棉纤维，清除杂质。因此，既提高了功效，又保证了质量。



12. 黄道婆还把松江一带原来用的单锭手摇纺车，改成三锭脚踏纺车。这是一种大胆的尝试，原来三四台纺车纺出的纱，只够供应一台织布机，改进后功效提高了好几倍，还减轻了劳动强度。这在当时世界上，都是最先进的。



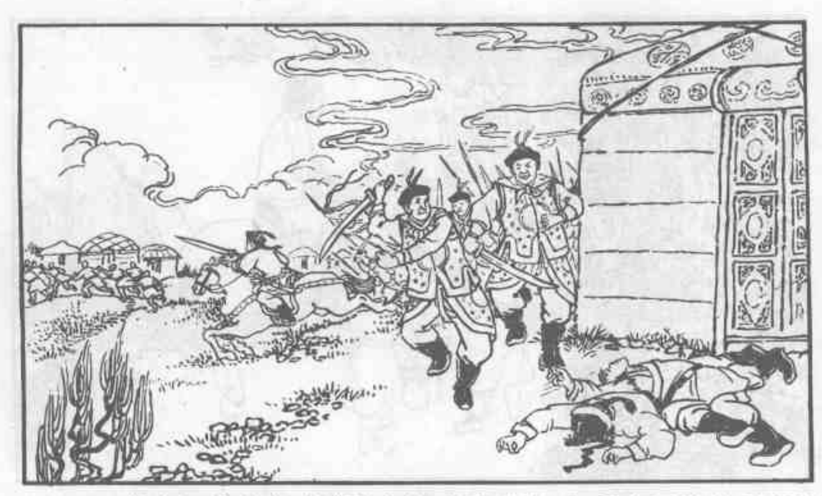
13. 她吸收黎族人织"崖州被"的经验，和乡亲们又研究出错纱配色、综线絜花等织布工艺，棉织技术大为提高。不久，松江、上海、青浦以至苏、杭各地，街头巷尾都传出嗡嗡的纺车声，轧轧的布机声。从此"松郡棉布，衣被天下"。

“一代天骄”成吉思汗

绘画：杨青华



1. 12世纪时，蒙古高原上有许多游牧部落。他们大小不等，互不统属，哪里有水草就赶着牛羊迁往哪里。各部落首领都是大奴隶主，经常为了抢夺奴隶和财产而相互攻打。成吉思汗(1162—1227)就是其中一个部落首领的儿子。



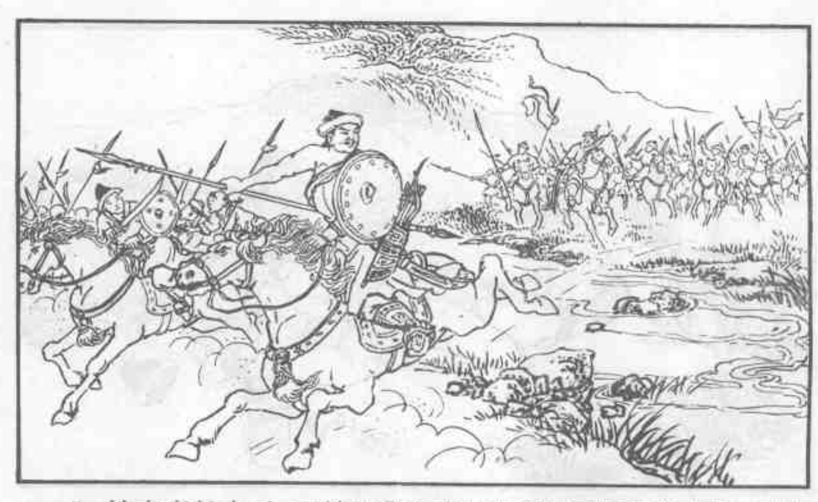
2. 蒙古各部落当时遭到金朝残酷统治。金朝为了防止他们强大，想方设法挑拨他们互相攻打，敢于反抗的就派军队屠杀。剿杀的行动每三年一次，称为“减丁”。草原人民十分痛苦，渴望能摆脱这种苦难的局面。



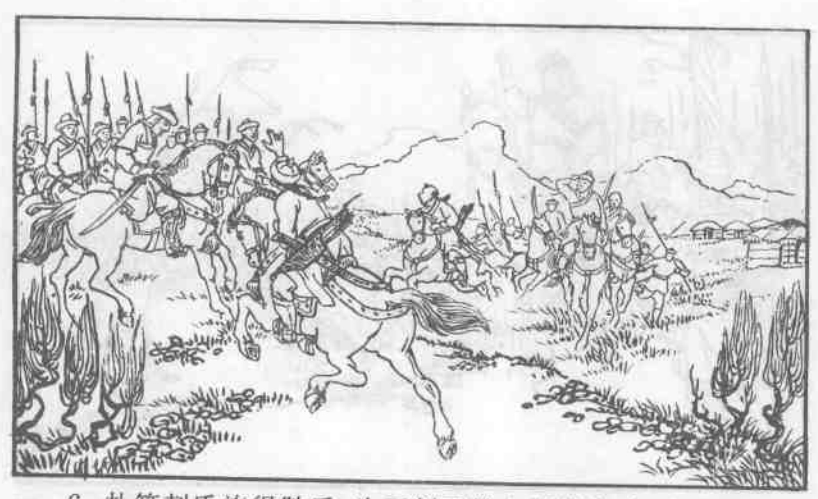
3. 成吉思汗原名铁木真。铁木真九岁时，父亲也速该带他出门去求亲。当也速该独自返回时，遇上塔塔儿部落正在举行宴会，他因饥渴也参加进去。不料这个部落与他有仇，竟在食物里下毒，将也速该毒死。



4. 父亲死后，他们的部落很快衰落。敌对部落怕铁木真长大报仇，想把他也除去。铁木真躲进森林九天九夜，因为没有吃喝，忍耐不住，走出来又被捉住。他后来逃出，带着母亲、弟妹躲进深山，孤儿寡母生活得十分艰难。



5. 铁木真长大后，开始收集父亲的旧部，逐渐聚集力量。同是蒙古部的札答剌氏族对此感到不安，纠合了十三部共三万兵马，向他进攻。铁木真立即将队伍分成十三翼对抗。他初次上阵，经验不足，因兵力分散而遭到惨败。



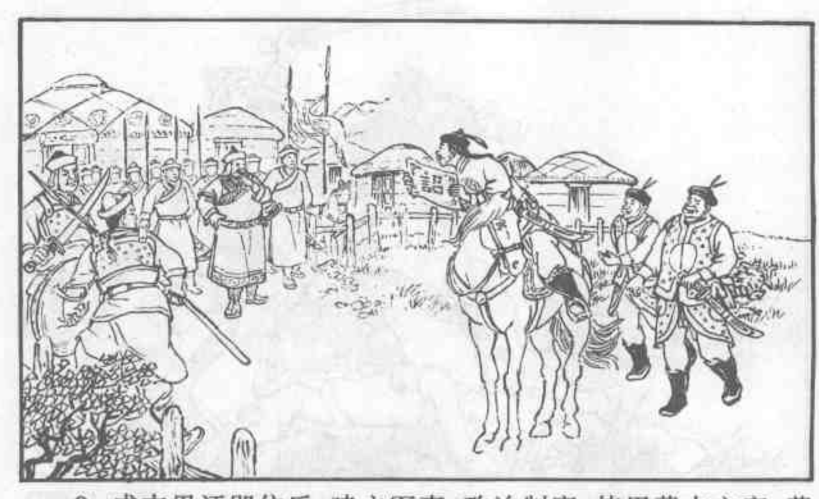
6. 札答剌氏族得胜后，为了削弱铁木真的势力，大肆残杀俘虏，引起了这个氏族中许多人反对。他们纷纷投奔到铁木真一边来。铁木真本已一蹶不振，没想到反而因此壮大起来。十三翼之战成了他命运的转折点。



7. 铁木真壮大后，经过长期争战，逐步消灭对手，最后只剩下乃蛮部一个劲敌。铁木真认真整编队伍，加强纪律和战斗力。1204年杭爱山一战，大败强大的对手乃蛮部，从此成为高原上最强大的部落首领。



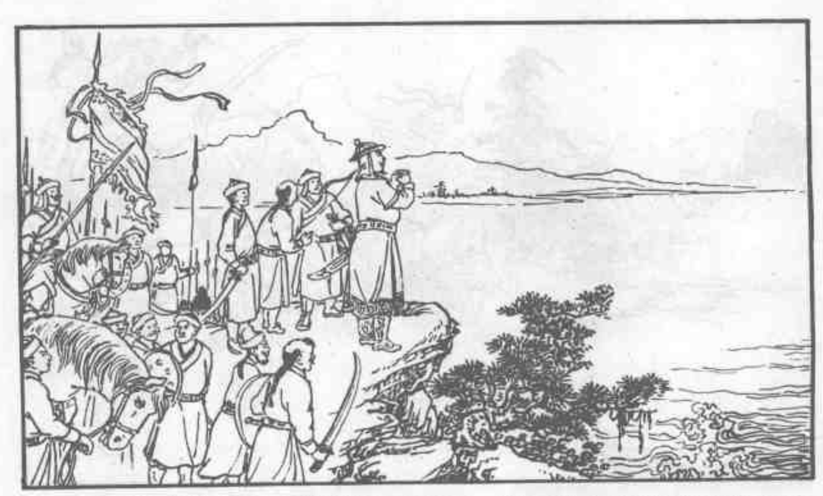
8. 时机已经成熟，按照当时蒙古的习惯，1206年各部落首领在斡难河(今蒙古鄂嫩河)畔举行贵族大会，推举铁木真为全蒙古的大汗，称成吉思汗。在蒙古语里，成吉思汗的意思是“至高无上的王”。



9. 成吉思汗即位后，建立军事、政治制度，使用蒙古文字，蒙古开始成为国家。金朝这时仍把它当附庸，要它进贡。成吉思汗立国的第二年，金朝皇帝章宗死去，太子完颜永济即位。第二年下诏书给蒙古，要成吉思汗跪接。



10. 成吉思汗问使臣："新皇帝是谁?"使臣告诉他是完颜永济。此人向以"柔弱"闻名。成吉思汗一听，面向南方唾了一口，说："呸!我以为中原皇帝是天上人做的，这样的懦夫也做皇帝，叫我怎能下拜呢!"说完，跨上马走了。



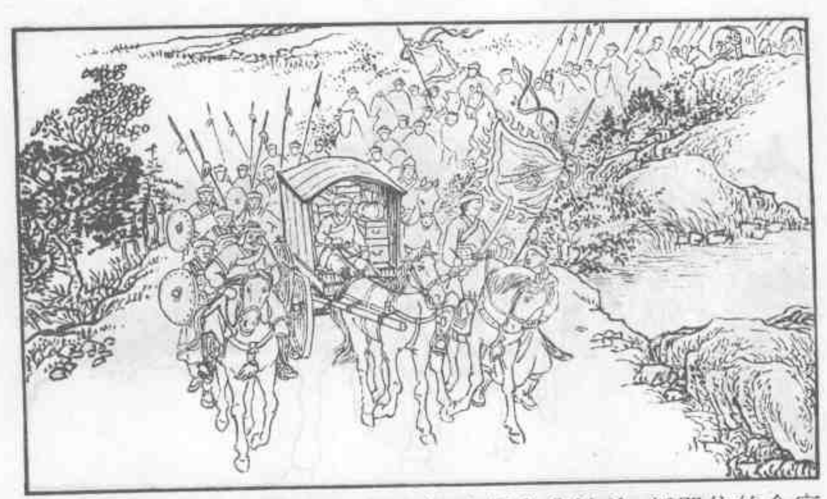
11. 成吉思汗与金朝彻底决裂了。因金朝杀死过他曾祖的堂弟，他便以此为伐金的借口。1211年，率领兵马登上克鲁伦河畔高山，祈祷说："长生的天啊!金人杀死我的先人，侮辱我的民族，如果允许我复仇，就助我一臂之力吧!"



12. 成吉思汗以民族复仇为号召，激发将士对金朝的仇恨。伐金战争前后进行了二十四年(直到他死后七年才灭金)。这时在蒙古高原周围除了金朝以外，还有西夏、畏兀儿，再远一些还有南宋等政权。



13. 他对金用兵前，已三次进攻西夏，迫使西夏求和，解除了侧面威胁。1211年率军大举攻金，击溃了三十万金兵，兵锋直指金朝的都城中都(今北京)。再分兵进攻山西、河南、山东和东北原由金朝占据的许多地方。



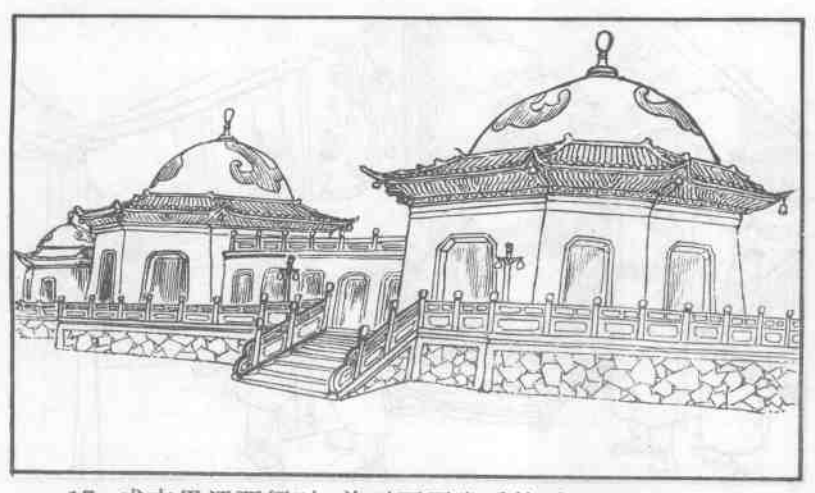
14. 这时，金朝内部一片混乱，完颜永济被杀。新即位的金宣宗向成吉思汗求和，献出大批金银财物，成吉思汗才撤兵。宣宗怕蒙古军队再来，赶紧迁都到汴京(今河南开封)。成吉思汗得知后，立即发兵，1215年占领中都。



15. 一天，成吉思汗把四个儿子术赤、察合台、窝阔台、拖雷找来，和他们商量继承汗位的事，不料术赤和窝阔台争执起来。成吉思汗说："世界广大，江河众多，你们去攻取，各自分配，还怕没有广阔的牧场吗！"



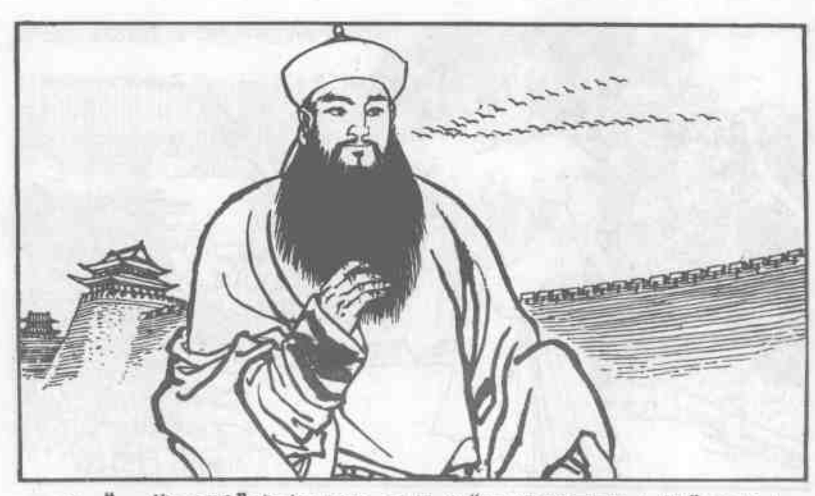
16. 蒙古奴隶主历来以掠夺为荣。1219年一个蒙古商队到西方去，经过花剌子模(今黑海东、咸海西)时被害。成吉思汗就亲率二十万大军进攻花剌子模。接着向西攻打，占领了今中亚细亚各国，一直打到今欧洲东北、伊朗北部。



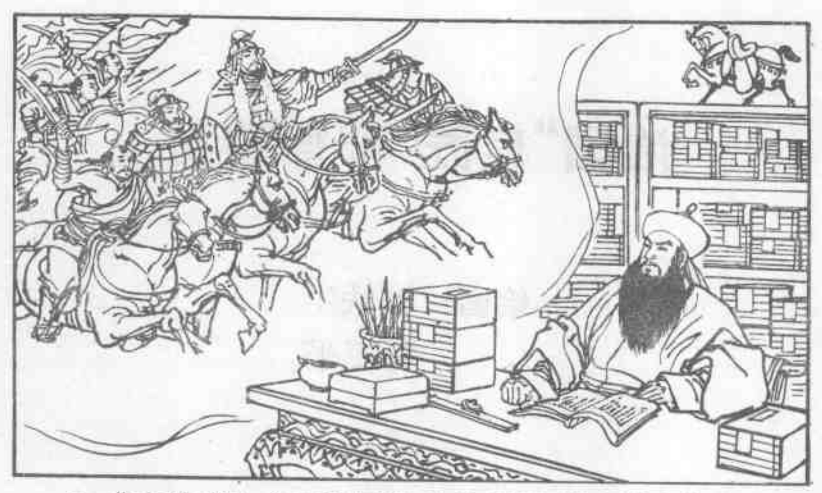
17. 成吉思汗西征时，曾叫西夏发兵协助，西夏没有听从。他西征归来，1236年便发兵再攻西夏。在西夏投降前几个月，他竟病死在军中。"一代天骄"成吉思汗东征西讨，破坏性很大，但他为子孙日后建立元朝打下了基础。

治国“良匠”耶律楚材

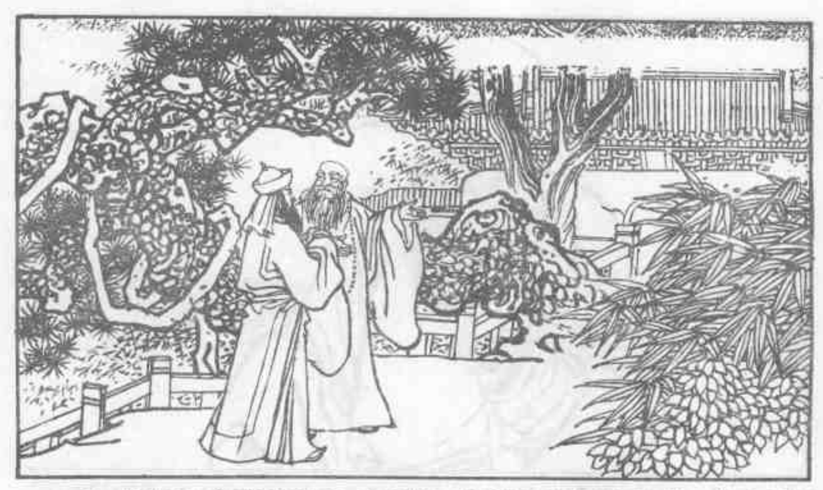
绘画：李铁生
　　　徐正平



1. “一代天骄”成吉思汗，虽是个“只识弯弓射大雕”的武夫，却善于识别人才，善于在被征服的民族中吸收人才，耶律楚材就是其中一个。耶律楚材(1190—1244)，契丹人，出生在金朝中都(也称燕京，今北京)，父亲曾在金朝做官。



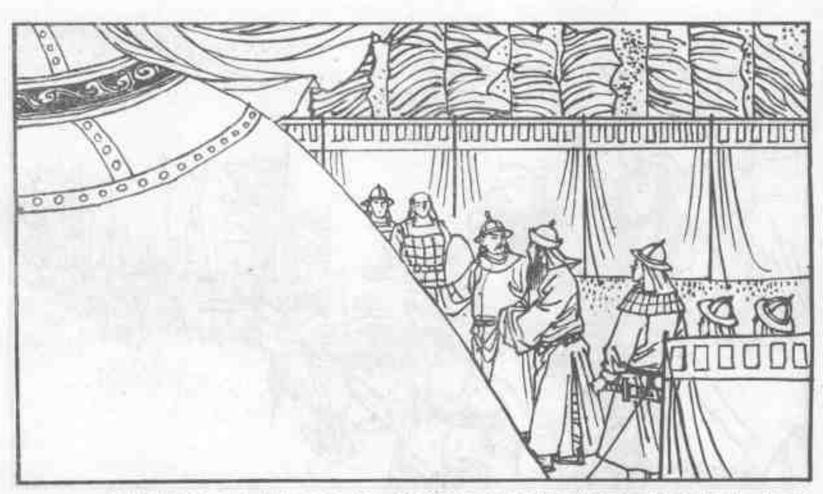
2. 燕京做过辽、金两朝国都，这里有深厚的汉族文化基础。耶律楚材少年时就熟读诗书，接受儒家思想，十七岁时通过考试，也在金朝做官。这时金朝已经衰落，而蒙古汗国正在蒙古高原上崛起，铁木真已被推为成吉思汗。



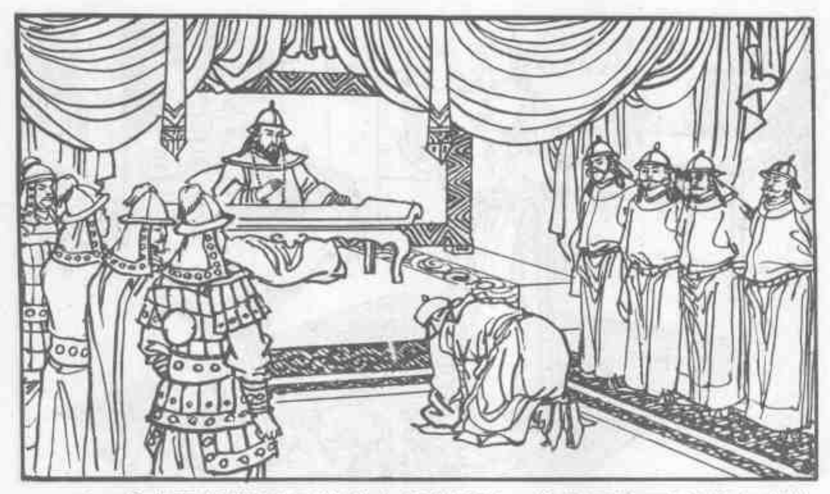
3. 蒙古各部落曾被金人征服，有深刻的民族仇恨。成吉思汗统一蒙古后五年，便挥师南下伐金。金朝岌岌可危，把国都迁到黄河以南的汴梁(今河南开封)。耶律楚材眼看蒙古铁骑践踏的惨景，深感彷徨，曾进寺庙潜心学习了三年。



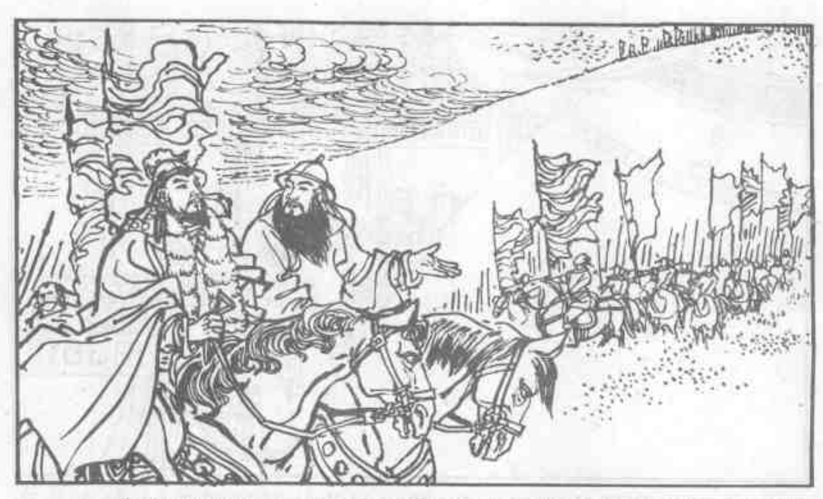
4. 成吉思汗攻陷中都后，掳掠了一番回去。1217年又准备率主力西征花剌子模国，为此正在访求人才。当得知耶律楚材的情况后，便下令征召他为西征的扈从。



5. 耶律楚材从燕京出发，兼程赶往怯绿连河畔(今蒙古共和国克鲁伦河)成吉思汗的大营。他希望能实现自己"以佛治心，以儒治国"的愿望，改变成吉思汗征战杀戮的残酷做法，从武功走向文治，在汗国建立起正常的秩序。



6. 成吉思汗眼望面前这个身材高大、美须垂胸而声音宏亮的契丹人，满心欢喜，说："辽、金是世仇，朕替你把仇报了！"耶律楚材的回答却是："臣和臣祖父、父亲都在金朝做过官，既然为人臣，怎能怀有二心、仇恨君父呢！"



7. 成吉思汗听了，对他更加赏识，决定把他留在身边，以便随时问话。后来甚至都不叫他名字，而用蒙古语称他为"吾图撒合里"(即"长胡子")。这年年底，成吉思汗的大军开始拔营西进，耶律楚材也随军出发。



8. 第二年盛夏翻越金山，山顶还在下大雪。大军斫开坚冰前进。耶律楚材站在金山之巅，眼望群峰竞秀，景色壮观，心潮起伏。大军翻过金山，休整后分作几路攻打花剌子模等地。花剌子模军队迅速崩溃。



9. 成吉思汗的大军后来一直打到申河(今印度河)，其中一支为追赶逃跑的花剌子模国王，越过太和岭(今高加索岭)，进入钦察草原(今波夫罗赤草原)，长驱直入斡罗斯(今俄罗斯)境内。1223年春西征告捷后，才循原路班师。



10. 耶律楚材在西征途中负责汉文书记和观星占卜。攻下花剌子模国都撒马尔罕时，冬天打大雷，成吉思汗忙问是怎么回事。耶律楚材答道:“这是花剌子模国王将死的象征。”后来竟应验了，因此成吉思汗每次出征，都先要他占卜。



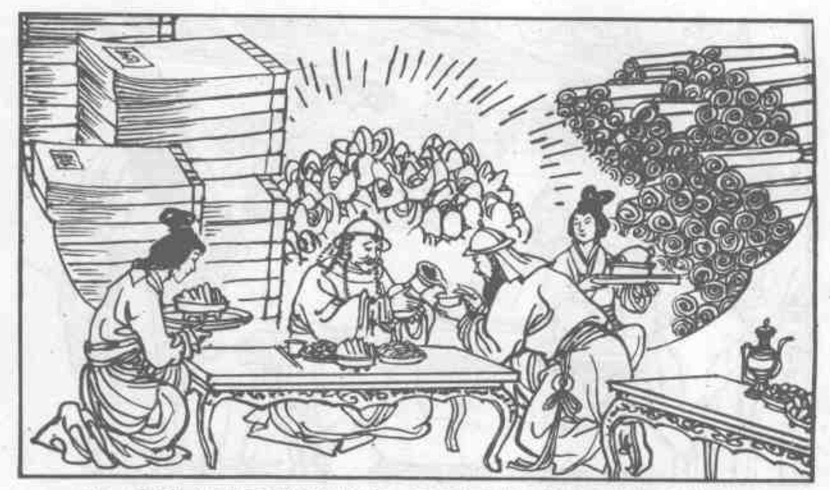
11. 成吉思汗回来不久，1227年又出征西夏，结果病死在军中。两年后他的三儿子窝阔台继位，是为元太宗。成吉思汗在位时忙于征战，没有时间考虑治理征服的国土。这个任务留给了窝阔台，而窝阔台主要依靠耶律楚材。



12. 草原上的蒙古人只懂得放牧，不懂农业生产。对于怎样治理中原地区，大汗朝廷里发生了争论。有个大臣向窝阔台献策，说："汉人对我们毫无用处，不如把他们清除，让他们的耕地长草，变成牧场，让我们的百姓放牧。"



13. 耶律楚材深知这是误国之道，极力争辩，说："陛下即将南征，需要充足的军需。据臣估算，如向汉民征税，每年至少可得银五十万两、帛八万匹、粟四十万石，这就是够军需之用了。怎能说汉人对我们无用呢！"



14. 窝阔台听了将信将疑，答应让他试试。两年后的秋天，窝阔台来到云中(今山西大同)，看见展示在廷中的赋税簿册，和征得的金帛，数字果然与估算的相符，笑道："卿不曾离开朕左右，却能使国家财用充足！"说完，用大觥给他斟酒。



15. 窝阔台拜耶律楚材为中书令。耶律楚材为了限制割据势力，强制将地方的军、政、财权分开，不许集中于一人。各地权贵拚命地反对，他们怂恿成吉思汗的弟弟出面，诬告他"重用金朝旧臣"。幸好窝阔台没有听信。



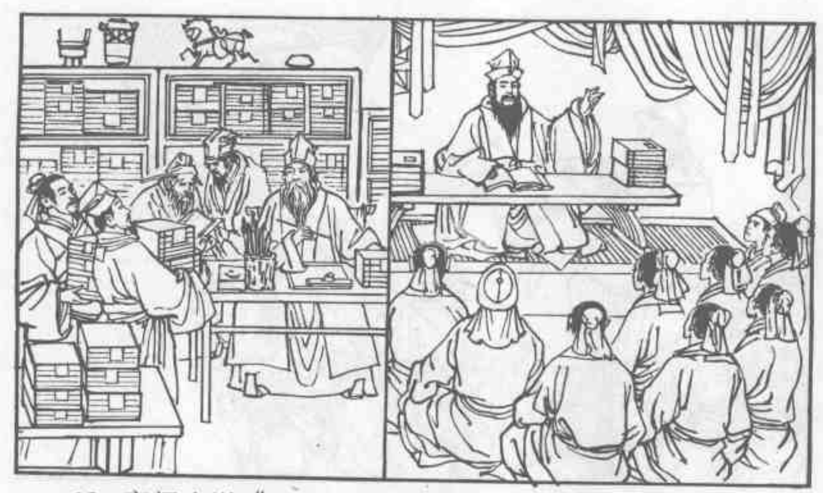
16. 1232年，窝阔台出兵灭金，包围了汴梁。按蒙古传统，凡是敢于抵抗的，城破后全城都要杀尽。耶律楚材见到攻城将领请求屠城的报告，立即上奏说："征战的目的在获取土地、人民，如果把人杀尽，留下空城有什么用呢！"



17. 窝阔台还在犹豫，耶律楚材又说："金朝的弓矢、甲杖、金玉工匠，以及官民富贵之家，都聚集在汴梁。如将他们杀光，我们将一无所得！"窝阔台这才想通，立即下令禁止屠城。汴梁城里一百四十七万户，才得以保全。



18. 耶律楚材编定户籍、制定税额,减轻人民的负担,让人民休养生息。金亡后,留下大批儒生没有得到任用,有的还沦为驱口(奴隶)。他上奏说:“制造器物要用良工,治理天下要用儒臣。儒臣的事业,没有几十年功夫是不成的!”



19. 窝阔台说:“既然如此,卿就任用他们做官好了。”耶律楚材于是考选、录用了四千零三十人,其中一千人是已沦为驱口的。他请名儒讲学,任用儒生编辑、出版书籍。他的治国方案在一步步实现,他的心情相当激奋。



20. 耶律楚材担任中书令以来，取得了各方面成效，但不免触犯蒙古贵族和西域大商人的利益，因此常和他们发生冲突。一次，他拘捕一名歹徒，竟触犯宫里一名侍从。此人向窝阔台哭诉，窝阔台大怒，下令把耶律楚材捆绑起来。



21. 窝阔台很快感到不妥，又传旨松绑。耶律楚材却不肯，说："老臣身为公卿，陛下传旨捆绑，想必臣有罪，有罪就该处置；现在释放，想必臣又无罪，无罪为什么要捆绑？"窝阔台只好说："朕贵为天子，难道就没有错误了吗！"



22. 有人又告发耶律楚材将一千锭官银据为己有，窝阔台召他来问话。他说："请陛下回想，可曾传旨动用过银两？"窝阔台想起，为修盖宫殿确曾动用过一千锭银子。他说："那就对了！"窝阔台把诬告的人打了一顿鞭子。



23. 有些西域大商人替蒙古贵族经商、放债。耶律楚材限制高利贷，他们又相互勾结，高价承包某项税收，称为"扑买"，然后加倍向百姓搜刮。耶律楚材极力反对，而窝阔台却没有听从，因为他只知道扑买可以多得钱财。



24. 有个回纥人奥都剌合蛮又来朴买课税，说是每年可以增加税收二百二十万两，这已是耶律楚材所定税额的两倍了。耶律楚材极力反对这样竭泽而渔，声色俱厉地在窝阔台面前争辩。窝阔台很不满，说："怎么，你想搏斗吗？"



25. 后来，奥都剌合蛮终于得到主管各路税课的任命，耶律楚材实际上已不能主持朝政了。窝阔台晚年成天酗酒，越来越糊涂，朝政也越来越糟，1241年冬终于死去。此后朝政归皇后掌管，实际上落到了奥都剌合蛮手中。



26. 耶律楚材不忍看到自己辛苦制定的种种制度遭到破坏，和他们的冲突日益严重。他们只因这个老臣为两朝大汗出力达三十年，还不敢骤然加罪于他罢了。1244年5月，耶律楚材终于在极度愤懑中与世长辞。

忽必烈开创元朝

绘画：李铁生
徐正平



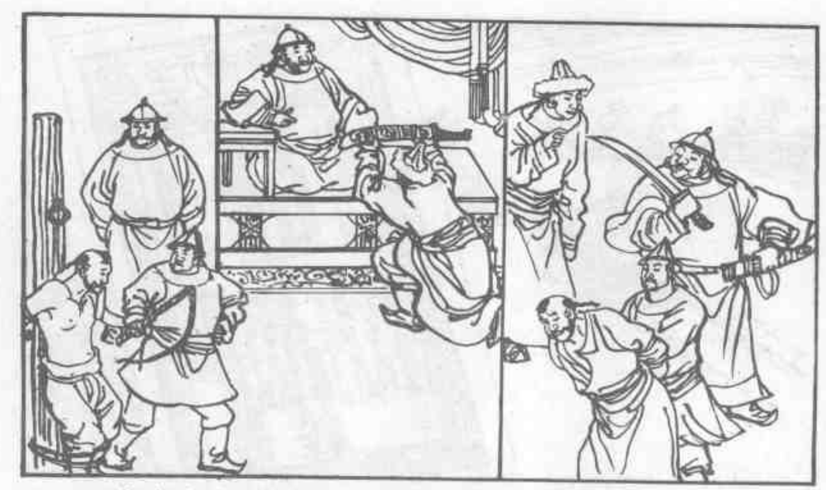
1. 忽必烈出生于1215年。他生长在戎马之中，童年就跟随祖父成吉思汗出征。有次在回师的路上，曾一箭射死了一只野兔，当时才十岁，因此深得祖父的夸奖。青年时代，他也经常从征，善于带领部下。



2. 忽必烈的母亲是个汉化较深的蒙古妇女，常让汉族知识分子到宫里来。因此，他从小便和这些人接触，又常和祖父、父亲的大臣耶律楚材相处，听讲前朝兴亡盛衰的历史，和唐太宗的种种政绩。所有这些对他都产生了影响。



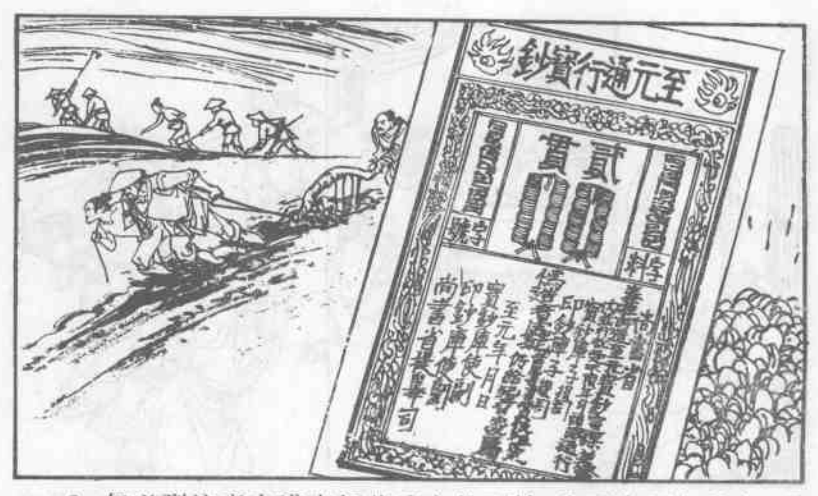
3. 1251年窝阔台死，传位给侄儿蒙哥(即元宪宗)。蒙哥把大漠以南的汉地交给弟弟忽必烈治理，使他得到全面锻炼的机会。此后，他留心搜罗人才，访求治国之道，吸收了不少汉族、回族、西夏汉化深的知识分子作为谋士。



4. 蒙古贵族的统治向来野蛮，铁骑所至杀人如麻。蒙哥任命的断事官牙鲁瓦赤等，在燕京总领天下财赋，一天之内竟杀了二十八人。有个偷马贼被捉住，鞭打了一顿放走。正好有人前来献刀，他们又把偷马贼追回，用来试刀。



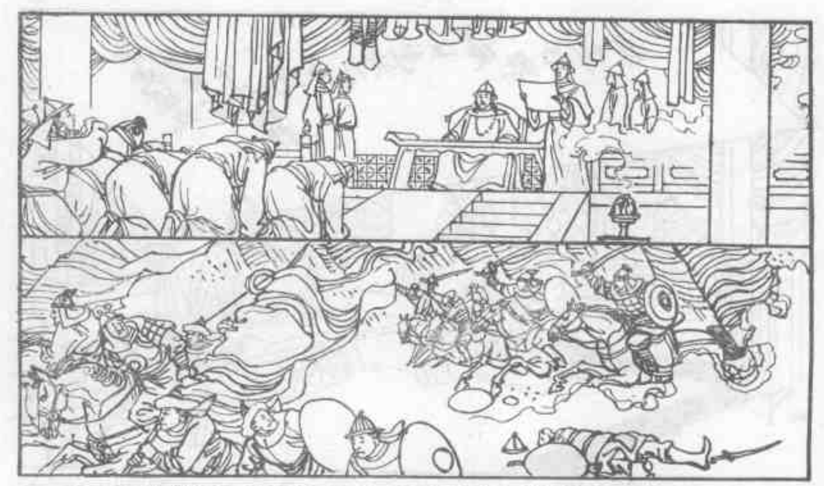
5. 忽必烈知道了大为不满，认为这样随便杀人，人心怎能归顺。他责备牙鲁瓦赤说，死罪应认真调查定案，怎能把鞭打过放走的人，又抓回随便杀死，这算什么刑罚！牙鲁瓦赤感到诧异，因为他不知道杀个把人算什么大事。



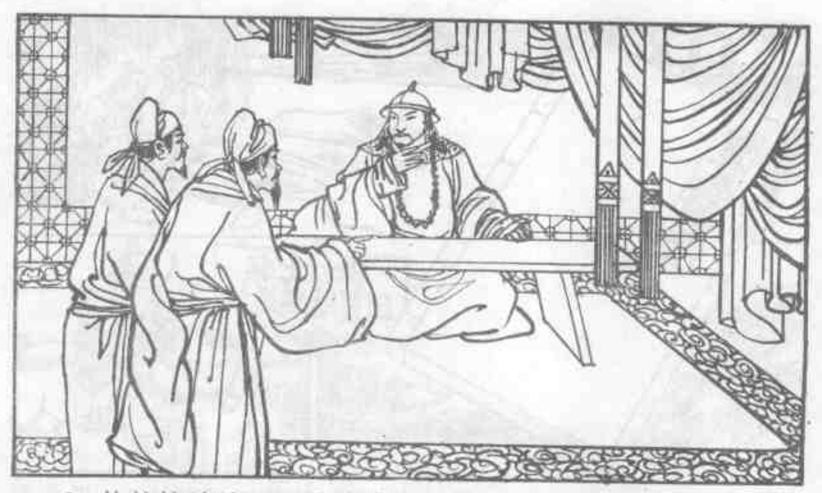
6. 忽必烈注意在漠南招收流亡的百姓，先后在河南的唐、邓等州屯田，后来又在陕西凤翔等地屯田，筹集到不少军粮。他又整顿财政，设立“交钞提举司”印制、发行纸币，从而掌握了蒙古帝国的财政。



7. 1258年，忽必烈奉命出师伐宋，正当围困鄂州(今湖北武昌)时，传来了蒙哥在合州(今属四川)钓鱼城战死的消息，接着又传来朝廷旧臣准备立他弟弟阿里不哥的消息。他决定急速回军，于1260年初回到开平(今内蒙古正蓝旗)。



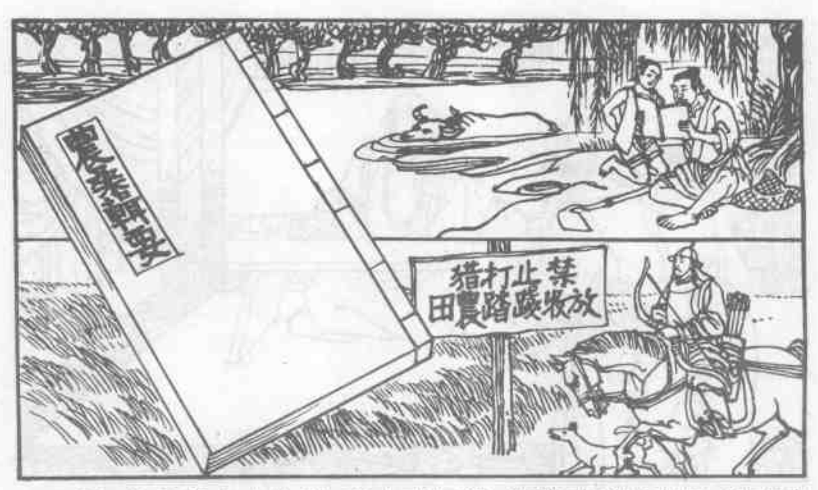
8. 他断然改变蒙古由贵族选举大汗的传统，自行宣布即位(即元世祖)。以开平为上都，燕京为中都(后来改称大都)，甚至放弃蒙古国号，定国号为"大元"，建立起元帝国。1260年起，领兵讨伐阿里不哥，把他赶走。



9. 他的统治地区已从沙漠转入经济、文化发达的中原，原有的统治方法已很难适应。汉族知识分子刘秉忠向他建议："以马上得天下，不可以马上治天下"；许衡也指出，凡是北方民族入主中原，都必须行"汉法"，才能长久。



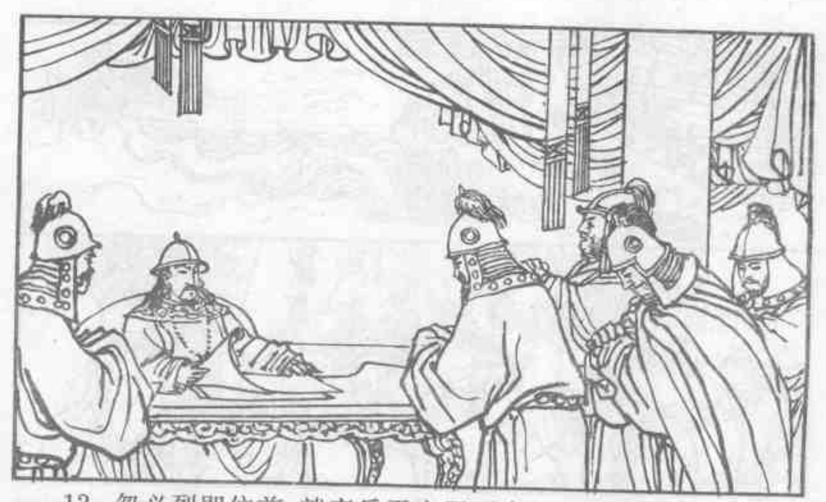
10. 为了便于控制，他把国都从开平迁到中都，改变只依靠蒙古上层的做法，与中原汉族进一步合作，并仿照设立朝廷、官署。在中央设中书省及吏、户、礼、兵、刑、工六部，在地方设行中书省，下设路、府、州、县。



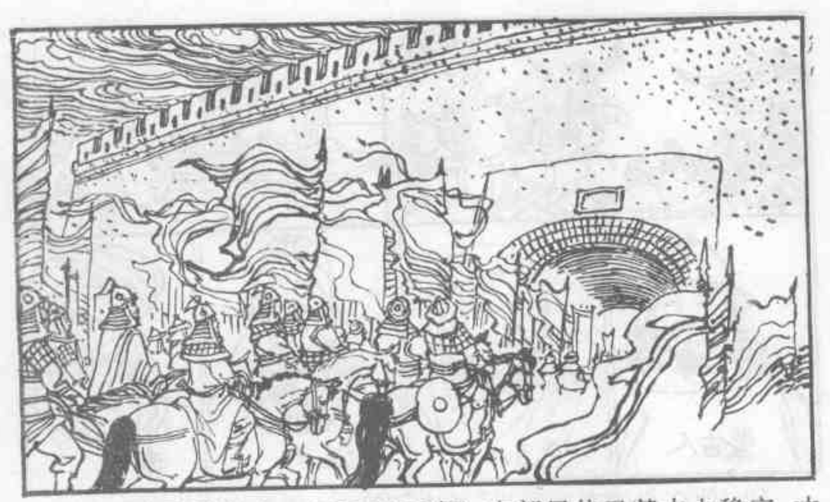
11. 他重视农业生产，禁止在打猎、放牧时践踏农田，设立专管农业、水利的机构，搜集古今农业技术书籍，整理成《农桑辑要》一书，广为发行；还三令五申，严禁战争中屠城的野蛮习俗，将敢于违犯的斩首示众。



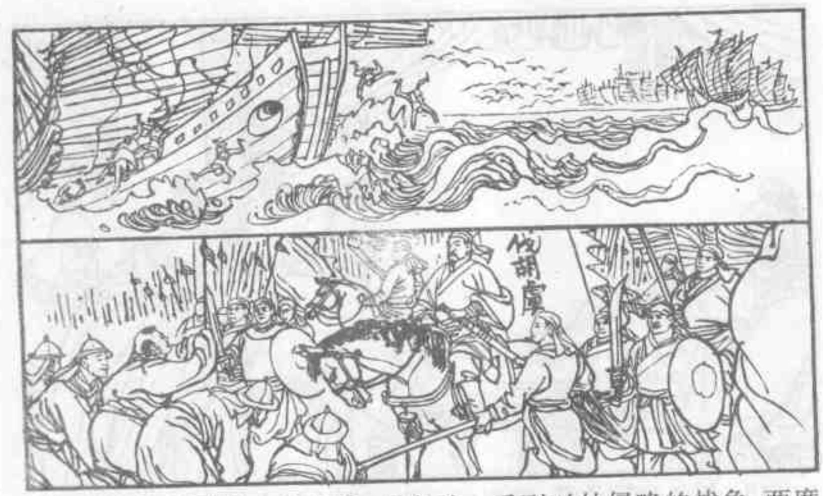
12. 他在全国交通线设“站赤”(驿站);接受刘秉忠不“以言废人,以人废言”的建议而广开言路。因为蒙古贵族入主中原,遭到各地人民顽强反抗,他采取分化政策,把人民分作四等(即蒙古人、色目人、汉人、南人),以加强统治。



13. 忽必烈即位前,就率兵平定了西南的大理和吐蕃,即位后在西北占领西夏和金的地区,在西南控制了云贵高原,只有南宋还保有江南半壁。许多将领报告南宋军政软弱的情况,请求出兵,他一直持审慎的态度。



14. 直到即位十一年后(1271年),内部局势已基本上稳定,才开始向南宋大举用兵。两年后,攻下南宋已坚守了五年的襄阳、樊城,控制住长江上游。再过一年,才分水陆两路顺流而下,于1276年进占南宋都城临安(今浙江杭州)。



15. 忽必烈统一全国后,又发动一系列对外侵略的战争。两度进攻日本,都因风暴袭击而失败,又先后征服缅甸、越南,进兵爪哇。尽管当时有不少大臣劝阻,他都不听,直到江南各地人民纷纷起义,才被迫停止。



16. 1294年，八十岁的忽必烈逝世。他不同于他的祖辈，不满足于"以马上得天下"，而要做个与汉、唐比隆的圣明帝王。他完成了统一和"汉法"改革，促进了经济恢复和民族融合，虽然实行民族歧视政策，仍不失为一位杰出的政治家。



文天祥浩气照青史

绘画：徐正平



1. 南宋杰出的抗元英雄文天祥(1236—1283)，出生在江西庐陵(今吉安)，二十岁就中了状元。他出生前两年蒙古灭金，开始把兵锋指向南宋；他中状元后三年，蒙古举兵南下，临安(今浙江杭州)受到了威胁。



2. 南宋政治腐败，权奸贾似道当政。宦官董宋臣主张迁都四明(今浙江鄞县)，以便随时向海上逃命。文天祥这时正在临安，便上书反对，提出防守的办法，并要求把董宋臣处斩。他的主张没有被采纳，反而因此得罪了贾似道。



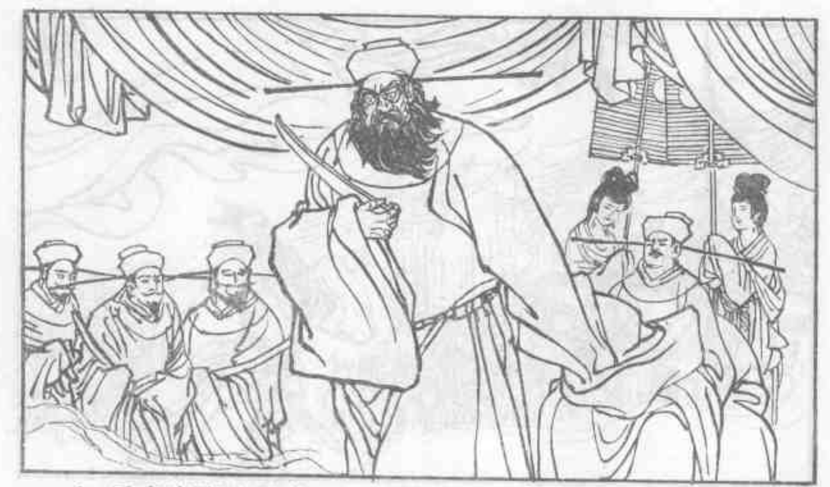
3. 蒙古军队不久自动撤走。原来是领兵围攻合州(今四川合川)的大汗蒙哥，忽然战死。懦怯的贾似道这时竟私自派人去求和，答允以长江为界，每年奉献白银二十万两。忽必烈正要退兵去争夺汗位，便一口答应了。



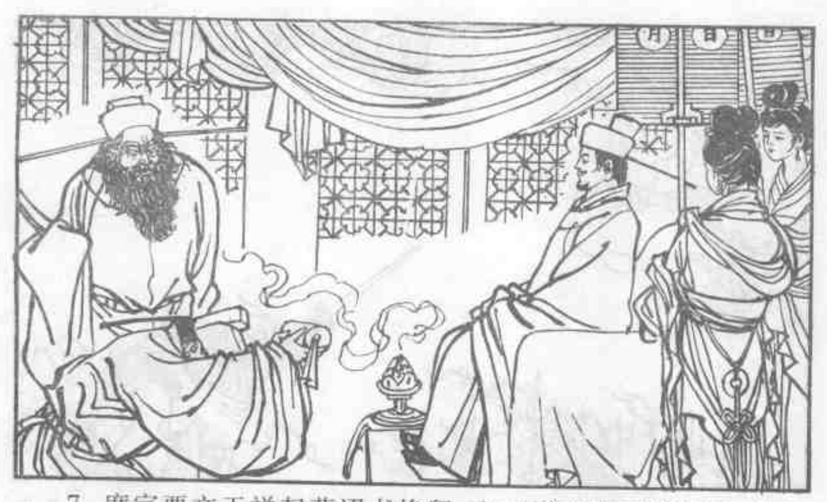
4. 贾似道一手遮天，还向宋理宗假报战功，说："各路大胜、鄂州解围，江汉肃清，国家已危而复安。"理宗被蒙在鼓里，下令给他加官进爵。蒙古兵撤走后，南宋君臣又重新陶醉在歌舞声色之中。



5. 1271年，忽必烈继承汗位、建立起元朝后，派使臣来索取银、绢，贾似道怕事情败露，扣留了使臣，却又不作应战的准备。忽必烈发兵包围襄阳，襄阳告急的文书雪片般飞来。贾似道不仅坐视不救，还极力封锁消息。



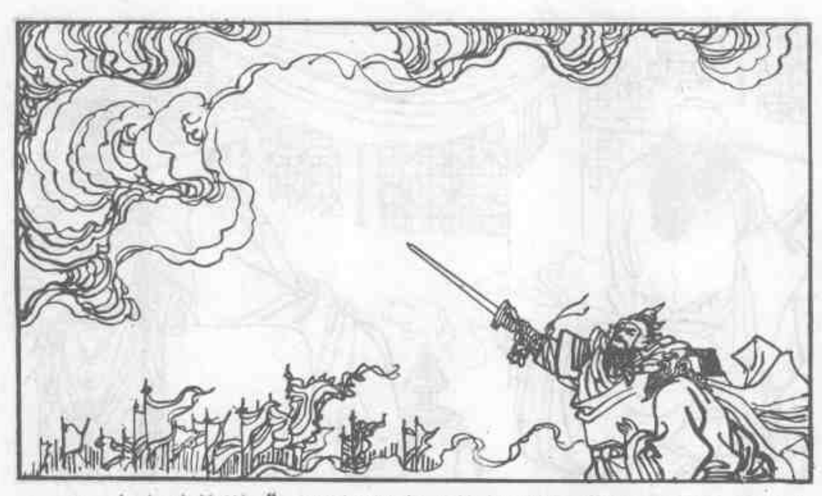
6. 后来宋度宗即位，有一天问贾似道："襄阳被围三年，如何是好？"他吃了一惊，反问："陛下是听谁说的？"度宗说有个嫔妃说的。贾似道查明后，借故把她害死。贾似道身居相位，连皇帝也怕他三分，这时又借故辞官，进行要挟。



7. 度宗要文天祥起草诏书挽留。文天祥立即秉笔直书，没有一句阿谀奉承贾似道的话，而是严辞谴责他祸国殃民。并且违反惯例，没有给贾过目，便直接呈送给皇帝。贾似道火冒三丈，指使心腹弹劾文天祥，把他驱赶出京。



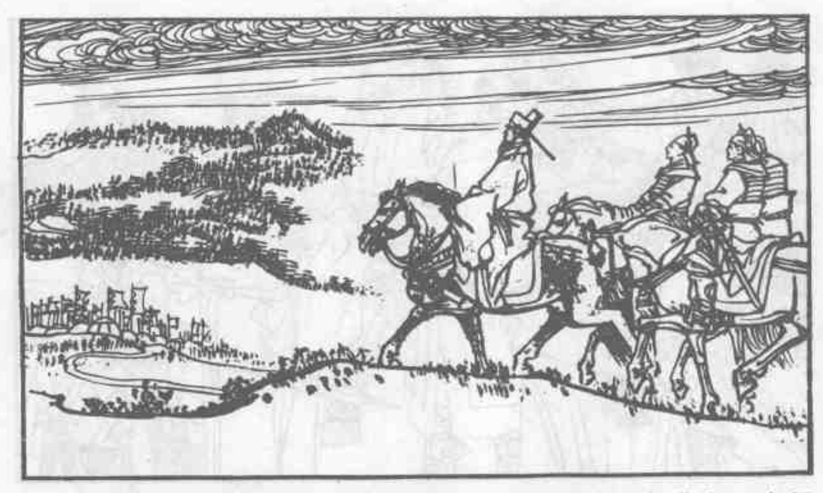
8. 1274年，元军攻陷襄阳、樊城，顺流而下，临安告急。南宋朝廷要求各地起兵援救。文天祥这时任赣州(今江西赣县)知州，立即拿出全部家当来，在江西与广东召募了三万人马，准备亲自率领前往临安。



9. 有人劝他说："元军长驱直入势如破竹，你率万名乌合之众去抵挡，不是赶着羊群斗猛虎吗！"他回答说："我何尝不知道。只是国家养兵多年，危难时却没有人援救。我准备以身殉国，希望借此激励天下人闻风而动！"



10. 文天祥带兵赶到临安，和郢州起兵前来的张世杰，一同建议朝廷集中兵力出战，右丞相陈宜中不敢接受。元军已到皋亭山，离临安只有三十里了。陈宜中派人捧着降表去求和，元军大将伯颜不予接待，非要丞相亲自去不可。



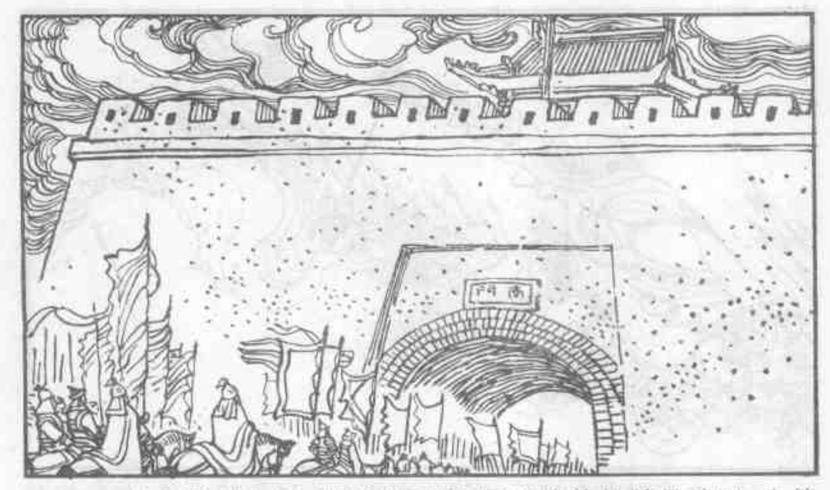
11. 陈宜中害怕被扣留，悄悄逃往南方去了。张世杰不肯投降，带兵乘船出海去了。度宗只好宣布文天祥接替陈宜中为右丞相，派往元军大营谈判。文天祥奉命前往，心里却另有一番打算。他要争取保住临安，再伺机反攻。



12. 文天祥来到杀气腾腾的元军大营，从容地对伯颜说："讲和的事是前任丞相经办的，我一概不知道。现在皇上任我为丞相，所以先来军前商量。"伯颜见他竟然不是前来投降，便耐着性子答道："丞相来担任大事，很好。"



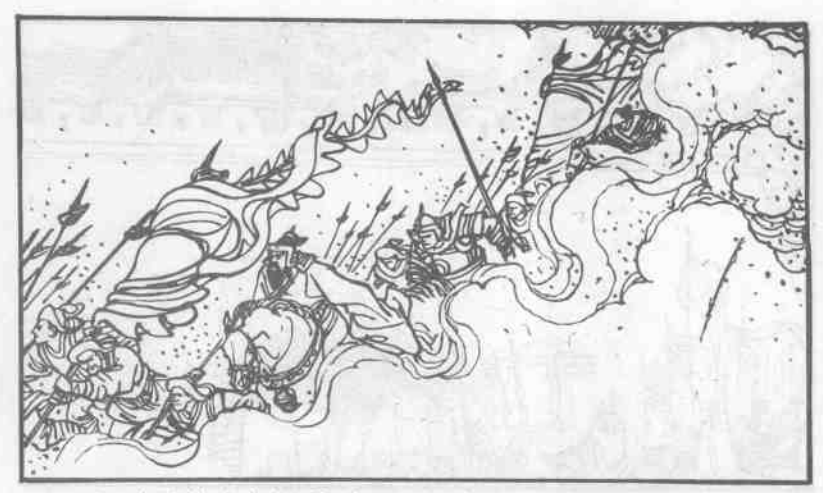
13. 文天祥指责元军无理侵犯，要求先退到平江或嘉兴再作商量，否则南方军民是会周旋到底的。伯颜听了，拍桌子大叫："放肆！"文天祥继续说："依我说，两国议和最好。我是宋朝宰相，只欠一死报国，吓唬是没有用的！"



14. 伯颜将他扣留，强迫他投降，同时将他的随员放回，去催促南宋赶快投降。从临安来的使臣，不久果然到达，向伯颜送上了降表。元军进入临安，俘虏了南宋皇帝和王公大臣，一并押送大都(今北京)去。南宋至此灭亡。



15. 文天祥也被押往大都，他一路都在寻找脱逃的时机。深夜船到镇江，机会终于等到。他乘看守在打瞌睡，在船工帮助下离船而去。他辗转到达永嘉(今浙江温州)，听说张世杰等在福州立赵昰(shì)为帝，便星夜赶往。



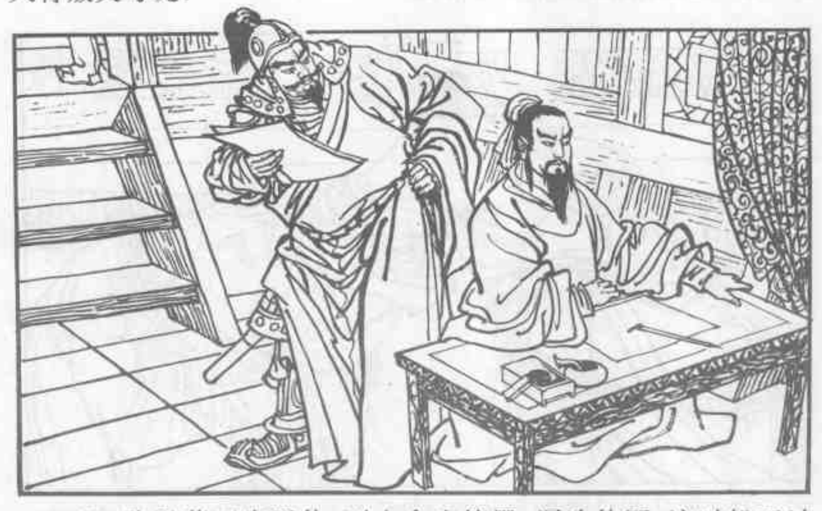
16. 文天祥奉命招兵。浙江、福建人听说他回来了，都纷纷前来投军。1277年秋，他率军进攻江西，收复了不少州县。号令可以通达江淮。正当他集中兵力于赣州前线时，元军布置好新的攻势。他由于寡不敌众，而退兵到广东。



17. 第二年赵昰病死，张世杰等又立八岁的赵昺(bǐng)为皇帝，驻守厓山(广东新会以南海中)，文天祥也移兵潮阳。元军在张弘范率领下，分水、陆两路进攻潮阳。文天祥兵少势孤，被迫转移到五坡岭，终于兵败被俘。



18. 文天祥被押到张弘范的船上。张弘范这时正忙于调集水军，去消灭南宋最后的小朝廷。他假意替文天祥松绑，要他写信招降张世杰。文天祥笑笑，说："我自己都救不了父母，怎么还会劝别人背叛父母呢！"



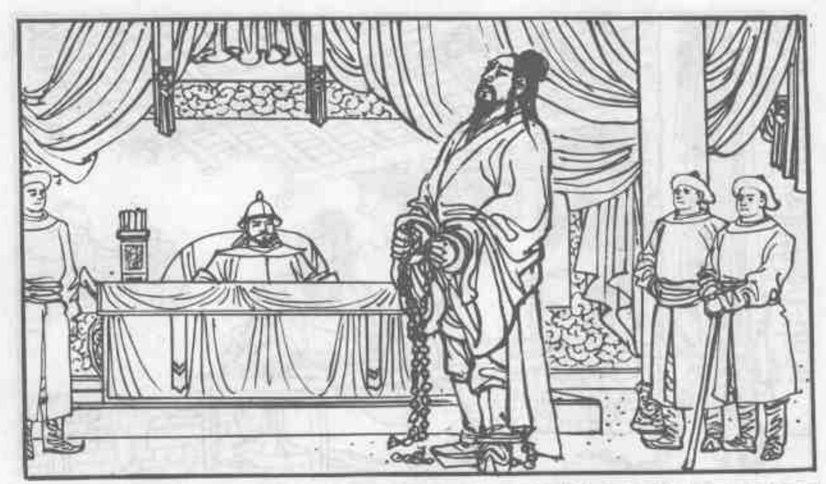
19. 张弘范不肯罢休，叫人拿出笔墨，逼迫他写。这时船正过零丁洋，他便挥笔写下《过零丁洋》一诗。诗中最后两句："人生自古谁无死，留取丹心照汗青。""丹心"是赤诚之心，"汗青"指史册。张弘范看了一阵苦笑，知道只有硬攻了。



20. 元军攻占厓山后，张弘范设宴庆功，把文天祥也请来，劝说道："宋朝已亡，丞相也尽了心，只要回心转意归顺我朝，仍能保持丞相的位置。"文天祥流泪说："国破家亡，身为大臣不能挽回局势，死不足以抵罪，哪能贪生怕死！"



21. 张弘范只得把他押送大都。他到大都，住进了上等宾馆，天天受到好酒好菜款待。过了半年，一个投降元朝的官员被派来现身说法，进行劝降。文天祥火冒三丈，没等此人开口，就把他骂得抬不起头来。



22. 软化不成，文天祥被移送到兵马司衙门，戴上了脚镣手铐。一天，他被押到枢密院，由元朝丞相博罗亲自审问。他昂首挺胸，连正眼也不看博罗。博罗大怒，喝令左右将他强按在地上，问道："丞相还有什么话说？"



23. 文天祥坦然回答："自古国有兴亡，天祥是宋朝大臣，既已失败，只求早死！"博罗又问："既然如此，你为什么丢了临安逃走，为什么另立二王？"文天祥一一据理驳斥，最后说："我落在你手，准备一死，何必噜苏！"



24. 博罗怕杀了他民心不服，就把他关进一间低矮潮湿的牢房。这里雨天到处漏水，外面的水还向里倒灌。夏天闷热难熬，隔壁有狱卒的炉灶，不远就是厕所，臭气难当。他那传诵千古、浩然正气的《正气歌》，就是在这里写成的。



25. 文天祥受了三年折磨，已经不成人形了。一天，他忽然又被带到宫中，去见元世祖忽必烈。他不肯下跪，只作了个揖。忽必烈问他还有什么要说。他回答道："天祥是大宋丞相，不能恢复国土，被俘受辱，死不甘心。"



26. 忽必烈和颜悦色地劝他归降，说只要答应，可以仍旧当丞相。遭到拒绝后，又问是否愿做枢密使。只听到斩钉截铁的回答："天祥只求一死，别的没有什么可说了。"忽必烈见所有手段都是白费劲，便在第二天下达了处死的命令。



27. 这天，京城柴市刑场人山人海，人们都在争看这威武不能屈、富贵不能淫的铮铮铁汉。文天祥神情自若地来到刑场，问清哪个方向是南，朝南拜了几拜，端端正正地坐下，对监斩官说："我的事结束了！"这年他四十七岁。

西方来客马可·波罗

绘画：罗希贤



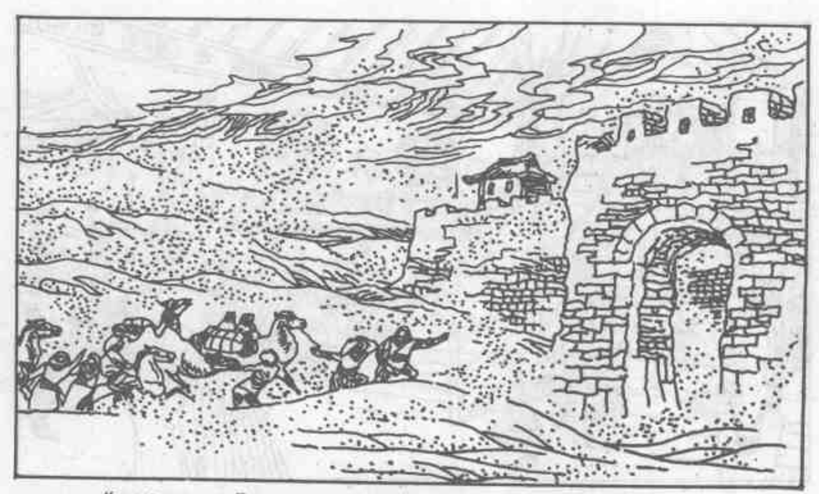
1. 成吉思汗和他的儿子们三次西征，历时四十年。蒙古铁骑所到之处杀戮极惨，毁坏的城池无数，但他们在占领区修道路、建驿站，倒使中国通向亚洲西部的陆上交通恢复了，而且比以往畅通。这就给西方来客提供了条件。



2. 西方来客中，有个后来闻名于世的人物，名叫马可·波罗(1254—1324)。他是意大利威尼斯一个商人的儿子，他父亲和叔父早年到过中国，曾在上都(内蒙古多伦西北)朝见过蒙古汗国的大汗忽必烈，并在中国待了九年才回去。



3. 1271年他们再次踏上前往中国的旅程时，马可·波罗已十七岁，也跟着同往。他们走的是"丝绸之路"，即经小亚细亚、中亚细亚，越过帕米尔高原，到达今天的新疆，再穿越河西走廊，经宁夏，到达元朝的大都。



4. “丝绸之路”并不像丝绸那么美好，而是相当艰辛。有一次在达霍里模子(伊朗东南)陷入干雾，旋风卷起砂石，弄得天昏地暗，几步之外看不见人，燥热异常。他们急忙躲进附近的城堡，还以为这是当地人在施行妖术哩。



5. 帕米尔高原上荒无人迹，空气稀薄，一步一喘地走了十二天才通过。接着走进塔克拉玛干沙漠。他们紧靠在一起，唯恐走散。据说在极度紧张状态下，会幻听到有人叫自己的名字，如寻声找去，就会迷失方向，饥渴而死。



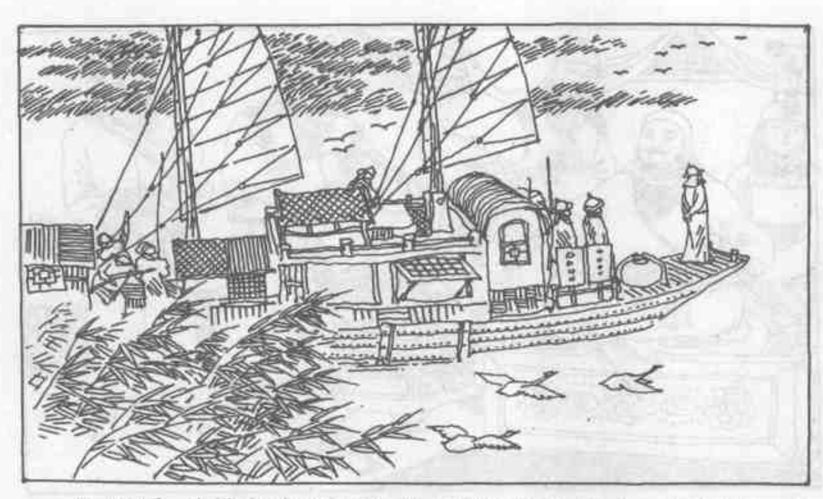
6. 马可·波罗不能适应在高原山地长途跋涉，病了一年多，等病好了再继续上路。他们一行三人，在路上共走了三年半时间，1275年到达上都。这已是忽必烈称帝、建立元朝后五年了。



7. 马可·波罗随着父亲、叔父朝见元世祖忽必烈，受到欢迎，并被列入荣誉侍从的名册。从此，他们一家三人都在元朝供职。马可·波罗很快就熟悉了元朝宫廷的礼仪，学会了蒙古语、汉语，因此深受忽必烈的器重。



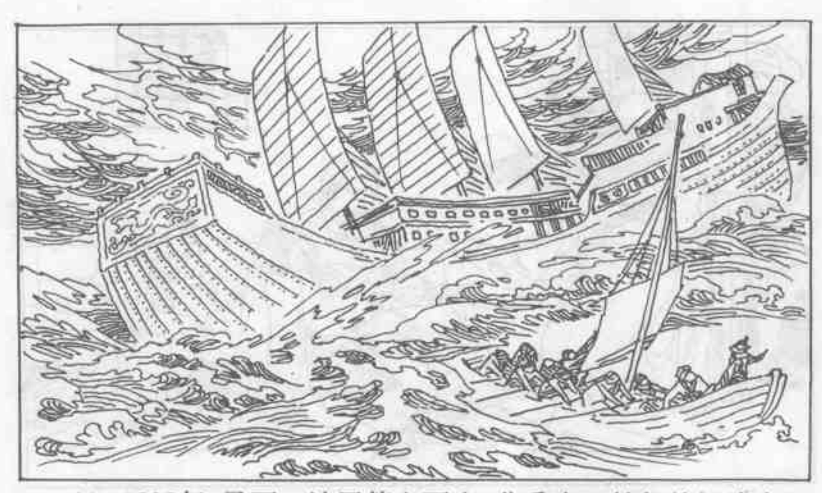
8. 忽必烈见他为人谨慎、办事认真，派他担任钦差去云南。他回来向忽必烈汇报时，顺带讲述当地种种风俗人情和奇闻轶事，忽必烈很需要了解这方面的情况，因此特别爱听，并认为他能干。



9. 以后，凡是有重要任务，忽必烈总是派马可·波罗前往。他前后去过山西、陕西、四川、云南、山东、江苏和浙江、福建等省，还在江南的扬州当过三年地方官。后来又奉命出使缅甸、菲律宾、印尼、爪哇和苏门答腊。



10. 马可·波罗一家三人受到忽必烈的信任，在元朝做官十七年，思乡之情日益强烈。1286年，波斯汗阿鲁浑的宠妃死了，派使臣来向忽必烈请求赐婚。忽必烈选了个蒙古贵族少女阔阔真，派他们三人送去，同意他们顺路西归。



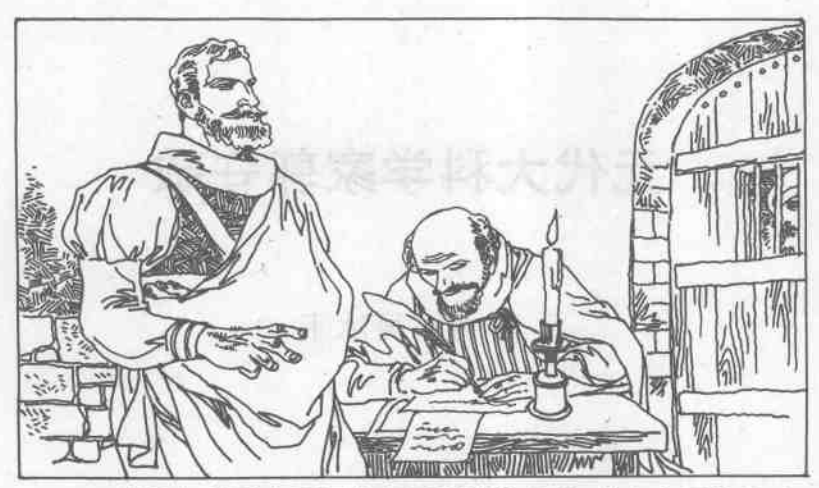
11. 1292年，马可·波罗等六百人，分乘十三艘船从福建泉州出发，护送阔阔真去波斯。他们航经爪哇、苏门答腊，经印度洋到波斯。艰险的旅程费时两年零两个月，同行的人大都葬身鱼腹或病死，最后只剩下他们三人和少数随从。



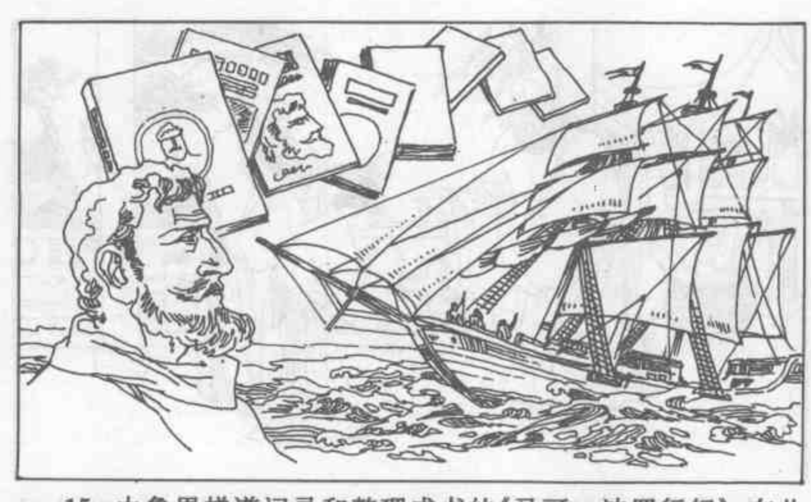
12. 完成护送任务后，他们三人便取道两河流域、小亚细亚西归，于1295年回到阔别二十六年的故乡威尼斯。他们从中国带回的奇珍异物和金银财宝，轰动了全城，被人称作"百万家财的马可"，成了当地的富豪。



13. 马可·波罗在家住了三年，威尼斯与热那亚发生战争。他按习俗捐款购买了一艘战舰，自任舰长，参加作战。结果受伤被俘，被关进热那亚监狱。因为他是从东方回来的，名声很大，不断有人前来探监，向他打听东方的事情。



14. 他的叙述引起了同监鲁恩梯谦的兴趣。此人有写作经验，便用法文将他口述的种种记录下来，整理成书。四年后，马可·波罗获释，回到威尼斯继续经商，并娶妻成家，从此再没有远游。后来以七十高龄终老于威尼斯。



15. 由鲁恩梯谦记录和整理成书的《马可·波罗行纪》，在此后的六百年内被译成各国文字出版。书中记载了中亚、西亚、南亚特别是中国的情况，开阔了当时欧洲人的眼界，引得许多人热烈向往东方，积极寻找通往东方的航路。

元代大科学家郭守敬

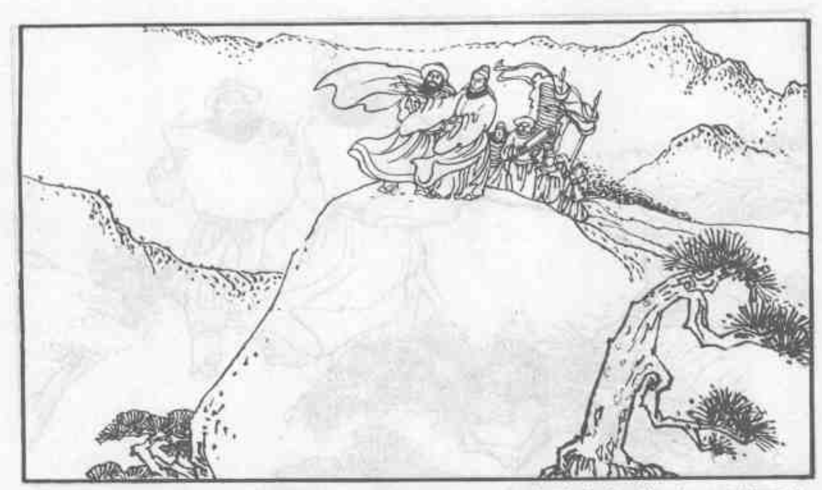
绘画：吴冰玉



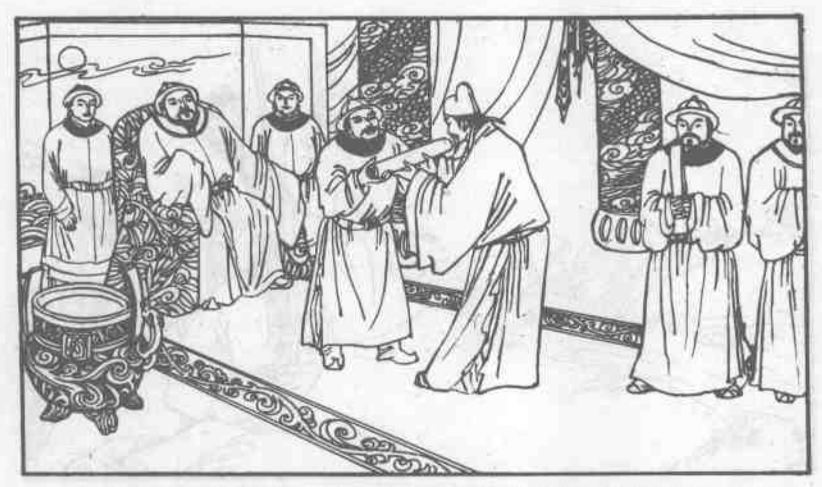
1. 郭守敬，1231年出生于邢州邢台(今属河北)。他小时由祖父郭荣一手带大，后来在刘秉忠的门下读书。郭荣、刘秉忠都是金、元之间的著名学者，给了他很大影响。他从小喜欢观察自然和天象，善于思考。



2. 邢台北郊有三股泉水，由于淤塞，泉水横流。一处泉上的石桥被战争破坏，桥基陷入淤泥，日久已无人知道究竟在哪儿。他勘察地形，设计疏浚，使三股泉水得到治理，还测出桥址，准确地把它挖出。这时他才二十岁。



3. 这位年轻科学家经刘秉忠介绍，到副宰相张文谦幕下办事。他随张文谦巡视大名、彰德(今河南安阳)各路，勘察地形，兴修水利，很快表现出特殊的才能。当时忽必烈即位不久，注重农田水利事业，张文谦又把他推荐给朝廷。



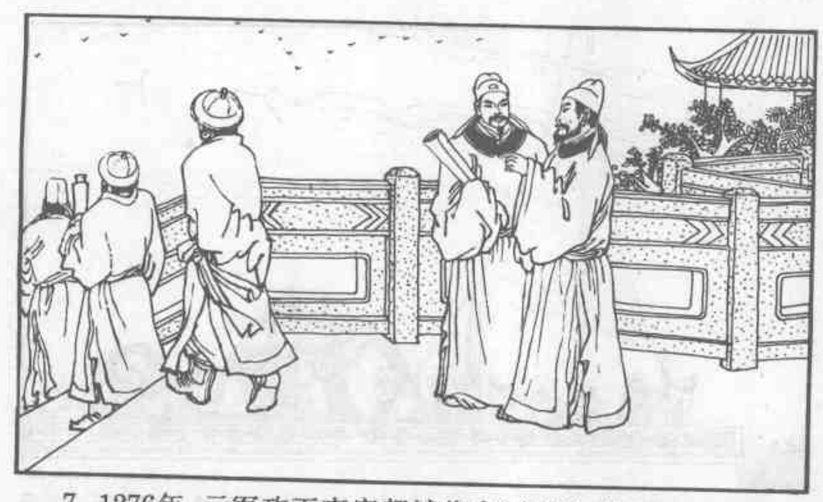
4. 1262年，郭守敬受到元世祖忽必烈召见。他根据对大都(今北京)以南、黄河以北水利情况的调查，提出六条建议。忽必烈觉得都切实可行，赞叹说："当官的要是都像你，就不是白吃饭了！"当即派他负责各路河渠整修事务。



5. 他到西夏河套平原一带，主持修复黄河沿岸几十条长期淤塞的古灌溉渠道，使得渠水四达、稻麦丰收。经他勘察治理的河、渠、泊、堰，大小不下几百处。他的职务也不断得到提升，直到工部郎中，负责河工水利。



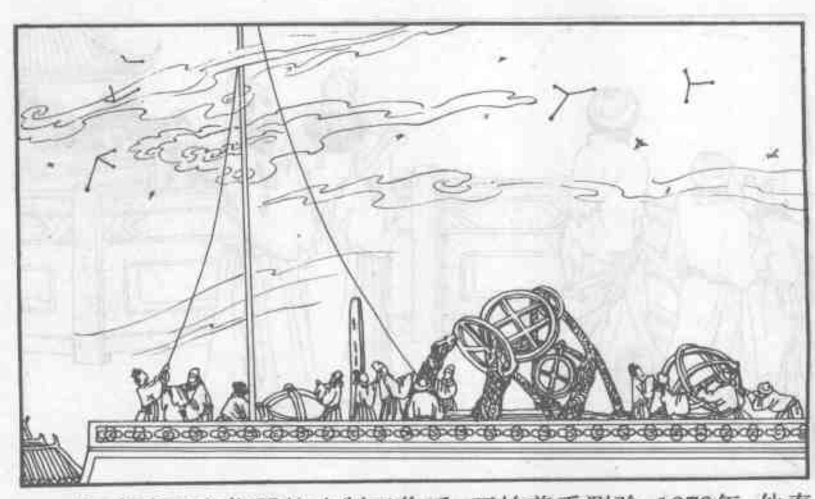
6. 他在主持黄河水利时，把方圆几百里的地势绘制成地图，把整治河道、发展航运和兴修农田水利一并考虑。绘制地图时，曾把京师到汴梁地形的高下相差，与海面作比较。这是地理学中"海拔"概念的运用，比西方要早得多。



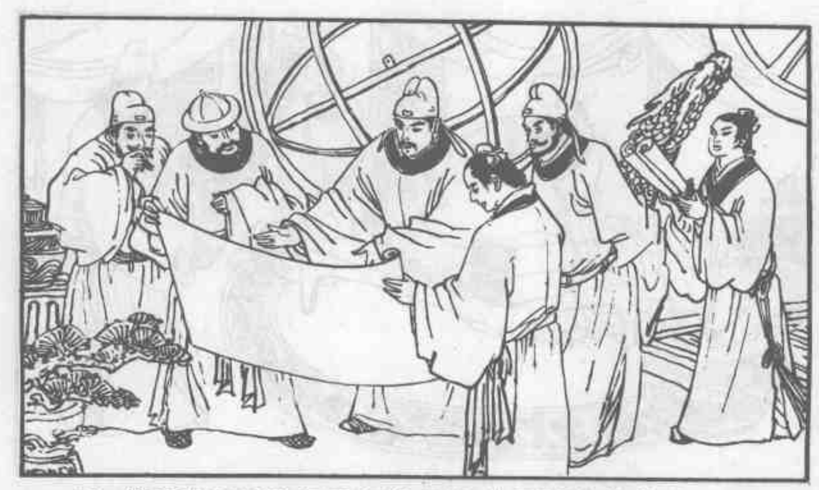
7. 1276年，元军攻下南宋都城临安(今浙江杭州)，全国统一已成定局。忽必烈感到旧的历法差误日益显著，不利于农业生产，下令成立"太史局"，调集专家另修新历。郭守敬也被调来，和杰出的数学家王恂一起，主持这项工作。



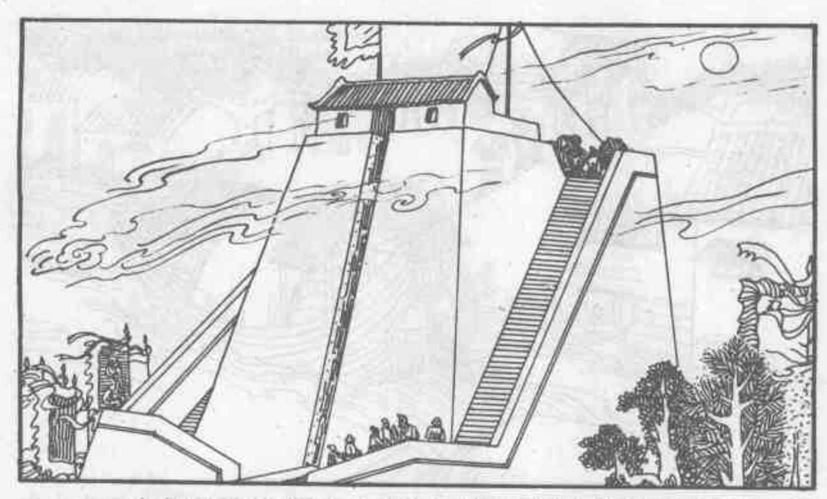
8. 修历工作一开始，郭守敬就提出"修历主要靠测验，而测验必须解决仪器"，确定工作按制造仪器、观测、修历三步进行。他绞尽脑汁先后设计、制造出大小二十多种天文观测仪器，最主要的有简仪、仰仪、高表、景符等。



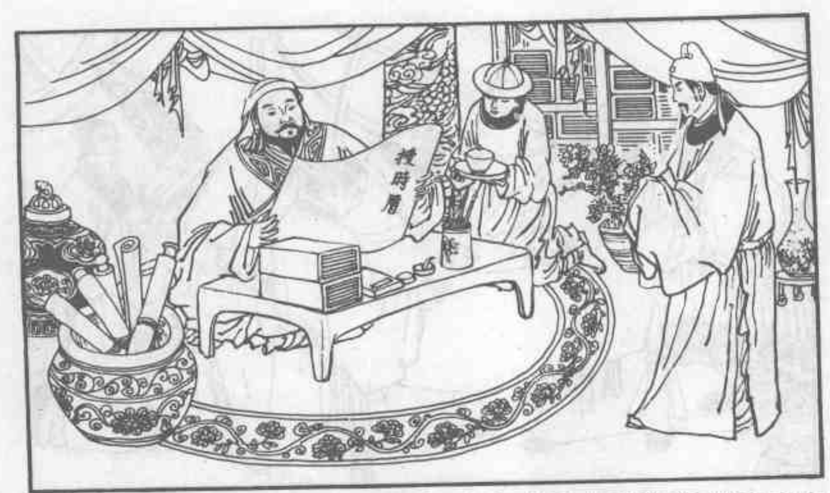
9. 完成天文仪器的改制工作后，开始着手测验。1279年，他奏请在大都设立"司天台"(天文台)，在全国各地设立二十六处观测点，派十四名天文学家分头出动，进行大规模的天文观测，为编制新历法提供科学数据。



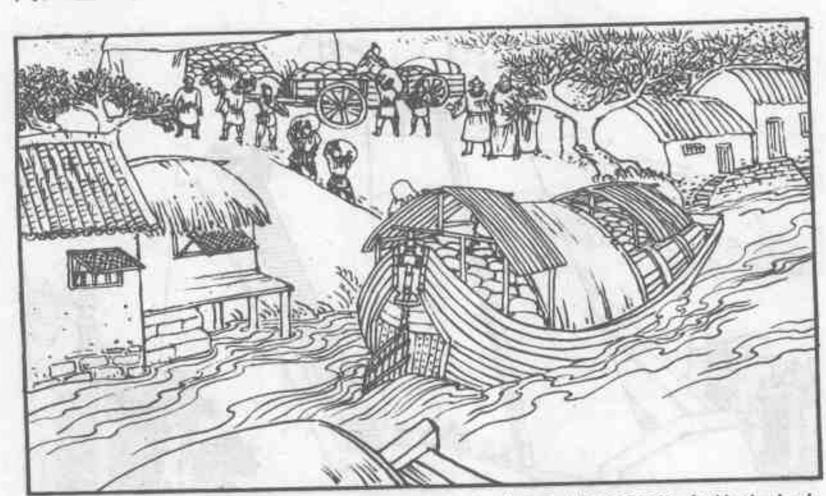
10. 精密的观测取得了辉煌成就。他所测定的黄道(地球公转轨道面)与赤道(地球赤道面)的交角为23°33′23″.3，与现代推算的数值只差1′25″.3。测得二十八个星宿距度(古代测定各宿星座间的距离)，比前代高出一倍。



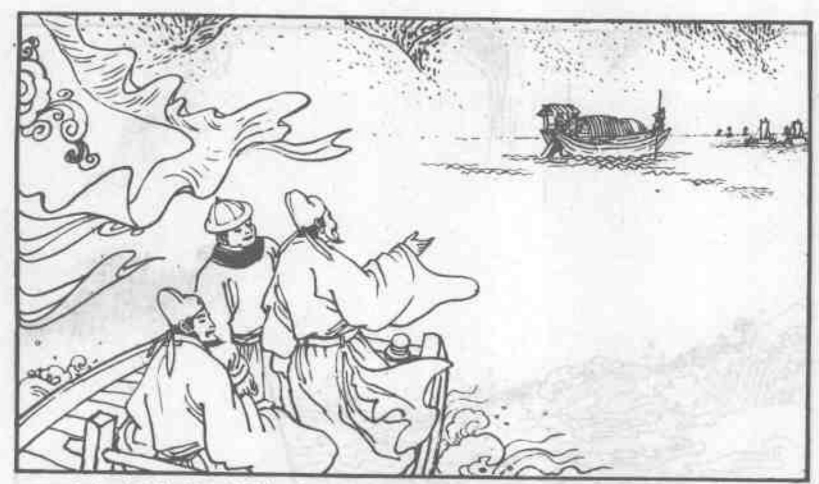
11. 大都司天台建成，台址在东城墙内(今北京建国门内大街5号附近)。台内安装郭守敬创制的天文仪器和历代天文图集，台顶平台上放着两架大型仪器——简仪和仰仪。它规模宏伟，设备齐全，人员众多，在当时世界上首屈一指。



12. 1280年春，新的历法诞生了。忽必烈非常满意，给它定名《授时历》(告民以时的意思)。它采用的数据，几乎都是世界最先进的。如太阳回归年长度365.2425日，它比地球绕太阳公转一周的时间只差26秒，与今天通行的公历相同。



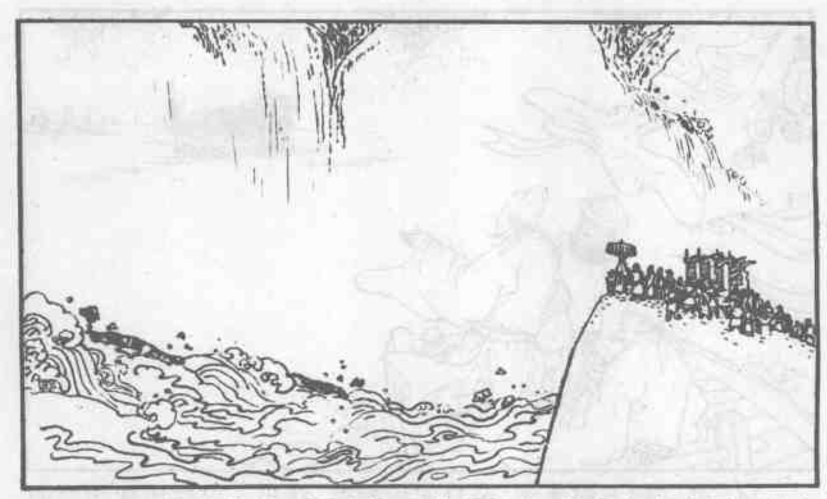
13. 1292年，郭守敬已是六十岁老翁了，朝廷还任命他为太史令兼领都水监。原来，这时大都人口剧增，粮食主要靠江南供应，漕粮运输问题日益严重，急需修建从通州达京城、全长一百六十多里的运河。忽必烈又想到了郭守敬。



14. 郭守敬不顾年老，亲自实地勘察，找出了以往历次失败的原因，提出了周密的方案。第二年11月运河工程全部完工，命名为“通惠河”。运河的终点积水潭汪洋如海，帆樯如林，促进了南北交流，繁荣了大都经济。



15. 1298年，元成宗铁穆耳(忽必烈的孙子)因上都(内蒙古正蓝旗东)常遭山洪灾害，想在城西北凿通滦河的“铁幡杆渠”，把郭守敬召到上都。他踏勘山形地势，估算了雨季山洪的冲击力，提出渠堰必须宽五十步至七十步。



16. 可是主持施工的人想要节省经费，将宽度减少了三分之一。建成的第二年恰逢大雨，山洪暴发，渠堰全部冲垮，行宫都差点被淹，铁穆耳不得不躲上山去。他感慨地对左右说："郭太史真是料事如神啊！"



17. 1316年，一颗科学巨星终于陨落，郭守敬在八十六岁时死去。他一生作出了多方面的创造和贡献，都达到了时代的高峰。1970年，国际天文学会将月球背面的一座环形山命名为"郭守敬"，以纪念他不朽的业绩。

关汉卿与《窦娥冤》

绘画：吴冰玉



1. 戏曲大师关汉卿，是元朝大都(今北京)人。他的生平事迹不详，只知大约生在金朝末年，死于1298至1307年之间。他一生写下六十多个剧本，大都已经散失，现存的只有十八个。他在我国戏曲作家中，作品最多、影响也最大。



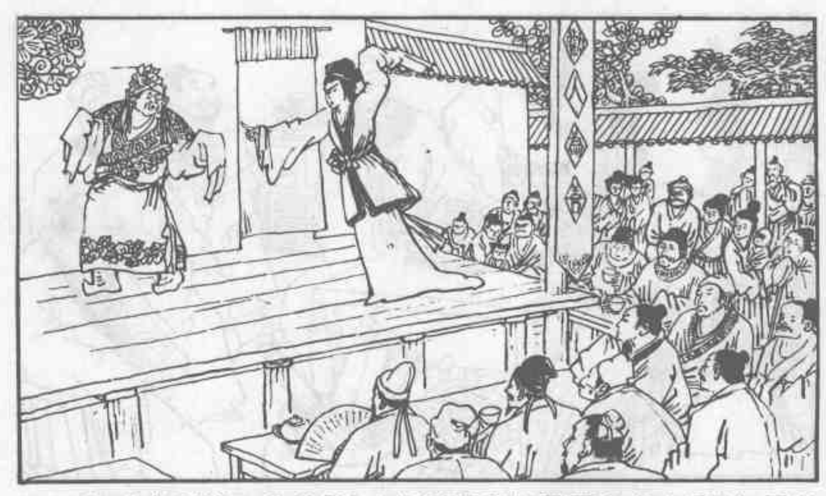
2. 他生活的年代，社会上等级森严、压迫严重，人按种族、职业依次分作四等十级。四等是蒙古人、色目人、汉人、南人(南宋灭亡后的南方人)；十级是官、吏、僧、道、医、工、匠、娼、儒、丐，下层人民受到的压迫更重。



3. 关汉卿是个读书人，从小喜欢音乐、戏剧，会吹箫、弹琴、唱歌跳舞。他出身于医生家庭，曾在京师太医院当医官，但他不屑于功名利禄，也不喜欢医生职业，宁愿参加社会地位低下的民间艺人团体“书会”，一生都从事编剧。



4. 元朝实行严酷的阶级压迫与民族压迫，再加无情搜刮，官吏贪赃枉法，下层人民过的日子相当悲惨。关汉卿长期生活在下层，与优伶娼妓为伍，不时自己也上场扮个角色，因此听到、看到的社会黑暗、人间不平就更多。



5. 大都流行一种杂剧，专门演唱官场罪恶和社会黑暗。尽管当局不准"妄撰词曲"，规定"犯上恶言者处死"，但因百姓爱看，杂剧照样盛行不衰。关汉卿不仅了解民间疾苦，还敢于仗义执言，写出了一出又一出反映人民心声的杂剧。



6. 他的作品题材广泛、内容丰富，有的为被压迫的妇女呼冤叫屈，有的写人民群众智斗酷吏恶少，有的颂扬英雄豪杰，也有的描写才子佳人的高尚情操。所有作品都同情被压迫的人民，反对强权暴力，相信正义最终必胜。



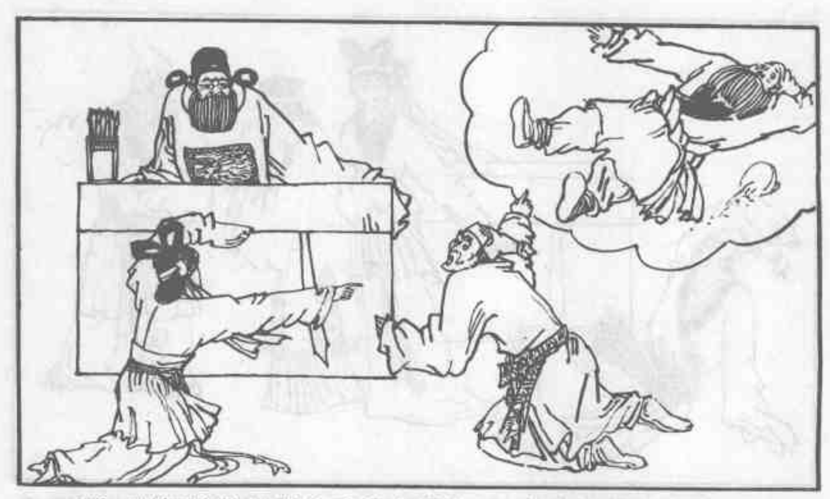
7. 他在散曲《不伏老》中，自称："我是蒸不烂、煮不熟、捶不扁、炒不爆、响当当一粒铜豌豆。"还说："一管笔在手，敢搦(nuò)孙吴兵斗"(敢于向强权挑战)。在他许多闪烁着思想光辉的作品中，《窦娥冤》是代表作。



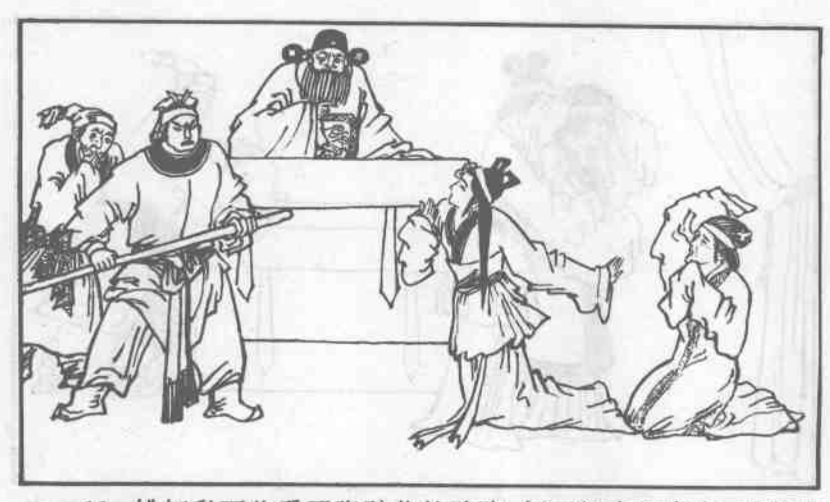
8.《窦娥冤》中的窦娥三岁丧母，七岁离开父亲，被卖到蔡婆家当童养媳。十七岁完婚，两年后丈夫死去。她安分守己与婆母相依为命，只想苦苦地度过寡居的一生。但事与愿违，无赖张驴儿和他父亲闯进她家，硬要这婆媳嫁给他们父子。



9. 蔡婆软弱怕事，被迫答应了。张驴儿继续胁迫窦娥和他成亲，遭到窦娥坚决拒绝。烈性的窦娥将他痛骂一顿，使他怀恨在心。正好蔡婆生病，张驴儿便弄来毒药，下在羊肚汤里，想把蔡婆毒死，再进一步胁迫窦娥。



10. 哪知馋嘴的张父竟误食羊肚汤，毒发身亡。张驴儿乘机大要无赖，诬陷窦娥毒死了他父亲，胁迫她屈从。窦娥和他对簿公堂，官司落到了楚州太守姚杌(wù)的手里，不料他正是个贪赃枉法的昏官。



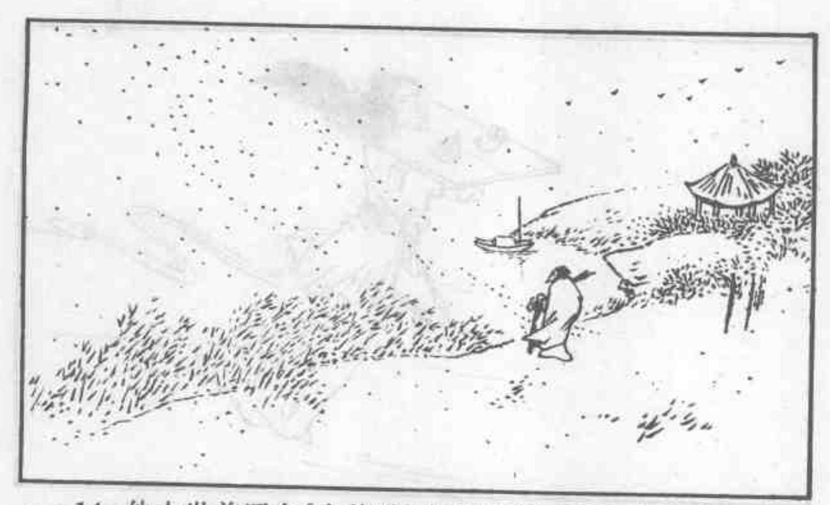
11. 姚杌私下收受了张驴儿的贿赂，便不问青红皂白，对窦娥百般拷打，想要屈打成招。窦娥宁死不屈。姚杌便想出个毒计，把蔡婆抓来当面拷打。窦娥忍受不了，只得暂时屈认，想等上司勘核时，再诉清冤情。



12. 此案根本没有认真勘核，窦娥就被押赴刑场。她有冤无处伸，一路上呼天抢地："天地啊，怎么不把世间的清浊分辨，圣贤被当了强盗，强盗反被奉为圣贤！……地啊，你不分好歹算什么地！天啊，你错判了贤愚枉做了天……"



13. 窦娥在长街上的呐喊，喊出的是无数苦难的百姓申冤报仇的强烈愿望，是对黑暗社会的鞭挞。《窦娥冤》出色、感人，七百多年来一直上演不衰。关汉卿终于与古典大诗人屈原、杜甫并列，被公认为世界文化名人。

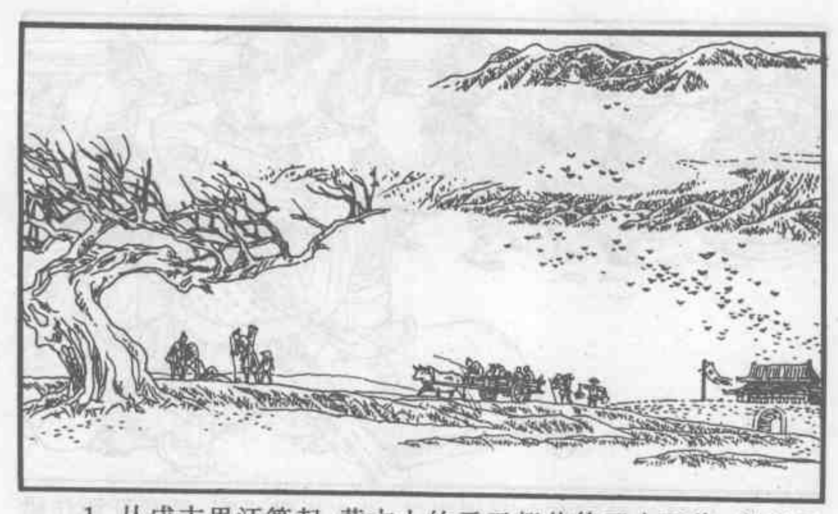


14. 他去世前还在《大德歌》中描写寒江雪景："雪粉华，舞梨花，再不见烟村四五家，密洒堪图画。看疏林，噪晚鸦，黄芦掩映清江下，斜揽着钓鱼艖。"前半段写扑朔迷离的远景，后半段写依旧清晰的近景，表现出对锦绣山河的无限热爱。



“挑动黄河天下反”——元末农民起义

绘画：肖征波



1. 从成吉思汗算起，蒙古人的元王朝共传了十五代，越到后来越腐败，阶级压迫、民族压迫严重，灾难深重的人民不断起义反抗。传到最后的元顺帝手里，更是荒淫残暴，直闹得国库空虚、物价飞涨，老百姓再也无法忍受了。



2. 河北农民韩山童，秘密组织了白莲会，把苦难的农民团聚起来烧香拜佛，暗中散布：天下大乱，佛祖要派弥勒佛下凡来拯救世人了！这话很快传遍了河南、江淮一带，老百姓都盼望弥勒佛早日下凡。



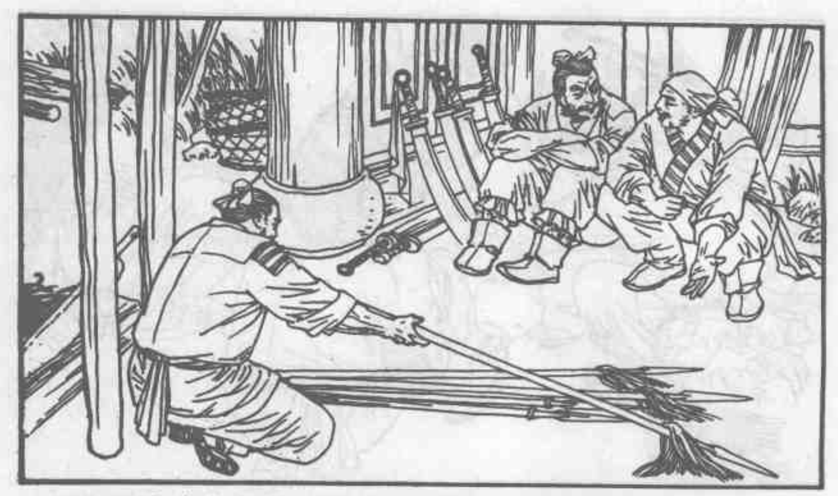
3. 1351年黄河在白茅堤决口，洪水泛滥成灾，朝廷征调汴梁(今河南开封)、大名(今属河北)等地十五万农民抢修。他们在军队监视下，顶着烈日、暴雨没日没夜地干，因为遭到治河官吏克扣，连饭都吃不饱，病倒、累死的不少。



4. 韩山童抓紧派人发动开河民工，在工地上散布民谣："石人一只眼，挑动黄河天下反。"民工虽然不大懂得民谣的意思，却被其中"天下反"三个字所吸引。因为他们实在太苦了，只有盼到"天下反"，才有出头之日。



5. 开河开到黄陵冈(今河南兰考东)，民工挖呀挖地忽然从黄土深处挖出个石人来，大家围上来一瞧：嘿，果然只有一只眼。翻过石人看看，背上还有一行字："莫道石人一只眼，此物一出天下反！"民工都奔走相告："民谣应验了！"



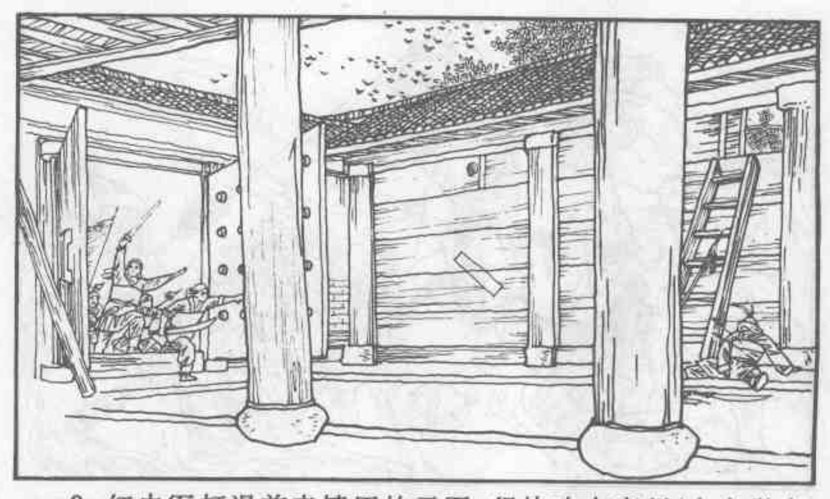
6. 石人当然是韩山童派人事先埋下的。他的亲信刘福通，悄悄对他说："光靠这办法还不够，如今百姓受元朝的苦太深，都怀念宋朝，如果打出大宋旗号，必定更吸引人！"韩山童于是宣称自己本姓赵，是宋徽宗第八代孙……



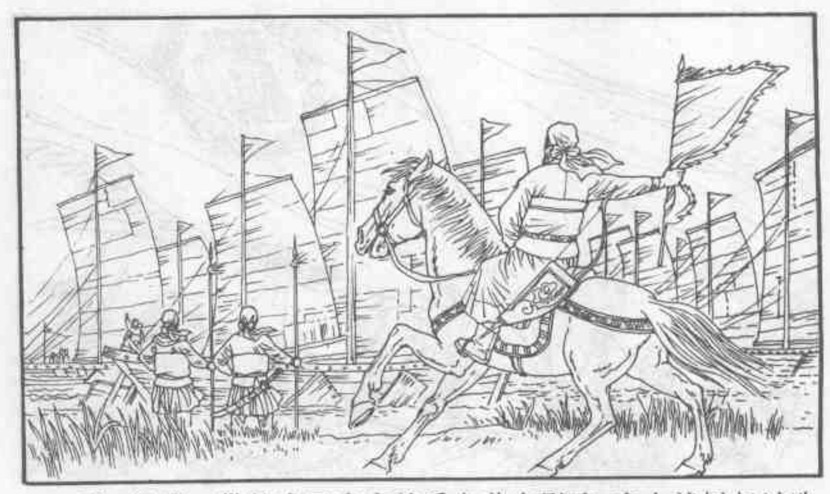
7. 这一招果然灵验，吸引来不少人。韩山童、刘福通便杀白马、黑牛各一，祭告天地，发动起义。韩山童被推为首领，号称"明王"，约定用红巾裹头，作为标记。只是不幸走漏了风声，韩山童被捕，遭到了杀害。



8. 刘福通冲出重围，重新把人聚集起来，一举攻占了颍州(今安徽阜阳)。开河民工得到消息，也杀死河官，扛着锄头、铁锹，纷纷赶来投奔刘福通。顿时聚集起十多万人，人人头裹红巾，形成一支声势浩大的红巾军。



9. 红巾军打退前来镇压的元军，很快攻占亳州(今安徽亳县)、朱皋(今河南固始)。朱皋有处元朝官仓，红巾军便把它打开，散粮赈济穷人，参加起义的更多了。红巾军又在河南一连攻克许多州县，队伍发展到几十万人。



10. 江淮一带的农民本来就受白莲会影响，有人就树起过造反的旗帜："天高皇帝远，民少相公多；一天三遍打，不反待如何！"这时更纷起响应，也都头裹红巾，自称红巾军。红巾军切断了南粮北调的漕运，使元朝朝廷大为恐慌。



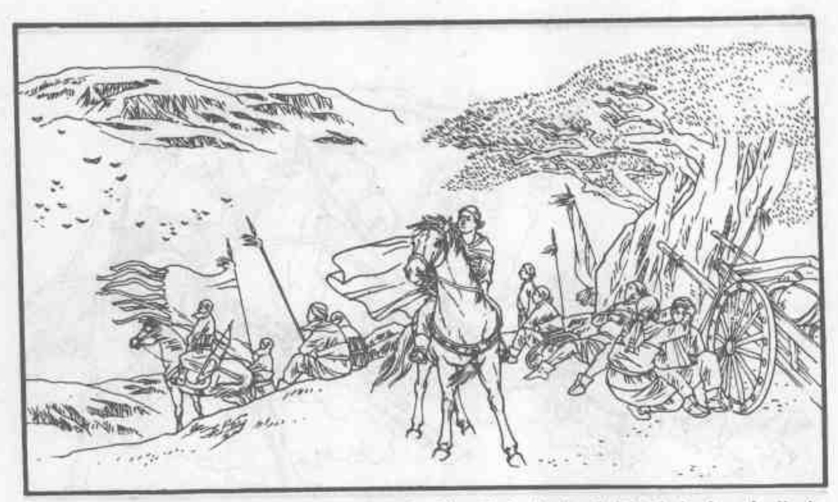
11. 朝廷忙派也先帖木儿领兵三十万，赶去镇压。先锋几万人进驻汝宁沙河岸边，当夜就遭红巾军偷袭，主将被杀，其余的逃散。也先帖木儿率军到汝宁城下，见红巾军兵势强盛，还没有交锋，便调转马头逃去，以致全军溃散。



12. 1355年初，刘福通趁大好形势，把韩山童的儿子韩林儿接到亳州，称“小明王”，建国号“大宋”。他自任丞相，中原各路红巾军都听他的号令。他又分兵三路：西路进攻陕西，东路直逼元朝京城大都，中路进攻山西，与东路配合。



13. 与三路红巾军进行北伐的同时，刘福通亲自率领一支大军，于1358年五月攻下汴梁。这里原是北宋的京城，他把“小明王”接来，宣布把汴梁定为国都，以便更有力地号召群众。元末农民起义达到了高潮。



14. 农民起义军不断取得胜利，弱点也充分暴露出来。当北方红巾军全力北伐的时候，南方红巾军却没有配合。三路大军各自为战，缺乏周密的计划。他们攻占州县，随占随丢。元军针对这些弱点进攻，三支红巾军便先后失败。



15. 1359年初夏，元军开始围攻汴梁，刘福通率部浴血奋战，坚守了一百多天，终因弹尽援绝，被元军攻下。刘福通曾保护"小明王"杀出重围，不久也牺牲。北方红巾军经历了大小几百次战斗，转战万里，但最终失败了。

《水浒传》与施耐庵

绘画：戴红杰
王荣祥



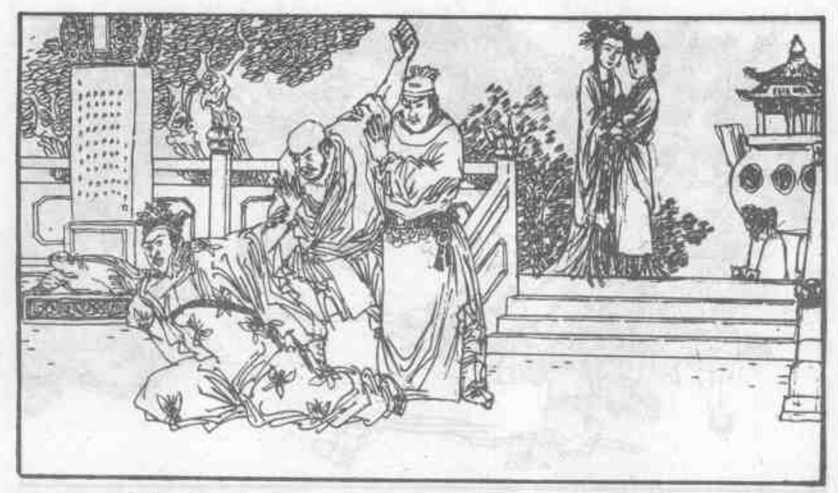
1.《水浒传》是元末明初出现的一部描写农民起义的优秀小说。它叙述北宋末年贪官污吏横行，民不聊生，由于官逼民反，以宋江为首的各路英雄被逼得走投无路，最后啸聚在梁山水泊(今山东梁山)和官府相对抗的故事。



2. 如东京(今河南开封)八十万禁军教头林冲,就是这样被逼上梁山的。一天,林冲和娘子去五岳庙烧香还愿,在庙前见到一个名叫鲁智深的和尚在练武,因为武艺绝伦,不禁看得出了神。这时娘子在使女陪伴下,先进庙去了。



3. 林冲和鲁智深攀谈,两人一见如故,结义为兄弟。正说话间,忽见使女仓皇奔出呼唤,说是娘子与人发生口角。林冲赶进庙去,看见一个恶少正在调戏娘子,不由得怒火中烧。细看,那恶少竟是权臣高俅的义子——高衙内。



4. 高衙内是出名的淫棍，而高俅是禁军统领、林冲的顶头上司。林冲只得带着娘子，忍气吞声地回家。不料高衙内不死心，定要把娘子夺到手，设下重重圈套来陷害林冲，将他发配沧州，还买通差人，准备半路上结果他性命。



5. 林冲脸上被打上金印，肩上带着长枷，由两名公差押着离开东京，向沧州一路走去。途经遮天蔽日的大松林——野猪林时，两个公差起了杀心。先将林冲绑紧，然后抡起硬木差棍，对着林冲的脑袋，正准备狠命地打去。



6. “住手！”松树后面呼地飞出一条铁禅仗，打落了差棍，接着跳出个胖大和尚来：“洒家在此已等候多时了！”原来鲁智深见林冲受冤枉，怕他路上要遭不测，特地暗中跟随保护。他要打死这两个狗公差，却被林冲劝住。



7. 他劝林冲远走高飞，然而林冲不愿就此“落草为寇”，情愿戴上木枷，前往沧州。他到牢城被分派看管草料场，雪夜里草料场起火，原来又是高衙内派奸人干的。林冲手起刀落，除了奸人。他已走投无路了，只得投奔梁山而去。



8.《水浒传》里共有一百零八条好汉，除了林冲外，还有宋江、李逵、鲁智深、武松、吴用等，他们中有下级官吏、文人秀才、农夫渔民、地主贵族……都被"逼上梁山"来了。书中还表现了农民起义发生、发展直到失败的全过程。



9. 关于这次起义，《宋史》只有简短、零星的记载，但此后南宋到元朝的两百多年里，民间文学家把它扩编成许多片断故事，进行说唱、演出，得到了广泛流传。施耐庵是在这基础上加工创作，写成长篇小说《水浒传》的。



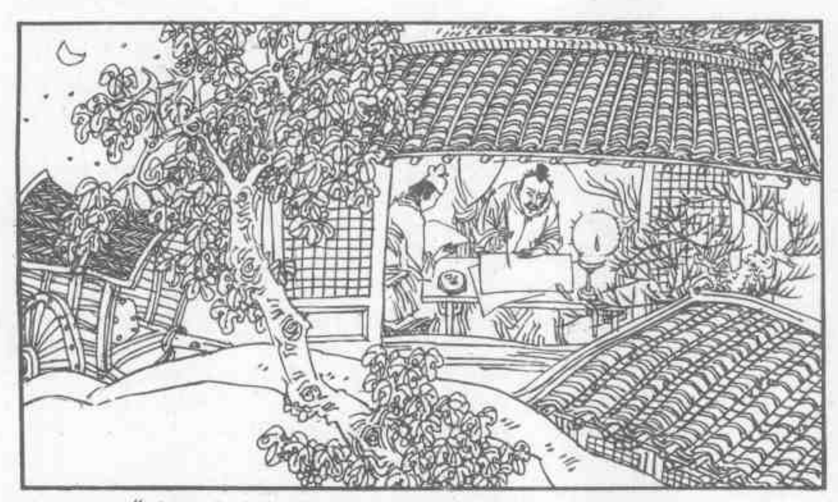
10. 施耐庵塑造出许多有血有肉的人物，却没有为自己留下记载，以致人们对他的生平知道得很少。只知道他生活在元末明初，有人说他是钱塘(今浙江杭州)人，有人说他原籍苏州，后来迁居淮安(今属江苏)。



11. 传说，施耐庵是元末进士，与元末起义领袖张士诚同乡。张士诚起义后几次邀请他，都被他拒绝。张士诚称吴王后，亲自登门邀请，他借口老母需要侍奉，仍没有答应。后来明太祖请他做官，他也不肯，一生集中精力写作。



12. 又传说，施耐庵创作《水浒传》时，请人把一百零八个人物都绘制成像，挂在墙壁上，反复仔细琢磨，进行塑造。其中一二十个主要人物，更各有不同的气质和鲜明的性格，个个栩栩如生，跃然于纸上。



13. “赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦；农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。”《水浒传》展现出北宋末年尖锐的阶级对立和斗争，因此一直被封建统治者说成是“诲盗”、“倡乱”之书，多次遭禁，但却一直在人民群众中广泛流传。



14.《水浒传》在此后的明末农民起义、太平天国起义、义和团运动以至辛亥革命中，都起过积极的鼓舞作用。作为文学名著，它很早就被翻译介绍到东、西方各国，光是日本就有十多种译本，深受各国人民的喜爱。

明、清时期

1368—1840年，将近五百年时间，是我国历史上的明清时期。

在元末农民起义战火中建立起来的明朝，为了巩固它的统治，不得不实行种种政治改革，并采取一些有利于发展生产和缓和阶级矛盾的措施，明初社会因此得到迅速的恢复和发展。在这基础上，中国与亚非各国的经济、文化交流进一步加强，也有效地进行了驱逐倭寇和西方殖民强盗的斗争。明朝中期以后，由于农业、手工业的发达，促进了商品经济的进一步发展；同时，土地集中，封建剥削和压迫加重，也激起了全国规模的农民战争，明朝统治最后被推翻。

李自成领导农民起义军进入北京后，山海关的明朝守将吴三桂投降了清军，并勾引清兵入关。清朝建立后，加强对边疆地区的统治，进一步奠定了我国幅员辽阔的版图，统一的多民族国家得到了进一步巩固。但清朝统治者加强封建专制主义的中央集权，对各族人民实行残酷的统治，最终激起了各族人民的反抗。

当清朝一天天腐朽的时候，西方资本主义正在发展。以英国为首的资本主义国家窥伺我国已久，虎视眈眈地企图用武力打开中国的大门。到1840年鸦片战争以后，中国便由封建社会进入了半殖民地半封建社会。

明清时期，是中国封建社会走向衰落的时期。

从穷和尚到大明皇帝

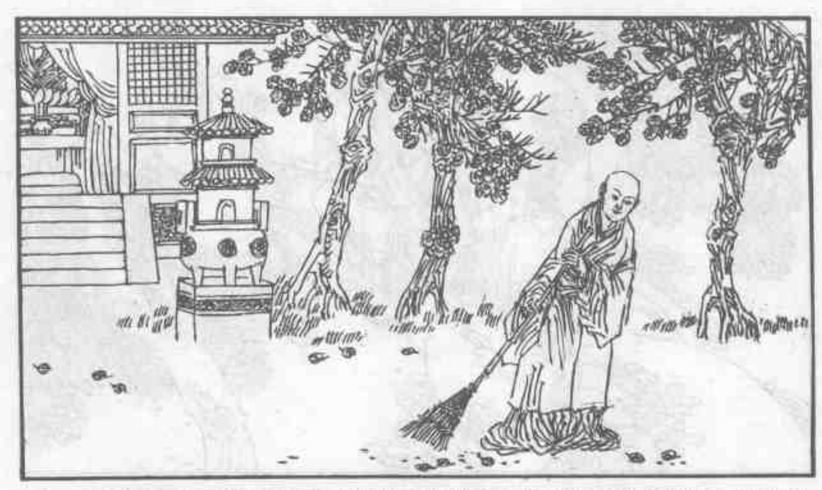
绘画：戴红杰
王荣祥



1. 1328年，濠洲钟离(今安徽凤阳)孤庄村一户佃农家生了个男孩，就是四十年后推翻元朝、建立明朝的朱元璋。他家世代给地主种田，常穷得揭不开锅。父母见他瘦小，怕他长不大，抱到村边皇觉寺去舍身许愿，想得到保佑。



2. 他七八岁时到地主家放牛，挨打挨骂吃不饱饭。有天肚子饿了，竟牵条小牛杀来和放牛娃们分吃掉，吃完埋掉皮、骨，把牛尾巴插在石缝里，回去谎报小牛钻进山洞去了。这当然骗不了地主，他遭一顿毒打后被赶回了家。



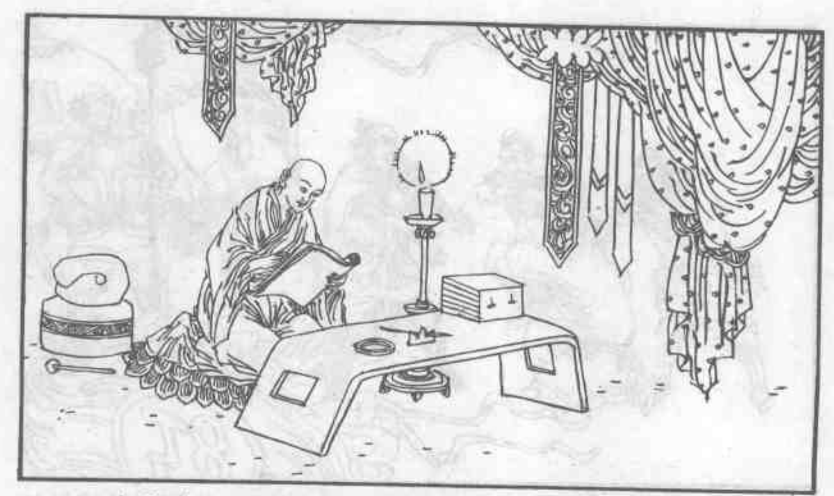
3. 十七岁那年，淮河流域连遭旱灾、蝗灾，又闹瘟疫，半个月里父母、大哥都得病死去。他孤身一人走投无路，不得已到皇觉寺去当一名小行童，整天扫地、上香、打鼓击钟，虽然仍旧不免受气，但毕竟有口饭吃了。



4. 因为灾情太重，寺里收不到租米，和尚们都纷纷出游四方去。他在寺里总共只待了五十天，也不得不手持木鱼、瓦钵，四处去漂泊化缘。他穿城过镇，走遍了安徽、河南，饱经风霜之苦，但却熟悉了山川地势，锻炼了意志。



5. 这时元末社会大动乱已经开始，蒙古人腐败、残暴的统治，激起了人们的反抗。白莲教在南北大肆活动，秘密酝酿武装起义。朱元璋足迹所到之处，正是白莲教活动的中心。这个机灵的小和尚，当然不会不受到影响。



6. 灾荒过后，他回到皇觉寺，每天打坐、念经之外，总想方设法多识点字、读点书，还多多结交有胆有识、敢作敢为的好汉，一有空闲就溜进濠洲城去打听消息。社会动乱的风声传入耳朵越多，他也越安不下心来。



7. 他当和尚的第三年，大规模的农民起义在河南爆发，刘福通领导红巾军在颍州起义，队伍发展到数十万。与此同时，各地起义不断，黄河以南到长江流域几乎遍地都是。郭子兴在濠州也建立了红巾军，与北方的刘福通互通声气。



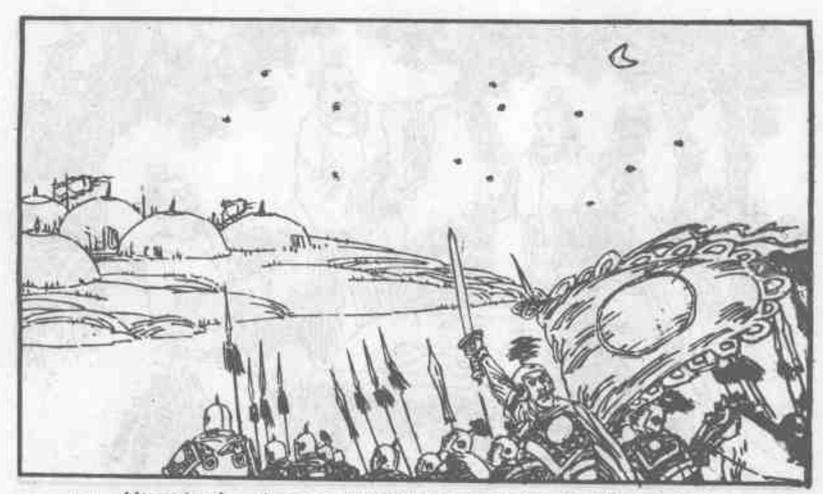
8. 元朝派大将彻里不花率领官兵赶来镇压，他们不敢接触红巾军，却到处捉老百姓，杀了向上级报功。老百姓人人自危，只得躲进濠州城去，有的投奔了红巾军。因此，濠州的红巾军声势大振。



9. 元军天天抓人，朱元璋在庙里也心神不定。小时候的伙伴汤和参加濠州红巾军后，托人带信约他。正当这时，一群元军拥进皇觉寺抢劫，放火把庙也烧了。他已无处栖身，才决心去濠州投奔郭子兴，在他帐下当了名步卒。



10. 他作战勇敢，机灵而有胆识，还能看懂一般文书，很得郭子兴喜爱。郭把他调到身边，还把一马姓养女嫁给他。1353年夏，他奉命回家乡钟离去招兵，招得七百多人，其中有小时候的伙伴徐达，回来因功被提升为镇抚。



11. 第二年春，朱元璋与徐达等在定远又招抚了驴牌寨的地主武装三千人，带领向东去夜袭横涧山元军营盘。元军从梦中惊醒，溃不成军，朱元璋又收编了其中两万人，然后把这支队伍浩浩荡荡地开往南边的滁州(今安徽滁县)。



12. 路上，先后有三个读书人前来投靠。其中有兄弟俩冯国用和冯国胜，另一个叫李善长。冯氏兄弟献计说："金陵(元朝称集庆，今南京)龙蟠虎踞，是历代帝王之都。如攻取作为根据地，分兵四出，收揽民心，天下不难到手。"



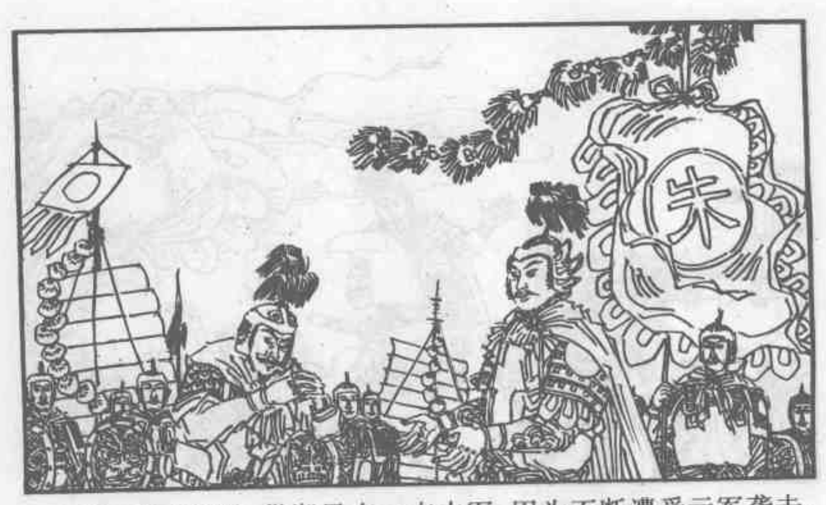
13. 李善长则给朱元璋讲汉高祖故事，建议他效法汉高祖，五年可得天下。冯、李等都是熟读经书、精通兵法而有计谋的人。朱元璋对他们献的计非常重视，一一牢记在心，并把他们留在军中，尤其器重李善长。



14. 朱元璋打下滁州后，又奉命攻占和州(今安徽和县)。当时军队的风纪不好，破城之后不少人乘机掳掠妇女。他想，如此丧失民心，怎能成就大事呢，下令立即归还有夫之妇。这事深得民心，很快被传扬开来。



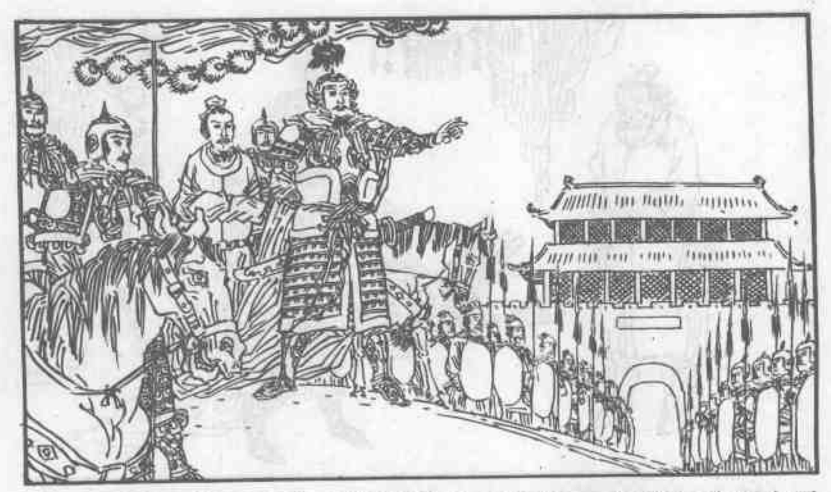
15. 这年二月，刘福通拥立韩林儿为"小明王"，建国号"大宋"。三月，郭子兴死，朱元璋已实际上成为一军的主帅。他确信要打开局面，必须先占领东南重镇集庆，但和州和集庆间隔着大江，他没有水军，只好望江兴叹。



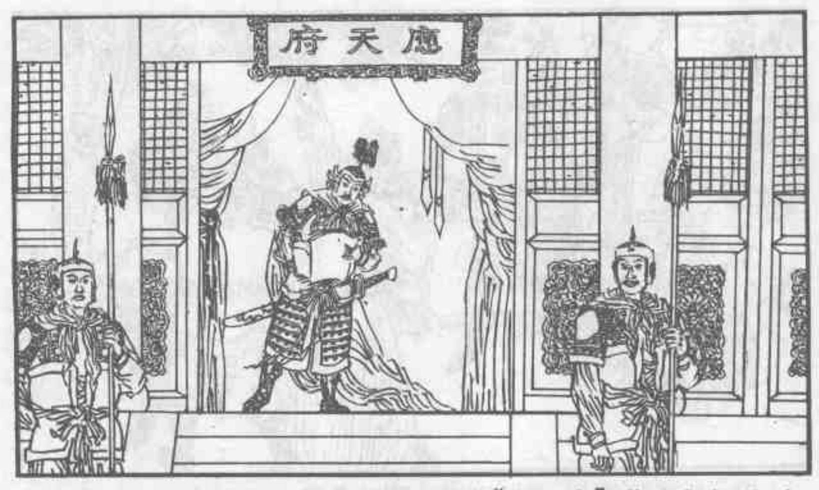
16. 正当这时，巢湖里有一支水军，因为不断遭受元军袭击，主动前来向朱元璋求援。他大喜过望，立即约请水军合力渡江，同去谋求出路。1355年夏，他的步、马军队登上巢湖水军的船只，如虎添翼，很快到达江南的采石。



17. 江南盛产稻米，这支长期缺粮的军队见了如获至宝，都忙着搬运上船。朱元璋见部下只顾运粮回去，不顾追歼逃敌，便当机立断下令砍断船缆，把船只全部推入急流。大小船只霎时间顺流向东漂去，江上已不见片帆。



18. 将士断了念头，只好遵命向南疾进，一鼓作气攻下太平(今安徽当涂)。第二年三月攻占集庆。进城后，朱元璋宣布："元朝政治腐败，百姓受苦，本帅带兵除害，望大家安居乐业……今后不许横暴，不许作践百姓"。人心大大安定。



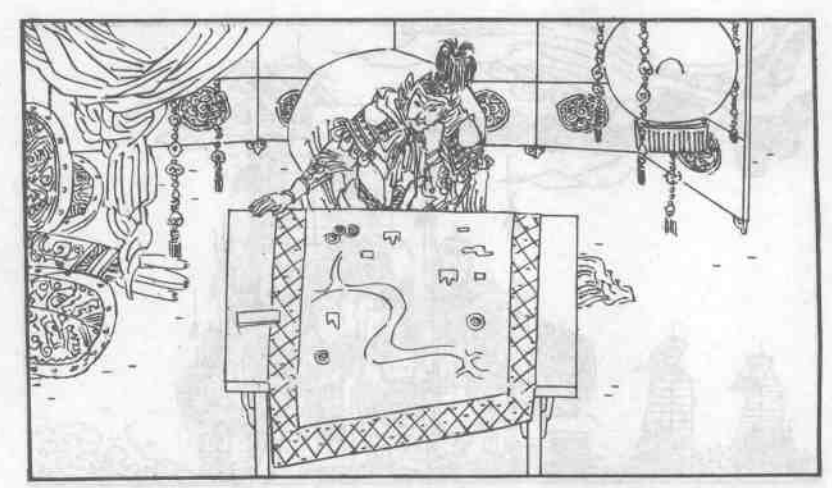
19. 这时，他统兵十万，把集庆改名"应天府"，作为根据地。但当时应天的处境困难，东、北有元军扼守，东南有张士诚，西有徐寿辉两大割据势力。幸好江淮间有刘福通的兵力，牵制着北方的元军。



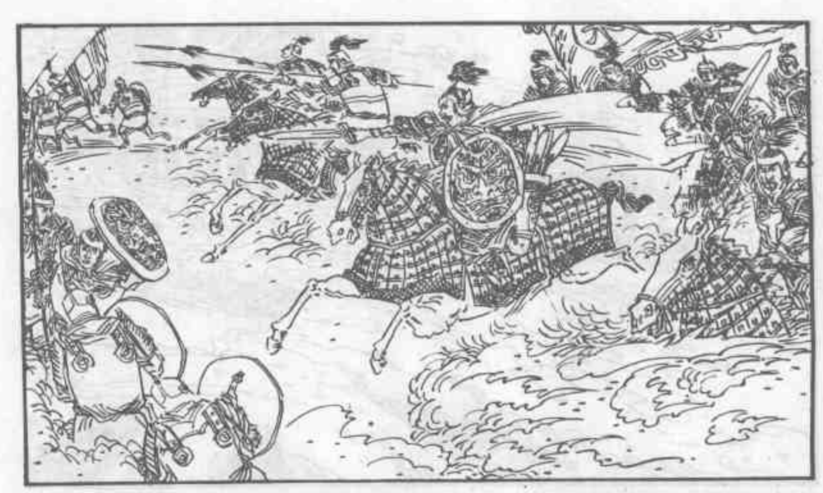
20. 朱元璋抓紧巩固应天，派徐达攻下镇江及苏南、皖南一些外围据点。这时有个徽州老儒献上九个字："高筑墙，广积粮，缓称王。"要他稳扎稳打，巩固根据地，发展生产，避免树敌过多。他觉得很有道理，把它奉为行动指南。



21. 他整顿军纪，稳定秩序；学汉武帝屯田的办法，发动军队屯田，增加粮食生产，解决粮食问题；尊奉"小明王"，一切文书都用"大宋"年号，减少敌对势力；还注意积蓄力量，搜罗人才，吸收了大批多谋、智勇的文臣武将。



22. 形势渐起变化，元朝受到不断冲击，已摇摇欲坠，而应天东、西两面，却受到张士诚、陈友谅(原是徐寿辉部将，已吞并了徐的势力)两个劲敌的威胁。朱元璋分析形势，决定先消灭野心大的陈友谅，再对付胸无大志的张士诚。



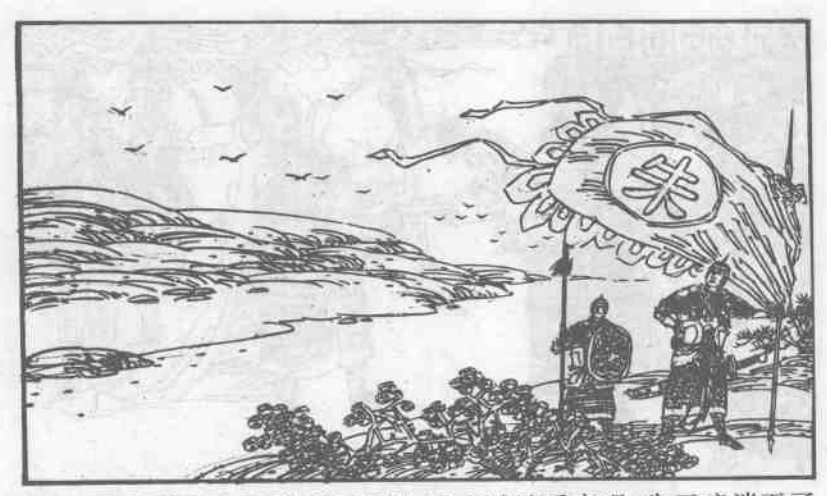
23. 计议已定，朱元璋派军中陈友谅的一个朋友，写信诱陈东下。陈果然中计，亲率主力来到应天郊外的江东桥。朱元璋一声令下，伏兵四起，把陈军杀得丢盔弃甲，被歼四万，被俘两万，陈友谅只身逃回江州(今江西九江)、武昌。



24. 1363年夏，朱元璋率领二十万水军西上，到鄱阳湖找陈友谅决战。陈军号称六十万，有几百艘巨舰，实力超过朱元璋。朱元璋派兵封锁鄱阳湖通往长江的出口。陈军因为后路被切断，粮源断绝，军心发生严重动摇。



25. 陈军的巨舰高达三层，转动不灵。朱元璋派出许多小舰，装上火药、芦柴，从上风处发起火攻。因为巨舰用铁链串连，着火后扑灭不及，被杀得大败，旗帜、甲杖漂满了湖面。陈友谅战死，朱元璋攻占了武昌。



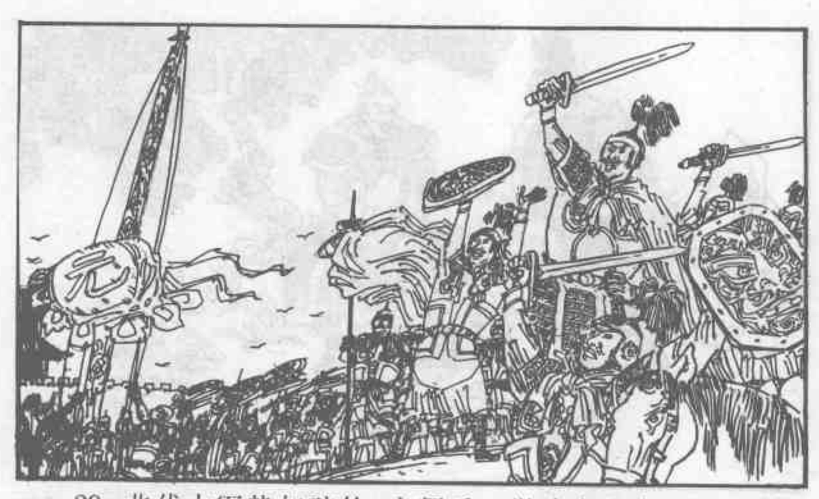
26. 当朱元璋大战陈友谅时，张士诚袖手旁观。朱元璋消灭了陈友谅，1365年秋挥戈东向时，只用了一个月时间便攻下张士诚的最后据点吴江。朱元璋肃清了长江中下游的敌对势力，将这人口众多、物产丰富的精华地区占领。



27. 这时，南方只有两广在元朝统治下，北方表面上虽归元朝统治，但元朝将领各据一方，互相顷轧，其余浙江、福建、云南、四川都是割据状态，刘福通的红巾军也早已失败。朱元璋已有足够的实力，趁此时机统一全国了。



28. 出师前，他先平定了浙江、福建和两广，边远的云南、四川暂搁一旁。1367年秋，命徐达率二十五万大军北伐。发檄文提出“驱逐胡虏，恢复中华”的口号，说此举是“恭承天命”，告诫将士“勿妄杀人，勿夺民财”。



29. 北伐大军势如破竹，出师后一举攻占山东，进入河南。1368年夏，马、步、舟三军沿运河推进，元军已毫无斗志，望风迎降。北伐军逼近大都，元顺帝已慌张逃往上都开平去了。徐达率军进入大都，元朝就此灭亡。



30. 在这之前，1368年正月，朱元璋在部下簇拥下，已在应天登上了皇帝的宝座。他就是明朝的开国皇帝明太祖。他又改应天为南京，定国号为“明”，改元“洪武”，以李善长、徐达为左、右丞相。



31. 朱元璋下令改大都为北平府，命令徐达立即移兵西征，平定山西、陕西。分兵一支直捣开平，元顺帝逃往漠北，后来死去。朱元璋又出兵平定四川、云南，1387年平定辽东，共花二十年时间，最后完成了统一全国的大业。

明太祖治国

绘画：戴红杰
戴红俏



1. 朱元璋登上宝座，面前摆着经长期战乱而残破不堪的国度。然而二十四年颠沛流离、十年戎马生涯，已使他练就了指挥军队和治国安邦的才能。他有条不紊地实施宽、猛结合的政策，在经济上宽而政治上猛，重建封建王朝。



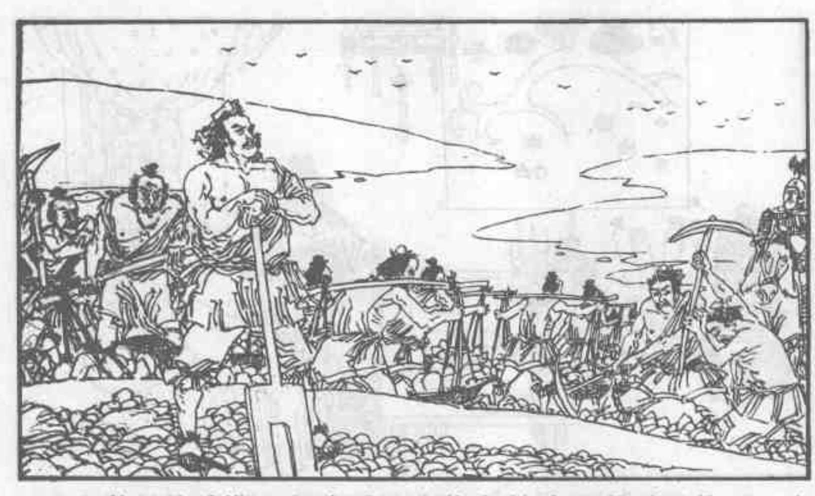
2. 长期战乱使土地荒芜、人口大减，农家出身的朱元璋懂得，只有百姓足而后能国富。他告诫州县官员："天下初定，百姓财力艰难，像刚会飞的鸟，不可拔它羽毛；像才种下的树，不可摇它根基"。他坚决采取"休养生息"的政策。



3. 他实行"计民授田"和移民垦荒两种对策，将荒地授给农民开垦，把人口较多地区的农民迁往地广人稀地区。仅1374年从江南迁往濠州的就达十四万户，小规模的移民从不间断。官府供给移民种子、耕牛、农具，并免税三年。



4. 他还注意尽量减少农民徭役负担。建国初期，准备抽调苏州、松江、嘉兴、湖州四府民工，到南京修筑城墙。当得知这地区已负担为北伐军缝棉衣的任务后，便立即停止征调。后来修宫殿也只求坚固不求华丽，以节省民力。



5. 他虽然爱惜民力，但为了兴修水利，却不惜动员数以万计的农民投入，因为深知水利是农业的命脉。明初以来，大规模的水利建设从不间断，三十年里全国开辟堰塘四万多处，疏通河流四千多条，修建陂渠堤岸五千多处。



6. 为了合理分担赋役，他普查全国户口、登记户籍。因为登记册封面是黄色的，称“黄册”。又普查全国土地，将土地形状绘制成图。因为田亩像鱼鳞，称“鱼鳞册”。各阶层承担的赋役趋向合理，农民生产的积极性提高了。



7. 蒙古贵族南下时，把掳到的大批汉人降为“驱口”(奴隶)，官府役使的工役也特别多。1372年，朱元璋下诏将他们“即日放还”。所有这些，使明初农业和各种生产都发展得很快，人口大增。二三十年下来，已彻底医治好战争的创伤。



8. 开国之初，朱元璋引导群臣讨论新朝当务之急是什么。刘基说："宋、元以来宽纵日久，必先整肃纲纪，才能施行新政。"他听了很满意，决定严格执行法律，恢复统治秩序。在政治上大力加强中央集权，大权独揽，以猛治吏。



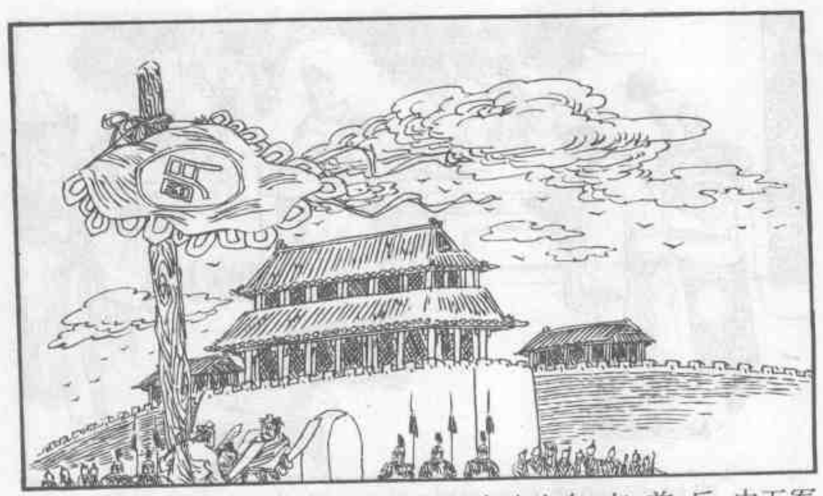
9.《大明律》颁布后，朱元璋带头贯彻，对亲友和功臣也决不宽纵。当时粮食紧张，法律禁止酿酒，带兵打仗的胡大海的儿子却犯了酒禁。他要惩办，有人劝他慎重。他说："宁让大海叛朕，决不能让法律不行。"拔刀斩了人犯。



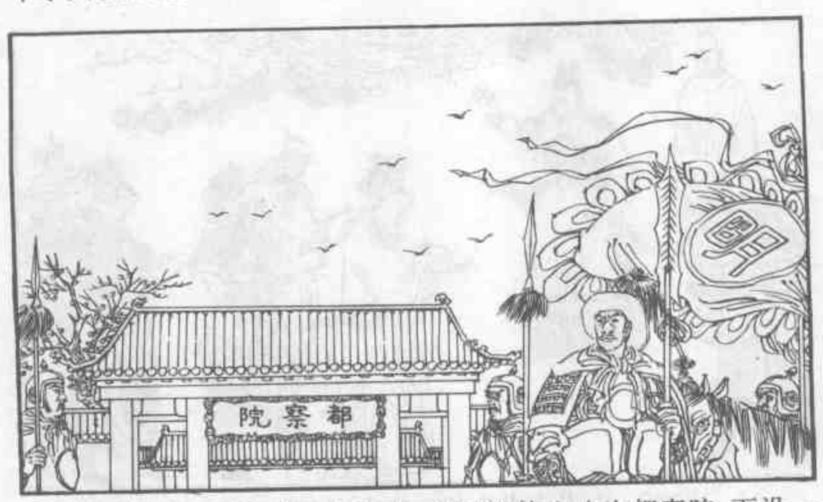
10. 明初统治沿袭元朝制度，在中央设中书省，地方设行中书省，统管军、民、财政。他后来发现中书省的权力过于集中，难免擅权，便下诏改为承宣布政使司，主管财政、民政，另设官员分管司法、军政，互不统率，都听命于朝廷。



11. 1380年，中书省发生胡惟庸案。胡是开国功臣李善长的女婿。他依仗权势，在朝廷内外结成势力集团，专断独行，为非作歹。朱元璋把他处死，乘机废除中书省和丞相制，提高原来中书省下六部的职权，让六部直接听命于皇帝。



12. 他又把最高军事机构大都督府改为右、左、前、后、中五军都督府，另设兵部，都不直接统领军队。军队平时分属于各地卫所，战时经皇帝决定、兵部发令，都督才能领兵作战。皇帝从而集中了兵权，以防止将帅拥兵自重。



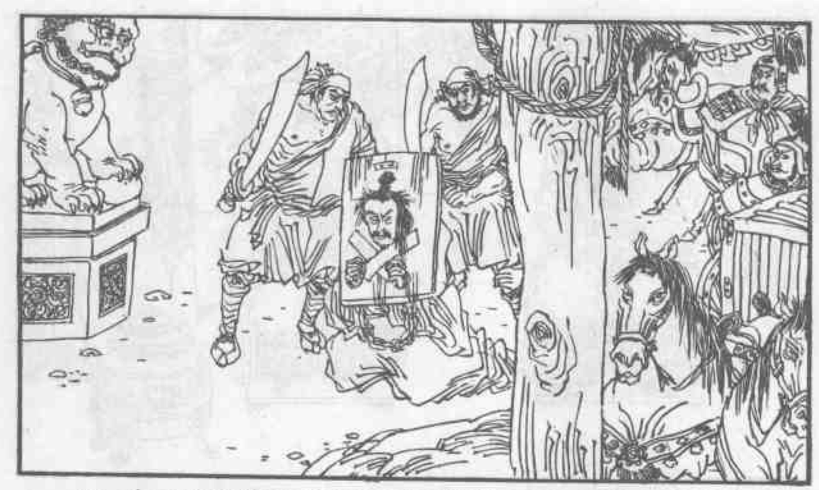
13. 为了加强控制各级官吏，他把御使台改为都察院，下设一百十名监察御使，分巡各地，加强监察。1382年又专设“锦衣卫”，作为皇帝侍从的军事机构，下面设镇抚司，还设监狱和法庭，根据皇帝的命令从事侦察、逮捕和审讯。



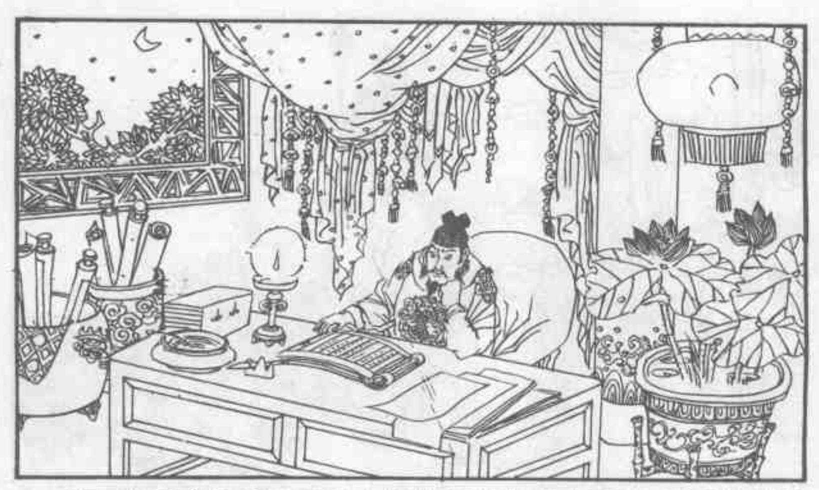
14. 朱元璋居安思危，采取了许多防范措施，来防止大权旁落。登位的第二年，他就决定把儿子们封为藩王，让他们日后各自占据军事要地，作为王朝的屏障。对于擅权的大臣，则处置得十分严酷。



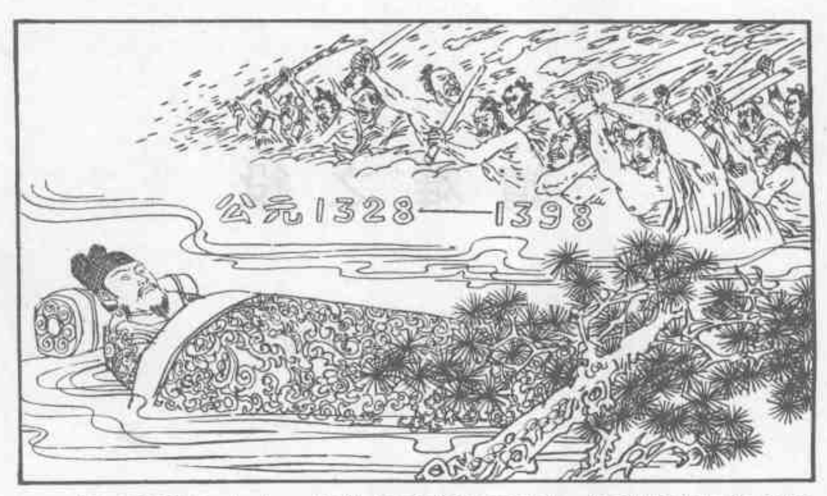
15. 胡惟庸处死后十年，又被加上"通倭"罪名，牵连被杀的达三万人，七十七岁的李善长也全家被杀。大将蓝玉有战功，由居功自傲发展到阴谋叛乱。锦衣卫对他严刑逼供，牵连被杀的达一万五千人。两个大案把功臣宿将几乎杀尽。



16. 朱元璋深知贪官污吏对百姓的危害，因此惩治也空前严酷。凡是贪污达六十两银子以上的一律杀头，杀了头还要剥皮，剥下皮塞进稻草，就挂在州县大堂里，让州县官吏抬头就能看到。他用如此手段，确实暂时收到了效果。



17. 朱元璋把全国军政大权都牢牢掌握在手里，以致从清晨到深夜都在处理、思考这些问题。每想起一件事怕忘记，就顺手写张纸条贴在身上，事情多了往往挂得满身纸条。他的苦心和努力，使政权得到了巩固，经济得到了发展。



18. 1398年，七十一岁的朱元璋终于死去。他利用农民起义的力量推翻元朝，建立起大明帝国。在位三十一年，实行"休养生息"政策，加强中央集权，有时采用的手段确实严酷，但毕竟推动了当时社会的发展。



靖难之役

绘画：费龙翔



1. 明太祖朱元璋政令严峻，他又以身作则，因此对整肃官场风气收到了明显的效果。但是自从胡惟庸、蓝玉两大案发生，他越做越过火，以致造成不少冤案。有一年元宵节，他为了一张画而勃然大怒，竟然又兴大狱。



2. 这张画画的是个怀抱西瓜、骑在马上的妇女，马脚很大。朱元璋的妻子马皇后——当年郭子兴的养女，是淮西人（“淮”“怀”谐音），而且大脚。他认为这“淮西妇人好大脚”的画，是存心对自己不敬，于是大杀京中“不安份者”数以万计。



3. 他屡兴冤狱，辗转牵连，几乎将功臣宿将都杀尽了。到后来，幸免于难的朝臣每当上朝，都先和家人诀别，因为此去生死难料。对于这样残忍杀戮，连秉性仁柔的皇太子也看不下去了，劝谏道：“陛下杀人过滥，恐伤和气。”



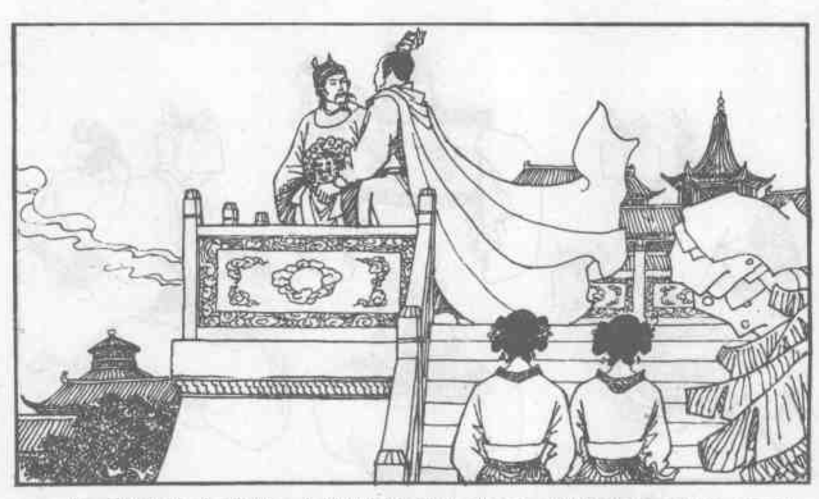
4. 朱元璋不动声色。第二天叫人在地上放了根有刺的棍棒，故意叫太子去捡。太子面露难色，他便借此开导说："棍棒有刺会扎手，朕把刺削了后，再交到你手，岂不更好！"他生前极力削除棘刺，目的就在使大明江山永固，子孙永昌。



5. 不料，皇太子没有到继承皇位的时候便先死去，朱元璋按照传统，立十六岁的长孙(皇太子的长子)允炆为皇太孙。允炆温文儒雅，像他父亲，让他作诗对句，也大都平淡苍白。朱元璋对他将来是否能担当重任，一直心怀忧虑。



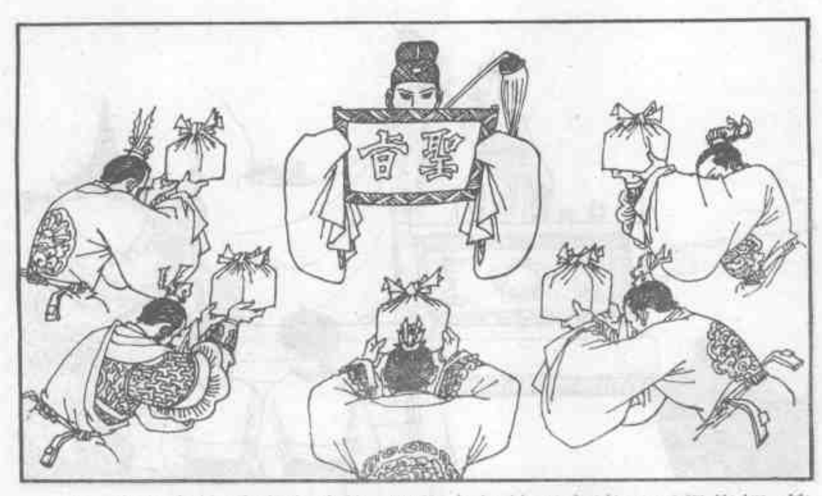
6. 有一次，朱元璋讲了句“风吹马尾千条线”，命皇太孙作对子。允炆对道：“雨打羊毛一片膻”。老皇帝觉得这句对得毫无生气，不大高兴。这时侍立在旁的皇四子朱棣，即刻对道：“日照龙鳞万点金！”老皇帝听了，笑逐颜开。



7. 朱棣从小聪明，十岁时被封为燕王，封地在北平(今北京)。他读书勤奋，有空便练习骑射。当元朝残余势力骚扰明朝北方边境时，他带兵出征，常打胜仗，因此深得朱元璋喜爱。只是由于不合礼法，才未被立为太子。



8. 1398年，明太祖去世，朱允炆即位，因年号“建文”，称建文帝。他好些叔叔都分封在外，手握重兵，显然对他不利。辅臣齐泰、黄子澄便出了个“削藩”(削夺藩王权势)以巩固中央集权的主意。没想到竟引起“同室操戈”的惨祸。



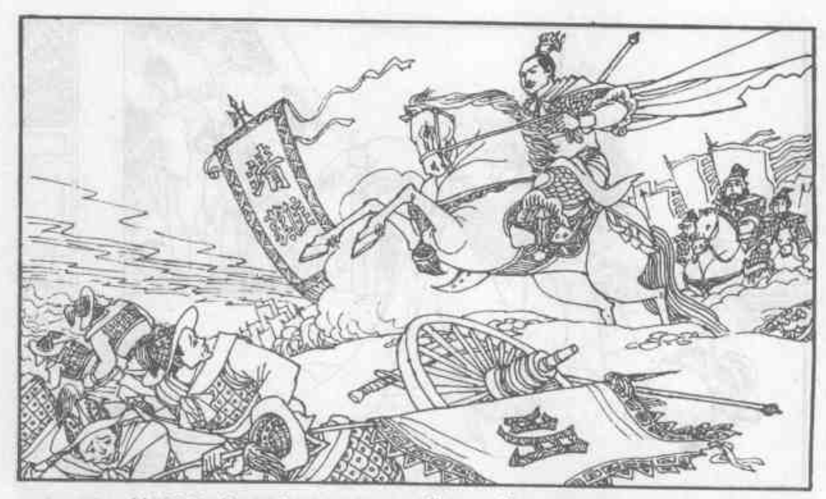
9. 建文帝接受这个建议，即位当年就下令诸王不得指挥、管辖文武官吏，接着削夺诸王权力，不到一年就接连处置了五个王。他和他的辅臣既缺乏处理现实政治问题的机变和能力，又操之过急，因此造成诸王极大的恐慌。



10. 诸王中数燕王朱棣的兵力最强。他眼看周围诸兄弟相继被废，严重的威胁已降临到自己的头上，立即采取紧急措施：一面日夜赶造兵器，扩充军队；一面把三个儿子留在京师充当人质；自己则装作疯癫，想躲避皇帝的猜疑。



11. 建文帝假装不知道，遣回了燕王的三个儿子，暗中却加紧军事防备。他密令北平都指挥张信逮捕燕王，还约定燕王府一些官员作内应，不料张信将机密泄漏给燕王。燕王于是抓起王府内充当内应的官员，立即宣布起兵。



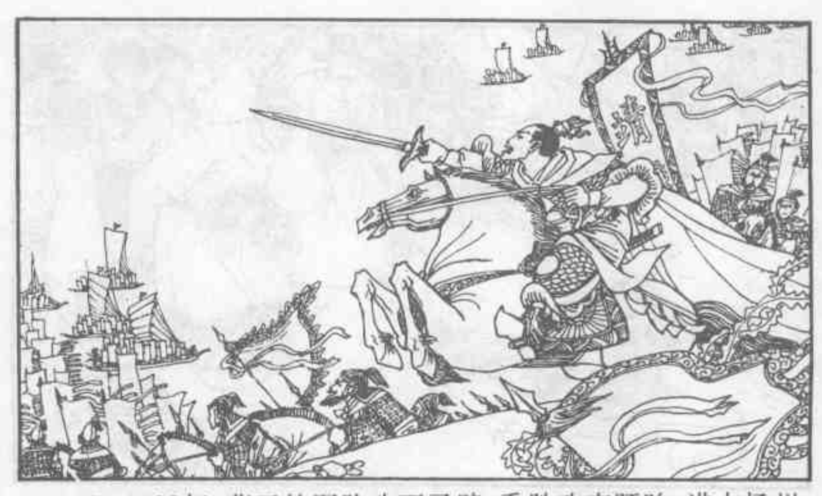
12. 精明的燕王朱棣，打的是"靖难"旗号。就是说，朝中有难，奸臣齐泰、黄子澄当道，他出动"靖难军"清除奸贼，扶助君王。建文帝先后派出两批各十几万人的军队，前往讨伐，但是都敌不过靖难军。



13. 燕王带领的都是训练有素、有作战经验的军队，而建文帝和他的辅臣十分迂腐，要求将士交战时注意不得杀伤燕王，使自己担负杀害叔父的罪名。这样，有谁还敢英勇作战呢！



14. 有一次，燕王率军向南推进到夹河(今安徽砀山境内)，与朝廷的大军对阵，当晚就在对方军营附近露宿。第二天天亮，发现四周布满敌军。部下劝他赶快突围，他却谈笑自如，直到日上三杆，才从容穿营而去。对方一箭也不敢发。



15. 1402年，燕王的军队攻下灵璧，乘胜攻克盱眙，进占扬州，陈兵于江北。建文帝害怕了，撤去齐泰、黄子澄的官职，派人要求割地议和。燕王哪肯罢休，命令军队继续进军，只能进不许退。不久便渡过长江，直逼应天(南京)。



16. 应天被包围，建文帝除督促将士拼死守城外，再次派人出城求和，仍遭到拒绝。没过几天，守卫京城的大将便打开城门，放燕王的军队进城。燕王朱棣进入应天，登上皇帝宝座，是为明成祖。争夺皇位的战争，共持续了四年。



17. 皇宫这时还在熊熊大火之中，明成祖一面派兵扑灭大火，一面追查建文帝的下落。有人说他在破城前下令放火，并已跳进大火自焚。但是从灰烬中扒出的焦尸，都已难辨认。因此，建文帝的下落究竟如何，一直是明史上的疑案。

郑和下西洋

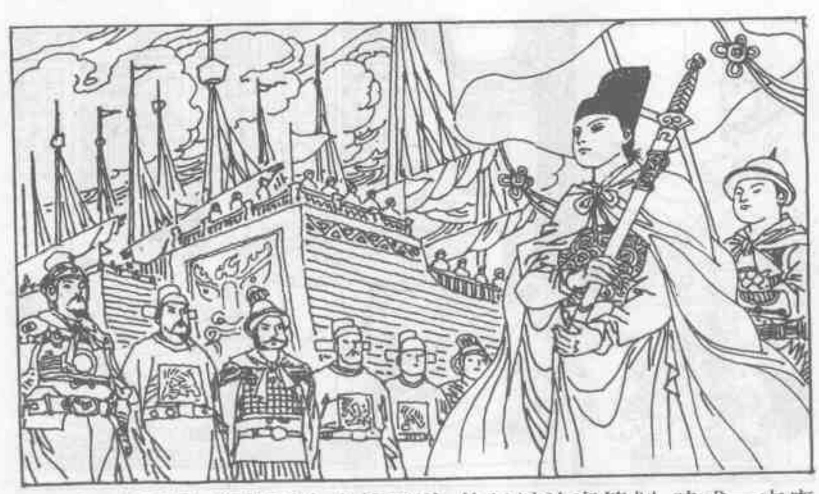
绘画：罗希贤



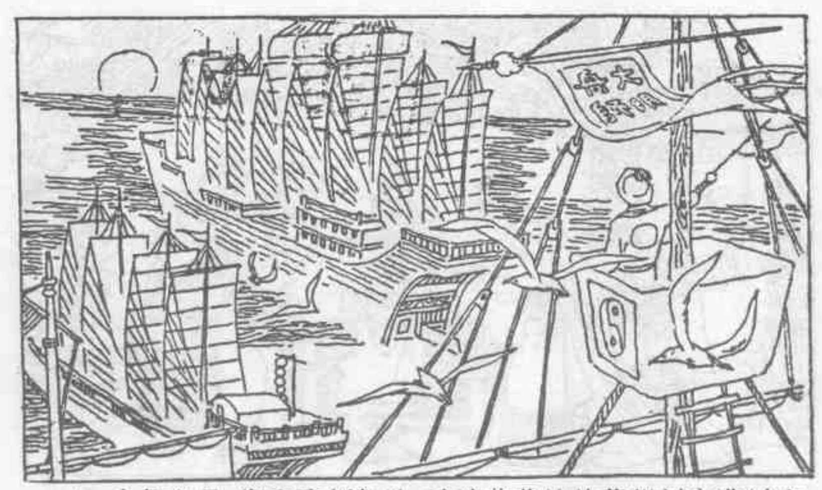
1. 明成祖登位三个月，就陆续派使臣出国，去扬威海外，以取得四海的支持。其中影响最大的，要算派遣郑和下西洋(当时把南海以西的地方，都称作"西洋")，可能这也和秘密查找建文帝的下落，以防他流亡海外有关。



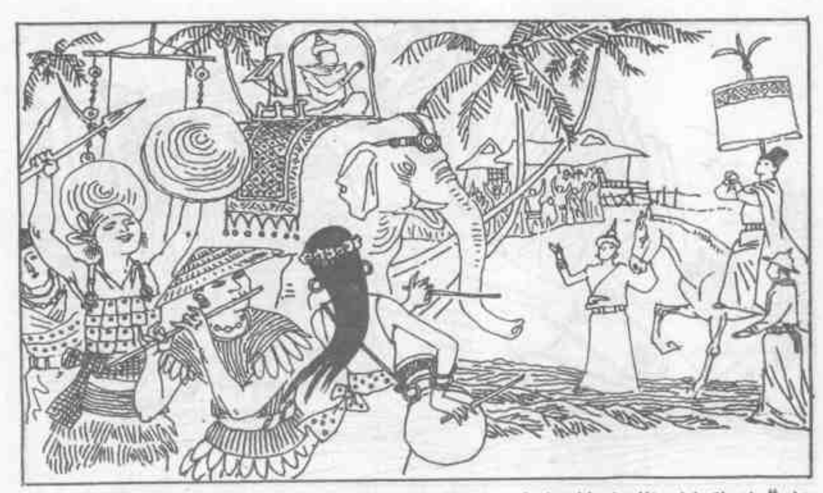
2. 郑和出生于1371年，本姓马，名三宝，云南回族人。当明太祖的军队到云南消灭元朝残余势力时，他被掳到北平，送进燕王府，当了太监，当时才十二岁。他聪明能干，后来随燕王参加靖难之役，很得赏识，被赐姓郑，改名和。



3. 1405年，郑和奉命出使西洋。他经过认真筹划，建成一支庞大的船队，共有船二百多艘，最大的长四十四丈、阔十八丈，有九桅十二帆，要由二三百人驾驶。随船前往的，共有二万七千多人。



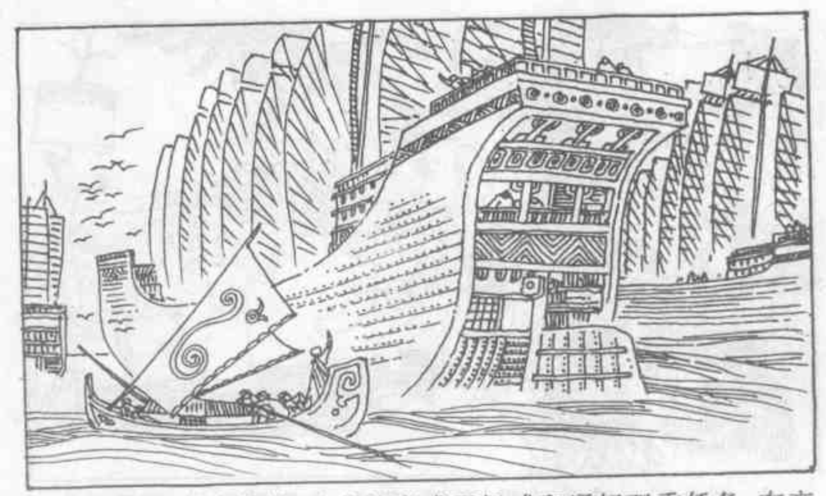
4. 当年六月，郑和率领船队，浩浩荡荡地从苏州刘家港(今江苏太仓浏河)启航。船队到福建五虎门(今长乐县东北)后暂时停泊，进行远航的训练和进一步准备，等到冬天海面上刮起东北信风，立即扬帆出海，远航而去。



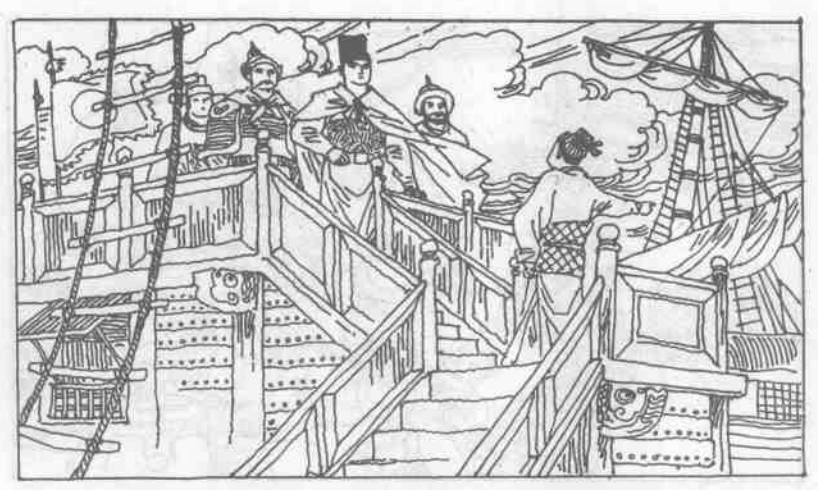
5. 因为船上满载丝绸、瓷器、茶叶、金银等宝货，被称为“宝船”。宝船首先到达占城(今越南南方)。占城国王率领臣民骑着大象，奏着鼓乐出迎。郑和向他们宣扬大明皇帝的威德，送上礼物，进行平等的贸易。



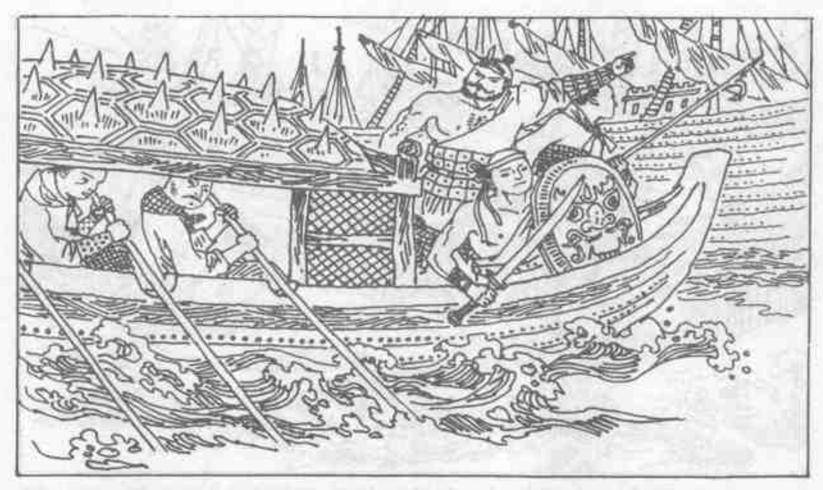
6. 随后宝船经爪哇、旧港(兰佛齐)、苏门答腊，进入印度洋，抵达锡兰(今斯里兰卡)，最后到达古里(今印度西南)。这些国家的君臣见郑和的舰队如此雄伟壮观，又见他们的态度平等、友好，都打消了疑虑，热情地接待。



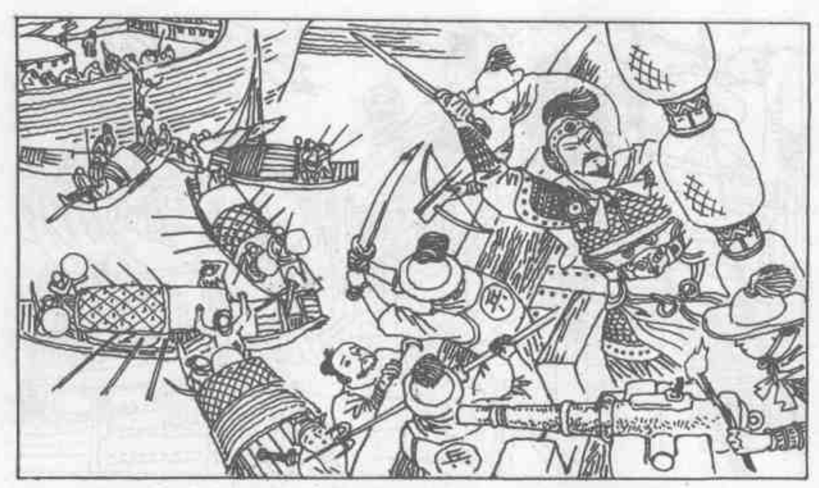
7. 郑和这次出使，出色地完成了扬威和通好双重任务，在交易中还换到各国出产的象牙、香料、药材、染料。三年后的九月，他率船队返航。许多国家都派了使节，随船前来中国访问、观光。



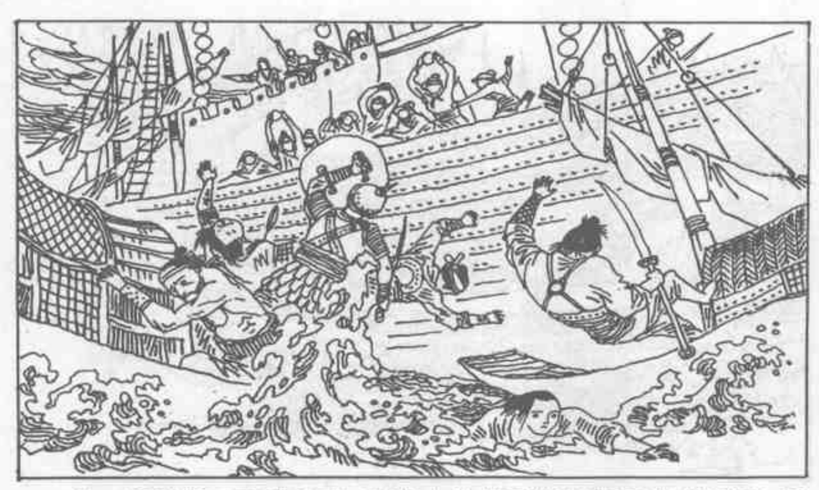
8. 船队回国途经旧港时，却遇到了麻烦。原来，这里有个海盗陈祖义，纠集一伙歹徒，盘踞在海岛上，专以抢劫过往客商为生。他垂涎宝船上的财物，准备下手。他的阴谋却被当地一名华侨知道了，这华侨立即通报了郑和。



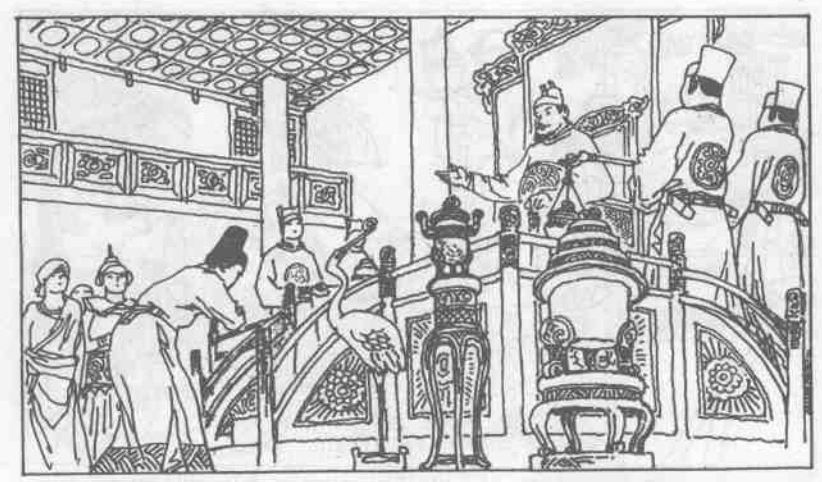
9. 郑和命令停泊在港里的船队，稍稍分散开，严阵以待。午夜过后，陈祖义一伙果然分乘几十艘小艇，从暗中驶来。他们见宝船上一片漆黑，寂静无声，不禁心中暗喜，轻手轻脚地向宝船靠拢。



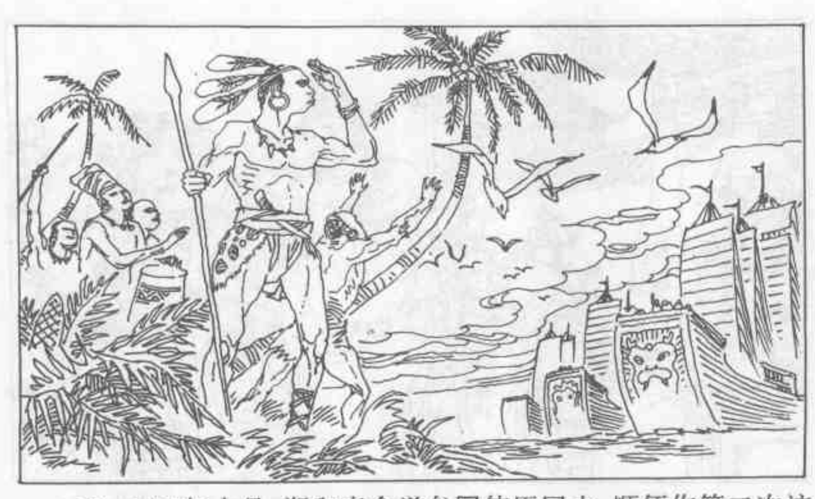
10. 正当他们准备攀登时，只听得一声号炮响，宝船上的火把一齐点燃了，船队迅速靠拢来，把贼船团团围住。高大坚固的宝船，围得像铁桶一般，海盗们慌了手脚，哭爷喊娘、左冲右突，都无法脱逃。



11. 等到第二声号炮响，宝船上的炮石便如同雨点般泻下，打得贼船东歪西倒，纷纷下沉。没有被打沉的，也都被宝船丢下的火把烧着。海盗们一齐落水，活着的都在水面拼命挣扎。郑和命令把他们捞起，押解回国审讯。



12. 郑和回到应天，向明成祖献上俘虏。跟随前来的各国使臣，也都面见成祖，送上礼物。成祖非常满意，对郑和大加奖赏。他这时确信建文帝已死，不必再去查访了，但派人出使海外，发扬国威、促进交往的事业，继续进行。



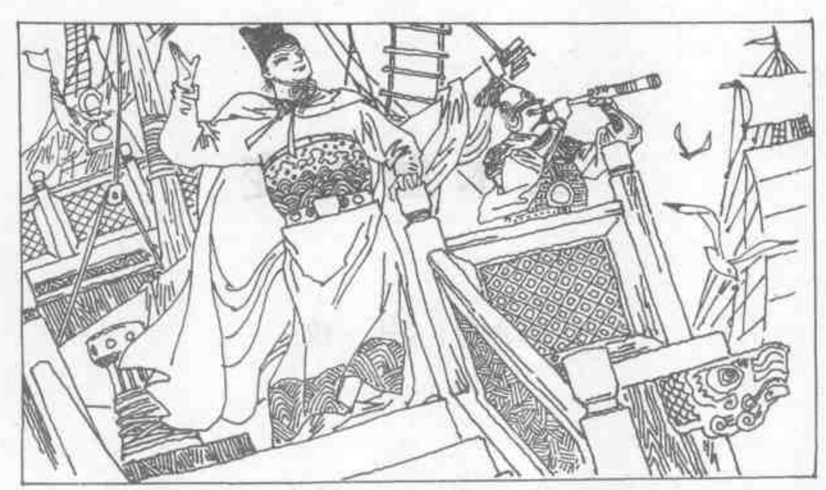
13. 1407年十月，郑和奉命送各国使臣回去，顺便作第二次访问。此后，他每隔几年就奉命下西洋一次，前后到达东南亚和印度洋沿岸三十多个国家，最远的一次到达非洲东海岸和红海海口。



14. 宝船带去的瓷器，使一些地区扔掉了盛饭用的蕉叶，中国丝绸装扮了西洋姑娘，使她们更加飘飘欲仙；中国铜钱成了爪哇、旧港等地的货币；中国的犁，提高了加里曼丹岛农业的产量……郑和铺设了一条海上的"丝绸之路"。



15. 1423年，郑和六下西洋后，各国使臣、商人来到应天的，一次多达一千二百人。这之前，满剌加和渤泥(文莱)两国的国王都来过。渤泥国王带来了亲属、陪臣一百五十人。他后来染病不起，便长眠在中国，至今南京还有他的墓。



16. 郑和第六次下西洋归来，明成祖得病死去。1431年初，明宣宗(朱棣的儿子)即位，再次派他下西洋。他这次到达爪哇、阿丹、木骨都索(今索马里)等亚非十七国。他这时年逾花甲，已是最后一次远航了。



17. 在近三十年里，郑和七次下西洋，促进了中国与亚非许多国家的交流与往来。人们纪念他的功绩，将他到过的地方用他的名字命名，如泰国有三保港、三保火庙，马来西亚有三保城、三保井，印度尼西亚有三保垅、三保墩等。

土木堡之变

绘画：卢　汶



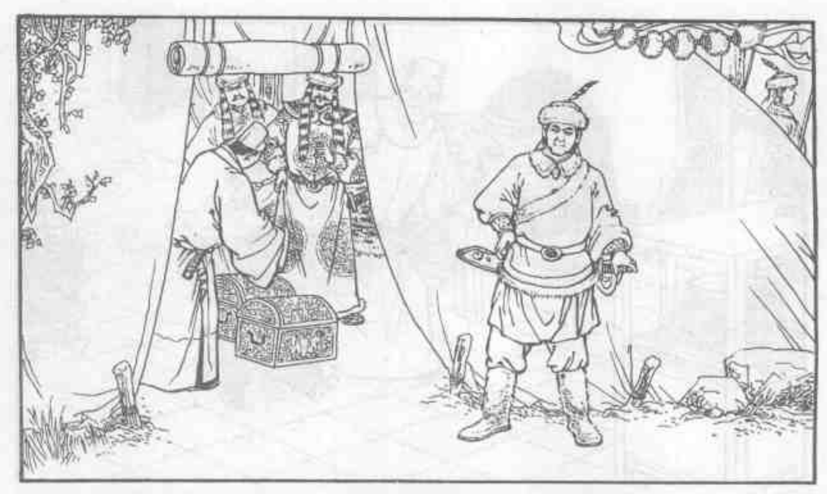
1. 明朝从开国直到郑和七次下西洋，七十年间国势蒸蒸日上，此后便内忧外患、每况愈下，其转折点就在土木之变。原来，明宣宗死后，由刚满九岁的太子朱祁镇接位，是为明英宗。当时国政操纵在太监王振的手里。



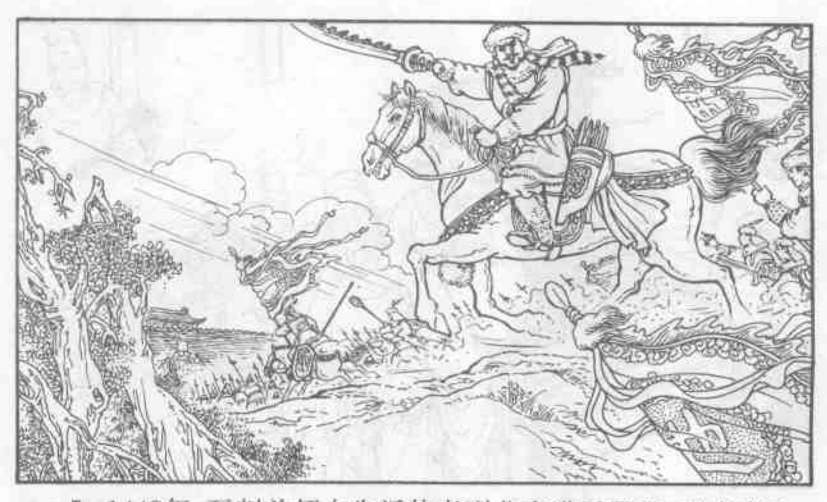
2. 王振原是蔚州(今河北蔚县)地方的一个流氓，年轻时候读过书，但参加科举考试从没有考中，穷极无聊便设法进宫当了太监。他因为识字，成了太监中的佼佼者，伴随太子朱祁镇读书时，常变着法子逗引太子玩乐，很得欢心。



3. 英宗即位时很小，一味玩乐不管国事，奏章都由王振任意批阅。王振当上"司礼监"，把军政大权全部抓在手上，朝廷里没有人敢得罪他，连王公贵戚也都想讨他的好。他成了朝廷里炙手可热的人物。



4. 这时，蒙古族瓦剌部迅速强盛起来，经常侵扰边境，给明朝带来很大的威胁。而掌握军政大权的王振，对日益荒废的边防视而不见，只是用大量金银财物去笼络瓦剌的贡使。瓦剌对明朝的虚弱，也看得越来越清楚了。



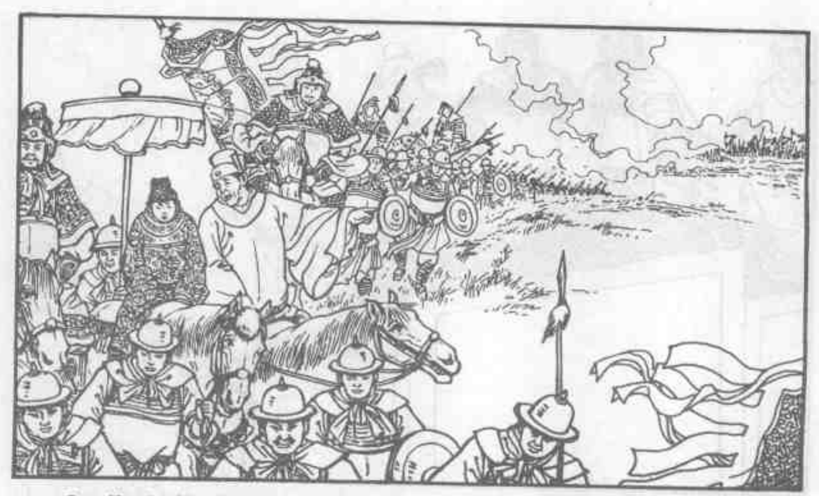
5. 1449年，瓦剌首领也先派使者到北京进贡马匹，要求赏金。王振发现他们谎报人数，削减了些赏金和马价。这以前，也先曾为他儿子向明朝请婚，遭到拒绝。也先于是大怒，率骑兵向大同进攻，大同的守军大败。



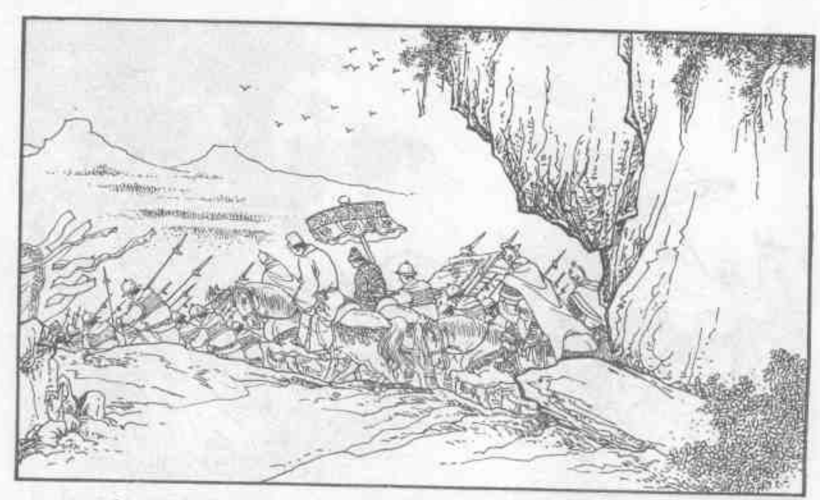
6. 大同的警报传来，英宗忙召集群臣商议应敌之计。因为大同离王振的家乡蔚州不远，他怕家乡遭受敌骑蹂躏，竭力怂恿英宗带兵亲征。兵部尚书邝埜(kuāng kūn)、侍郎于谦都认为准备不足，极力反对。英宗仍决定照王振说的做。



7. 英宗让于谦留守北京，自己在两天之内点齐五十万兵马，在王振、邝埜陪同下，仓促离开北京。大军出居庸关，向大同进发，一路都是狂风暴雨，兵士饱受饥寒，又不时听到前方战败的消息，军中相当混乱。



8. 几天后，明军先锋三万人在大同城边被瓦剌军杀得片甲不留，各路军队都纷纷败退。王振侥幸取胜的美梦才被惊醒，感到情况严重，急忙下令退兵。但又不设法尽快退走，却想顺路去自己家乡显显威风，怂恿英宗从蔚州走。



9. 大军刚往回走了四十里，王振的主意又变。他考虑到这么多兵马开到蔚州，难免踏坏自己庄里的庄稼，因此又下令改回原路。几十万兵马经这么来回折腾，把时间都耽搁了，也先率领的瓦剌骑兵，已经逼近。



10. 明军退到土木堡(今河北怀来东)时，太阳刚下山。有人建议再赶一程，到怀来城歇夜。王振却因为运送他私产的上千辆车还未跟上，坚持就地宿营。土木堡没有水源，当夜兵士挖井，挖到两丈多深仍不见水，将士个个饥渴难忍。



11. 明军将士已入绝境，而第二天也先率领的骑兵又赶到，包围了土木堡。英宗只得派人去求和，也先假装答应，指挥军队稍稍后撤。王振信以为真，让兵士赶快到附近去找水解渴。谁知一发而不可收拾，谁也制止不住了。



12. 瓦剌骑兵乘明军混乱，呼啸着从四面八方杀出。明军将士丢盔弃甲，仓皇逃奔，自相践踏，又遭瓦剌骑兵跟踪追杀，死伤的不计其数，连邝埜也在乱军中被杀。英宗眼看没法逃脱了，只得从马背上爬下，盘腿而坐，听天由命。



13. 王振这时吓得在乱军中团团转，碰上禁军将领樊忠。樊忠两眼冒出火来，高声大叫："我为天下百姓除此奸贼！"举起手中的铁锤狠命一击，打死王振，出了一口恶气。樊忠转身冲向敌骑，拼杀一阵后，也中枪死去。



14. 英宗被也先抓去，当了俘虏。明朝五十万大军在土木之变中损失过半，元气大伤，成为明朝后期日益严重的外患的开端。蒙古瓦剌部首领也先，从此更加骄横不可一世，指挥铁骑来去飘忽，严重地威胁京城北京的安全。

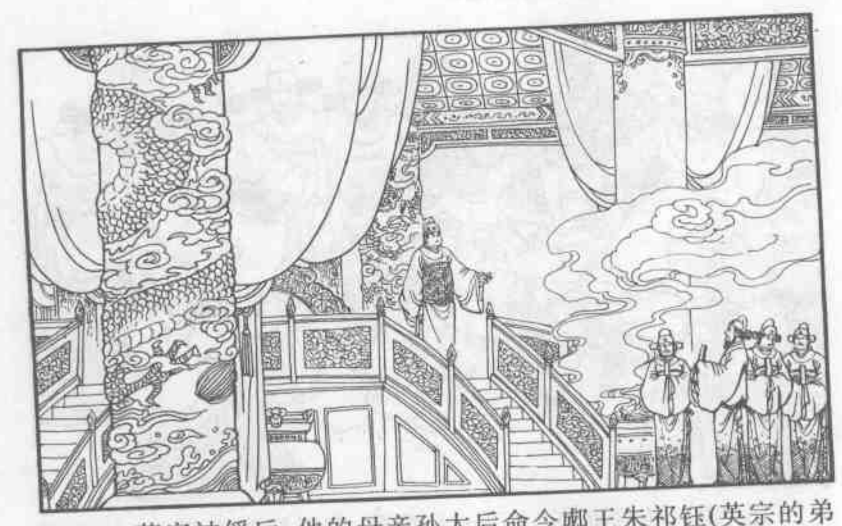


15. 消息传到北京，上下一片混乱。朝臣聚集着要求公布祸首王振的罪状，诛灭他的家族。宦官马顺这时竟出来驱赶。百官更加愤怒，高喊："你就是王振的死党！"揪住马顺拳打脚踢，把他打死。王振和他的余党，都得到了惩处。

于谦保卫北京

绘画：卢天苏

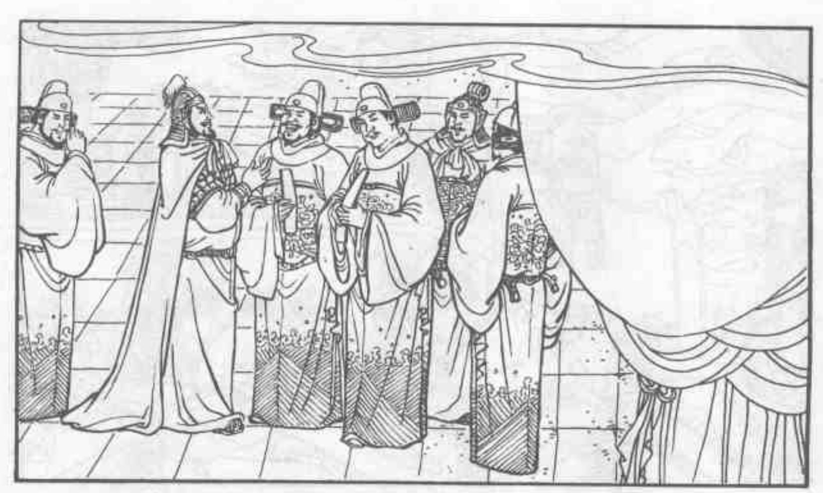
卢　汶



1. 英宗被俘后，他的母亲孙太后命令郕王朱祁钰(英宗的弟弟)代行皇帝权力，召集群臣商议对策。这时京城留下的军队不多，群臣六神无主，徐珵提出："臣从星象上看出天命已去，大难将临，只有向南迁都，才能避祸！"



2. 早在英宗亲征前，徐珵已把眷属送往南方。由于群臣软弱，竟没人敢驳斥他的谬论。"不，谁敢倡议南迁，砍掉他的脑袋！"只有兵部侍郎于谦挺身而出，说："京师是一国的根本，根本不守天下动摇，千万要记住赵宋南渡的教训！"



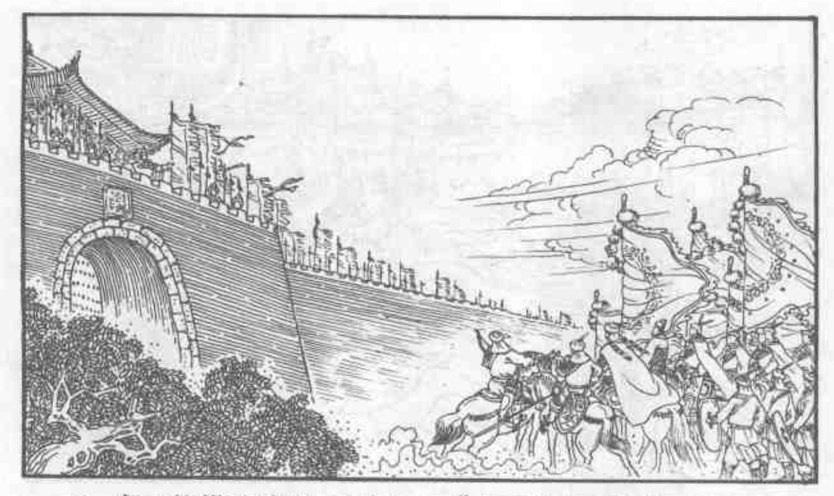
3. 于谦宏钟般的声音震惊四座，也鼓舞了他们的信心和勇气，群臣纷纷表示赞同。动摇不定的孙太后和郕王，也打定了主意，不同意迁都。于是，于谦被任命为兵部尚书，主持抗敌军事。



4. 于谦(1398—1457),字廷益,钱塘(浙江杭州)人,从小就有志学习南宋抗元英雄文天祥许身报国的忠贞气节。他做官以来一贯清廉勤政,公正耿直。这时,他临危受命,肩负起领导军民保卫京师的重任。



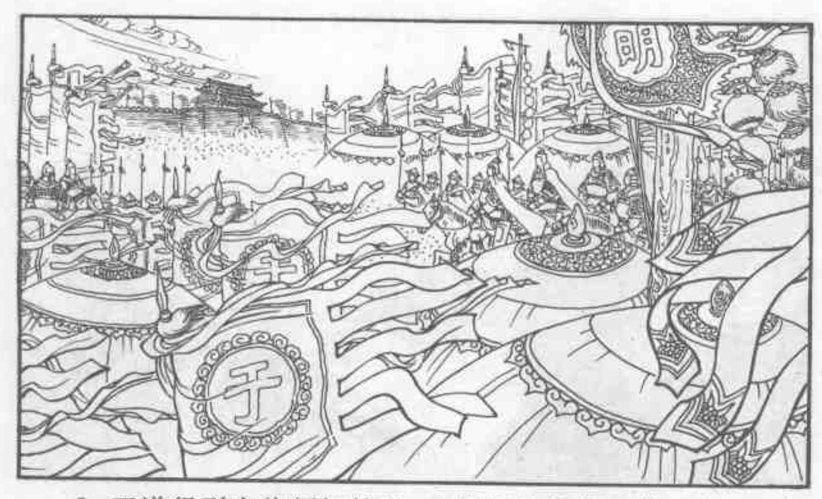
5. 于谦立即采取各种紧急措施,征调援军,募兵遣将,严查京城内外通敌的奸细,迅速做好抗敌的一切准备。也先挟持着英宗,派使臣来威胁明朝妥协投降。于谦洞悉他的阴谋,毅然请求孙太后立郕王为帝,以安定民心。



6. 郕王惊慌地辞谢，于谦指出："今天的事，应以国家为重，不能计较其他！"郕王这才接帝位，是为明景帝，遥尊英宗为太上皇，军民情绪趋于安定。也先不久又把英宗带到城下叫门，守军高声回答："我大明已有新天子了！"



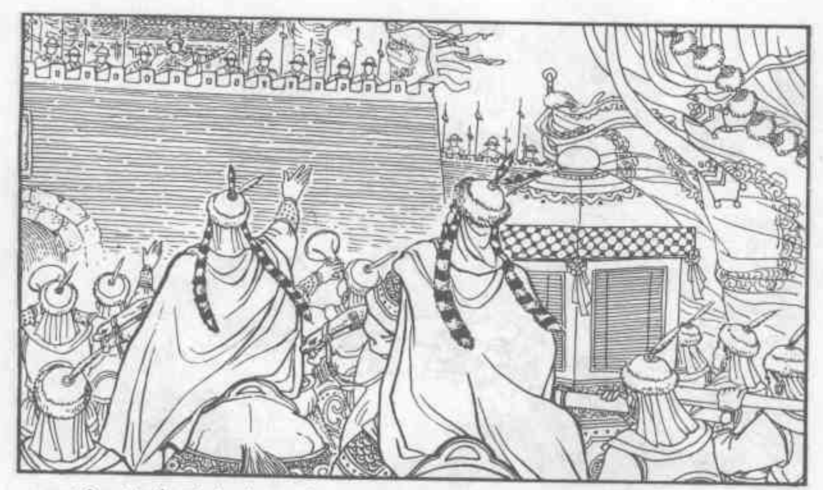
7. 也先无计可施，1449年秋便督率瓦剌军，分两路进攻北京。强敌压境，京师守军将领又发生争执，总兵石亨主张闭门守城，而于谦认为这是示弱的表现，应该赶在敌军主力到来前，把兵力部署在城郊主动迎战，才能取胜。



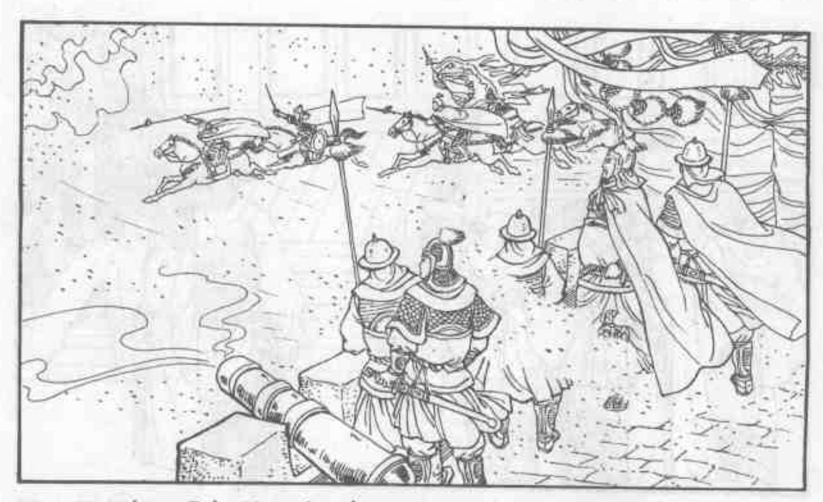
8. 于谦得到众将领拥护后，立即把各地赶来的二十二万援军，部署在九座城门外，自己则率军驻扎在德胜门外，迎战敌军主力。他发出临阵杀敌军令："将领临阵不顾大局先退的，斩！兵士不听指挥后退的，后队斩前队！"



9. 军民被于谦坚强的杀敌决心所激励，个个斗志昂扬，决心拼死保卫北京。十月中旬，瓦剌军的前锋到达北京城郊，于谦命令守军在彰仪门外狙击。由于士气旺盛、指挥正确，第一仗就取得大胜，明军军威大振。



10. 也先又心生一计，吹吹打打地抬着英宗，说是护送他回北京，诱骗开城“迎驾”。于谦大义凛然地提出“社稷(国家)为重，君为轻”，严令将士不得开城“迎驾”，坚决与也先战斗到底。



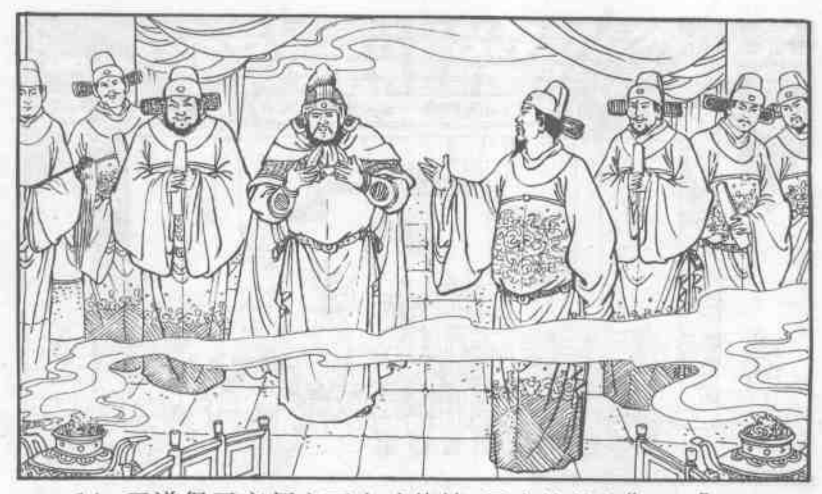
11. 十一月初的北京，寒风呼啸，雪花飞舞，于谦顶风冒雪指挥战斗。他派石亨率军埋伏在城下，又派出小股骑兵诱敌深入。等敌军进入伏击圈，一声令下，城上火炮齐发，城下伏兵四起，瓦剌军被杀得晕头转向，四散溃逃。



12. 瓦剌军稍事休整，又向彰仪门反扑。于谦派兵迎敌，双方展开了激战。老百姓也纷纷主动配合，爬上屋顶，躲在墙角，用瓦片、砖石打得敌人无法招架。也先率领残兵败将逃去，于谦又派兵两万追击，直把瓦剌军赶出塞外。



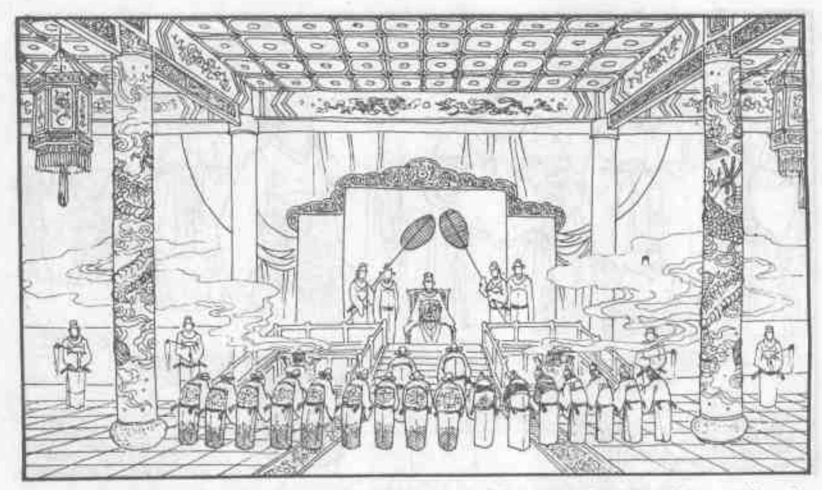
13. 打败也先的进攻后，一场亡国之祸避免了。于谦并没有因此懈怠，仍旧夜以继日地为国事操劳，长期住在朝房，很少回家。有一次，他发现石亨指使家奴用官银买米，运到边境谋利，立刻加以弹劾。他和奸臣的矛盾日益加深。



14. 于谦保卫京师立下丰功伟绩，景帝给他加“少保”衔。他再三推辞，说国耻未雪，不敢邀功受封。石亨为了拉拢他，假意向景帝推荐他的儿子为都督府前卫副千户，他知道后坚决反对，而对石亨结党营私的行为，依然多次弹劾。



15. 至于逃往塞外的也先，仍一面挟英宗求和，一面在大漠南北扰掠。于谦严令明军坚守阵地，不许妄谈和议。也先无可奈何，只好把英宗送回北京。英宗回来后住在南宫，冷冷清清地做他的太上皇。



16. 过了七年，景帝身患重病。1457年正月十七日晨，石亨、徐理带兵闯进皇宫，从南宫把英宗迎出，随即护送到文华殿，登上皇帝的宝座。接着击鼓鸣钟召唤群臣上朝，宣布英宗复位。历史上把这称作“夺门之变”。



17. 于谦上朝，一眼看见英宗坐在正中，石亨、徐理侍立两旁。这两个人，一个曾被于谦多次弹劾，一个因迁都事也被于谦驳斥过。于谦知道大事不好，想要退出已经来不及了，当即遭到逮捕，关进了大牢。



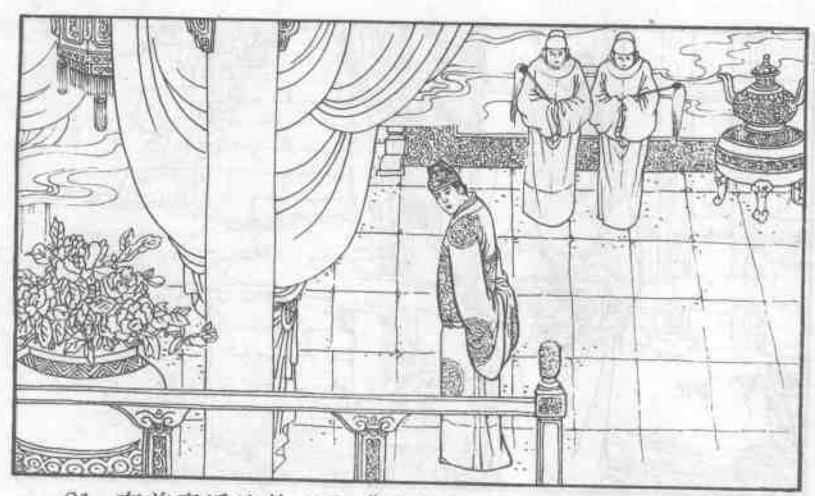
18. 英宗在被俘流亡时，于谦帮他弟弟即位称帝，心中早已怀恨。现在复辟了，他任徐珵为兵部尚书，把审讯于谦的事，就交给徐珵和石亨两人。这君臣三人狼狈为奸，硬说于谦谋逆，阴谋另立皇帝，动用酷刑想把他屈打成招。



19. 于谦坚强不屈，宁死不招。他在狱中反复吟诵自己十七岁时作的一首《石灰诗》："千锤万击出深山，烈火焚烧若等闲；粉身碎骨全不惜，要留清白在人间。"这首赞颂石灰品质的诗，到头来是他忠贞清白的一生的写照。



20. 与于谦同时被捕的，还有几十位大臣。只过了六天，1457年2月16日，于谦就被押到北京东市杀害，当时还不足六十岁。北京老百姓听说这位卫国有功的英雄，竟然蒙受如此不白之冤，无不失声痛哭。



21. 有首童谣流传开来："京师老米贵，那里得饭广(谐音'范广')；鹭鸶水上走，何处觅鱼嗛(谐音'于谦')！"婉转地表达出对英雄的悼念。后来塞上再传警报时，英宗还曾叹息道："倘使于谦在，北虏(指瓦剌)安敢如此！"

刚正不阿的海瑞

绘画：陈为明
　　　徐　进



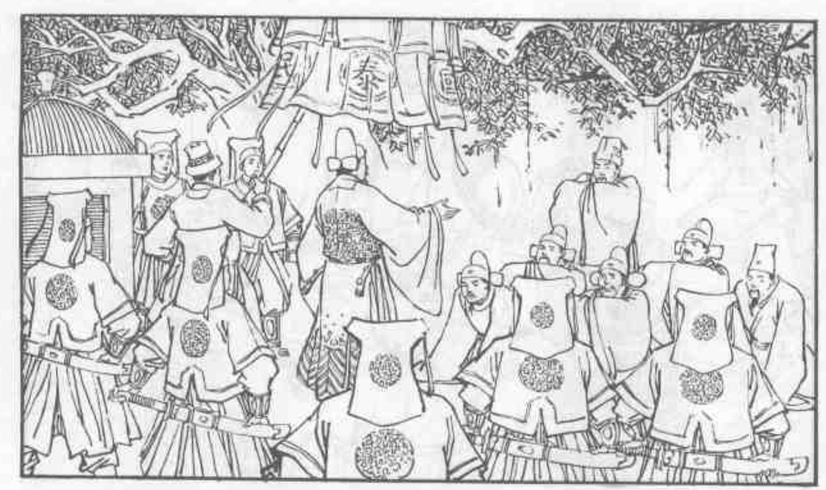
1. 明朝后期政治腐败，原因就在于皇帝昏庸，朝政落在宦官或权臣手里。如嘉靖皇帝(明世宗朱厚熜)即位后，一直宠信宰相严嵩。而严嵩父子与亲信僚属上下勾结、一手遮天，是一伙贪赃枉法、无恶不作的狐群狗党。



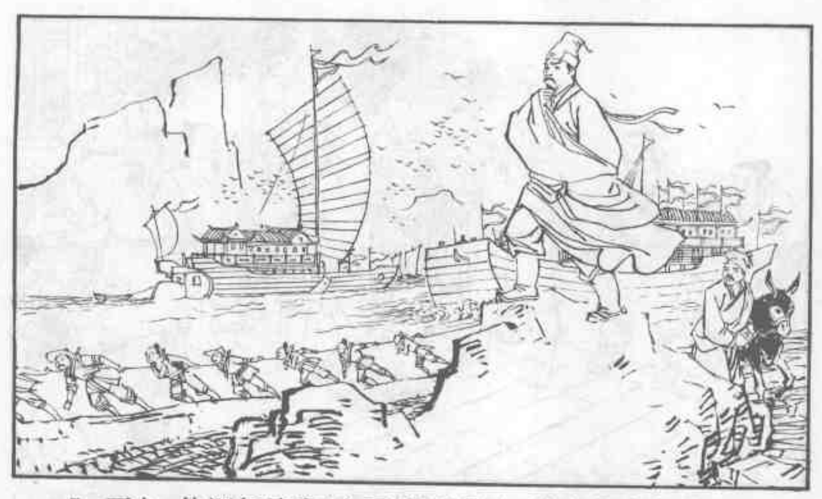
2. 严嵩和他的同党权势熏天、作威作福，上至朝廷、下至地方，都布满爪牙，谁要对他们稍有触犯，轻则坐牢，重则性命不保，因此人们无不畏惧。可是当时有个小小的县令，偏偏不畏权势、敢于碰硬。他便是刚正不阿的海瑞。



3. 海瑞(1514—1587)，琼山(今属海南)人，回族。他四岁死了父亲，靠贤良的母亲养育成人。他后来做了南平(今属福建)县学教谕，一边教学一边著书立说。他认为教师的重任是培养人，崇高而又艰巨，理应受到社会的尊敬。



4. 一天，御史来南平视察，县里的官员都伏地谒见。只有海瑞长长一揖，没有下跪。他说，“我是这里的师长，只能以学堂礼节相见，不能屈膝。”御史无可奈何，见他作揖的姿势像个笔架，就给他取了个绰号——“笔架博士”。



5. 不久，他调任淳安(今属浙江)县令。淳安是个穷苦山区，山多地少，人民生活困苦。但这里地处新安江下游，来往的官船倒不少，官员忙于送往迎来，民伕忙于应征背纤，劳民伤财。海瑞决心从各方面减轻人民的负担。



6. 按照官场惯例，新县令上任，当地绅商必得设宴接风。海瑞却一反常规，备些极简单的饭菜，邀集县里头面人物前来，讲了一通要廉洁奉公、正直守法、爱惜民力的道理。老百姓知道这事后，都庆幸来了个难得的好官。



7. 过去县官审理案件，大都接受贿赂，胡乱定案。真是"衙门八字开，有理无钱莫进来！"穷苦人吃尽了官司之苦。海瑞到来后，认真清理积案，不管什么疑难案件，件件查得水落石出，不冤枉一个好人。人们因此称他"海青天"。



8. 他的顶头上司浙江巡抚胡宗宪，是严嵩的同党。有一次，胡宗宪的儿子带了大批随从路过淳安，住在驿馆里。因为海瑞早有规定，不管大官贵戚过境，都不得破格接待，驿馆拿不出好的酒菜来，使得吃喝惯了的胡公子大发雷霆。



9. 他一脚踢翻饭桌，喝令随从捆绑驿吏，吊在屋梁上。海瑞听说胡公子过境早就厌烦，听了驿馆差役的报告，便故意说："总督大人向来标榜廉洁，吩咐过往人员不得铺张。那个排场阔绰的坏蛋，肯定是假冒胡公子，在招摇撞骗！"



10. 海瑞派衙役到驿馆，把胡公子一伙统统抓来审讯。胡公子仗着父亲的官势，先还暴跳如雷。海瑞一口咬定他是假冒，重重打了一顿棍棒，才叫他老实下来。海瑞叫人从他行装里搜出一千多两银子，全数充公，把他撵出县境。



11. 胡宗宪在杭州巡抚衙门听了儿子的哭诉，正想发作，忽见海瑞的呈文送到。打开一看，说是有人冒充胡公子吊打驿吏，已被责罚……他明知儿子吃了亏，但呈文中没有牵涉到自己，如果声张反不好，只好哭笑不得地强咽下怒火。



12. 不久，严嵩的干儿子鄢懋卿(yānmàoqīng)又奉派到徽州视察。此人敲诈的手段凶狠得出了名，每到州县，盛宴款待不算，还得送他厚礼，他却假装出喜爱简朴的样子。因此他到哪里，州县官无不犯愁。海瑞已接到他将路过的通知。



13. 海瑞立即给鄢懋卿写信，说："卑职已接到大人将要路过的通知，并要本县接待从简。但据悉大人所到之处，州县无不盛宴接风，因此卑职深感为难，照通知办怕怠慢大人，不照办又怕违背大人意愿。请指示当如何是好！"



14. 鄢懋卿见信中揭了自己的老底，气得脸都变了色。他知道海瑞是个正直的硬汉，不久前胡宗宪的儿子还在他手上吃过大亏，到淳安是占不着便宜的。于是，他临时改变主意，绕过淳安，经别处前往徽州。



15. 鄢懋卿对海瑞怀恨在心，回到朝廷便指使党羽狠狠告了海瑞一状，使他终于丢官。幸好不久严嵩在权力倾轧中失势，他的儿子被处死，鄢懋卿也获罪充军。海瑞才得以恢复官职，并在1564年秋被调到京城，担任户部主事。



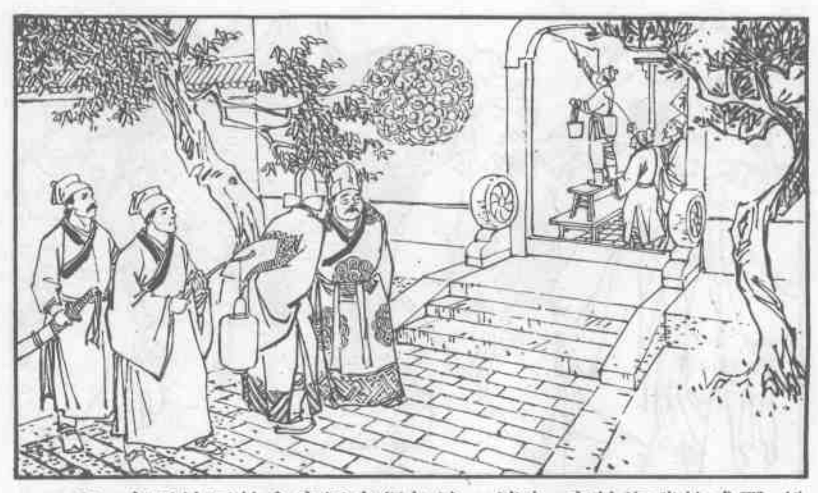
16. 嘉靖皇帝这时昏庸腐败得更厉害了，已二十多年不曾上朝，成天只和道士们鬼混。海瑞目睹这一切，忧心如焚，经过反复思考写成《治安疏》，直截了当地指出皇帝的荒诞，深刻剖析国势的危险，决心冒死向皇帝进谏。



17. 他知道这份上疏的份量，估计到难免一死。因此和妻子儿女一一诀别，遣散了家中的仆役，还买了口棺材安放在家中，然后泰然向宫中走去。果然不出所料，他的上疏刺痛了嘉靖皇帝。他被立即逮捕，交给刑部定了死罪。



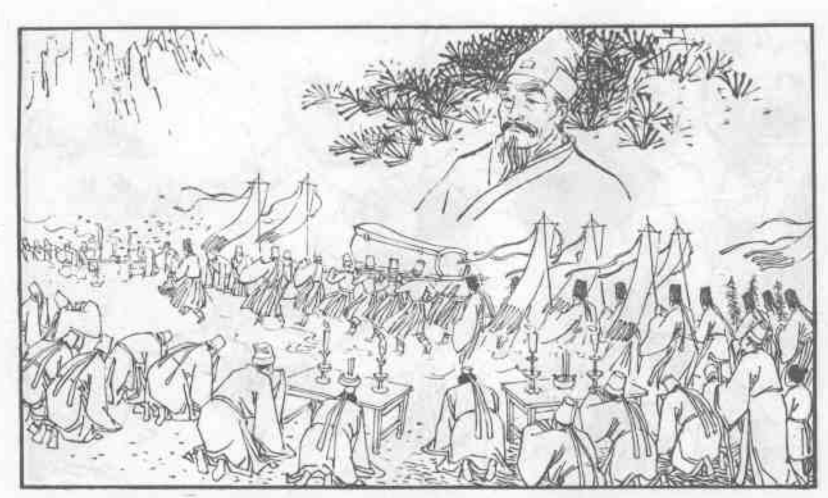
18. 总算海瑞的命大，他被判刑还没有来得及执行，两个月后病入膏肓的嘉靖皇帝死了。1567年，明穆宗即位，海瑞获得释放。过了两年，被任命为右佥都御史，巡按应天(今南京)府。这时，他正直刚烈的名声，早已传遍了天下。



19. 应天地区的贪官污吏得知这一消息，害怕海瑞的威严，纷纷弃官离去。当地一户豪强，把家中两扇朱漆大门也漆成了黑色。在这里为皇宫监督织造、平日作威作福的宦官，外出时也减少了马队随从。



20. 海瑞上任后，征召民工大力修浚吴淞江和白茆河，使洪水畅流入海，免除了水患。这时豪强兼并土地之风猖獗，他亲自到松江一带查勘，勒令退还民田，和曾任首相、现已还乡成为华亭大地主的徐阶，发生了矛盾。他没有因此退让。



21. 海瑞触犯了一大批官僚地主，遭到他们攻击，朝中有人也乘机诬陷，他因此被降职。海瑞七十四岁时死去，由于一生清廉，死后连安葬费都不够，还是靠亲朋故旧凑集的。出葬那天，百姓白衣白帽为他送葬，哭声百里不绝。

戚继光抗倭

绘画：陈为明
　　　徐　进



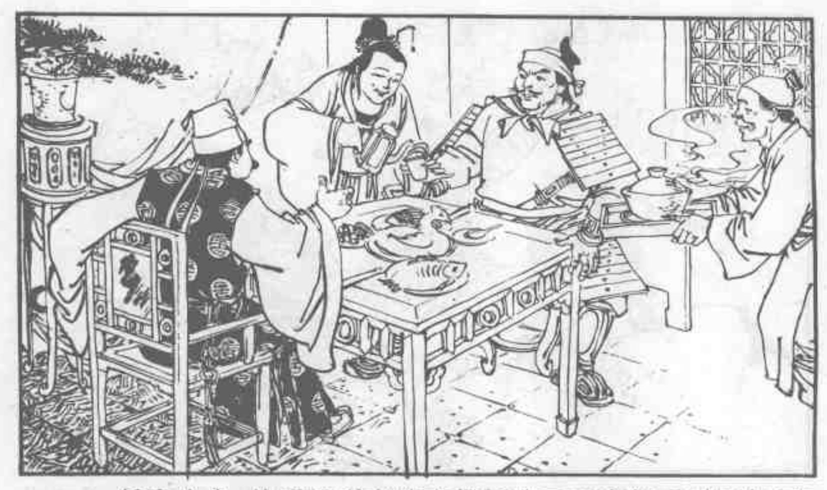
1. 明朝中叶以后，随着统治集团日益腐败，海防日益荒废，东南沿海富庶之区遭受倭寇的侵扰，也日益严重。倭寇就是日本海盗，是由日本内战中溃逃出来的溃兵败将和失意政客、武士、无赖组成，他们聚集在海上成了盗贼。



2. 他们明是商人，暗是海盗，勾结中国沿海的不法分子结成帮伙。如1553年(嘉靖三十二年)，百来名倭寇在浙江上虞突然登陆，侵扰杭州，经浙西窜入皖南，直逼南京。在苏、浙、皖三省掳掠千里，杀伤四千多人，横行了八十多天。



3. 这伙亡命之徒极其残忍。如在桃楮上岸的一股，抓到婴儿绑在竹竿上，向婴儿泼开水，以听惨哭为乐；抓到孕妇就置酒打赌，猜胎儿性别，当场剖腹验看，猜中了便狂饮大笑。因此，所到之处尸积如山，房屋化为灰烬。



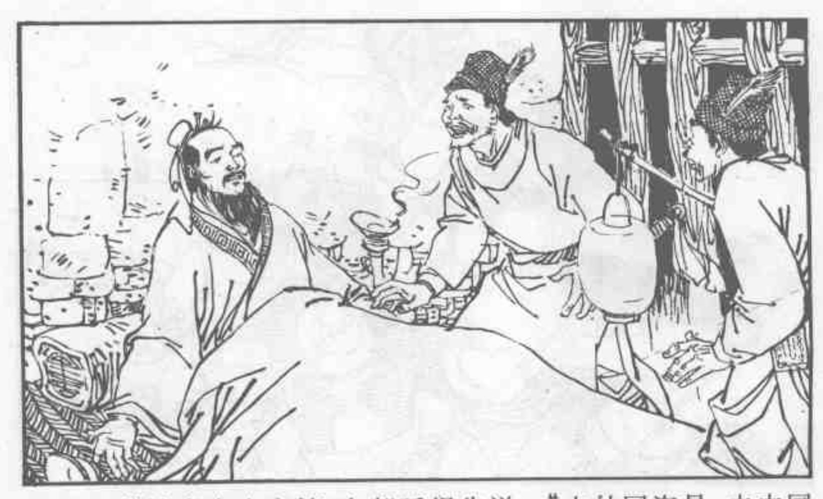
4. 倭寇为患，从明初到嘉靖末年长达二百多年，而越到后来越严重。他们之中，真正的倭寇不过十之二三，七八成都是沿海地区的奸民，而豪绅大姓往往与倭寇相勾结，充当“舶主”，使倭患更加严重。



5. 倭寇逞凶，大股成千上万，小股不过百十来人，为什么竟能横行无忌呢？原来，明朝百万大军已经腐化，长官吃空额，领粮时人多，用兵时无人。这种军队畏惧倭寇如虎，却专会欺压百姓。百姓说：“遇倭还可逃，遇兵不得生”。



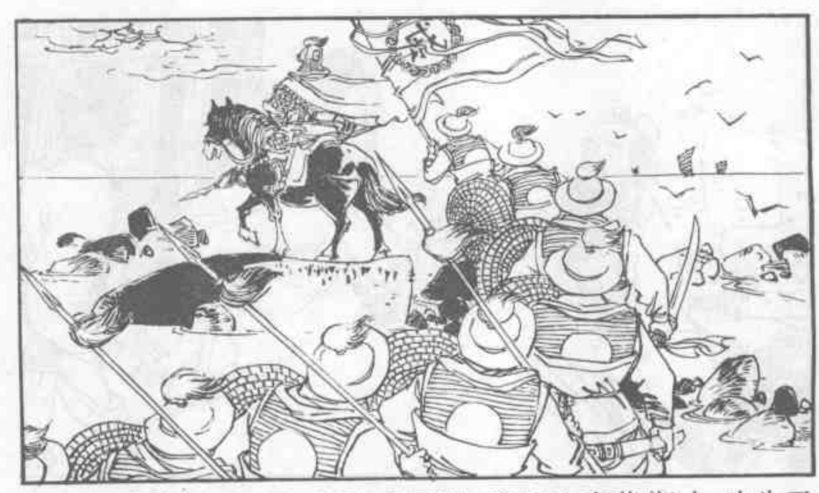
6. 认真防倭的官员不是没有。1547年，朱纨出任闽浙总督，他先实行禁海，整顿保甲制度，断绝倭寇与陆上的联系，然后在浙江大败倭寇，捣毁他们的巢穴，又在福建编练了四十艘捕盗船，日夜巡行在海上，一度收到明显的成效。



7. 他认真查出实情，向朝廷报告说："去外国盗易，去中国盗难；去中国海边之盗易，去衣冠之盗难。"结果，他反而被"衣冠之盗"——通倭的豪绅大姓诬蔑，说成是以防盗为名滥杀"良民"，遭到弹劾、罢官、审讯，最后服毒自杀了。



8. 军政如此败坏，防倭寇当然也就无从谈起。直到嘉靖朝的最后几年，奸相严嵩渐渐失势，正直的辅臣徐阶、张居正先后主持朝政，沿海防倭的事业才有了转机。有个抗倭名将戚继光，终于脱颖而出。



9. 戚继光(1528—1587)，字元敬，登州(山东蓬莱)人，出生于将门之家。他从小喜欢军事，十七岁时父亲去世，按照惯例接班当上登州卫指挥佥事(地方军事参谋长)，在山东防倭，开始了戎马生涯。



10. 1555年，浙江、福建倭患严重，他被调往浙江，任宁绍台三府的参将(地方军事长官)。不久，一股八百多人的倭寇窜到慈谿，进扰杭州的门户龙山。当地虽有一万守军，但指挥不统一，军心不齐，战斗力极差。



11. 倭寇全不把官军放在眼里，竟敢向他们袭击，官军果然阵脚大乱，戚继光正好率军赶到。他跳上高处一块大石头，弯弓射箭。嗖，嗖，嗖，只听得三声箭响，三名倭寇头目已应声倒地。倭寇群龙无首，当即一哄而散。



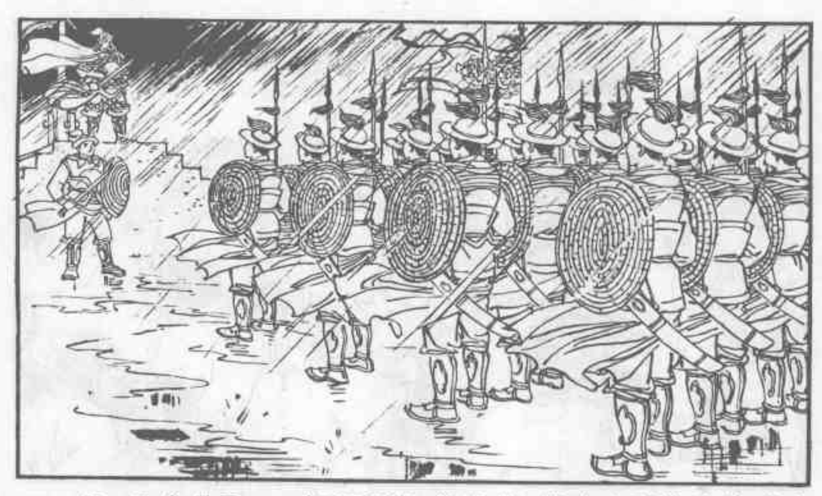
12. 不久，又有一股倭寇来犯龙山。戚继光督军迎敌，三战三胜。倭寇乘夜逃去，他又率军猛追，一直把他们赶回海上。因为战事紧急，他手下尽是些临时凑集的杂牌军，主要是靠自己精湛的武艺和勇敢精神克敌制胜的。



13. 经过实践，他深感军队的素质太差，要消灭倭寇，非另建一支纪律严明、勇敢善战的军队不可。1559 年，他亲自到义乌，在农民和矿工中招兵。招兵的旗帜一树，人们纷纷前来报名，一支三千多人的军队，很快组建起来。



14. 他精通兵法，深知兵士不经严格训练，是不能上阵的。他根据江南的特点，创造出一种适应水乡环境的阵法——鸳鸯阵。分十二人为一组，长短兵器配合，灵活作战。然后从早到晚亲自指挥，进行严格的训练。



15. 几个月后，一支守纪律、能吃苦、战斗力强的劲旅形成了。有一次队伍刚集合好，忽然天下大雨，他故意不动声色。队伍便挺立在雨中，从早晨到中午纹丝不动。他的号令一下，即刻配合动作。这便是后来闻名遐迩的"戚家军"。



16. 1561 年，倭寇又窜犯浙江沿海。一天凌晨，戚家军来不及吃饭就仓促上阵，一举歼灭了三百多人，活捉头目两人，其余的都落水淹死。这次共缴获战利品六百多件，救出被掳去的男女五千多人。



17. 几天后，戚继光又在台州山峰岭布下天罗地网，以少胜多，歼敌二千多人。此后在台州一带打了大小十多仗，连连获胜，共杀死、捕获一千四百多人，淹死四千多人。戚家军的军威大振，凯旋归来，台州官民出城二十里相迎。



18. 台州大捷后，戚继光升任都指挥使(地方最高军事长官)。倭寇见浙江防守严密，不敢再犯，便纷纷窜往福建。戚继光也被调往福建抗倭。在福建的倭寇有三大巢穴：一是宁德县的横屿，一是福清县的牛田，一是兴化县的林墩。



19. 横屿是个离岸十里、四面环海的孤岛，涨潮时可以通船，落潮时四周都是泥滩，因此易守难攻。戚继光侦察清楚后，命令每人背上一捆干草，在泥滩上铺出一条路来，然后从草上爬行过去。结果，半天就将横屿攻下。



20. 牛田的倭寇得到消息，十分惊慌。戚继光率军到达福清后，故意放空气说："我军远道而来，将士疲劳，必须休整，平倭不是一朝一夕的事。"倭寇探听到后，都安心睡觉了。谁知戚家军当夜出动，神速冲向倭营，倭寇顿时溃散。



21. 逃出性命的倭寇，向林墩狂奔。戚家军跟踪追击，一气攻克六十多座倭寇营寨，天亮时开进兴化府城。老百姓早晨醒来，才知道昨夜戚家军消灭了在牛田和林墩盘踞已久的倭寇，都喜出望外，抬着酒肉前来劳军。



22. 福建的倭寇平息后，戚继光率队返回浙江。不料又有一万多名倭寇来到兴化，说是："'戚老虎'已走，这里又是我们的天下了！"他们没有料到，戚家军又迅速驰到，经过激战，收复了平海卫和兴化府城。戚继光因功升任总兵官。



23. 1564 年，戚家军再次大破倭寇于仙游(今属福建)城下，只有少数漏网逃下海去，福建倭寇全部被驱逐。东南沿海的倭患到这时彻底解除。险风恶浪过去后，海禁逐步开放，各国的商船纷纷前来进行和平贸易。



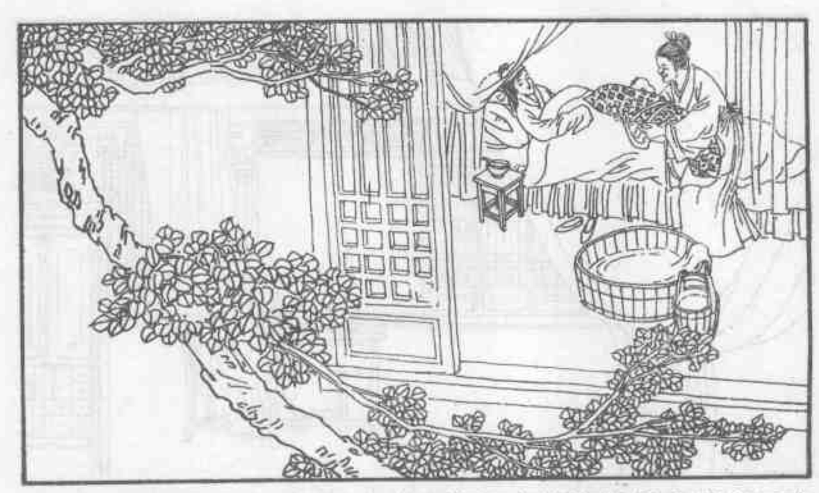
24. 北方边境这时时常遭受蒙古骑兵侵扰，戚继光又奉调北上，去镇守蓟州。他在那里十六年，训练边兵，整修边墙，在两千里长的长城上建了一千多座碉堡，使边防面目一新，京师安全得到了保障。



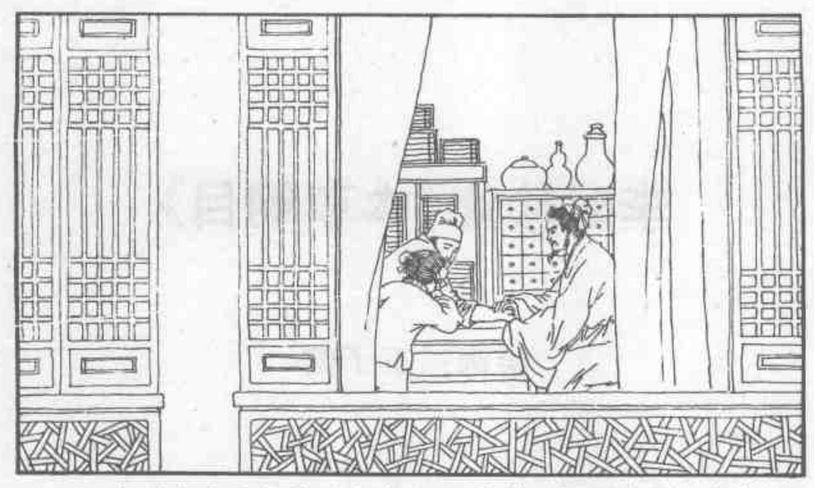
25. 后来，宰相张居正死了，军功卓著的戚继光也遭到排挤，被降职调往广东。他把早年训练戚家军的教材和后来镇守蓟州的军事经验，分别写成《纪效新书》和《练兵纪实》两书。晚年，他回登州老家，六十岁时因积劳成疾与世长辞。

李时珍修《本草纲目》

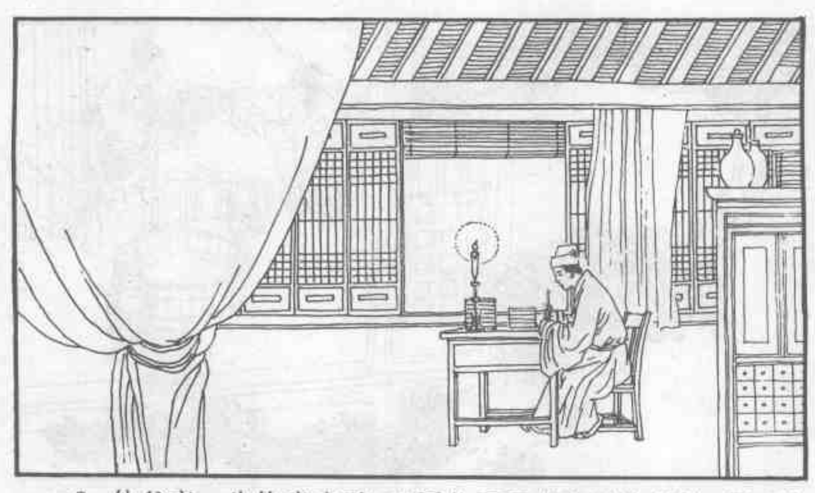
绘画：王子健



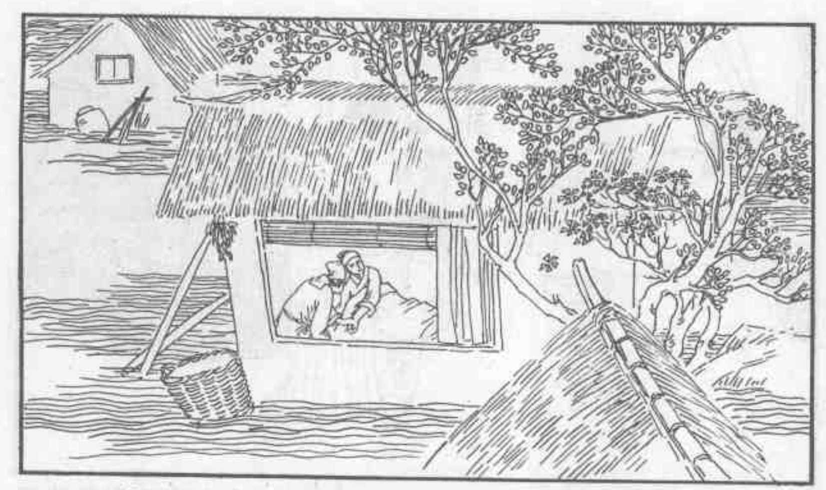
1. 1518年(明朝正德十三年)，蕲州(今湖北蕲春)东门外瓦硝坝李家生了个男孩，他就是日后杰出的医学家李时珍。李时珍的祖父、父亲都是走方郎中，手持串铃走街穿巷，救死扶伤，但在当时的社会里地位却很低，被人看作"贱业"。



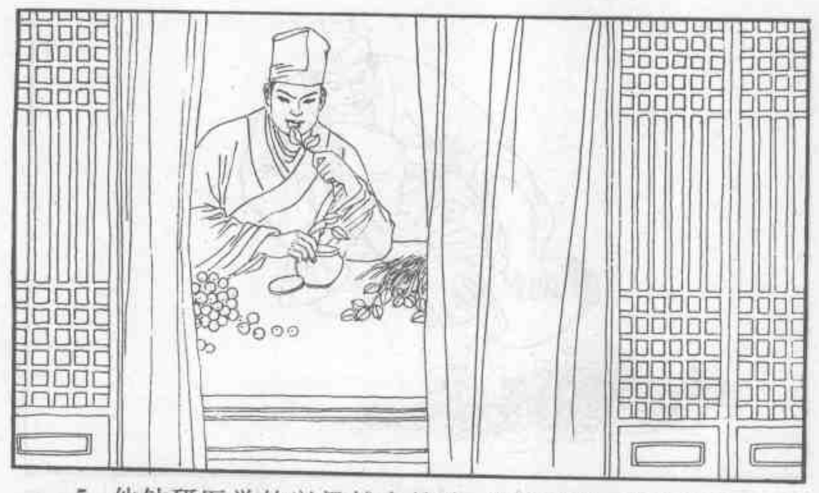
2. 李时珍小时候体弱多病，经父亲精心调理才得以长大。父亲外出行医、上山采药，或是在家制药，他都跟随在旁。他家贫寒，但给穷人施诊给药常不收钱，人们的感激之情也印入他的脑海。因此，他对医学产生了浓厚的兴趣。



3. 他父亲一生饱尝辛酸，不愿儿子再走自己这条路，强要他读书应举，将来好改换门庭。时珍出于无奈，苦熬了几个寒暑，十四岁时考上了秀才，但此后三次参加会试，都名落孙山。成年后，他下定了继承祖业的决心。



4. 他从此一心一意跟父亲学医，有空就自己钻研医书。家乡这年正好发大水，水退后疫病流行，他全家都紧张地投入抢救，给穷人送诊给药，救活了不少人。李时珍的医术、医德，也开始在四乡传扬。



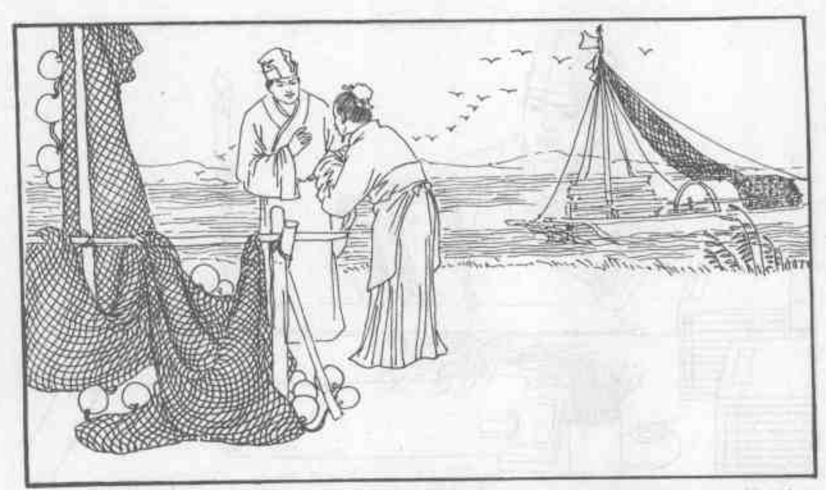
5. 他钻研医学的兴趣越来越浓，边学边用，进步很快。不但掌握了“辨证论治”的规律，治病时除用医书上有记载的“经方”外，还采用药味简单、能就地取材的“单方”，和民间土方，尽量使病人少花钱而收效大，因此深受欢迎。



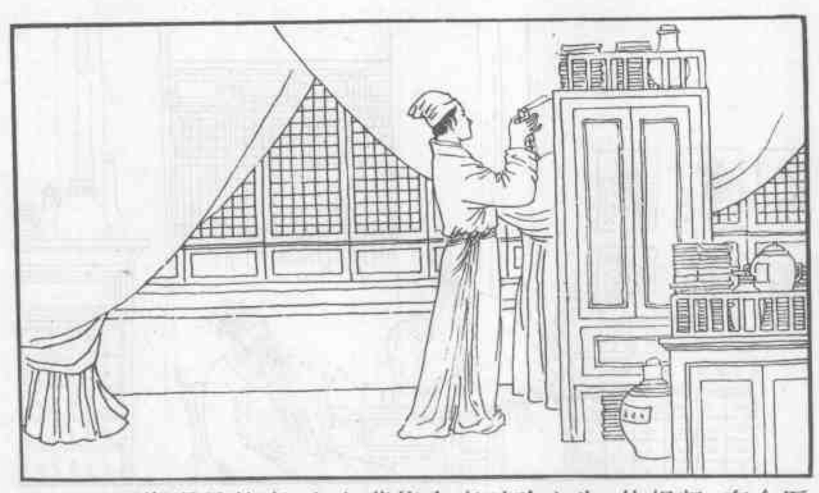
6. 一次，李时珍到离家不远的雨湖看病，有个渔民焦急地把他请回家去。原来渔民的妻子生病，找医生看病吃药后，病势反而沉重起来，已人事不知了。他取过药方看了几遍，认定并没有开错。那么为什么服后病情会加重呢？



7. 他又叫渔民取来药罐，倒出药渣，一味一味地核对。终于发现，其中有味虎掌，药方上是没有的，而药方上有的漏蓝子，药渣里却没有，肯定是药铺发错了药。他对渔民说："这虎掌有大毒，怎能代替漏蓝子，难怪要出乱子了！"



8. 渔民听了气得跳脚，要去找药铺算帐。李时珍制止他说："这也难怪药铺发药的人，因为药书上记载，漏蓝子又名虎掌，药铺的人分辨不清，容易用混，这才出了乱子。幸亏发现得早，用些解毒的药就没事了！"



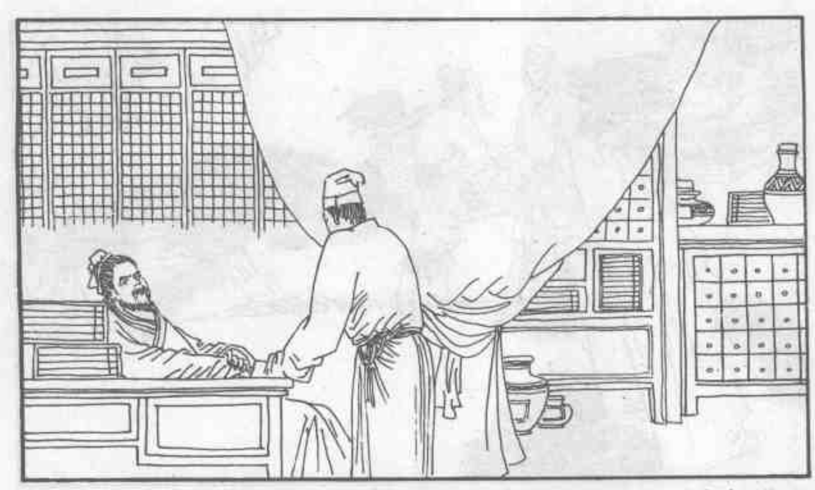
9. 雨湖遇见的事，久久萦绕在李时珍心头。他想起，有个医生给病人开出一味补药防葵，病人服后突然死去；另一医生处方中用黄精，病人服后也死了。这都因为药书把狼毒误作防葵，把勾吻误作黄精，把毒药当成了补药！



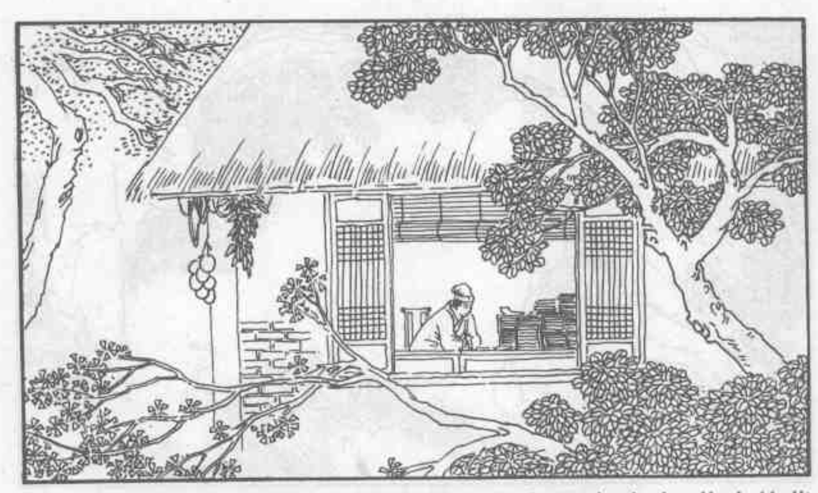
10. 他又想起，药书上说巴豆是泻药，但他的临床经验是，巴豆的用量大可引起腹泻，用量小反而能止泻。药书上说柴胡、麦冬可以润肺治寒热，他小时候咳嗽发热，服了并不见效，是改用黄岑后治好的，药书上却没有记载黄岑。



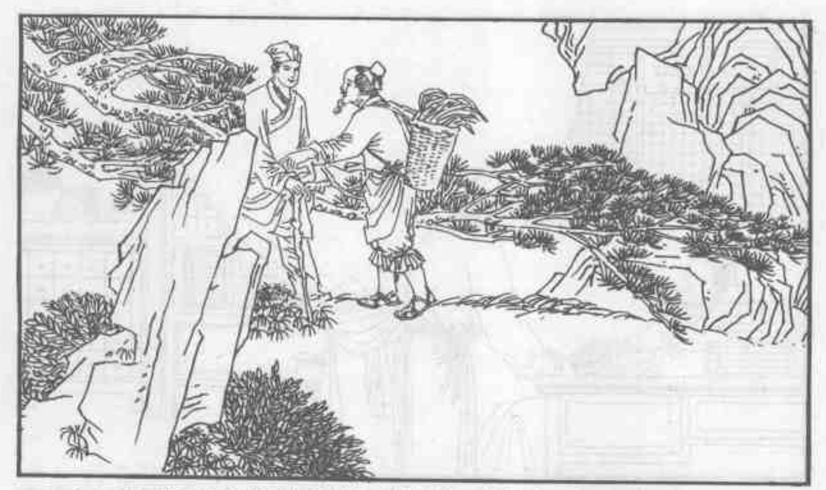
11. 他想，古代流传下来的药书上存在这么多混乱、不准确之处，因此而误死的人该有多少啊！他深深感到将它们加以整理、补充、编修一部新药书，已是刻不容缓的事了。他把这一想法告诉了父亲，父亲感到非常吃惊。



12. "从北宋唐慎微主编《证类本草》至今,已四百多年没有重修过。那书记载药物一千多种,如今不知又增加了多少,这可不是件小事啊!"父亲见没能说服时珍,又说:"当年编修本草是得到朝廷支持的,朝廷能支持我们编修本草吗!"



13. 李时珍心里明白编修本草的艰难,不仅人力、物力的花费大,自己的学识也不够。他于是从钻研古代本草入手,读了八百多种书。然而越读越感到困惑,因为各家说法不一,还往往自相矛盾。怎么才能编修出本草来呢!



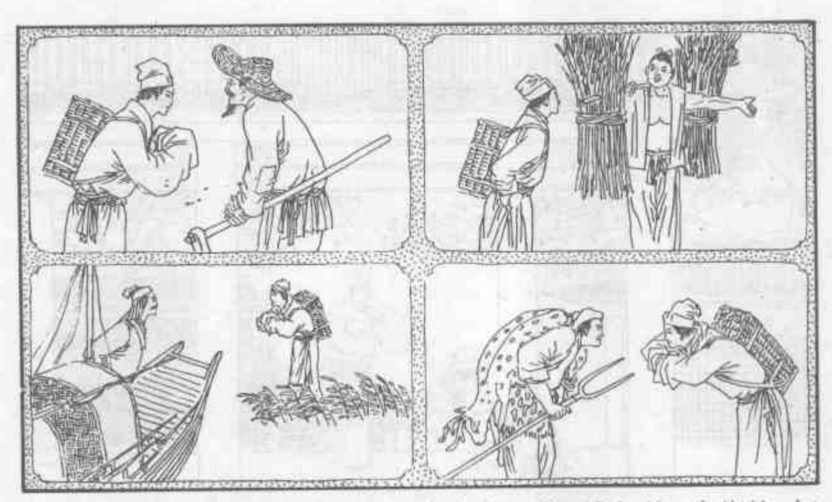
14. 父亲在关键时刻提醒他说："想想当年你是怎么写出《蕲蛇传》的吧！"事情是这样：蕲州出产白花蛇，医家都说它有多种药效。李时珍从未见过，怎能知道它的效能、用法呢。为了弄清这问题，他到药贩子那里仔细观察过。



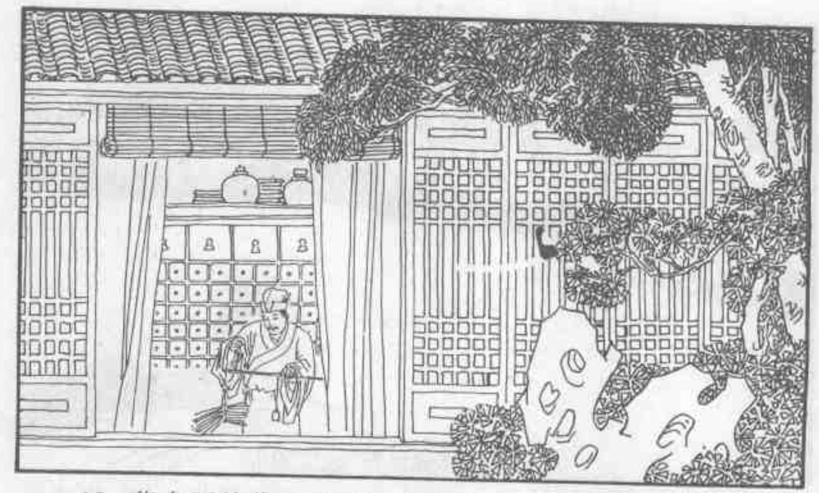
15. 有人告诉他，白花蛇很毒，难以捕捉，药贩子的未必是真货，要看真的得上九峰山去。他果真带着干粮上了九峰山，在杂草丛生的山洞里观察这种毒蛇，还看到了捕捉、制药的经过。回来后写成了很有价值的《蕲蛇传》一文。



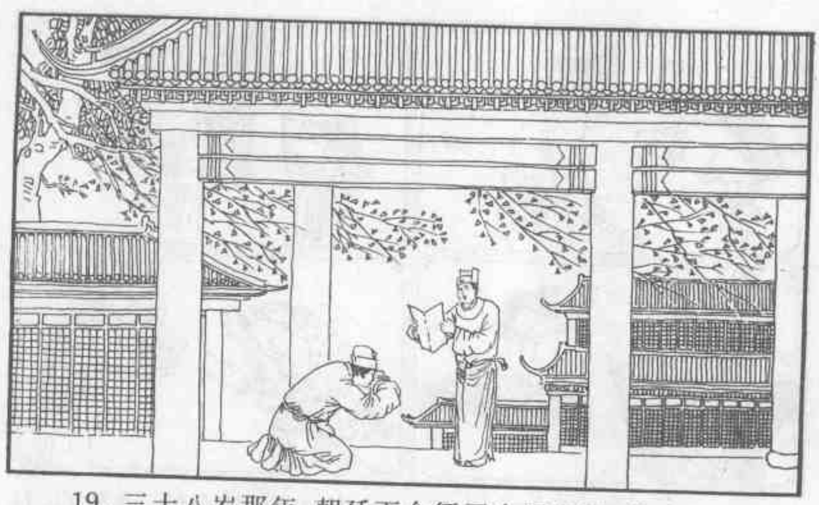
16. 李时珍恍然大悟。是啊，要修出有价值的本草，光靠搜集、钻研书本是不够的，必须亲自去深山僻野采集药物标本，辨别药物性状，并通过临床实践，才能纠正古代本草中的错误。他决心进行实地查访。



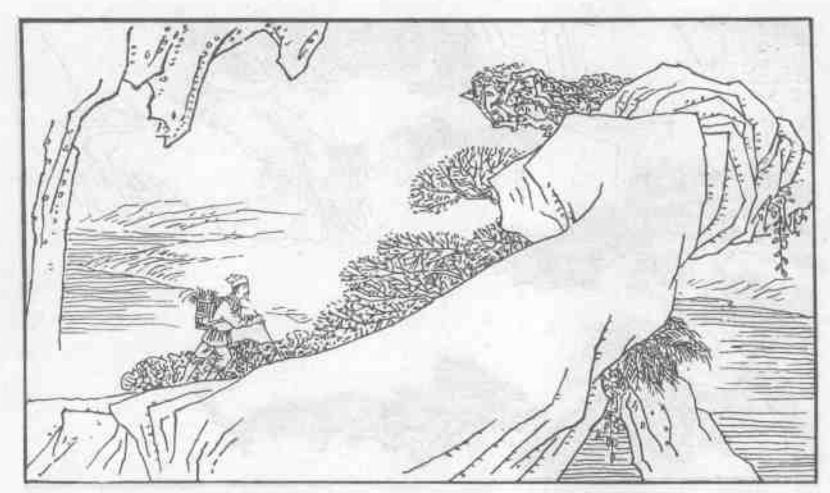
17. 李时珍身背药箱出发，去向种田的、捕鱼的、砍柴的、打猎的请教。打猎的告诉他，虎血是好东西，可以壮神强身。蛇医告诉他，有上百种蛇，医治蛇毒的草药有八十多种。药农还带他上山挖茯苓，告诉他这东西可以利尿。



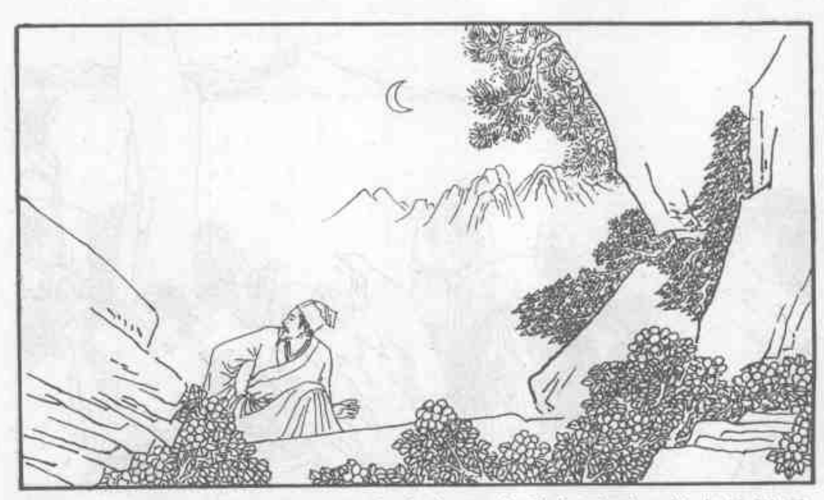
18. 药农还从袋里摸出许多新鲜的药给他看："这是常山，可治疟疾；这是麻黄，可治喘哮；这是黄连，可治痢疾；这是三七，可以止血……"他一一记下，进行验证。三年后，他屋里放满了搜集来的标本，挂满了绘有标本的画图等。



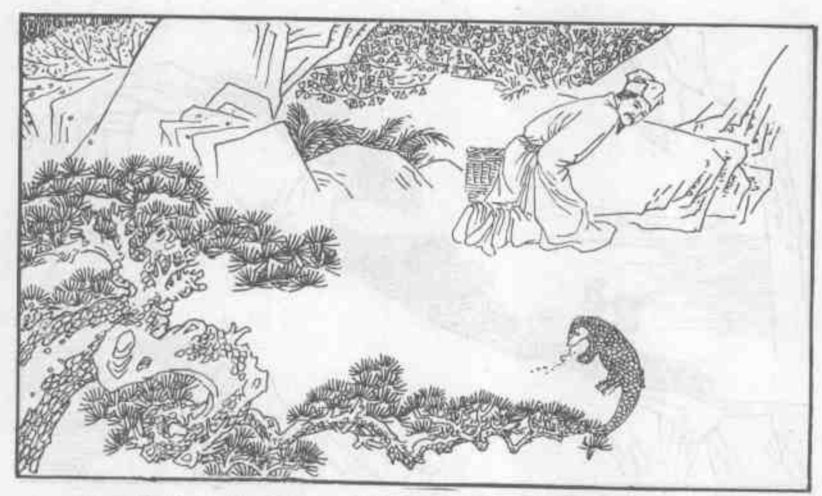
19. 三十八岁那年，朝廷下令征召全国名医，集中到京城太医院去。李时珍也被蕲州府上报了，因此不得不放下手头工作前往。太医院有许多秘藏医书，有各地进贡的名贵药材，还有来自国外的药物，这给他提供了难得的机会。



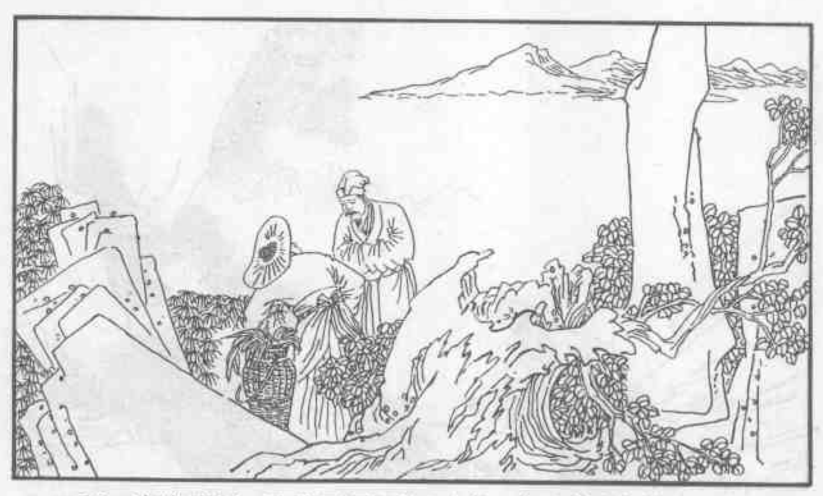
20. 一年后，他借口有病，辞去了太医院的职务，回到家乡边行医边着手编修新药书《本草纲目》。因为有些药还没有找到实物，心里不踏实。四十七岁那年，他再次外出查访，足迹遍及今湖北、湖南、江西、安徽、江苏、广东各地。



21. 他听说均州太和山(今武当山)有种吃了可以长寿的果子榔梅，想采些来弄清真相。人们告诉他，这是列为贡品的仙果，私采是犯法的。他只得深夜上山偷采了几颗。经过验证，这只是榆树的果实，只能生津止渴，并不是仙果。



22. 药书上说，湖广一带有一种能入药的穿山甲，喜欢吃蚂蚁，常张开鳞甲诱捕蚂蚁。他亲自到那里去观察，见穿山甲是用长鼻子拱开蚁穴，然后舔食，并解剖了一只，胃里足有一升蚂蚁。他从而作出了正确的记述。



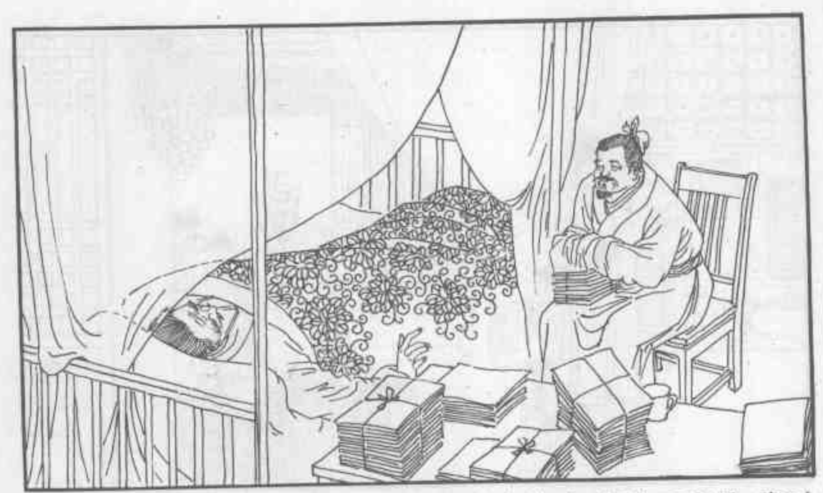
23. 这次查访，又费了四五年时间。为了修《本草纲目》，他读了近千种著作，走了上万里路，访问的人数以千计。他找到不少新药物，搜集到许多书籍文献和单方、民间土方，仅札记就有几百万字。修本草的条件，已大体完备了。



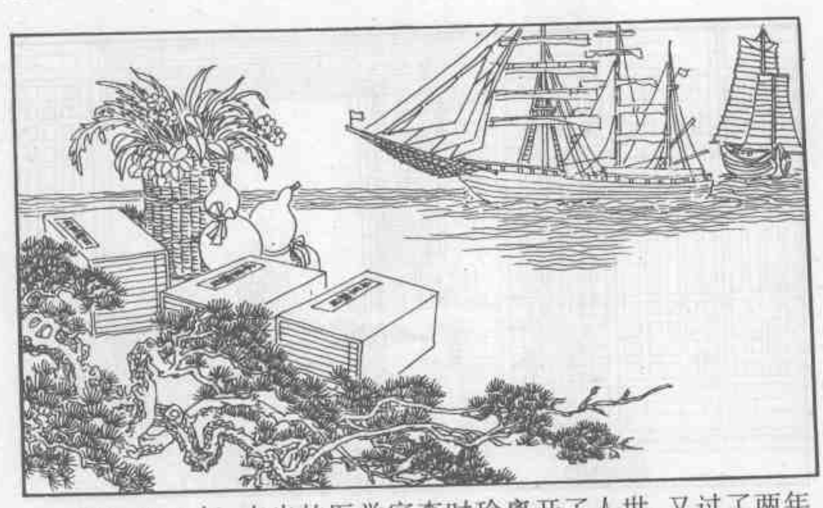
24. 他前后费了二十七年时间，经过三次大修改，一步一步向理想接近。后来，他甚至动员了全家人动手，有的抄写，有的绘画，有的校对。1578年(万历六年)全稿终于完成，这时他已是六十老翁了。



25.《本草纲目》收载药物一千八百九十二种，比唐慎微的《证类本草》多收三百七十四种。书中附有一千一百多幅药物形态插图和一万一千多个药方。全书一百九十多万字，订成五十二卷，堆起来足有好几尺厚。



26.《本草纲目》是完成了，但要让它传世，却并不容易。李时珍虽想早日把它印成书，但出书要自己掏钱请人刻印，他却没有这笔钱。他为此奔走了好几年，甚至累病了，也未能如愿。直到 1590 年，南京才有个出版商答应出钱刻印。



27. 1593 年，杰出的医学家李时珍离开了人世。又过了两年多，《本草纲目》才印成书。它总结了明朝以前医药学的经验和成就，对中国以至世界医药学的发展，都起了推动作用。后来，它被译成多种外文，流传到世界各地。

“宰相之杰”张居正

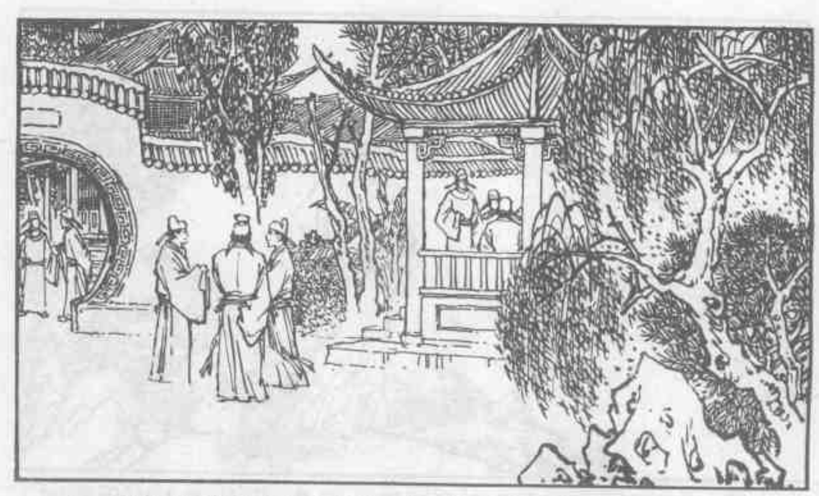
绘画：程安妮
　　　金　奎



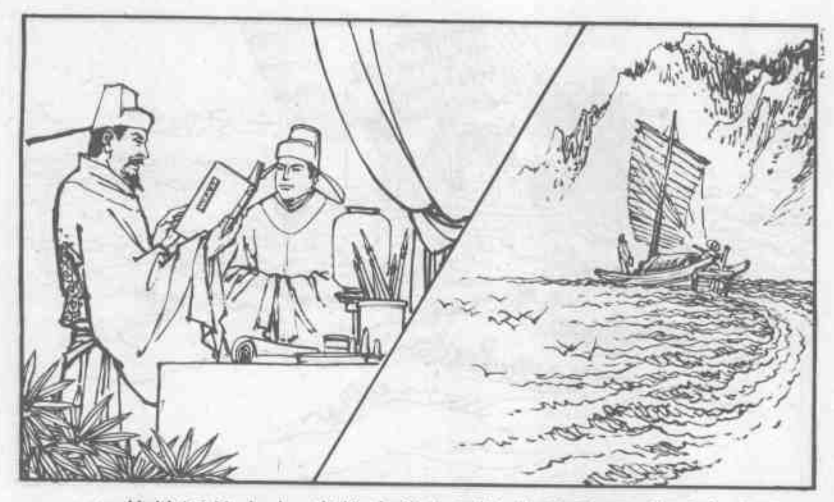
1. 明朝开国之初，国势有如旭日东升，但是进入中后期时，已内忧外患丛生、社会矛盾空前严重，呈现出日薄西山的景象。这时，有个挽救危局的政治改革家张居正，便应时而出。



2. 1525年，张居正出生在湖广江陵(今属湖北)，家境寒伧。他从小就绝顶聪明，两岁时看见叔父念书，过了几天居然也认得书上"王日"二字。五岁开始入学，十岁读完"六经"，十二岁便考中秀才，第二年去省城应乡试，居然又中举。



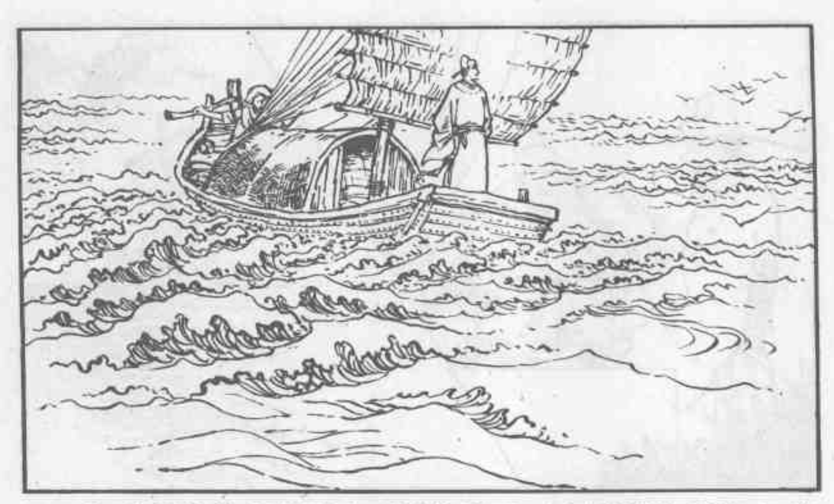
3. 巡抚顾璘认为他年纪太小，故意将他的考卷抽去。他回家继续求学三年，终于成为举人。二十三岁中进士，进了翰林院。他在这英才汇集的地方，一面钻研治国的学问，一面熟悉政情、广泛交游，为日后从政奠定了基础。



4. 他结识的人中，当推当朝名臣徐阶最重要。徐阶十分赏识张居正，只因朝中奸相严嵩当权，一时还无力提拔他。他在翰林院一待七年，不能有所作为，便辞官回江陵老家去。这倒给了他进一步了解社会和国情的机会。



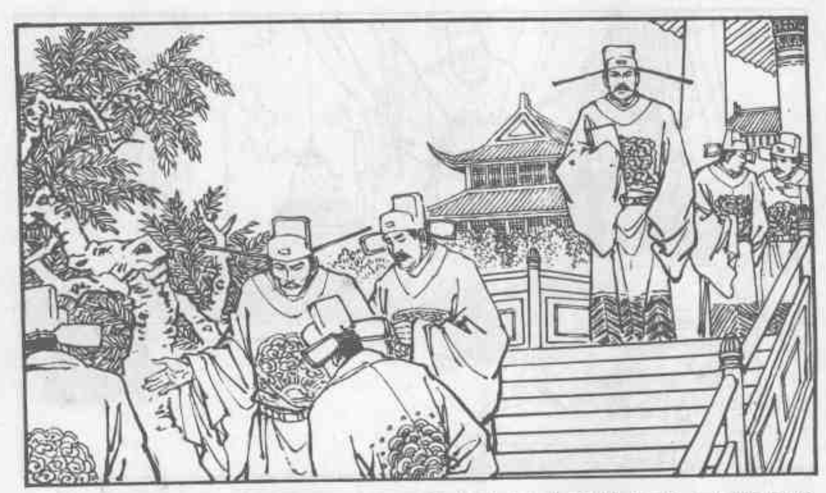
5. 明朝中期以来，土地兼并加剧，越来越多的农民因失去土地而流离失所。官府也腐败到极点，贪污成风、贿赂公行，导致边防荒废，防御力量削弱，东南沿海的倭寇、北方的蒙古鞑靼部为患严重，国内的阶级矛盾也激化了。



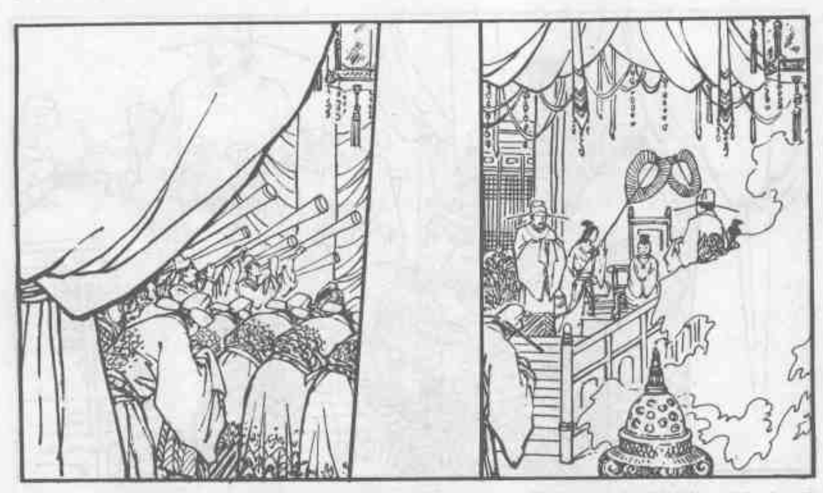
6. 乡居六年的张居正，对政治黑暗、人民痛苦的情况，知道得更深切。他痛感明朝已面临危亡，景象几乎与汉、唐末世差不多了，因而心焦如焚，再也无法安心于泉林之间了。他赶回北京去，重新踏上政治征途。



7. 在这之前，徐阶与严嵩在朝中进行激烈的争斗。1562 年严嵩去位，徐阶为相。徐阶让张居正当太子载垕(hòu)的讲官。四年后嘉靖皇帝去世，太子载垕即位，是为明穆宗。张居正成为礼部尚书兼武英殿大学士，已是内阁要员了。



8. 早在进翰林院时，张居正就提出过改革的主张，可是被严嵩搁在一边。入阁后，他系统地提出加强中央集权、缓和国内阶级矛盾、整顿边防等六项建议，只因朝中积习很深，建议仍不能完全实现，只好继续等待时机。



9. 1572年，在位六年的明穆宗去世，他的儿子即位，是为明神宗。神宗这时才十岁，由陈、李两太后听政，并由高拱、张居正辅政。两位太后深居内宫，一切政事都经司礼太监冯保传达。



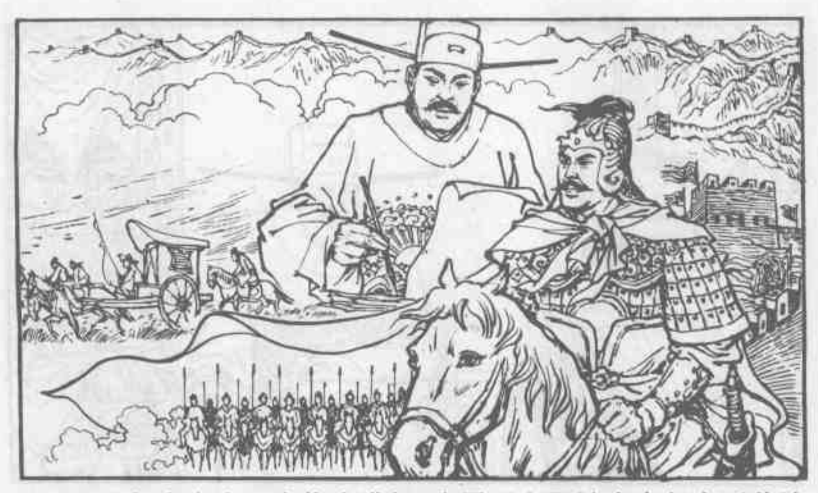
10. 不久，高拱因为与权力很大的冯保发生矛盾而去职，张居正成了首辅。他却巧妙地运用冯保的特殊地位，通过冯保取得陈、李两太后的信任，从而使自己的主张不受牵制，可以从容地放手加以贯彻。



11. 明朝这时最紧迫的问题，莫过于鞑靼的军事威胁。张居正的对策是极力充实边防，随时准备出击，但也不放过缓和矛盾的机会。蓟州(今天津蓟县)这时是北方边防的中心，抗倭名将戚继光等，六年前已从南方调来主持防务。



12. 戚继光用抗倭的浙江兵为骨干，加紧练兵。他根据地形和对蒙古骑兵作战的特点，决定采用战车作战，并以步兵、骑兵配合。他认真地修补长城、建筑敌台。不料，有些人怕因此引祸，特别是当他建筑敌台时，一时流言四起。



13. 朝中有人要求停止进行，张居正立即站出来坚定不移地支持戚继光，积极巩固边防。戚继光遇事都来和张居正商量，凡是与戚继光为难的人，立即被他调走。戚继光因此心情很舒畅，得以放开手大干。



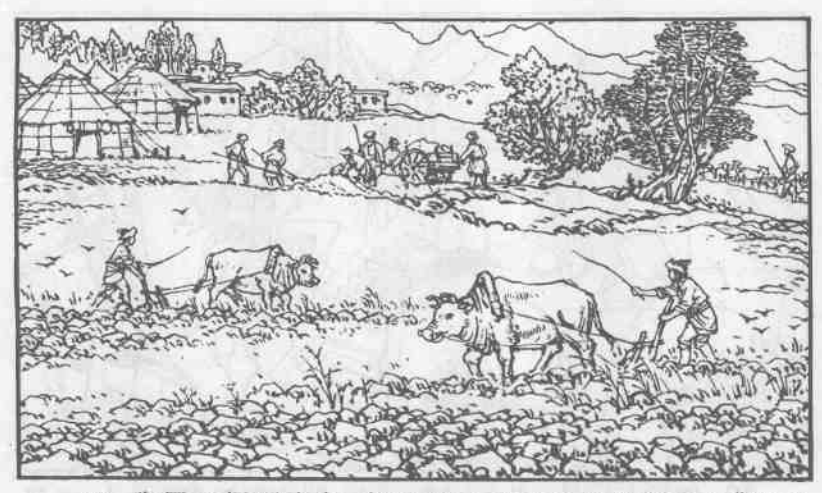
14. 辽东和宣府、大同方面的边防，这时也取得很大进展，屡有胜利，长期来边防败坏的局面，得到了扭转。张居正有了这一基础，便可以争取通过谈判，来解决明朝与鞑靼之间的问题了。



15. 1570 年，蒙古鞑靼内部发生严重矛盾，俺答汗的孙子把汉那吉前来向明朝投降。张居正抓住时机，和鞑靼首领俺答汗谈判，答应送把汉那吉回去。俺答汗也表示，以后再也不来犯边了，并积极提出恢复贡市的请求。



16. 所谓贡市，就是准许蒙古商贩随同贡使前来，在指定的地点互市，出售牛、羊、马匹。这事竟在朝廷里引起了激烈的争论。有的大臣认为，和鞑靼议和是示弱的表示，允许贡市将引起边境事件，因而坚决反对。



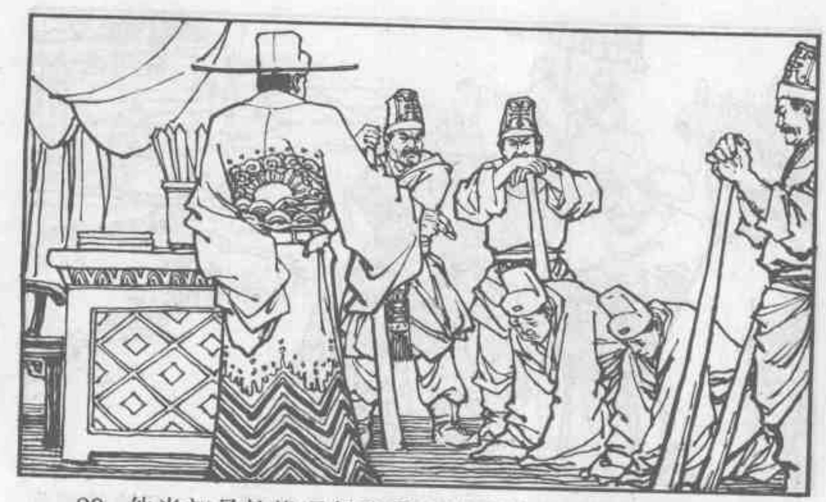
17. 张居正据理力争，朝廷最后才同意封俺答汗为"顺义王"，每年在大同、宣府等十一处进行互市。俺答汗后来建立了城廓(就是今呼和浩特)，开始转向定居的农耕生活。停止兵戎和恢复互市，使北方得到了和平。



18. 张居正另一当务之急，是刷新政治。明朝中央政权分属于六部，皇帝手下又设六科加以稽察，以致办事推诿，政令无法贯彻。他加以改革，由内阁控制六科，六科控制六部，六部控制各省抚按，将全部大权集中于内阁。



19. 他罢去反对变法的官吏，选拔、吸收拥护变法的人。各部院应办的事，各地应收的赋税，不按时完成便加以处罚。他把知府以上名单都写在皇帝的御屏上，以便随时任免、赏罚。因此一声号令，万里之外都奉行，效率大为提高。



20. 他当初是拉拢冯保取得首辅地位的，这时却坚决不让宦官干预军国大事。有两个太监常引诱神宗出宫去嬉戏，他发现后严加惩罚，接着进行整顿，只留下老成恭谨的，其余的赶走。宦官势力受到很大打击，保证了中央集权。



21. 边防和政治问题解决后，又着手经济改革。他对土地兼并的问题早有认识，明初以来一百多年，交税的田地减少了一半，严重影响国家收入，并成为激起农民起义的主要原因。1578 年，他下令清丈全国土地，限三年完成。



22. 这事牵涉到贵族、官僚、豪强地主的利益，一开始就遭到他们阻挠、攻击、破坏，地方官怕他们，不敢认真清丈，甚至加以袒护。张居正毫不妥协，严厉督责执行，对胆敢阻挠的，不论什么人一律严惩不贷，这才逐步推开。



23. 经过清丈，隐瞒的土地被一一清查出来。三年后如期完成了任务，清丈工作做得相当彻底，全国共查出土地七百零一万顷。因为查出了大批隐地，赋税负担可以比较公平合理了，农民的负担相对减轻，社会秩序也趋于安定。



24. 1581年，张居正下令在全国推行一条鞭法。因为明朝的赋税名目繁多，征收的手续复杂，农民受到严重困扰。一条鞭法把赋税、徭役以及其它杂税、杂征合并为一，并将过去由里甲征收赋税，改为官收官解，不容里甲插手。



25. 一条鞭法简化了征收赋役的项目，缴完不再有其它科扰，又减少了从中敲榨的机会。徭役过去占去农民很多时间，一条鞭法又规定可以交钱代替，并把按人丁征收改为按田亩征收，田多的多负担，农民的负担因此相对减轻。



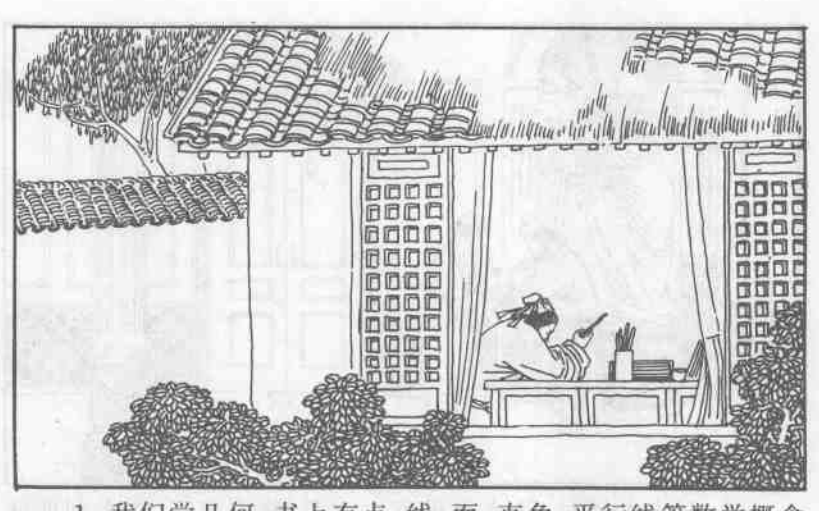
26. 年近六十的张居正，刚着手推行一条鞭法时，便中暑病倒。他想退休，但因重任在肩，只得勉强挣扎，第二年初又病倒。养病期间，他想到十年前的抱负已一一实现，心情是快慰的。可是拖到初夏，终于一病不起。



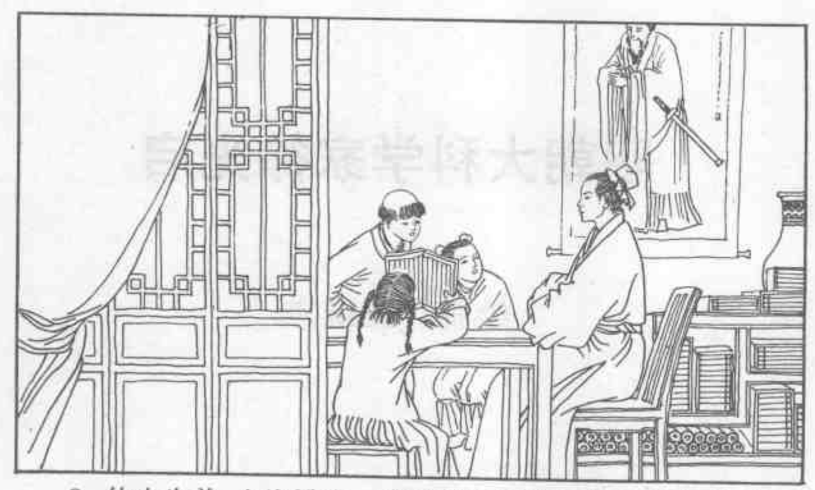
27. 张居正执政十年，进行一系列改革：加强边防、改善民族关系、解决边疆危机；刷新政治，克服腐败和混乱；特别是清丈土地，实行一条鞭法，打击了豪强地主，使社会生产得到发展。因此，他被人称作"宰相之杰"。

明朝大科学家徐光启

绘画：汪继声



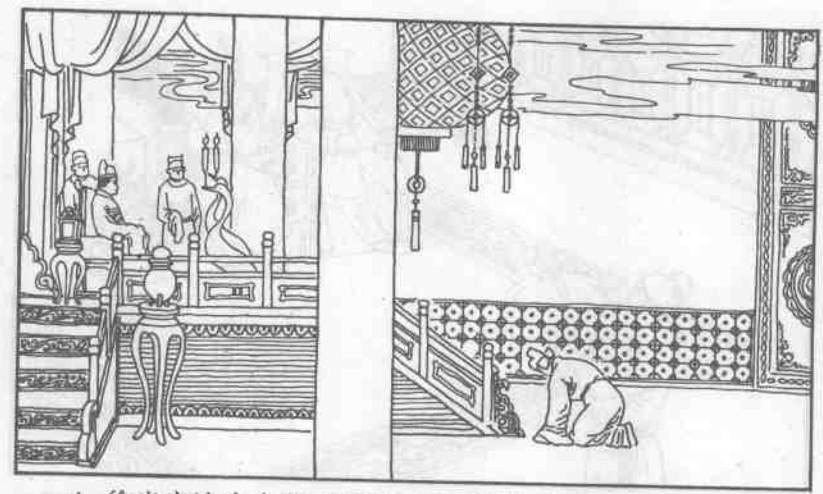
1. 我们学几何，书上有点、线、面、直角、平行线等数学概念和科学定义。是谁最早把它们介绍到中国并沿用至今的呢?他，就是明朝大科学家徐光启。徐光启(1562－1633)，字子先，出生于上海一个败落的商人家庭。



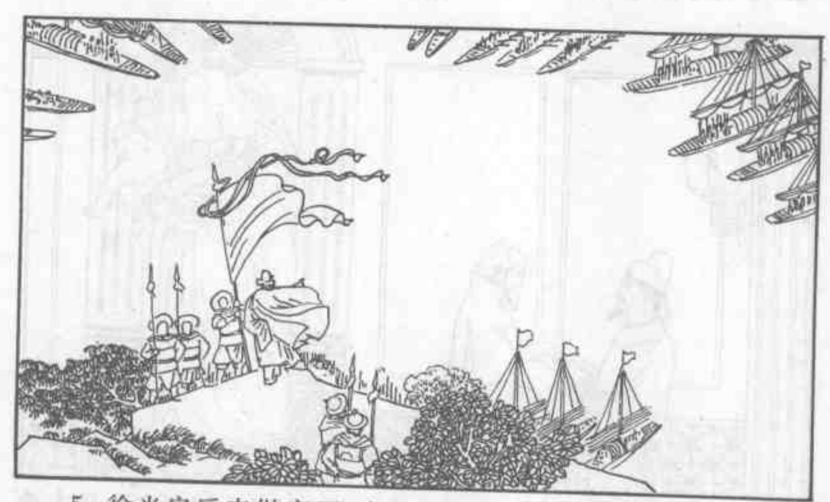
2. 他出生前，上海沿海一带遭受倭寇的骚扰十分严重。他小时候常听大人们讲抗倭故事，心里产生了爱国激情。1581 年考中秀才后，在家乡一边教书一边读书，空闲下来就参加田间劳动，养成了踏实苦干的作风。



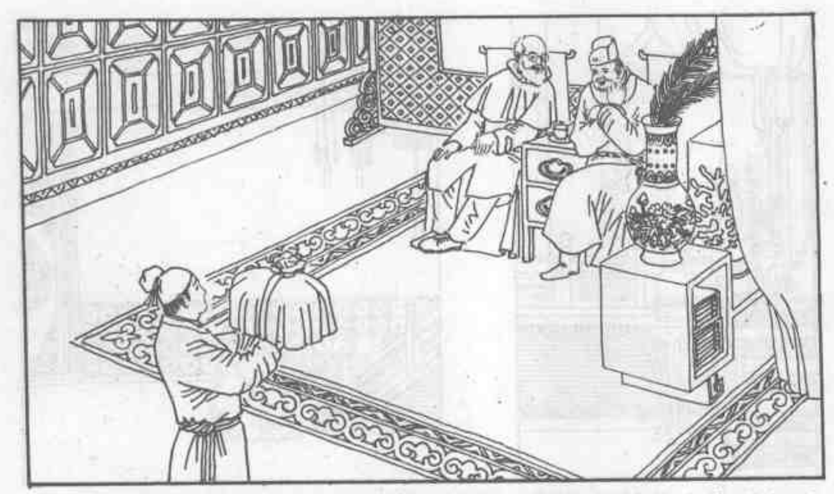
3. 三十九岁时，徐光启进京去应考，路过南京。意大利耶稣会传教士利玛窦这时正在南京传教，他为了吸引读书人前来听讲，常讲些西方科学知识。徐光启听了很感兴趣，对利玛窦的学识也很钦佩。他们相互结识了。



4. 徐光启这次在北京应试，起初落选。主考官是很有学问的焦竑(hóng)。他对阅卷官选中的试卷都不满意，认为没有一个能够取作第一名。他翻阅落选的考卷时，发现了徐光启的。读后不禁拍桌子叫好，于是把徐取为第一名。



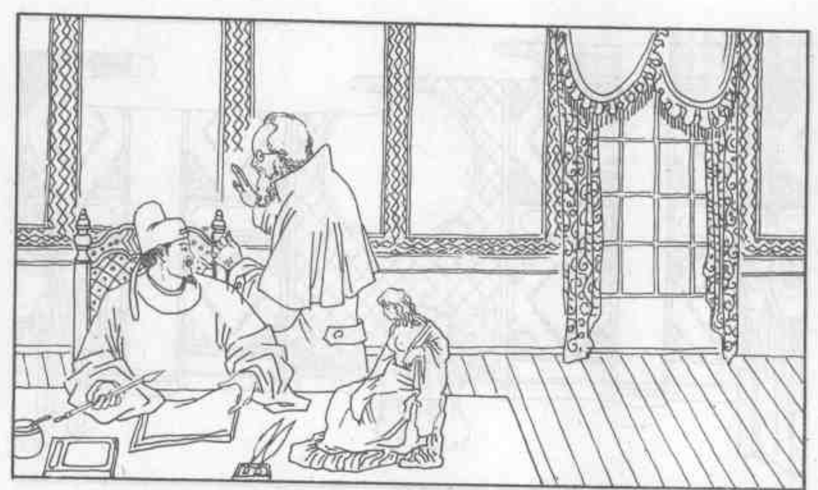
5. 徐光启后来做官了，主持过练兵、守卫京城、制造火器等军政事务。他的一些改革主张，遭到大官僚地主的反对，不能实行，因此没有什么显著政绩。他一生的主要成就，是在科学研究特别是数学、历法和农学方面。



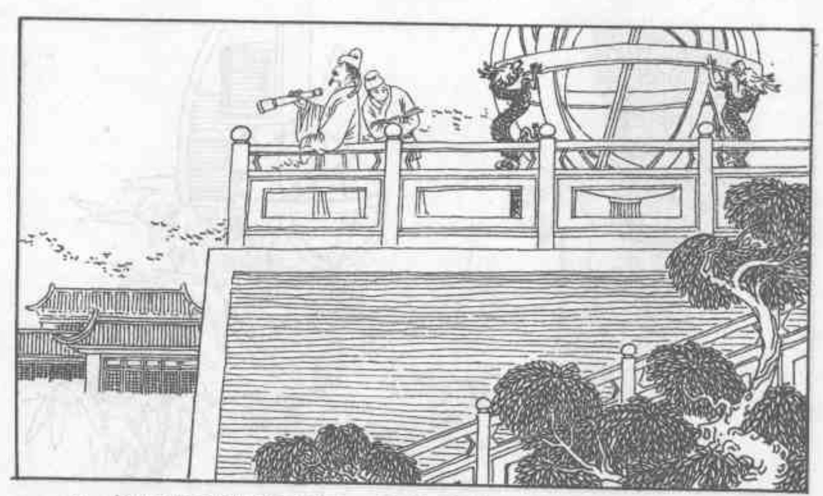
6. 意大利传教士利玛窦为了扩大影响，通过走宦官的门路向皇帝进贡，被允许留在京师传教。徐光启这时正在翰林院做官，公余常布衣徒步前去走访利玛窦，向他学习西方的天文、数学、测量、水利等科学知识。



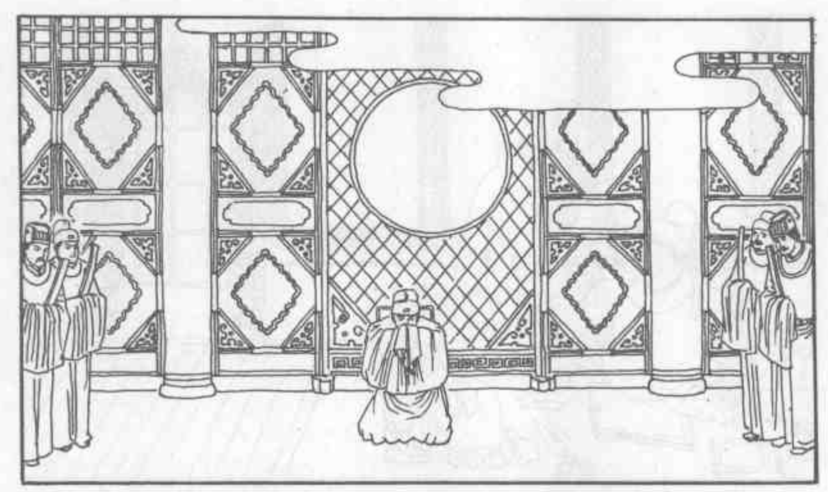
7. 有一天，利玛窦谈起西方有本数学书《几何原本》，是古希腊欧几里得的重要著作，可惜译成汉文相当困难。徐光启很有兴致，说："困难不可怕，凡事只要不怕难，也就不难了。我们合作吧，我看此事准能成功！"



8. 从此，每天下午三四点钟，徐光启都到利玛窦的住处。由利玛窦口授，徐光启笔记，天天如此。从秋到冬，又从春到夏，字斟句酌，还大改了三遍，终于将十三卷《几何原本》的前六卷平面几何译成了中文。翻译是相当成功的。



9. 他还跟利玛窦和另一传教士熊三拔合作，翻译过测量和水利方面的科学著作。后来，他又在研究中国古代历法的基础上，尽量吸收当时西方天文学的知识。对天文、历法的研究，达到了很高水平。



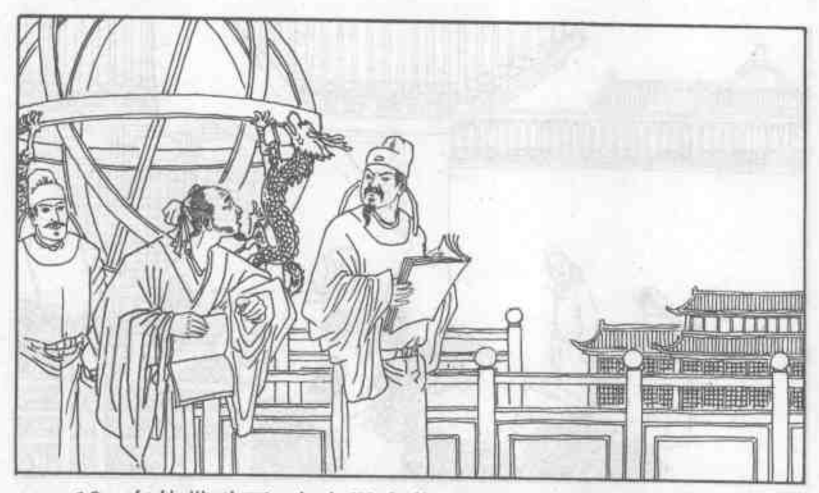
10. 徐光启多次上书，请求用西历改造当时用的、误差已很大的《大统历》。由于保守势力反对，一直没能实现。直到1629年京城发生日食，主管天文的钦天监推算出的时刻不对，崇祯皇帝才决定重修历法，命徐光启主持这项工作。



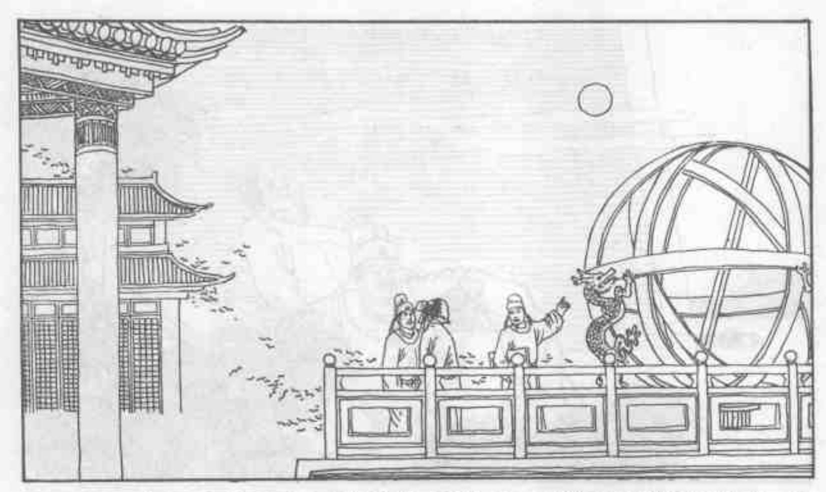
11. 明初修订的《大统历》，基本上沿用元朝郭守敬的《授时历》，因年久失修，误差越来越大。徐光启认为中国历法有它独特的优点，西历比较进步，但也不是样样都好，不能照搬照抄，只能取西历所长和《大统历》结合，加以创造。



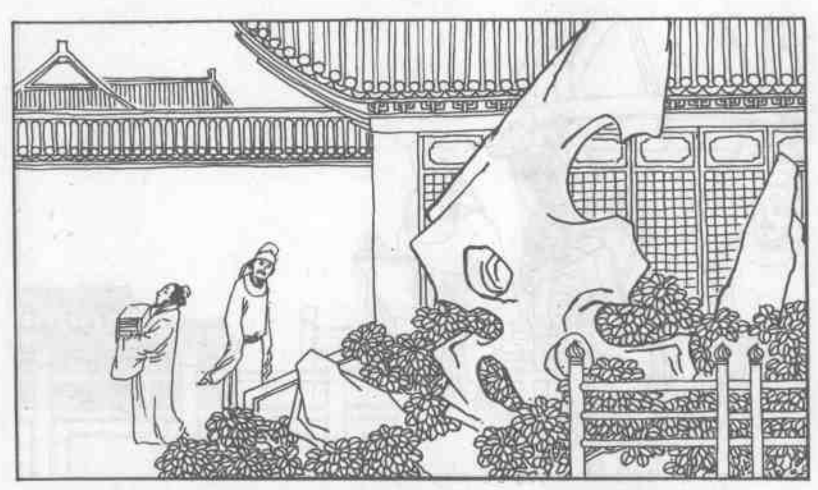
12. 他孜孜不倦、一丝不苟地进行科学实践，对西历记载的数据一一进行观测、验证。遇到日食、月食，都亲自登观象台观测候验。有次登台时不慎，失足跌下，损伤了腰和膝，休息一阵后又迈开沉重的步伐，继续登台观测。



13. 在他带动下，人人埋头苦干，很快向朝廷献上了一卷卷历书。但在那“天不变，道亦不变”的时代，引进西历重修《大统历》，必然遭到干扰和非难。在修历的紧张阶段，就有四川冷守忠、河北魏文魁两位老天文学者站出来反对。



14. 冷守忠捧出自己制定的历法来，对徐光启横加指责。徐光启不得不应战，后来想到崇祯四年四月十五日四川将可见到月食，就请冷守忠到时候把推算的结果拿出来，和新历作比较。结果，冷守忠的差误很大，他以后才不嚷嚷了。



15. 魏文魁是个守旧的有名学者，他送来自己两部历书，要求加以考验。徐光启发现其中错误百出，便诚恳地提出意见。不料，魏文魁摆老资格，拒不接受。徐光启也不再和这迂腐的人争论，继续努力工作，让实践作出结论。



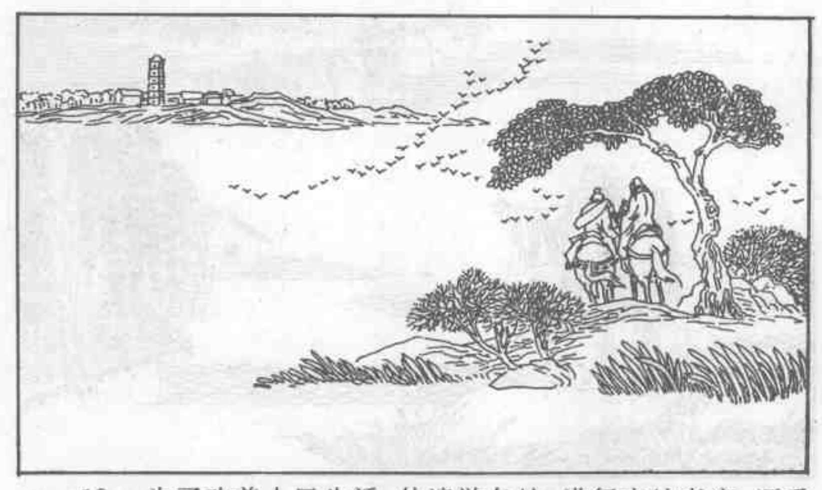
16. 徐光启和他的助手李经天，经过多年努力，终于完成了任务，共向朝廷进呈历书四十五种、一百三十七卷。直到1644年，崇祯帝才颁布施行，称《崇祯历书》。这已是明朝灭亡的一年了，后来清朝根据这部历书，颁行了新历。



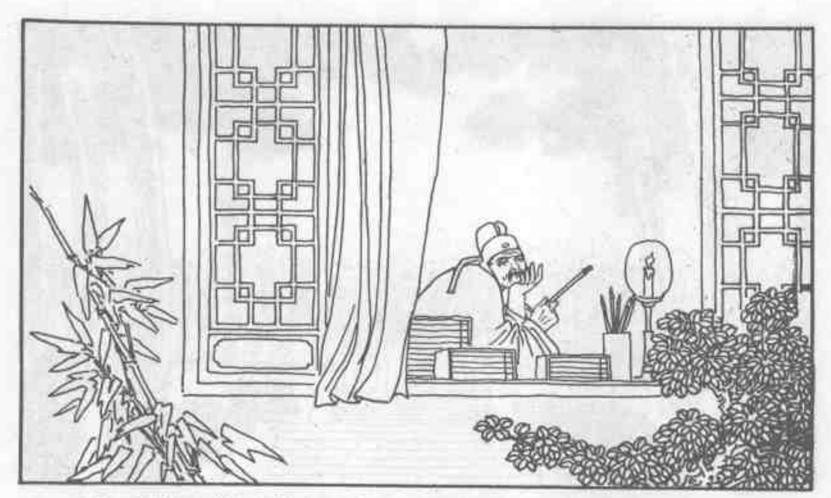
17. 徐光启了解民间疾苦，深知"民以食为天"，因此一贯关心农业。父亲死的那年，他回上海守丧。夏天发起大水来，大水淹没了稻、麦，水退后田间颗粒无收。他心急如焚，一心想补种点什么，帮助人们度过来年的春荒。



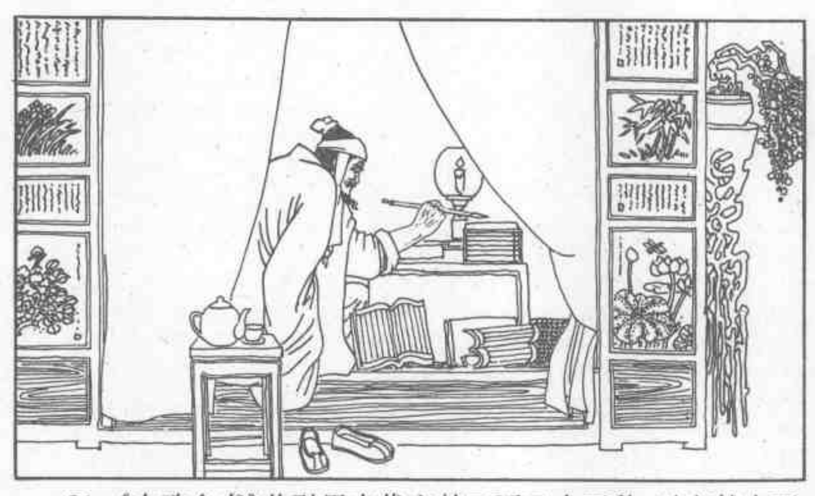
18. 恰巧有人从福建来，带来一批甘薯秧苗。徐光启分外高兴，立即在荒地上试种，不久果然长得一片葱绿。他大力推广种植，还特地编写《甘薯疏》，介绍种植的方法和好处，这种高产作物，便从福建被移植到了江南。



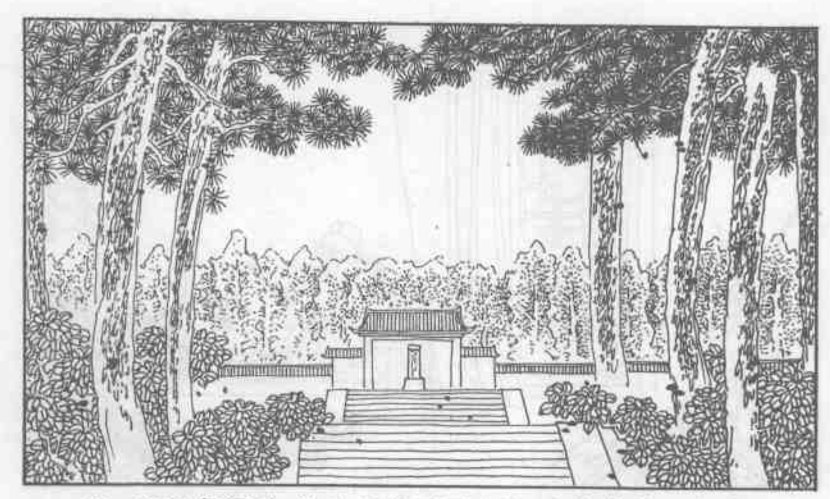
19. 为了改善人民生活，他遍游各地，进行实地考察。还重视科学实验，曾在上海开辟农业试验园，在天津屯田，试验北种南移、南种北移。北方有名的稻米良种天津"小站米"，就是他将南稻北移培育出来的。



20. 晚年，他回到上海家乡，在自己的田里参加劳动，做些科学试验，又把研究成果整理、归纳，写成《农政全书》初稿。此书共六十卷，分为农本、农事、水利、种植、荒政等十二类，其中水利和荒政占二十七卷，是全稿的重点。



21.《农政全书》共引用古代文献二百二十五种，对文献中不足或错误的地方，他将自己研究、试验的成果，用夹注评论的形式加以补充，因此全面总结了我国古代农业科学技术，并把它提到新的高度，成为古代农学的经典。



22. 1633年深秋，徐光启离开了人世。在去世前一个多月，他还在病床上手不停笔地著书立说。这位取得了多方面成就的大科学家，就葬在家乡上海法华泾与肇嘉浜两水的交汇处，后来子孙繁衍，这里便称为"徐家汇"。

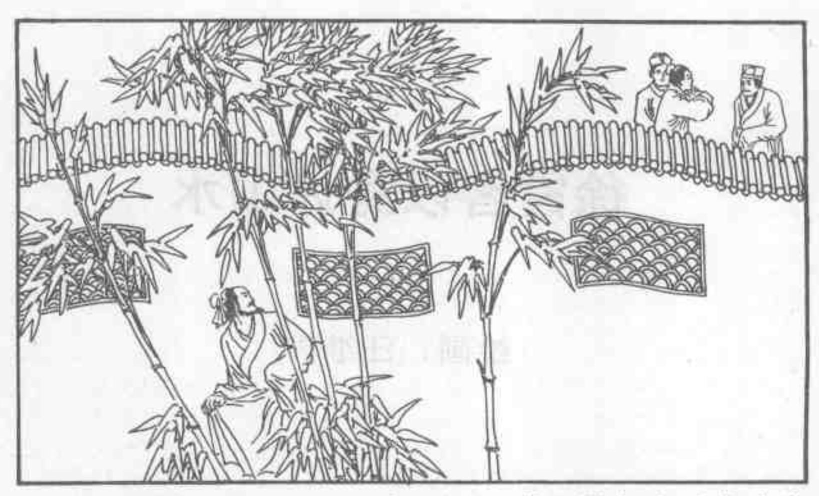


徐霞客以身许山水

绘画：汪继声



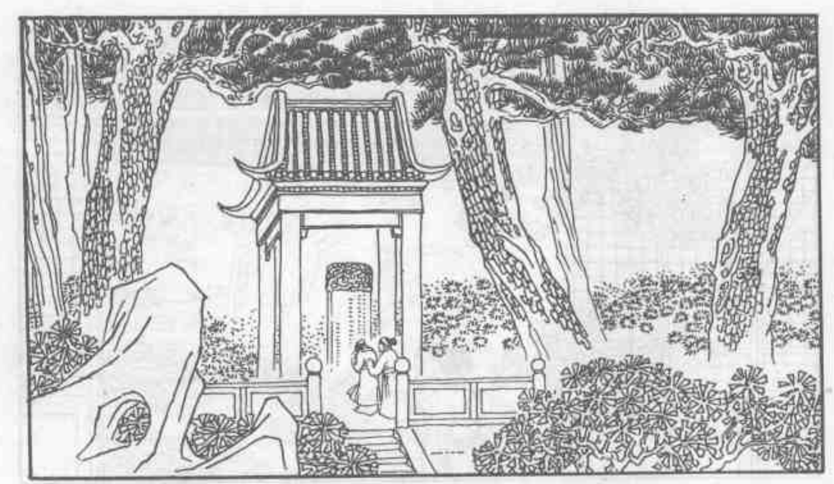
1. 明末的徐霞客和《徐霞客游记》，被人称作“奇人奇书”。称他“奇人”，是因为他半生都在旅途中度过，而他旅行不只是为了游山玩水；称“奇书”，是因为这书不同于山川游记，而是包含着地理考察，并对地理学的发展作出了贡献。



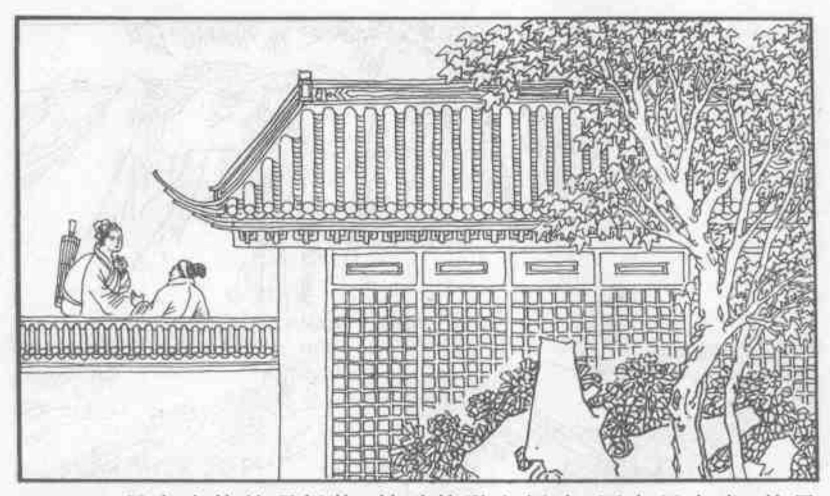
2. 徐霞客(1586－1641),名弘祖,江苏江阴人。祖上是大地主,也曾有人中举做大官,但到祖父一代已没落下来。父亲无意做官,有人劝他卖个官做,他断然拒绝。一次,两个做官的来访,他躲进竹林避而不见,乘小船游太湖去了。



3. 徐霞客从小就很聪明,喜欢读历史、地理和探险游记一类书籍。为了躲过塾师的眼睛,常把这些书盖在"经书"下偷偷地阅读,读到入神处不禁眉飞色舞。因为受父亲影响,徐霞客对应科举考试很不感兴趣。



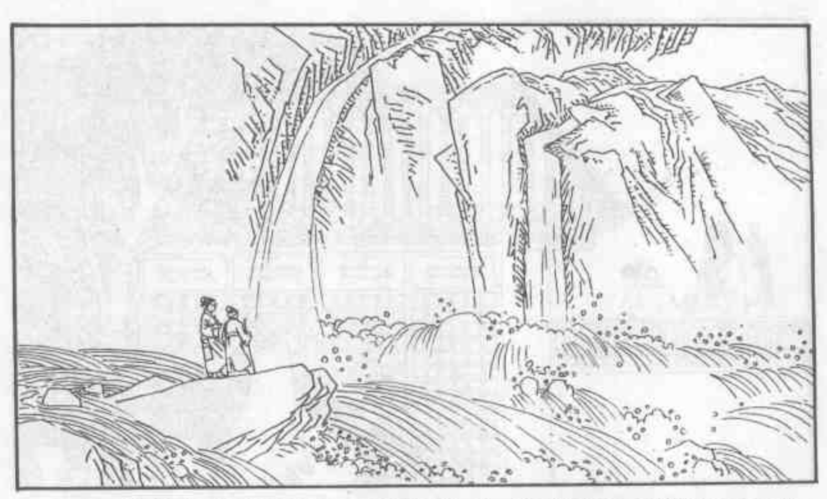
4. 十九岁那年，父亲病死了。三年服丧期满，他想出外游历，实现从小的愿望。但因为惦记家中的老母，心里踌躇不决。母亲知道了，勉励他说："男子汉应该志在四方，怎么能因为母亲而留在家园，像小鸡、小马一样呢！"



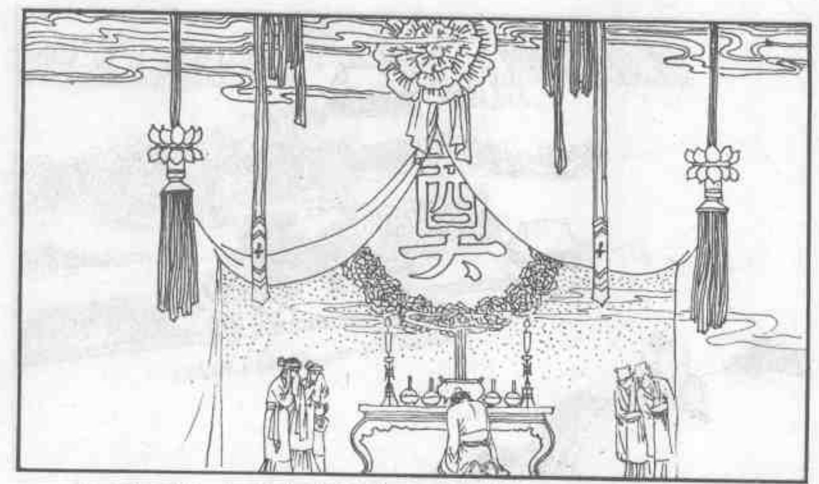
5. 母亲为他整理行装，鼓励他登上征途。因老母在堂，他早年去的大都是路程短，便于来回的地方。从邻近的太湖开始，北游泰山、北京，西登嵩山、华山，以及浙江的天台、雁荡，安徽的黄山，江西的庐山，福建的武夷山等。



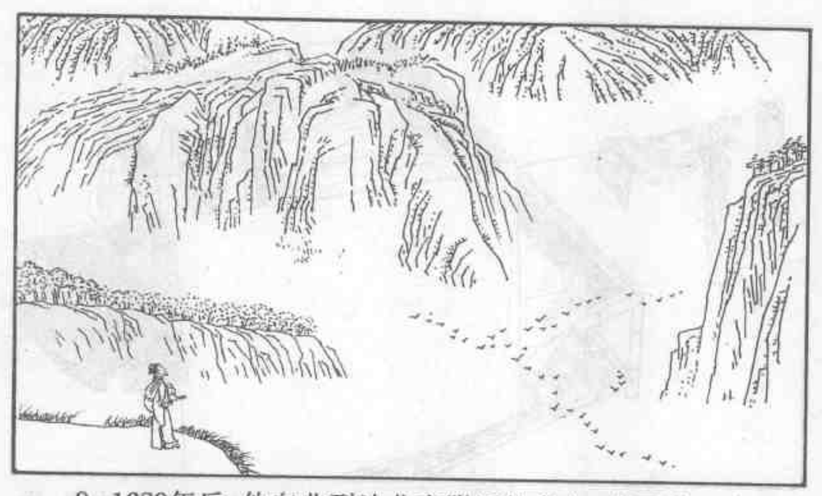
6. 每次游罢归来，总要向母亲讲述异地风光和旅途见闻，母亲听得津津有味。后来母亲年事已高，他虽想远游，也暂不外出了。母亲很不以为然，说："我年纪虽老，但饭量还好，身体也结实，你用不着惦记我！"



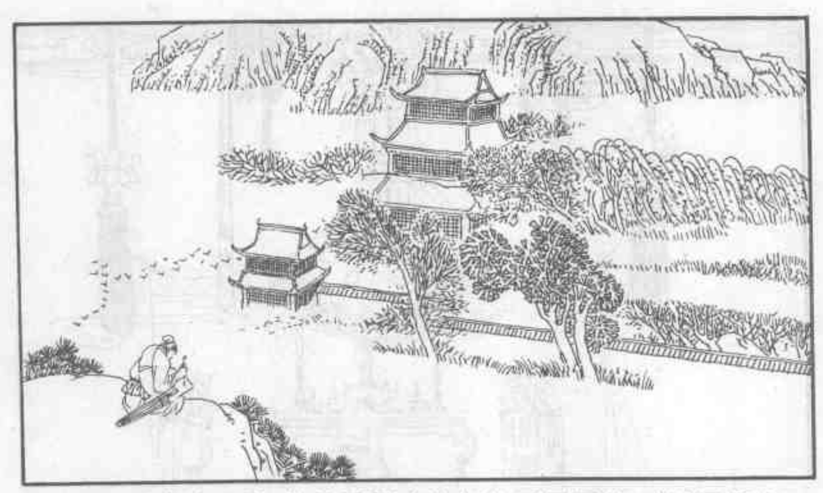
7. 她八十多岁还要儿子陪同外出，游览附近的荆溪和勾曲，而且一路都精神抖擞地走在前面，让儿子看了放心。为了儿子的志趣，老母亲表现出这么大的决心，徐霞客当然受到很大鼓舞。



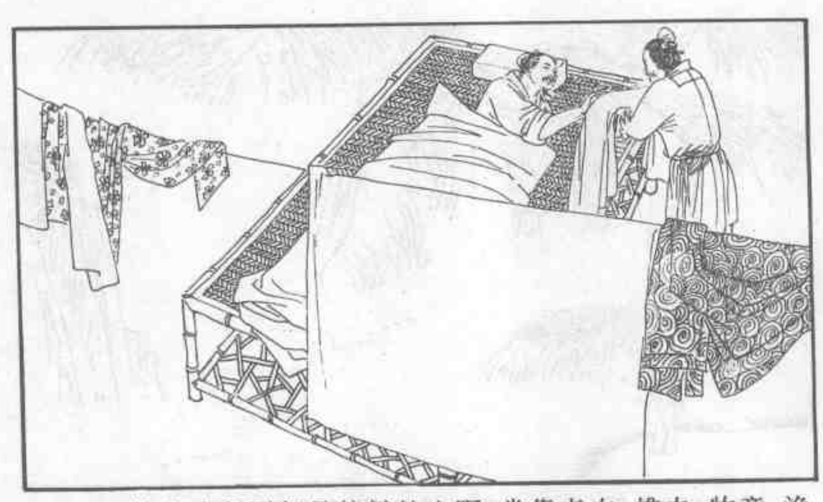
8. 下一年，母亲与世长辞了，徐霞客十分悲痛。等到服丧期满重新踏上征途时，他说："以前因为老母在堂，不能不有所分心，现在可以一心一意许身大好河山了！"从此，他几乎年年出游，忽南忽北，愈走愈远。



9. 1629年后，他向北到达北京附近的盘山、山西的五台山和恒山，三次向南到福建和广东的罗浮山，还重游了浙江的天台山、雁荡山。终年风尘仆仆，大多徒步跋涉，偶尔也乘船，但极少骑马，为的是便于仔细实地考察。



10. 五十岁以后，他按照预定计划作万里远游，离家到浙江、江西，第二年转入湖南、广西，第三年又进贵州、云南，往返于云、贵边界间，第四年横贯云南直到腾越(今腾冲)。原想再去缅甸，只因当地人再三劝阻，才打消了原意。



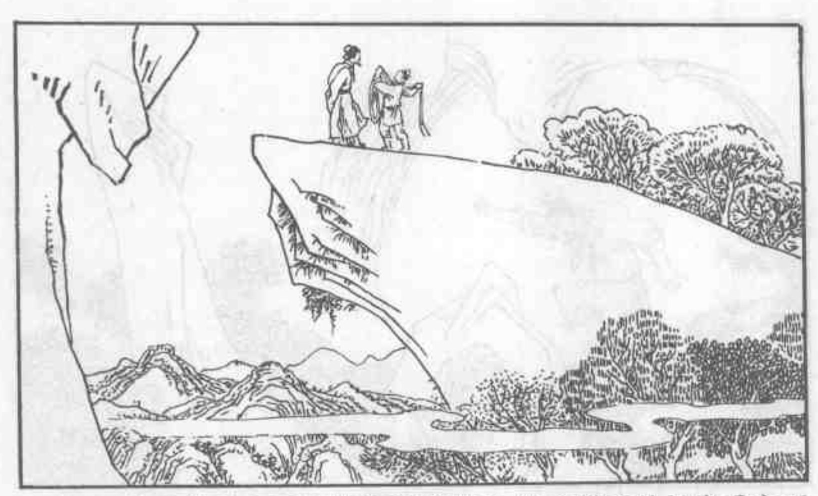
11. 他足迹所到都是偏僻的山野，常靠老农、樵夫、牧童、渔民、猎户或山上采药的人作向导。有次在云南，途中遇雨，全身湿透，投宿在深山一户很穷的老人家。老人为他燃火烘衣，虽然吃没有盐、睡没有草，他仍感到快乐。



12. 他喜欢人家告诉他那条道路跋涉最艰苦，那个地方攀登最困难，如有一般人不敢去的地方，就更高兴了，定要去看看。有次在广西融县(今融水)真仙岩暗洞里，有条大蛇横卧着不见头尾，他大胆地从蛇身上跨过，仍从容地进入洞中。



13. 他游雁荡山时，高兴地见到了大、小龙湫(qiū)。他记起志书上说，有荡(湖)在山顶，龙湫的水就是来自这荡。他决心要去寻访，和仆从二人攀缘而上。谁知峰顶上连落脚的地方都难找，那里还有荡的踪影！但他还不肯罢休。



14. 他和仆从解下包脚布结成带子，抓住带子从悬岩垂空而下，继续探寻。下去才发现，这里也仅够站脚，而悬崖下还有百丈深渊，只好再爬上来。带子被岩石磨断了，再一次系结后，用尽力气腾挽，才攀上悬岩，脱离险境。



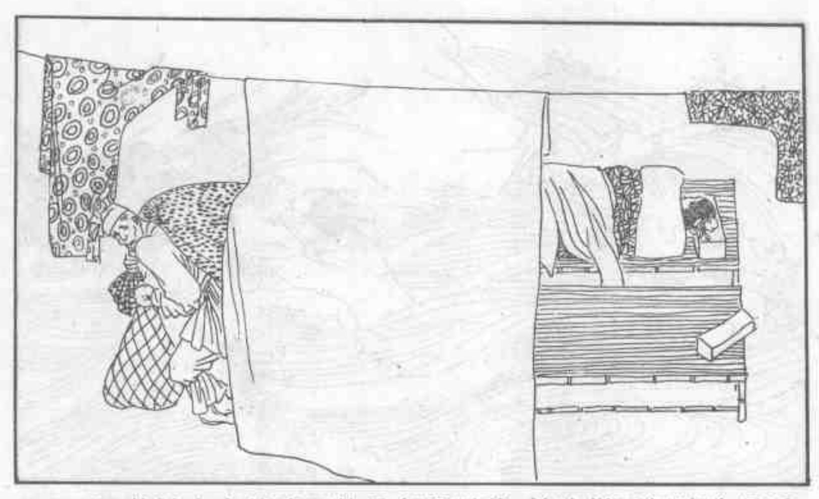
15. 他有次游完嵩山最高处，听樵夫说从这正路下山有二十里，如走西沟可省一半，但道路极险。他决定从西沟下，先沿着斜坡拉住丛条走，过石峡后沟壁陡直，没有磴道，连停也没法停，只好一直溜了十里，才出峡到达平地。



16. 还有一次游融县龙岩，因为寺里的和尚指错了路，不得不沿雨后暴涨的洪流，拨开蔓延的藤刺前进。不料失足跌进了湍流，被大水直冲而下。他心想这次大概没有命了。恰巧，水流把他冲近一处岸边，他用力一把抓住乱草，才没有被冲走。



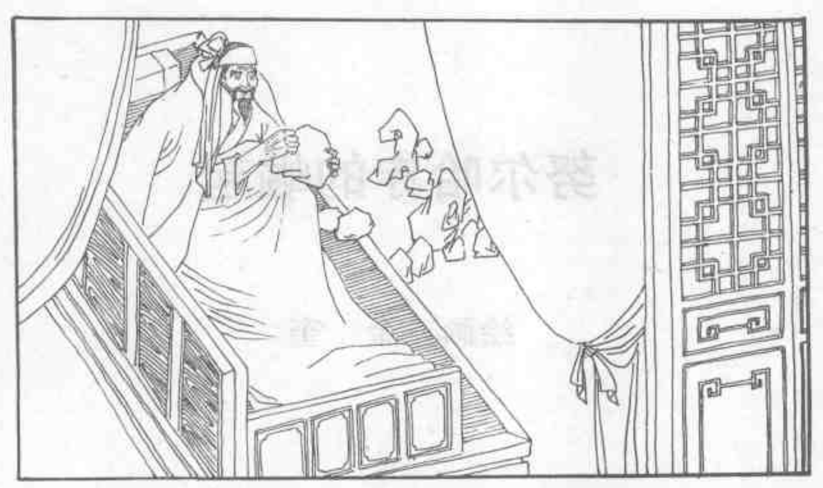
17. 晚年远赴云南，有个名叫静闻的和尚，想去云南鸡足山朝山进香，愿意和他结伴同行。这个长途旅行中唯一的旅伴，不幸在广西途中病死了。他很是伤心，决心按照静闻的嘱托，将遗骨一直背送到鸡足山下去安葬。



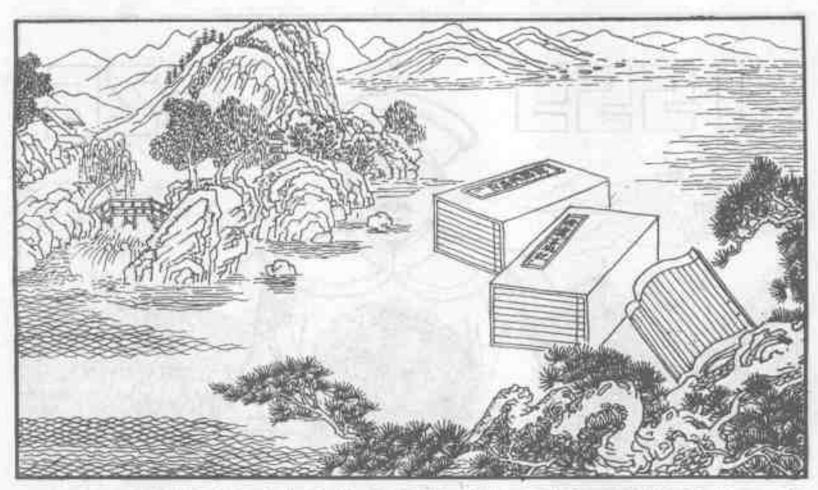
18. 他被大自然瑰丽的景色吸引着，就这样不问路途远近，不计行期，不避艰险，长年累月地在山野里跋涉。他曾几次遭强盗抢劫，后来连随他远游的仆从，也将他的行李席卷逃走。他都不以为意，仍然坚持按计划游历、考察。



19. 三十多年里，他不断地登危崖，历绝壁，涉洪流，探洞穴，有时冒狂风暴雨，有时行进在丛林绝径，忍饥耐寒、出生入死。但不论在什么情况下，即使露宿山野、寄身草莽，晚上总要把一天的经历和观察所得，写在日记里。



20. 他从西南回来的途中就已生病，到家半年，1641年正月便死去。在生命的最后时刻，他还把从野外采集来的“怪石”——岩石标本，摆在病床前，进行细心的观察、研究，直到这个伟大的地理学家的生命之火熄灭。这年他五十六岁。



21. 他的手稿死时还没有装订成册，死后三年清兵南下，家乡遭受战火，便全部散失了。然而大幸的是，世间还有抄本流传。他的儿子徐寄，后来经过苦心收集，将残缺不全的抄本大体上恢复原状，并刊刻成书。这就是《徐霞客游记》。

努尔哈赤的崛起

绘画：金　奎



1. 明朝后期，有个在东北长白山里挖人参、采松子的女真族小伙子，身材魁梧、聪明好学，常贩运些土特产去抚顺，从而学会了汉、蒙语言文字。他后来成了女真族的杰出首领、清朝的奠基人——清太祖努尔哈赤(1559—1626)。



2. 女真族生活在我国东北和北部地区，曾建立过金朝，和南宋长期对峙，后来被蒙古和南宋联合攻灭。女真族分裂成四大部和若干个小部，相互争战不已，努尔哈赤属于建州女真的一部。他祖父觉昌安是一个部族的首领。



3. 1583年，女真人尼堪外兰唆使明朝辽东总兵李成梁，攻打建州女真的古埒(liè)城。努尔哈赤的祖父和父亲应邀率兵救援，结果都被杀死。努尔哈赤逃出来，收集剩下的十三副盔甲，以讨伐尼堪外兰为名起兵。这时他二十五岁。



4. 努尔哈赤开始了统一女真各部的活动。他身先士卒、作战勇敢，杀死了仇人尼堪外兰，征服了邻近各部，又在呼兰哈达山下建立起一座新城——费阿拉城(今辽宁新宾)，开始定国政、立法制，初步建立起一个割据政权。



5. 努尔哈赤势力的发展，引起了周围各部的惊慌。1593年夏，叶赫、哈达、乌拉、辉发四部联合对努尔哈赤发动突然袭击，因为准备不足，大败而归。这年秋天，他们又纠合了九个部、三万多人，分兵三路围攻费阿拉城。



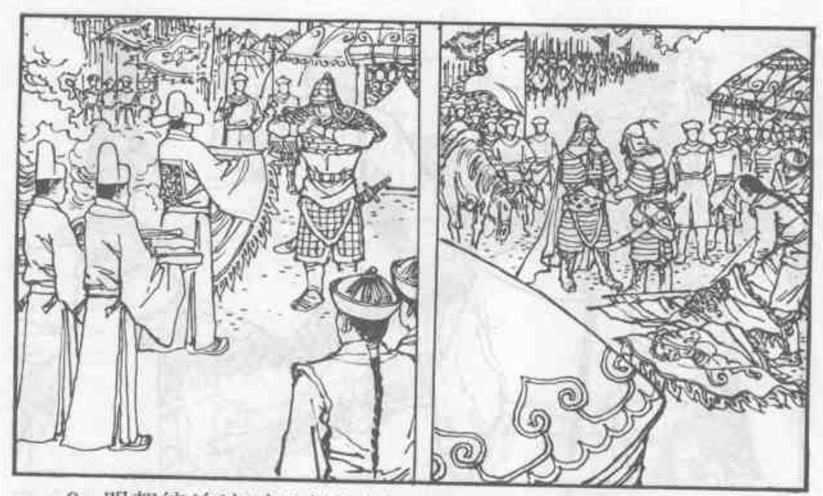
6. 努尔哈赤得到情报，吩咐部下放心睡觉，他自己也爬上床去。他的爱妃觉得奇怪，问他："大兵压境，你怎能睡得踏实呢?"他回答说："我早就估计他们会来，只因没有确切的时间，心里一直挂念。既然已来，我自然定心了!"



7. 因为敌我悬殊，他的部下也不放心，拥到营帐前来问个究竟。他镇定地说："你们别光看敌兵人多，要知道他们都是乌合之众。我只要伤他一两个头目，他们必定败退。我们再拼命打一仗，必定取胜。"部下听了，个个精神振奋。



8. 战斗开始，努尔哈赤掌握战机，首先斩杀叶赫部首领，又将乌拉部首领的弟弟俘获，九部兵马顷刻之间土崩瓦解。这一仗，共斩杀敌军四千，缴获战马三千、盔甲千副，乘机吞并了两个部。努尔哈赤的威名大振。



9. 明朝统治这时已经江河日下，见努尔哈赤崛起，只好进行拉拢和安抚，1595年升他为建州卫都督佥事，封龙虎将军。他也巧妙地利用这个形势，表面上对明朝恭顺有礼，暗中加紧统一女真各部，极力加强自己政治、军事实力。



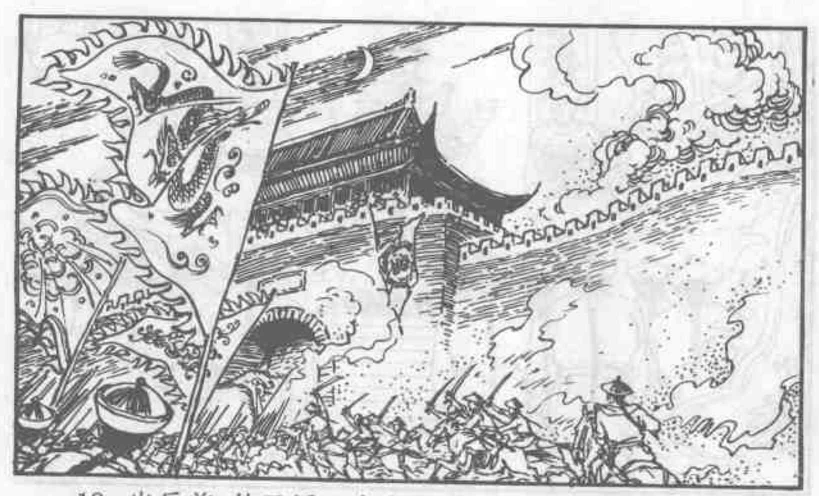
10. 努尔哈赤下令开采金矿、银矿，建炉冶铁，让工匠们加紧赶造盔甲、弓箭；叫人用蒙古文字母制定满文，又创立“八旗制度”，作为社会组织形式，兼有军事、行政、生产三方面职能，用来统一散漫的女真各部。



11. 1616年春节，努尔哈赤在赫图阿拉(今辽宁新宾)正式称汗，定国号为大金(历史上称“后金”)。他任命了四大贝勒和五位大臣。要求贝勒、大臣和所有官员都励精图治，努力为大金国效力。后金从此正式脱离明朝独立。



12. 努尔哈赤花了两年时间严格训练他的军队。等到确已兵强马壮，1618年春天的一个黎明，便在赫图阿拉城外杀牛宰羊祭告天地，宣布明朝无故杀害他祖父、父亲等"七大恨"，激励将士报仇雪恨。誓师完毕，立即发兵进攻抚顺。



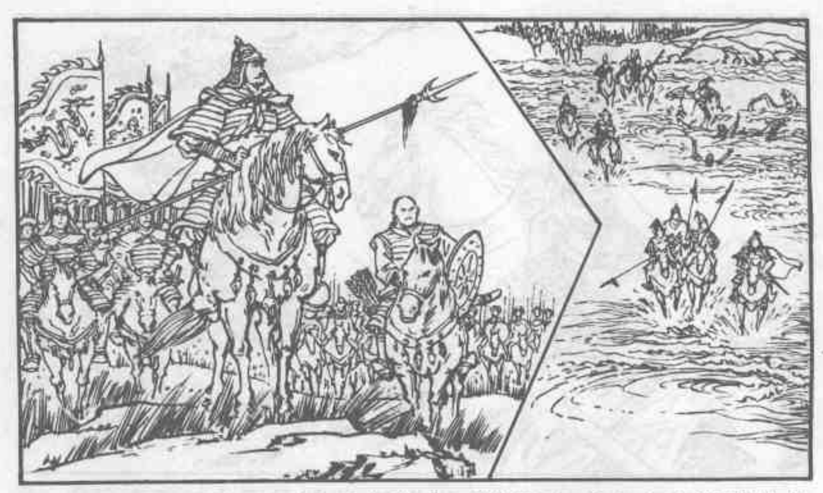
13. 出兵前，他已派五十人扮成马贩子，赶着马匹混进了抚顺城。第二天深夜，后金大军到达抚顺城下，城里的内应立即吹响胡笳，点燃柴草，制造混乱，趁乱打开城门。明朝守军从睡梦中惊醒时，后金军队已潮水般拥进城来。



14. 抚顺失陷的消息传到北京，明朝君臣才知事态危急，立即从关外征调军队，又向朝鲜借兵，凑足了十万人马。1619年初，由兵部侍郎杨镐率领，分兵四路杀向赫图阿拉。杨镐计划用十天时间消灭努尔哈赤。



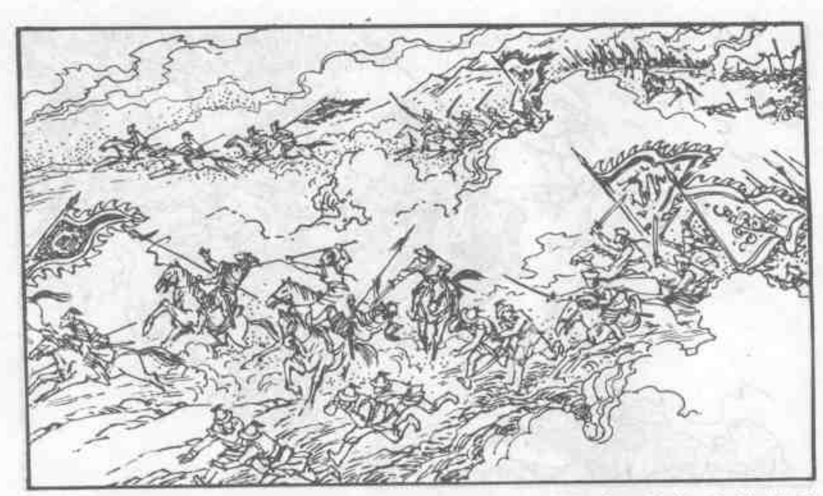
15. 大战即将开始，努尔哈赤率领后金骑兵迎战。他冷静地分析明军的部署，断定南面来的一支目的在引诱后金军南下，而西面杜松率领的一支，才是主力。只要破了主力，其它各路便都不足为患了。



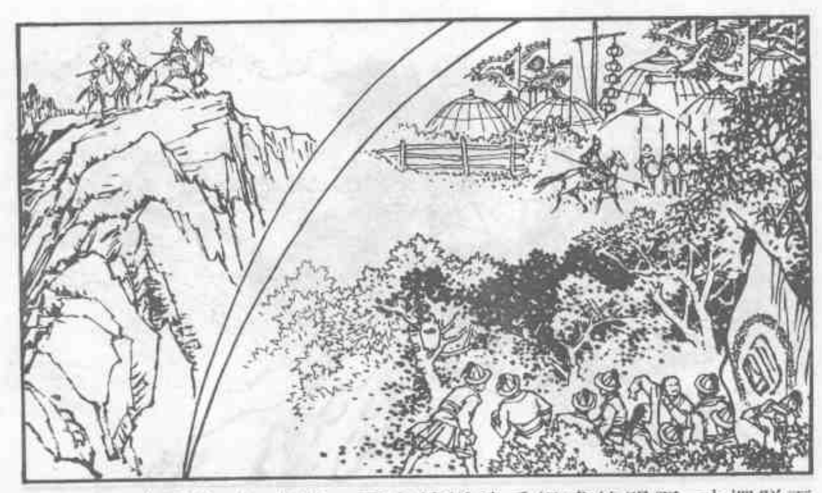
16. 他只派出五百人马牵制南面的明军，集中全力迎战杜松军。杜松军必须先渡过湍急的浑河，他轻敌冒进，又想抢占头功，竟下令不用渡船而策马渡河，结果不少兵士被急流冲走。过河后向东急进，和后金军在萨尔浒遭遇。



17. 萨尔浒背山面水形势险要，努尔哈赤的六万骑兵士气旺盛，正在此以逸待劳地等候杜松军。杜松军不足三万人，疲惫不堪，一到就投人战斗。打到夜晚，后金军越战越勇，甚至点燃了火把夜战。杜松军因为四面受敌，惊恐万状。



18. 后金军发动强大攻势，明军已无力招架，杜松和他的副将当场被杀。战场上明军尸横遍野，血流成河，连浑河上都漂满了他们的旗帜、器械。后金军乘胜追击，把惊慌溃逃的明军一齐歼灭干净。



19. 直到这时，南路一万多精锐骑兵组成的明军，才摆脱五百名后金军的牵制，向北推进。努尔哈赤已作好了布置，派三名骑兵抢先占据一处制高点，又派人换上杜松军的军装，打着他们的旗号，直闯南路明军的大营。



20. 南路明军的大营发生混乱，埋伏在山上的小股后金军，又呼啸着奔驰而下，持刀砍杀。南路明军主将被杀，兵士一齐惊慌乱窜，被赶上来的后金军歼灭大半。坐镇在沈阳的总指挥杨镐，见大势已去，命令其余军队迅速后撤。



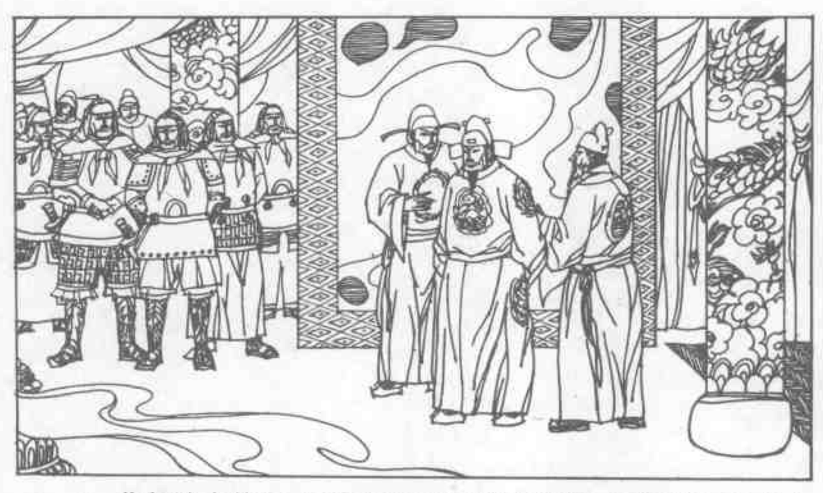
21. 当这些军队惊慌失措地匆匆撤到虎拦地方时，碰上了后金军一支只有几十人的游动骑兵。骑兵与大队明军遭遇后，立即登上山头，使劲地吹响螺号，大喊大叫。明军还以为遇上了强敌，没命地奔跑，不少人自相践踏而死。



22. 萨尔浒大战前后只用了五天时间，明军人多但兵力分散，又骄横轻敌，结果大败。努尔哈赤采取“任你几路来，我只一路去”的战略，集中优势兵力，加以各个击破，共歼灭了各路明军五六万人。从此，后金由防御转为进攻。

袁崇焕大战宁远城

绘画：葛根宝



1. 萨尔浒大战后，后金军又连续攻下沈阳、辽阳等辽东七十多城。为了便于向南推进，努尔哈赤把都城先搬到辽阳，又搬到沈阳。然而，明朝朝政这时被魏忠贤阉党搞得乌烟瘴气，人心惶惶，竟派不出主持抵抗后金军事的人。



2. 有个刚在京师考中进士的袁崇焕，早已暗中下定投笔从戎以报效国家的决心。袁崇焕(1584—1630)，字元素，广东东莞(guǎn)人，有胆略和大志，平时就喜欢研究军事。他中进士后，被授予邵武(今属福建)知县，走马上任去了。



3. 1622年，袁崇焕三年任满，被调到京师任兵部主事。这时，努尔哈赤攻灭明朝、吞并中原的野心已越来越明显，而朝廷里却有人主张放弃关外，退守山海关。实际情况究竟怎么样呢？袁崇焕单人匹马，悄悄地到山海关去进行考察。



4. 兵部衙门里不见了袁崇焕，找到他家，家里人也不知他的去向。过了几天，他才回来，向兵部尚书孙承宗报告关内外形势，并表示："只要给我兵马军饷，我能担当起守卫山海关的重任。"朝廷正愁派不出人，于是立即同意了。



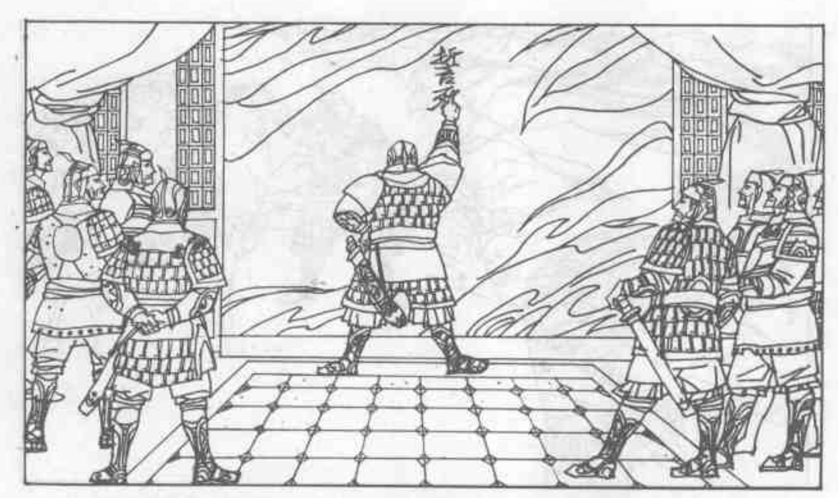
5. 袁崇焕率领人马连夜动身。他决定在通往关内的咽喉要地宁远城(今辽宁兴城)重筑城墙，屯兵驻守，抵抗后金入侵。城墙于第二年修好，辽东流亡的百姓纷纷聚集拢来，做买卖的也来了，重镇重新繁荣起来。



6. 孙承宗和袁崇焕又分兵遣将，在宁远外围的锦州、松山、右屯、大凌河、小凌河也修建城墙，把防线向外推进，使宁远城更加巩固。辽东防务刚有了改善，孙承宗却遭魏忠贤排挤，而被迫离职。



7. 阉党高第取代了孙承宗的职位。他不懂军事，上任就说后金军队厉害，关外无法防守，下令撤退锦州、右屯等地的守军。尽管袁崇焕据理力争，他也不加理睬，只是还让袁崇焕继续领兵留守宁远城。



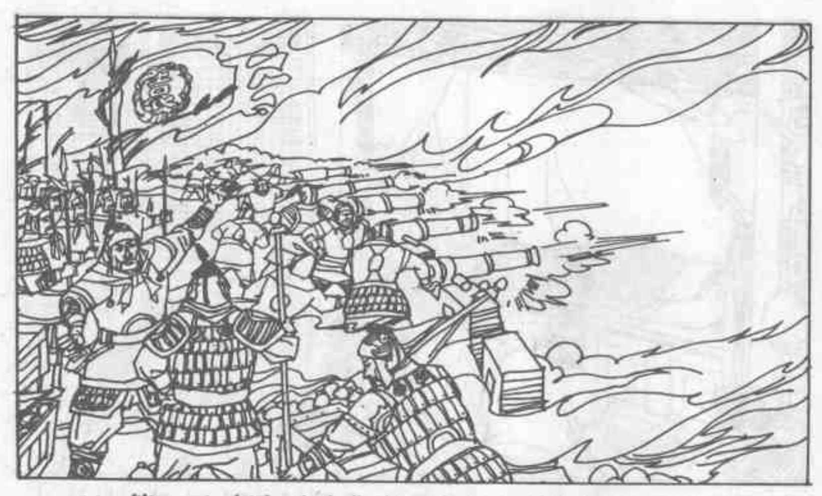
8. 宁远城外围空虚，已处于前沿地位。努尔哈赤见机会到来，便率领十万大军渡过辽河，向宁远城扑来。袁崇焕集合全体将士，部署守城。他咬破手指写下血书，激励将士。将士个个热血沸腾，誓死奋勇杀敌，保卫边城。



9. 袁崇焕又抓紧时间，把居民和粮食、货物、器具全部撤进城里，下令烧掉城外的房屋，实行坚壁清野。派人通知山海关守军，只要发现宁远逃回的官兵，一律就地处斩。宁远从此军民万众一心，坚守孤城。



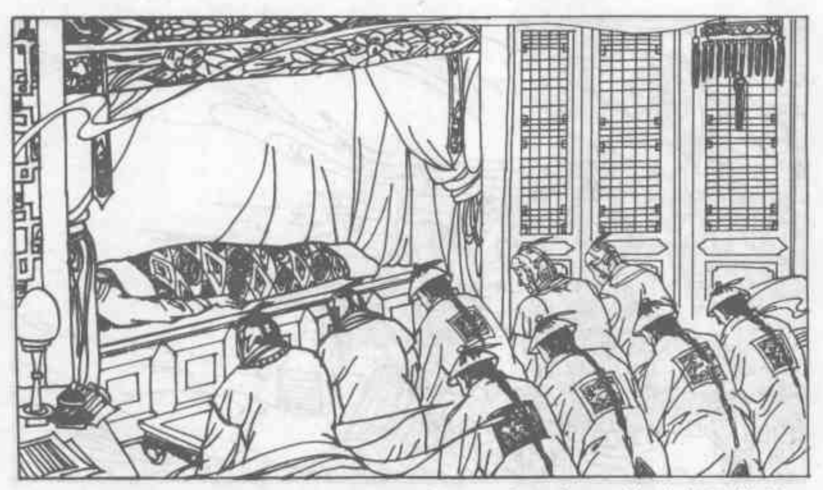
10. 过了几天，努尔哈赤率领的后金军到达城下，仗着人多势众轮番攻城，还派人冲到城边来挖城。袁崇焕督促守军居高临下地射箭、抛掷火罐，从城上推下礌石、滚木。但是敌人倒了一批又上来一批，气势汹汹。



11. 第二天，努尔哈赤集中更大兵力，继续猛攻，形势相当危急。在墙楼上了望的袁崇焕，下令拉出早就准备好的十一门西洋大炮，向后金军队轰击。随着一声声巨响，敌人纷纷倒下。



12. 后金军只休整片刻，又来攻城。袁崇焕命令炮手沉着地等待，直等敌人冲到城下，才瞄准人群密集处发炮。努尔哈赤还从未尝过火炮的威力，这次尝到了，自己也负了伤。他万万没有想到，会在宁远遇到如此强硬的对手。



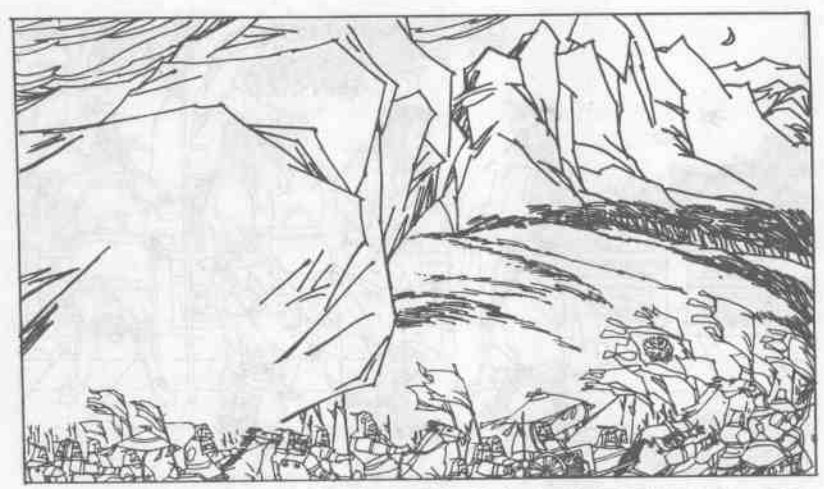
13. 努尔哈赤不得已下令退兵，回到了沈阳。他对诸贝勒说："我自用兵以来，攻无不克，战无不胜。这袁崇焕是何许人？我竟败在他的手下！"他的心情郁闷，加重了伤势。1626年秋终于死去。九月，四贝勒皇太极便在沈阳即汗位。



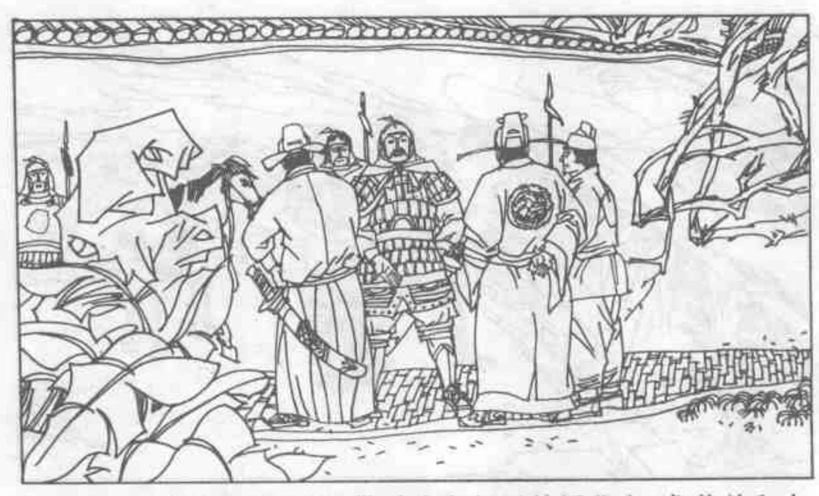
14. 袁崇焕派使者到沈阳去吊唁，乘机探听虚实。皇太极准备南下征伐朝鲜，也想暂时和明朝休战，因此礼貌地接待了来使。袁崇焕和皇太极书信往来，表示和好，但仍不放松训练兵士，修造器械、屯集粮草，准备随时应战。



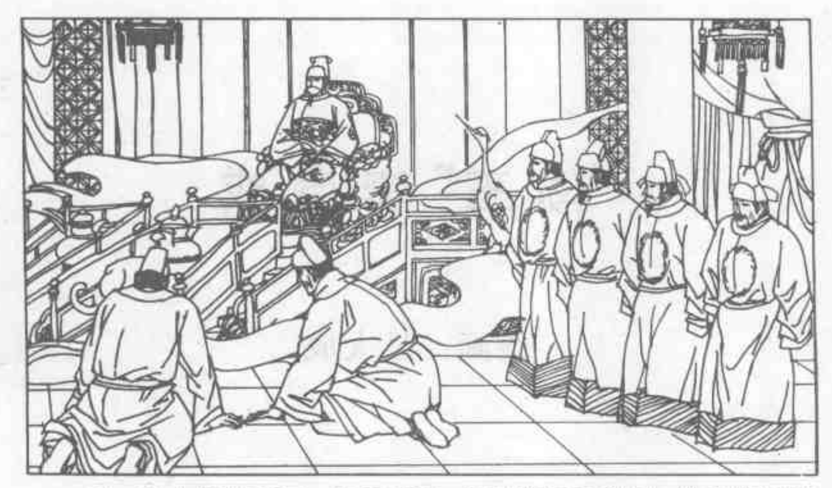
15. 皇太极打败了朝鲜，解除了后顾之忧，又带兵来围攻宁远、锦州，当即遭到迎头痛击。万历皇帝死后，朱由检即位，是为崇祯皇帝。崇祯帝任命袁崇焕为兵部尚书，总督辽、蓟军事。他的驻地成了阻挡后金军入关的铜墙铁壁。



16. 皇太极进军关内、推翻明朝的决心，也是下定了的。1629年秋，他统率大军，避开袁崇焕的辽锦防线，绕道西边的龙锦关(今河北遵化县东北)、大安口(今遵化县西北)，跨越长城，兵锋直指北京城。



17. 袁崇焕大吃一惊，带兵连夜赶回救援北京。龙井关和大安口本不在他防区之内，但北京城里流言四起，说他"拥兵不救"、"纵敌入京"。魏忠贤的余党抓住他曾和皇太极通信一事，硬说他引来后金军，想要订立"城下之盟"。



18. 皇太极知道了，大喜过望，立即施行反间计。他把捉住的两名明朝太监关进军营，故意让两个部将隔着墙悄悄地说：“大汗(指皇太极)和袁督师早有密约，眼看大事就要成功了！”然后放回太监，让他们回去传递袁崇焕通敌的情报。



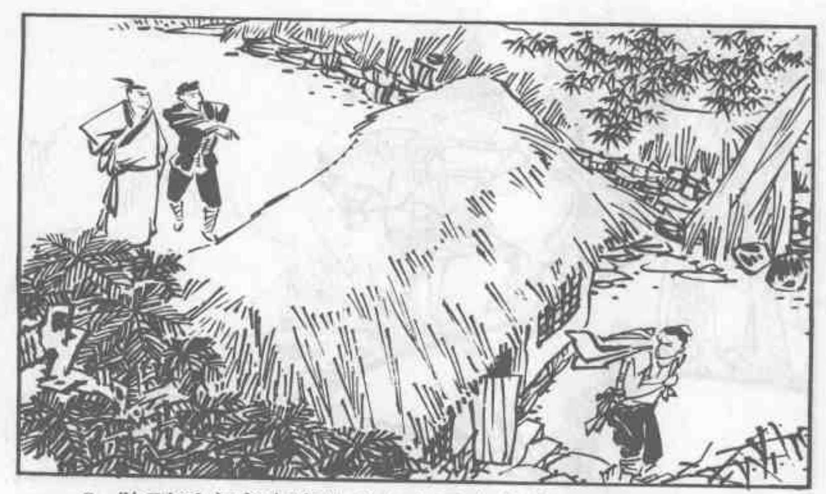
19. 崇祯皇帝果然中计，召袁崇焕进宫，将他逮捕。有的大臣觉得此事蹊跷，上书请求慎重考虑。刚愎自用的崇祯在第二年八月仍以“谋叛”的罪名，将袁崇焕处以分尸的酷刑。他死时才四十六岁。

“闯王”李自成

绘画：吴大成



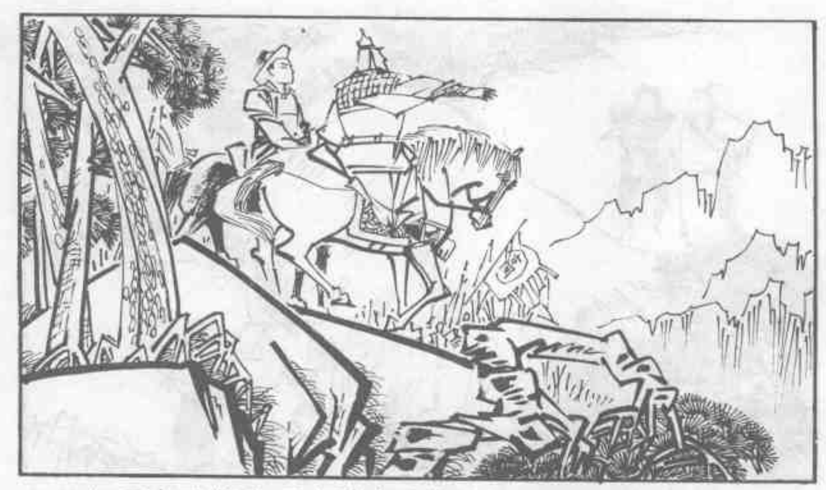
1. 崇祯皇帝登基那年，陕北地方一年没有下雨，草木枯焦，发生严重饥荒。官府不但不设法救济，反而强逼赋税。老百姓走投无路，便聚集起来杀官吏、抢富户，黄河中游的几百万饥民纷起响应，于是爆发了翻天覆地的农民起义。



2. 陕西延安府米脂县有个农民李自成，从小死去双亲，给地主艾家放羊，欠下一身债。二十一岁时，他到银川(米脂县西北)驿站当马夫，每天只领得二十文工钱，连肚子都吃不饱，艾家却常来逼门讨债。他因无力偿还而东躲西藏。



3. 一天，他被县衙差役抓住，一顿毒打后带上沉重的枷锁，在烈日下罚站，又饥又渴，几乎送命。亏得驿站的弟兄晚上打开枷锁，把他救出。回到家中，妻子已被差役中的恶棍霸占了。他一气之下，投奔了甘肃的农民起义军。



4. 二十三岁时，又归到高迎祥的农民军中。高迎祥原是陕西安塞县农民，这时已是著名的农民领袖，自称"闯王"。李自成勇敢善战，很得赏识，被称为"闯将"，随同转战于河南、湖北、四川、陕西，与张献忠等各路起义军相呼应。



5. 风起云涌的农民起义震惊了朝廷，崇祯帝先是剿抚兼施，收效不大。1635年任命洪承畴为兵部尚书，统一指挥各路官军，妄想在半年内把农民起义军都驱赶到河南，聚而歼之。



6. 为了迎战明军的血腥镇压，十三家七十二营农民军的首领，在河南荥阳聚会，商讨对策。会议进行了多时，仍是众说纷纭。有人主张北渡黄河，转移到山西去；张献忠认为这是懦怯，将会自取灭亡，但又提不出正确的战略来。



7. 正当僵持不下时，一个深眼窝、高鼻梁、背阔腰粗的青年将领蓦地站起，不慌不忙地说道："大丈夫孤身一人尚且要斗，何况咱有十万兵马！洪贼既然包抄合围，咱就来个分兵定向、四面迎战，还怕杀不出一条血路来！"



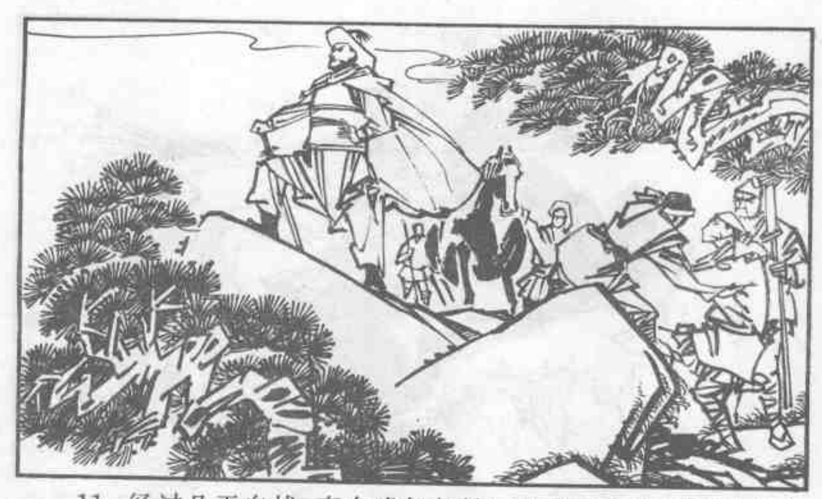
8. 此人就是李自成。他提出的战略方针得到各路首领的一致赞同，于是决定分兵五路阻击官兵。会后，高迎祥、张献忠一路，以迅雷不及掩耳之势，突破官军的东部防线，出其不意地直捣明朝中都、朱元璋的发祥地凤阳。



9. 朝廷这时也看出，农民起义军中最强的莫过于闯王，因此指令全力围剿高迎祥部。1636年秋，高迎祥中了埋伏，被捕牺牲。在农民起义军中已获得很高声誉的李自成，被拥戴为"闯王"。他从此成为最重要的一支农民军的领袖。



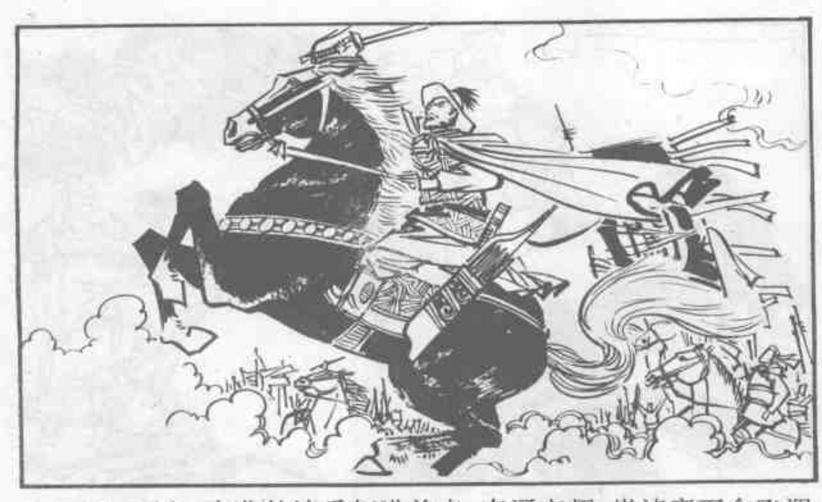
10. 李自成领导农民起义军转战于安徽、湖北、四川、陕西，声势浩大。1637年，明朝又起用杨嗣昌为兵部尚书，专门对付起义军主力。杨嗣昌搞了个全面围剿的计划，调集五省、十多万兵力，把李自成军引入设在潼关的包围圈。



11. 经过几天血战，李自成仅与铁匠出身的大将刘宗敏等十八人突出重围，到陕西的商洛山中隐伏下来。这时形势急转直下，十三家七十二营起义军有的被歼，有的投降，张献忠也战败接受了"招抚"。只有李自成没有动摇。



12. 李自成在商洛山中，白天开荒种地、招兵练武；晚上研读兵书，总结失败的教训。他积极积蓄力量，决心等待时机，准备东山再起。



13. 不久，东北的清兵打进关来，直逼京师。崇祯帝下令飞调河南、陕西的军队前去救援。官兵北上后，起义军乘机再起。1639年，张献忠等纷纷重新举兵反明。消息传到商洛山中，李自成大喜过望，立即重整旗鼓，率队出山。



14. 1640年冬，李自成乘明军进入四川追击张献忠的机会，率队进入河南。河南这时正闹饥荒，成千上万的饥民四处流亡，他的队伍一到，很快发展成几十万人。一些读书人如宋献策、李岩、牛金星等，也投入到起义军中来。



15. 李自成在李岩等人帮助下，提出"均田免赋"的口号，整顿军队，严明纪律，不许伤害百姓、践踏庄稼，还开仓救济灾民。百姓都热烈歌颂李闯王，说："吃他娘着他娘，吃着不够有闯王；不当差不纳粮，大家快活过一场！"



16. 李自成对明军展开大规模的攻势。1641年初攻克洛阳，把这里作恶多端的福王朱常洵捉住处死，把王府里堆积如山的金银、粮食拿出来赈济饥民。接着，在河南境内胜利进军，名城重镇一一被攻破，明军主力大部分被歼。



17. 1642年冬，李自成又把兵锋指向湖广，攻占重镇襄阳。第二年春，改襄阳为"襄京"，自称"新顺王"，初步建立起农民政权。秋天，又击溃明军的主力，进占西安，改西安为"西京"。接着率队渡过黄河，攻克太原，一路摧枯拉朽。



18. 1644年春，李自成分兵两路，与刘宗敏各率一路，进攻北京。五月中旬当起义军到达北京城下时，守城官兵早已被吓得瘫软下来，不战而降。崇祯帝见大势已去，在城破前跑上宫后的煤山(今景山)，上吊自杀了。



19. 十九日晨，几十万农民起义军浩浩荡荡地开进北京城。大顺王李自成头戴毡帽，身穿青布衣，骑一匹杂色黑马，走在队伍的前面。从承天门(今天安门)进入紫禁城时，他仰天大笑，弯弓一箭，正射中承天门匾额上的"天"字。



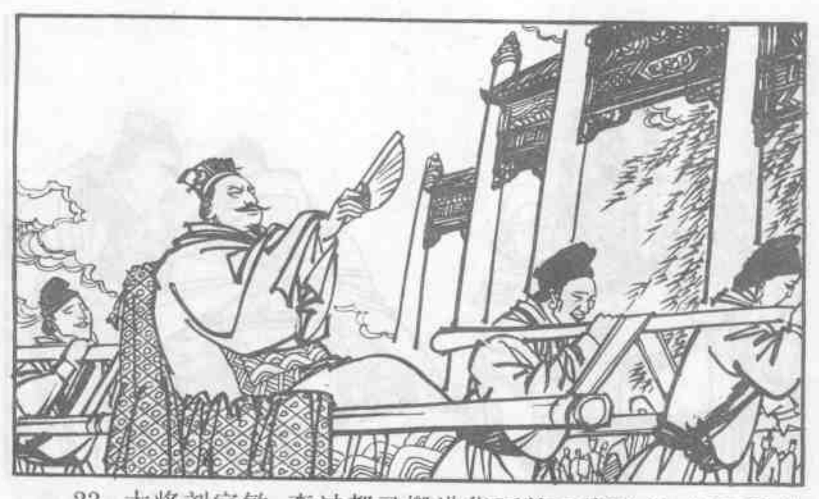
20. 李自成登上皇极殿(今太和殿)的宝座。他贴出布告，要求大军进城后秋毫无犯，处死了个别胆敢违犯军纪的人。在武英殿接见父老乡亲，询问民间疾苦。又派出几百名官员，到河北、河南、山西、陕西等地方去建立地方政权。



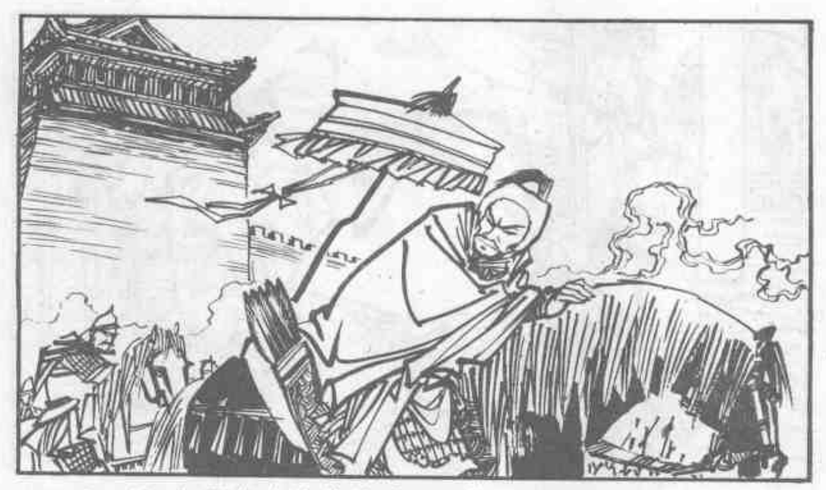
21. 他对三千多名明朝官员进行严格甄别，从中选用了极少数人，镇压了一些罪大恶极的。派刘宗敏和李过负责，向贪官污吏和豪绅地主追赃助饷，追出白银七千多万两。至于怎么管理好全国政事，他深感经验欠缺。



22. 这个驰骋疆场的英雄，没有乘胜追击明朝在江南的残余势力，对关外清军的威胁，也没有相应的对策，还不免被胜利冲昏头脑，忽视了起义军进城以后发生的变化，特别是起义军领袖中迅速滋长起来的腐化倾向。



23. 大将刘宗敏、李过都已搬进华丽的王府去住，叫来歌伎助酒行乐。地主阶级知识分子牛金星等，一直想把农民军当作改朝换代的工具，这时俨然以宰相自居，穿蓝袍、配玉带，摇着洒金扇，坐着大轿满城拜客，遍请同乡。



24. 这时，明朝山海关总兵吴三桂，已勾结清兵入关。李自成率领六万兵马前去讨伐，遭到夹攻，大败而回。吴三桂引清兵向京师逼来。李自成在遭受严重挫折的情况下，四月二十九日在武英殿举行"登极大典"，第二天便仓惶退出北京。



25. 吴三桂与清兵跟踪追击。李自成在河北失利，率军进入山西，想退守关中。李岩建议他派一支军队去河北、河南，以分散敌人的兵力。牛金星却进谗言，说他是背叛和自立。李自成因连遭失败而心情烦躁，竟把李岩杀了。



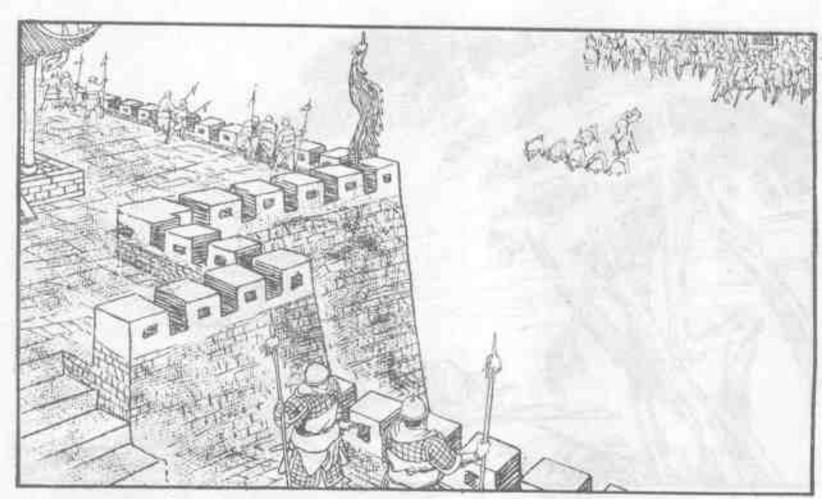
26. 李岩在全军享有崇高的威望，主将刘宗敏听说他被杀，跳起来要和牛金星拼命。宋献策觉得形势不妙，吓得逃走。大顺军已经四分五裂。李自成过黄河到西安后不久，清兵又赶到。他不得已放弃了西安，再退往襄阳。



27. 李自成一路吃败仗，主将刘宗敏战死，牛金星独自悄悄地溜走。1645年5月，起义军到达湖北通山县九宫山中。李自成暂时脱离大队人马，带领二十名骑兵去察看地形时，突然遭到地主武装袭击而牺牲。这时他刚四十岁。

吴三桂借清兵

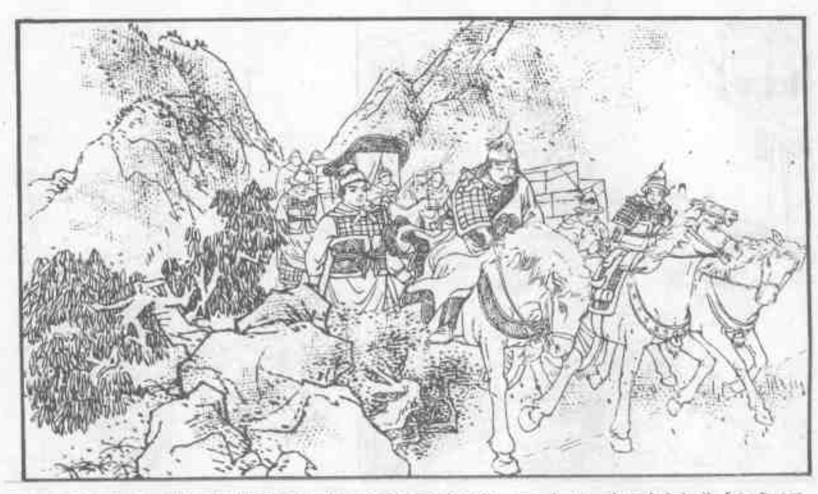
绘画：任伯言
　　　刘世德



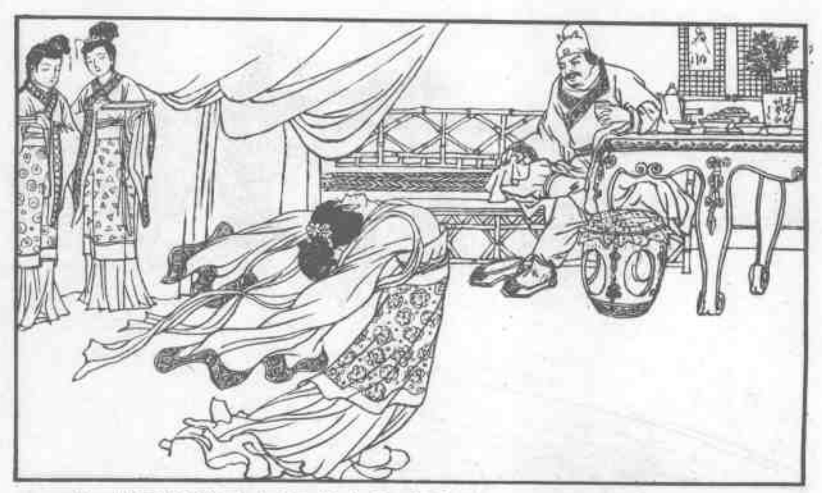
1. 1644年，当李自成率领大顺军攻占北京、推翻明王朝时，明朝宁远镇总兵吴三桂却打开山海关，勾引清兵进入中原，镇压农民起义。从此，历史发生巨大变化，清朝贵族开始统治整个中国。那么，这吴三桂究竟是何许人呢？



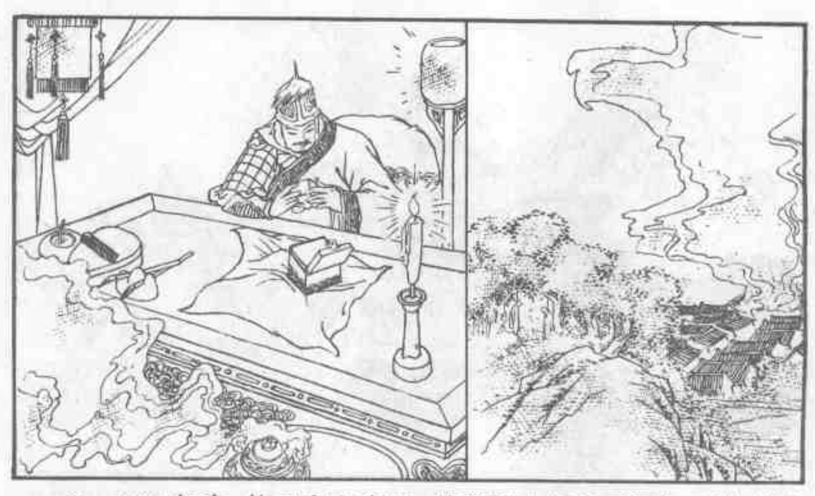
2. 吴三桂(1612－1678),字长白,出生于辽东。父亲吴襄,崇祯初年曾任锦州总兵。吴三桂生活在这样的家庭,从小便粗通弓马骑射,中过武举。当明朝衰落、满族兴起,辽东边境上战事频繁时,他开始跃登政治舞台。



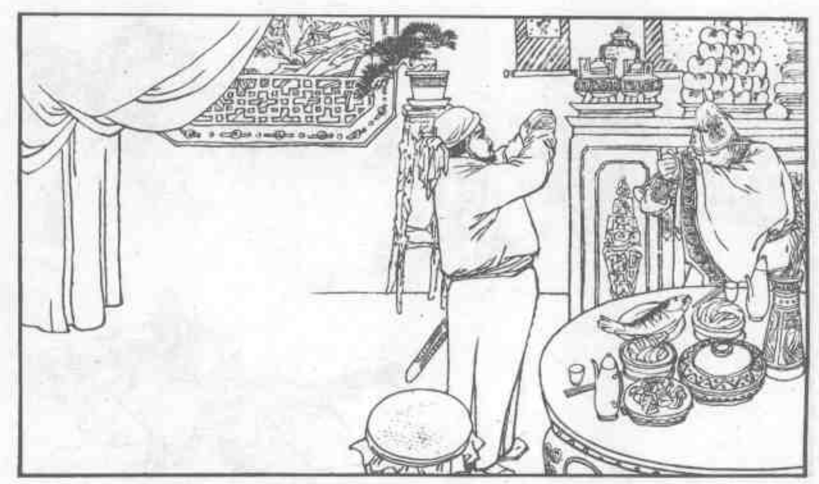
3. 吴三桂因钻营有术而官运亨通,二十八岁时便升任宁远总兵,成为镇守辽东的重将。1641年秋,明、清主力决战于关外的松山,很多明军将领都英勇作战,他却逃回了宁远。朝廷曾要将他处斩,只因他有后台,才从轻发落。



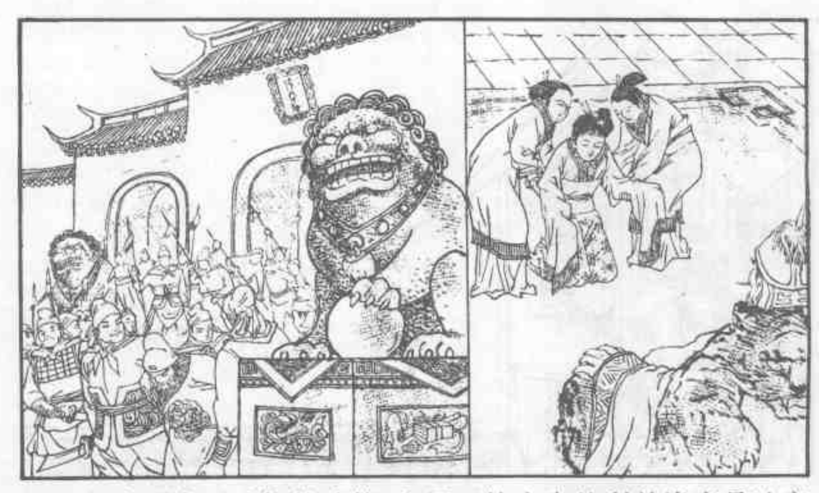
4. 吴三桂这个年轻得志的世家子，对歌舞声色样样在行。一次，他回北京述职，不但遍谒权门，还用千金买得一名苏州名妓陈圆圆。只因边境战事紧张，军令严肃，才不得不返回驻地。面对清军的攻势，他表现得一筹莫展。



5. 1644年春，他又弃守宁远，逃奔到山海关。这时，李自成的大军已经逼近北京，明朝危在旦夕，崇祯皇帝不但没有处置吴三桂，反而把他当作可以依靠的长城，加封平西伯，急调入卫京师。他的军队还没有开拔，明朝就已灭亡了。



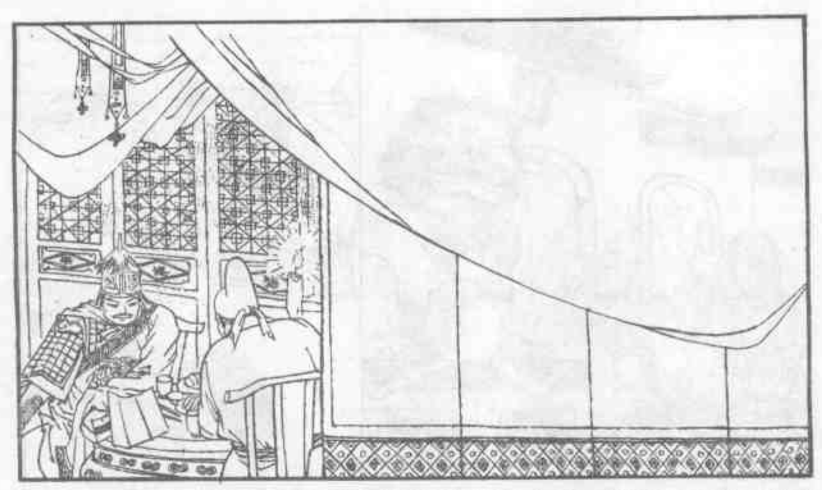
6. 入据北京的李自成，从东方边境的安全着想，打算争取吴三桂。曾派人带着金银前去拜访，许以高官厚禄，劝说他归降。吴三桂为了保持自己的地位，也打算投降李自成，曾率军西进，准备前去朝见“新主”。



7. 大顺农民政权的政策，和吴三桂本身的利益毕竟是冲突的。起义军进入北京，曾对一些贪污不法的明朝官僚进行追赃，吴三桂的父亲吴襄也在其中。特别是吴三桂的爱妾陈圆圆，也被起义军将领刘宗敏所占有，这使他大怒。



8. 吴三桂下令停止西进，率军折回山海关去。他盘算：当今三支力量，明王朝已经崩溃，只剩下关内的李自成起义军和关外的清军，自己不是其中任何一方的对手。既然李自成不可投，剩下的只有投清一条路了。



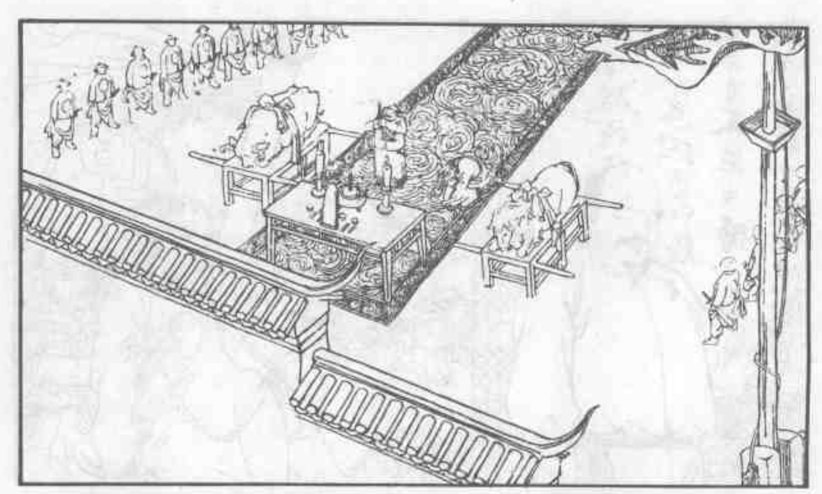
9. 他那曾是明朝高级将领的舅舅祖大寿、老师洪承畴，这时都已降清。清军正通过他们前来劝降，并许以高官厚禄。于是，他决计降清，并马上换了一副面孔，扯起"为君父报仇"的旗号，连续给清军写信，请求协助攻击李自成。



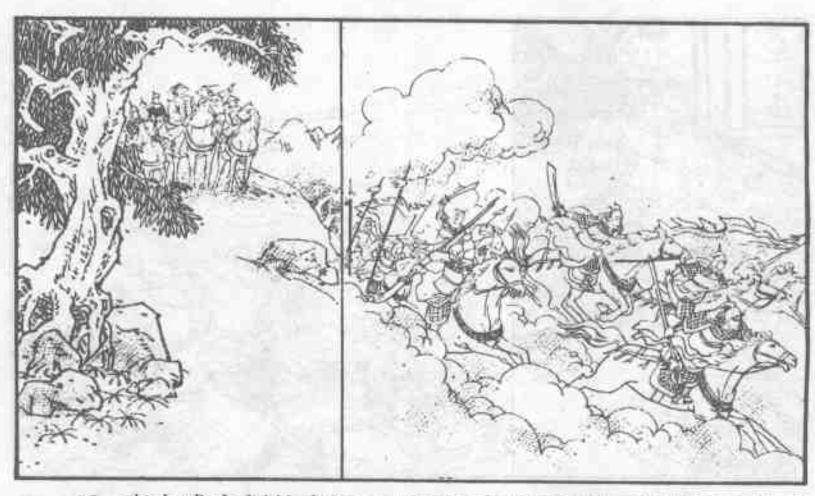
10. 吴三桂命令将士一律换上白盔白甲，表示为崇祯皇帝举哀。清初诗人吴伟业写过一首长诗《圆圆曲》，其中名句“恸哭六军俱缟素(指白盔白甲)，冲冠一怒为红颜(指陈圆圆)”，正是讽刺、谴责他名为吊孝，其实是为了一名歌伎。



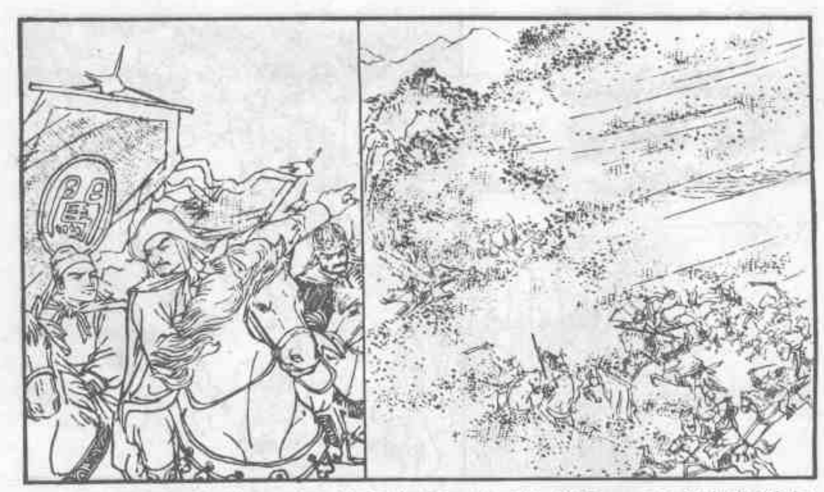
11. 这时，清军方面皇太极已死，他六岁的儿子福临即位，就是顺治皇帝。顺治的叔父多尔衮(gǔn)代理执政，称摄政王。多尔衮接到吴三桂求援的信，认为机会到来，立即亲自率领十几万清军，日夜不停地向山海关进发。



12. 吴三桂已迫不及待地带领五百名亲兵迎出关外，跪在地上哀求多尔衮替他报仇，多尔衮顺水推舟地表示应允。于是，吴三桂立即把多尔衮请进关内，大摆宴席，杀了白马、黑牛祭告天地，双方结为同盟。



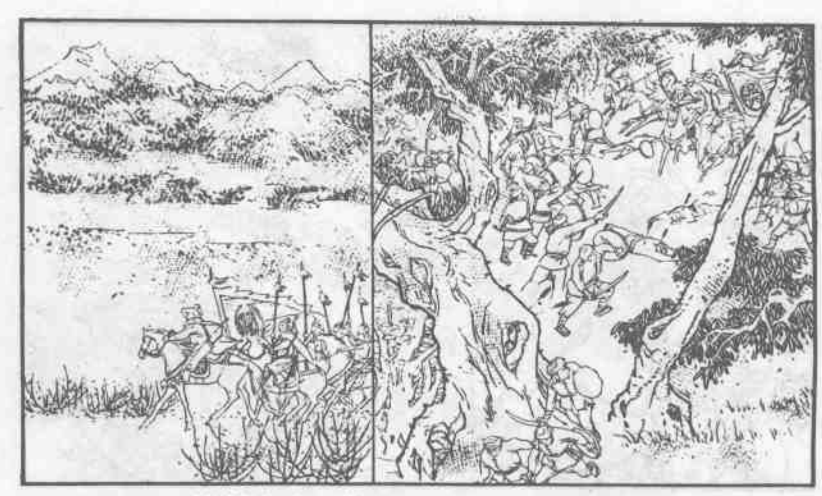
13. 李自成率领的大军，已经开到山海关边，依山靠海摆开阵势。多尔衮见起义军阵容严整，便叫吴三桂率队打先锋，命令清军埋伏下来。自已则带领几名清军将领，远远地躲到后面山头上坐山观虎斗。



14. 李自成登上西山指挥作战。吴三桂带兵一出城就遭到左右包抄，被团团围住，东冲西突突不出重围，但听得起义军喊杀声惊心动魄。正当战斗激烈时，忽然刮起狂风，吹得风沙满天、天昏地黑，对面都看不见人。



15. 多尔衮见时机来到，命令埋伏的清军一齐出动，发起突然袭击。起义军也闹不清这许多敌人是从哪里来的，心里慌张，阵势大乱。等到风定转晴，才看清是拖着长辫子的清兵。李自成见大势已去，急忙收兵后撤。



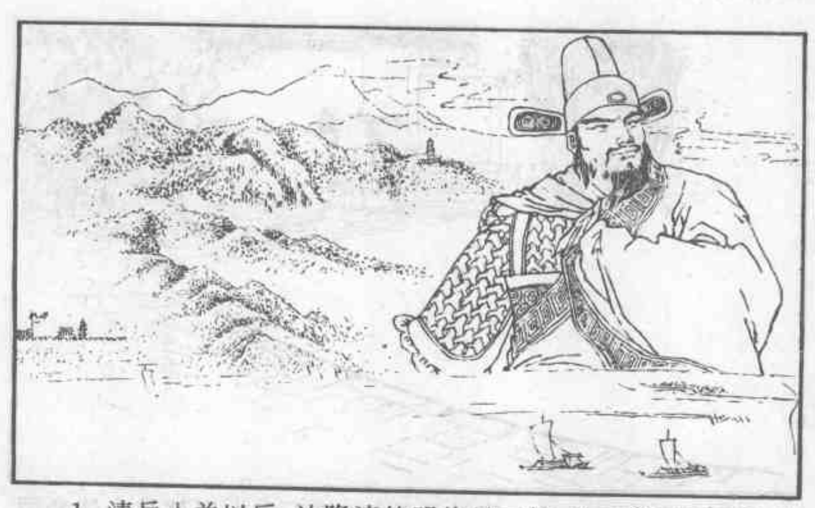
16. 吴三桂仗着清军撑腰，跟在后面紧紧追赶，直逼得李自成撤出北京，退往西北。吴三桂因献关降清有功，很快被清政府封为“平西王”。他后来继续为清朝效力，卖力地镇压西北、西南抗清义军，将明朝皇室后裔斩尽杀绝。



17. 吴三桂从西北打到西南，以平西王的身份镇守云南。因为他有实力，清朝暂时对他相当宽容，让他的权势达到高峰。但这个野心家反复无常，和历史上有名的败类“儿皇帝”石敬瑭、大汉奸秦桧齐名，最终并没有得到好下场。

史可法死守扬州

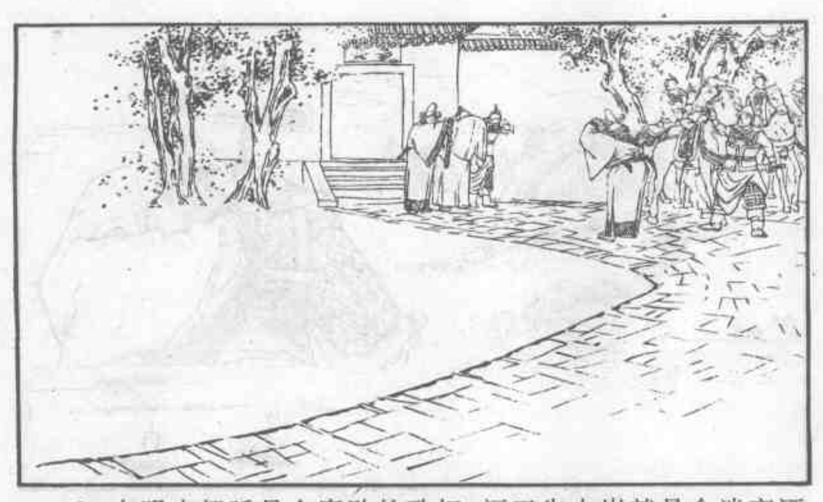
绘画：任伯言
　　　刘世德



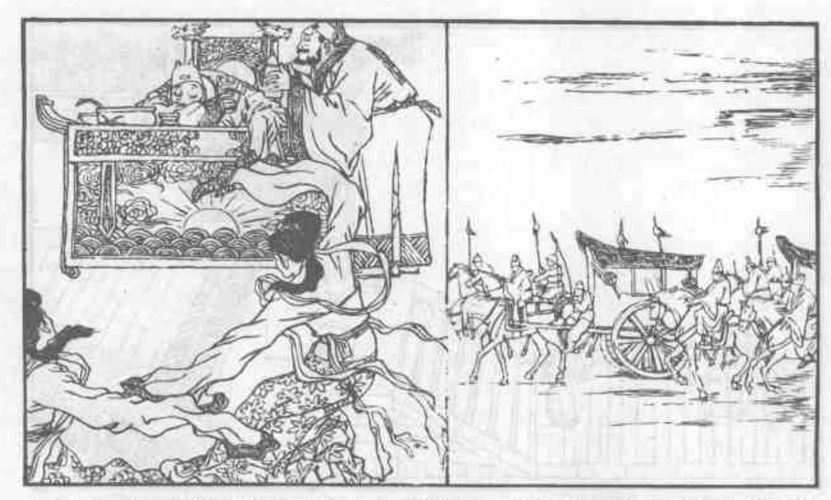
1. 清兵入关以后，让降清的明将吴三桂、孔有德、尚可喜、耿仲明打先锋，清兵督师于后，向江南进发。在严酷的抗清战争中，有些南明将领临危不屈，誓死抗清。其中最有名的就是死守扬州的史可法。



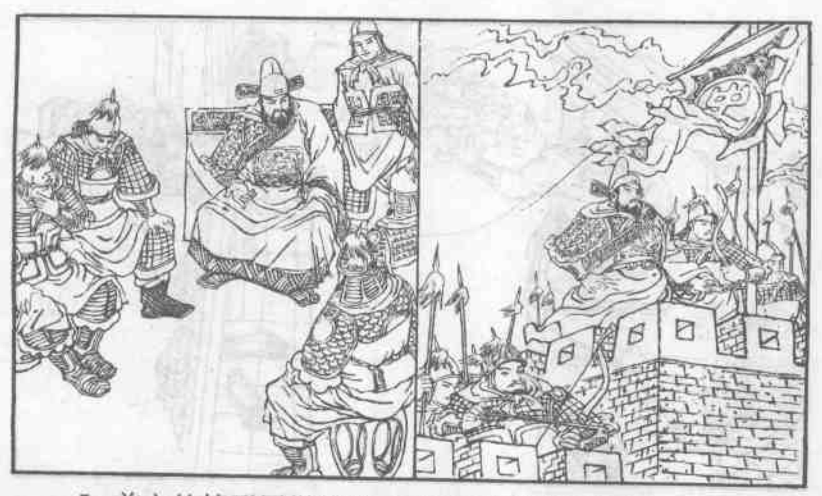
2. 史可法(1601—1645),字宪之,河南祥符人。中进士后任西安府推官,因镇压农民起义而连连升迁,当上明朝陪都南京的兵部尚书。明亡后,他在南京拥立福王为弘光帝,被任为东阁大学士兼兵部尚书。



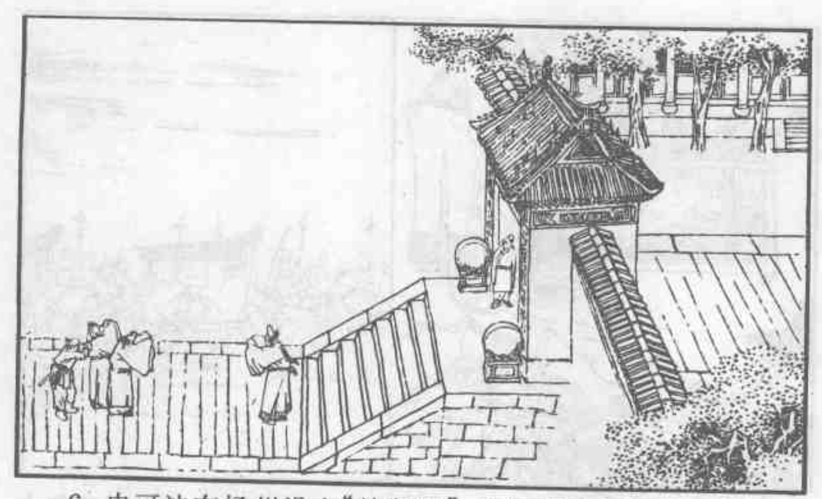
3. 南明小朝廷是个腐败的政权,福王朱由崧就是个迷恋酒色,极端荒唐的家伙。凤阳总督马士英和魏忠贤的余党,就利用这点操纵政权,排挤史可法。史可法无意和他们争权,便主动请求派往前方去督师。



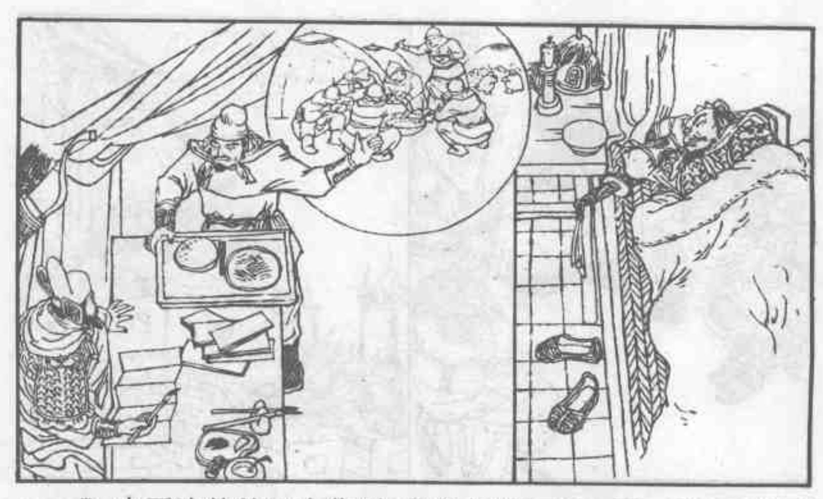
4. 史可法离开南京后，小朝廷里更加乌烟瘴气。弘光帝和大官僚马士英等不思振作，成天醉生梦死，不时地派人去各地挑选民女，用来充实后宫。宫廷门柱上贴着这样的对联："万事不如杯在手，一生几见月当头！"



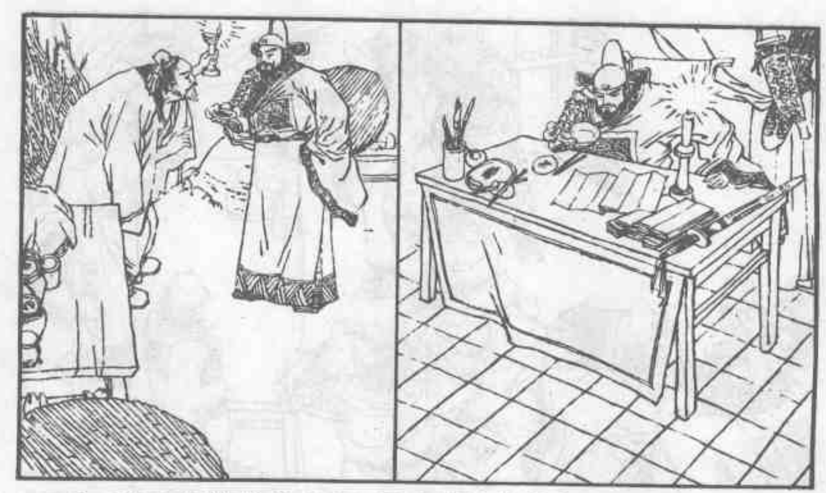
5. 前方的情形同样糟糕。江北四镇的明军将领，互相割据争夺，骄横跋扈。史可法到扬州，极力安定社会秩序，规劝将领不要自相残杀，安排他们分别驻守扬州外围，自己则坐镇扬州指挥。只因他有威信，号令才勉强得以通行。



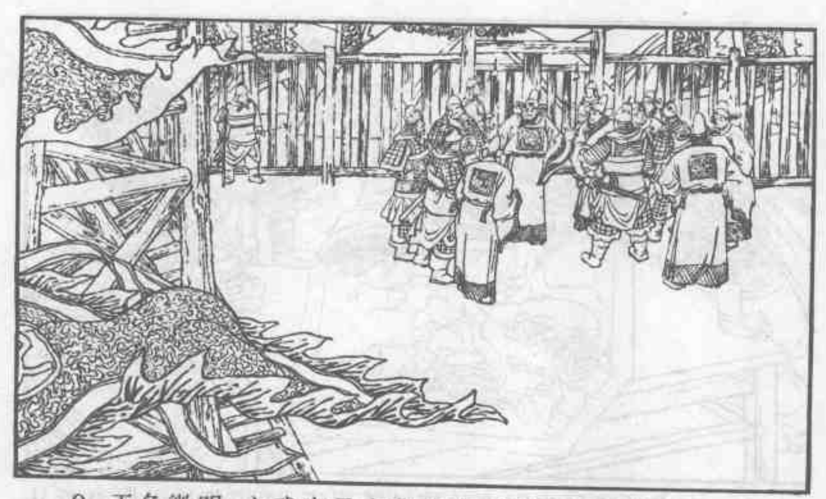
6. 史可法在扬州设立“礼贤馆”，专门接待从四面八方前来投效的人才。不论什么人，只要有一技之长，都量材录用，以壮大抗清队伍。他又召集山东、河北的义军配合作战，计划从徐州进兵，先攻下开封、归德，然后收复北京。



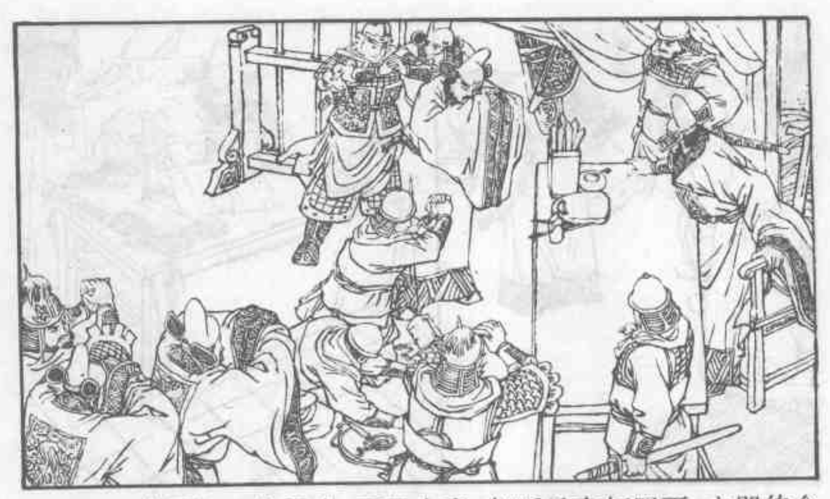
7. 史可法处处以身作则，每餐只限一饭一菜，后来军饷不足，便免去荤菜，长期吃素。军情紧急时，连睡觉也身穿铠甲，防备敌人袭击。他和将士们同甘共苦，兵士没有吃饭，自己决不先吃，兵士没有添衣，自己也决不多加一件。



8. 1644年的除夕之夜，兵士都轮班休息去了，他仍在帐中批阅文件。夜深有点困乏，想喝酒取暖，便到厨房去讨些下酒菜。橱师说："遵照大人的嘱咐，白天已将肉菜全部分发给将士了。"他只拿到些盐豉下酒，不知不觉有了醉意。



9. 天色微明，文武官员齐集营门听候升帐议事，可是，营门还没有打开。大家不解，扬州知府任育民走来，轻声说："史督师连日辛劳，昨夜难得饮了点酒熟睡未醒，千万别惊动他！"他嘱咐更夫重复地敲打四更鼓(五更时天亮)。



10. 史可法一觉醒来，天已大亮，却听见在打四更，立即传令带乱打更鼓、违犯军令的人。人们赶紧告诉他任育民的嘱咐，请他息怒。升帐后，他对任育民说："府台爱护我，可也不能破坏军令呀！"他从此再也不喝酒了。



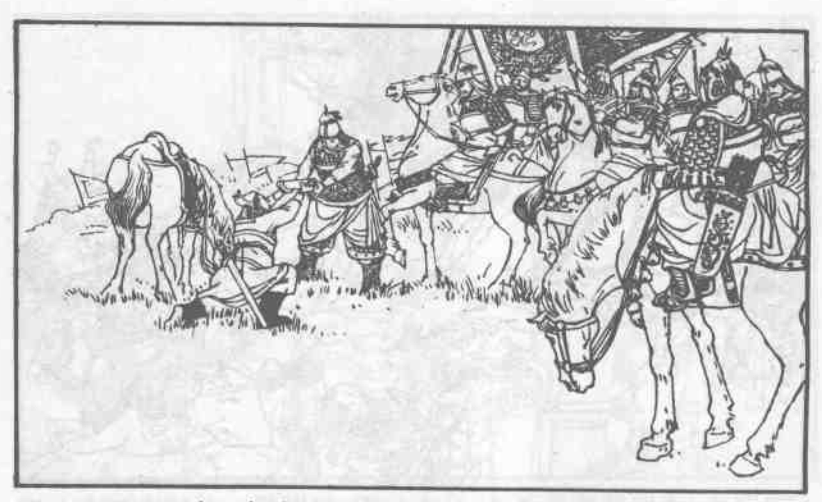
11. 在史可法尽忠国事的精神感召下，四镇都表示愿意听从指挥了。于是，他把四镇的驻地重新调整，高述驻瓜州，黄得功驻仪征，刘良佐驻凤阳，刘泽清驻淮安。地势最险要的王家营到宿迁一段，留给自己领兵防守。



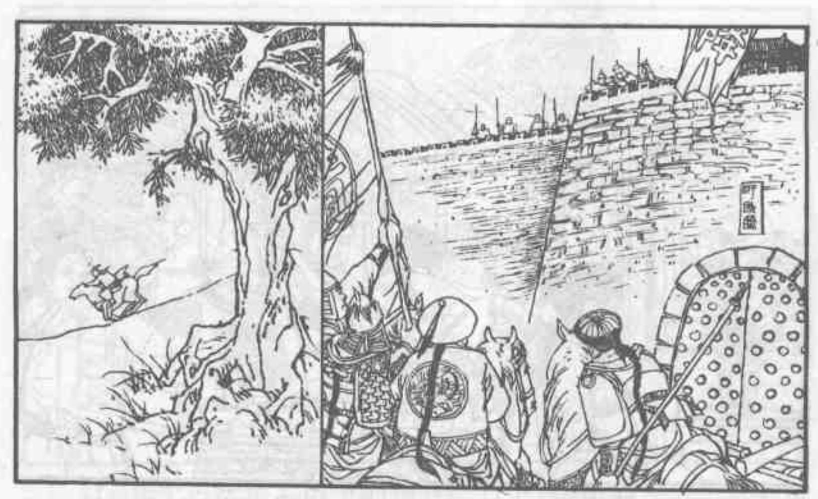
12. 清军这时向南明展开了强大攻势，1644 年11月攻占宿迁。史可法带兵急忙赶到白洋河(今江苏泗阳附近)，派兵驰援宿迁，将宿迁收复。清军转围邳州，他再派兵去解围。他在江北孤军奋战，南京小朝廷却对此不闻不问。



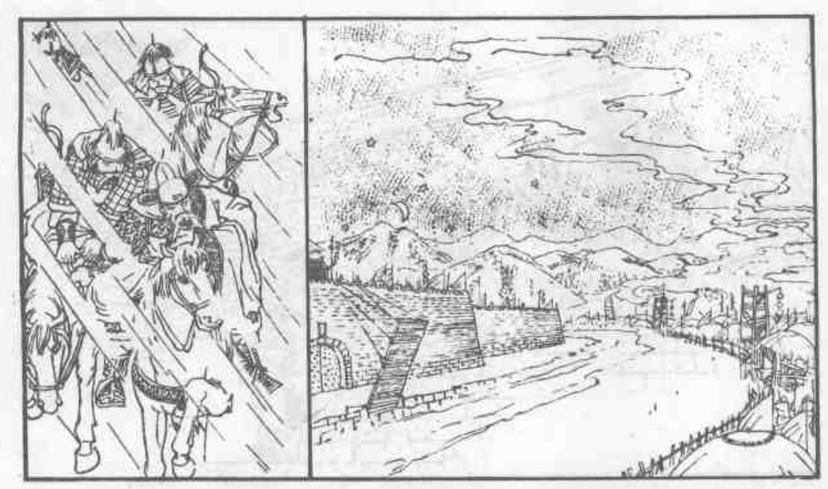
13. 当史可法向朝廷报告前方的胜利军情，并请求如数发给军饷时，马士英反而讥笑说："史可法真妙，快到年终了，兵将照例需要犒赏，钱粮照例需要报销。他这时来报功，开口要钱是真，立功却未必可靠。"军饷依然被他尅扣。



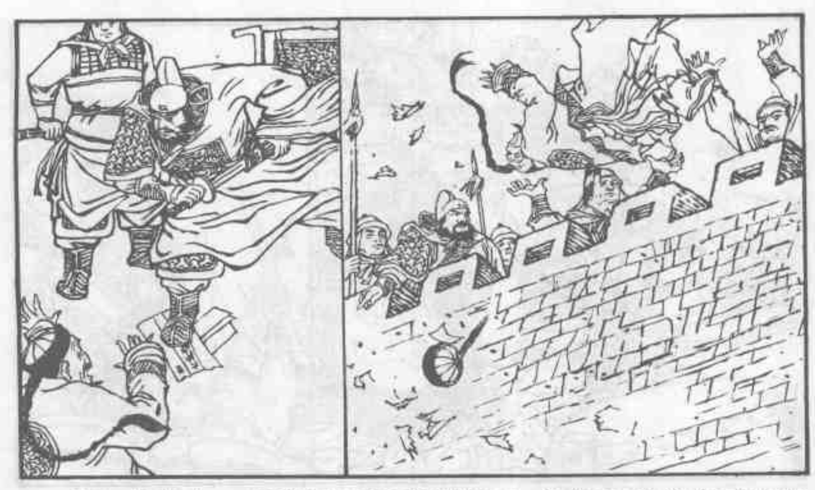
14. 1645年，当清兵全力向南进犯时，南明却发生了内战。明朝武昌守将左良玉，想和马士英争夺富庶的东南，借口清除朝中奸党，发兵东来。马士英急忙把江北的军队调去阻挡，又用弘光帝的名义，召史可法带兵保卫南京。



15. 史可法放心不下前方抗清的军事，但又不得不奉命回京。刚到离南京不远的燕子矶，就得到情报说左良玉已死，接着南京的第二道命令也到，叫他不必回京了。他立即回军去抗清，但清兵这时已包围盱眙，盱眙的守将投降了。



16. 军情万分紧急，他已顾不得阻击清兵了，必须立即部署保卫扬州，于是连夜冒雨赶往扬州。他从扬州发出火急军书，命令各镇率兵救援扬州。谁知各镇将领只顾私利，竟没有一个人发兵。清兵连下淮安、泗阳，已到扬州城下。



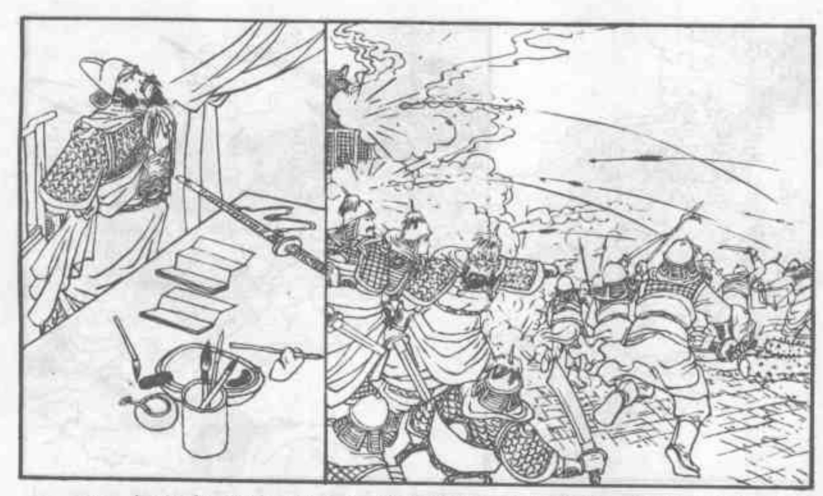
17. 早在上一年清军向江南进军时，多尔衮曾给史可法写信，进行威胁利诱，他不为所动。清军将领多铎，这时在城下再次召降，又遭他痛骂。多铎再派人前来送信，被他连人带信投进了护城河。他已决心与扬州共存亡。



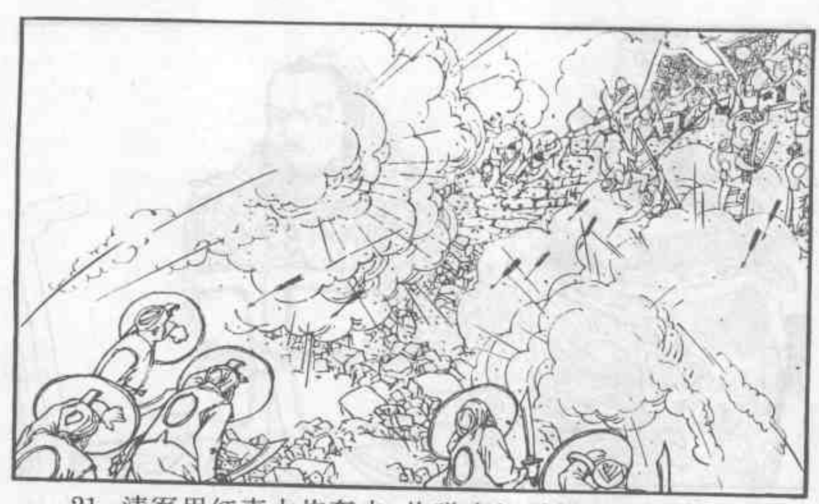
18. 多铎多次诱降不成，便把扬州围得水泄不通。围城日久，城里粮食发生恐慌，有些军官耐不住，开城逃去。史可法巡夜时听到兵士也在商议逃跑，表明军心确已动摇。他为扬州的命运担扰，扬州如果丢失，南京定也难保。



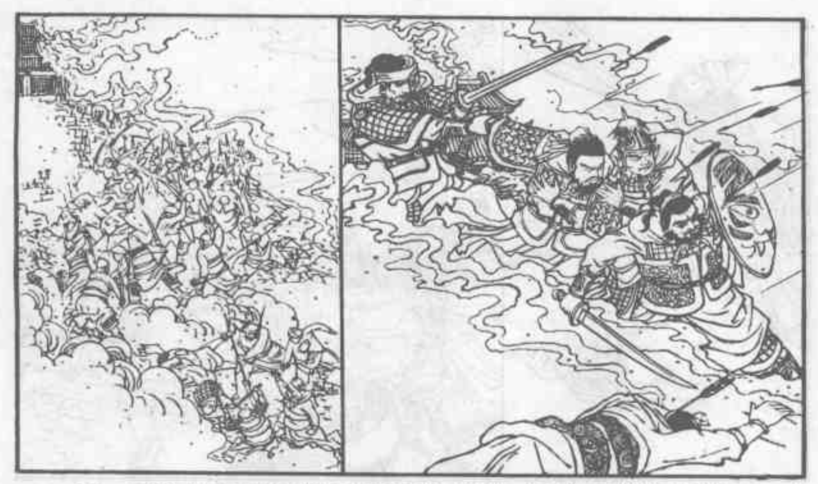
19. 史可法集合官兵训话，要求大家严密防守，如有人造谣惑众，必按军法治罪。军中三次击鼓传令，兵士都没有反应。他心急难过，不禁放声大哭，直哭得眼中流血。兵士深受感动，齐声高呼："一定尽力守城！"



20. 扬州保卫战开始了。他把军队分成迎敌、守城、巡查三部分，宣布："上阵不利时守城，守城不利时巷战，巷战不利时短接，短接不利时自尽。"他写下一封绝命书，留给母亲和妻子，表明决心"一死报国"，然后登城去督战。



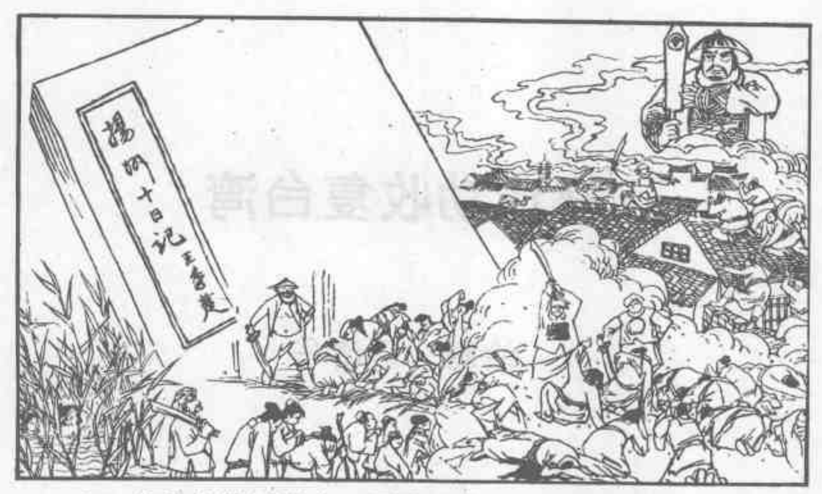
21. 清军用红夷大炮轰击，炮弹有坛子般大小，几处城墙都被打坏。扬州军民团结一致守城，掮起沙袋填堵被大炮轰开的城墙缺口，随破随填。攻城的清军也死伤了好几千人，他们入关以来还从未遇到过这么顽强的抵抗。



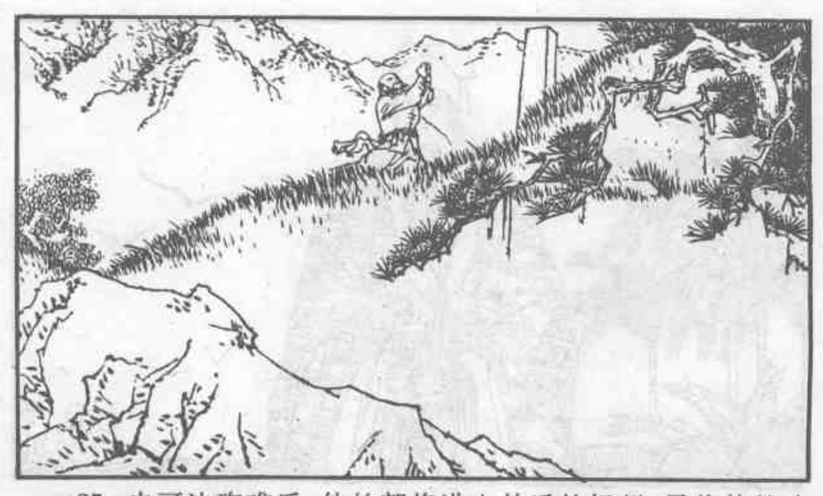
22. 多铎督率军队发动疯狂的总攻。因为西城门最紧要，史可法亲自在这里守卫，受到清军火力集中轰击，城墙被轰坍。清军蜂拥而入，他拔剑自杀，却被左右抢下。他见清兵迎面而来，大声呼喊道："我就是史督师！"



23. 史可法被带到多铎面前，多铎恭谨地称他"史先生"，请他协助收抚江南地方。史可法大怒，斥道："我是大明臣子，岂肯卖国求荣，作万世罪人！头可断，志不可屈，快把我处死吧！"多铎再三劝说无效，最后才决定成全他的名节。



24. 多铎痛恨扬州人民顽强抵抗，下令清兵屠城十天，然后封刀。繁华秀丽的历史名城扬州，顿时成了屠场。清军攻占扬州后十天，连下镇江、南京，几乎没有遇到任何反抗，南明小朝廷就此完了。



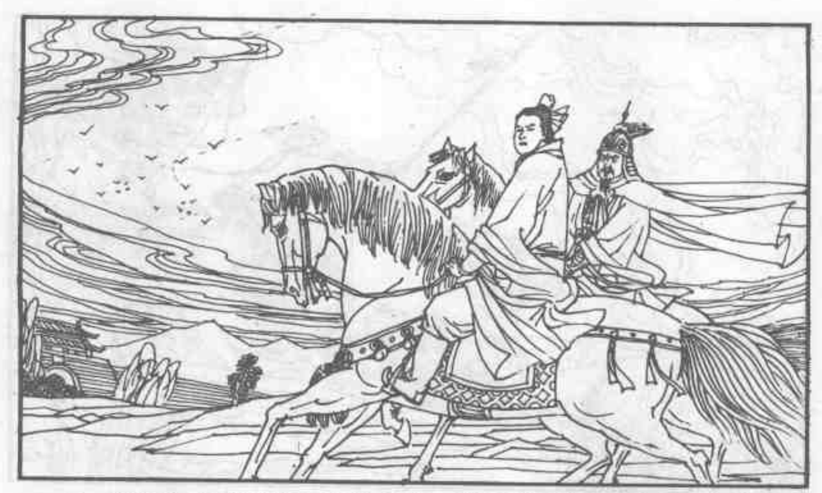
25. 史可法殉难后，他的部将进入劫后的扬州，寻找他的遗体去安葬。可是大街小巷尸体山积，因天热都已开始腐烂，始终没法找到。只好在第二年清明节，将他的袍衫布褂和朝板葬在广储门外梅花岭。这就是至今存在的“史可法衣冠塚”。

郑成功收复台湾

绘画：吕清华



1. 明、清之际，中国大地全都卷入了改朝换代的大动荡之中，有个年轻人却以坚强的毅力，从荷兰殖民者手中收回了祖国的宝岛台湾，成为历史上著名的民族英雄。他就是福建南安人郑成功(1624—1662)。



2. 他的父亲郑芝龙，原是海盗，被明朝招抚，当过福建总兵，母亲是日本人。清兵入关后，福王朱由崧在南京建立弘光政权，他曾随父亲去南京读书，听到清兵残暴的种种传闻，目睹南明小朝廷的腐败情形，激发了爱国责任感。



3. 弘光政权维持了不到一年。清兵占领南京后，郑芝龙返回福建，在福州拥立唐王朱聿键，建立隆武政权，郑成功随父亲前去朝见。他这时二十二岁，英武而有见识，很受隆武帝赞赏，被赐姓朱(皇家的姓)，并被任命为禁军都督。



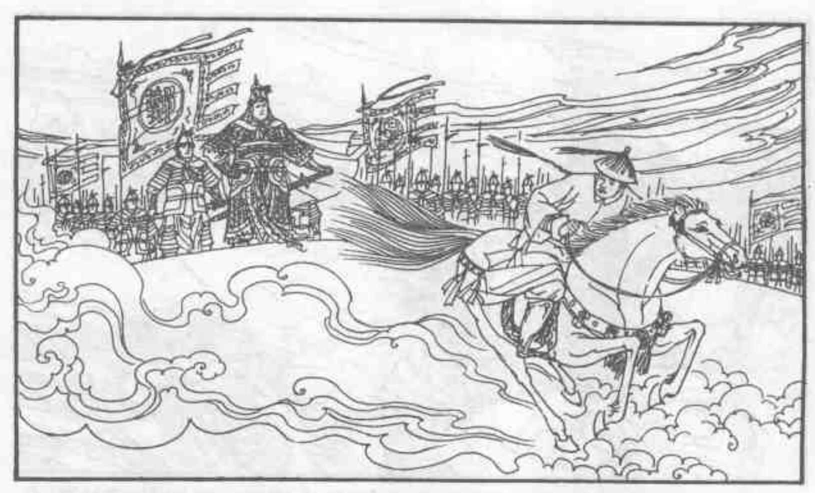
4. 郑芝龙是个鄙薄的人。1646年秋，清兵渡过钱塘江，占领浙江，进逼福建，他竟借口征讨海盗，撤去了浙、闽交界处仙霞岭的二百里防线，让清兵得以长驱直入福建，消灭了隆武政权。



5. 郑芝龙准备降清，郑成功苦苦地规劝，说："福建、广东地势险要，易守难攻，只要选将练兵，巩固边防，安定民心，中兴大业是有希望的。虎不能离山，鱼不能离水，请务必三思而行。"郑芝龙不听，还是向清朝上了降表。



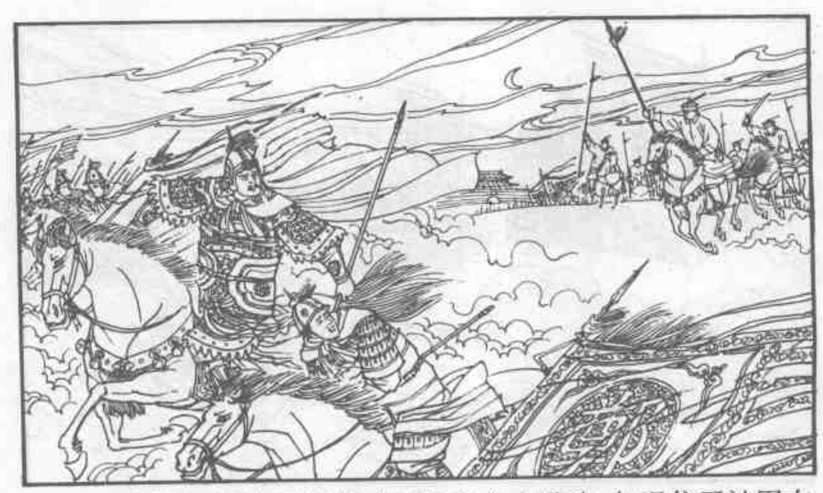
6. 郑成功和父亲分道扬镳，在孔庙前烧去了儒生服装，表示弃文从武。他在家乡招兵买马，组织义军，在厦门鼓浪屿举行"定盟"仪式，率领义军连破福建沿海许多州县。他以金门、厦门为基地，开始长期的抗清斗争。



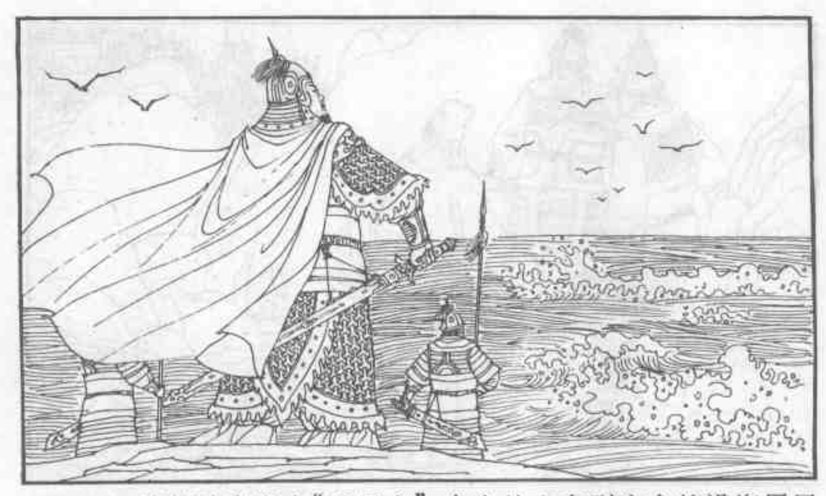
7. 郑成功的抗清活动，使清朝朝廷深感不安。清朝用武力压服不了，就叫郑芝龙以父子之情进行诱降，遭到严辞拒绝。顺治皇帝亲自写了招降书，派郑成功的弟弟郑度专程送到福建。郑成功列营数十里，披甲挂剑，吓得郑度匆匆逃回。



8. 1659年，郑成功联合另一支张煌言的抗清力量，作了充分准备，率领十七万水陆大军，举行大规模的北伐。他们的联军从舟山出发，登陆崇明岛，攻克镇江，围困南京。张煌言又分兵沿江而上，收复了皖南三十多个府、县。



9. 形势很有利，可是郑成功没有全力进攻，却误信了被围在南京城里的清朝总督的诈降诡计，贻误了战机。同时，他又滋长了轻敌的情绪。一天深夜，清军乘他们松懈，突然从城里杀出，郑成功措手不及，全军溃败，狼狈地撤回厦门。



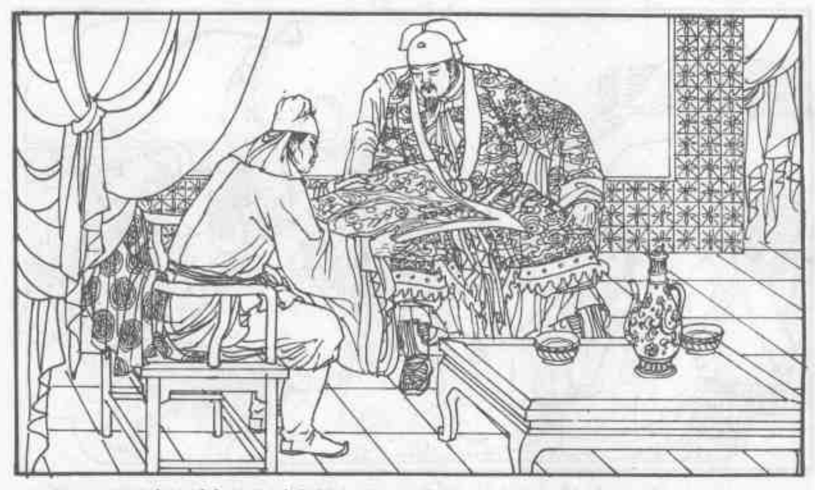
10. 清朝政府发布"迁界令",命令从山东到广东的沿海居民内迁三十里,严格实行封锁。郑成功眼看南方抗清斗争已转入低潮,在金门、厦门招兵筹饷都发生困难,便考虑收复海岛台湾,作为新的抗清基地。



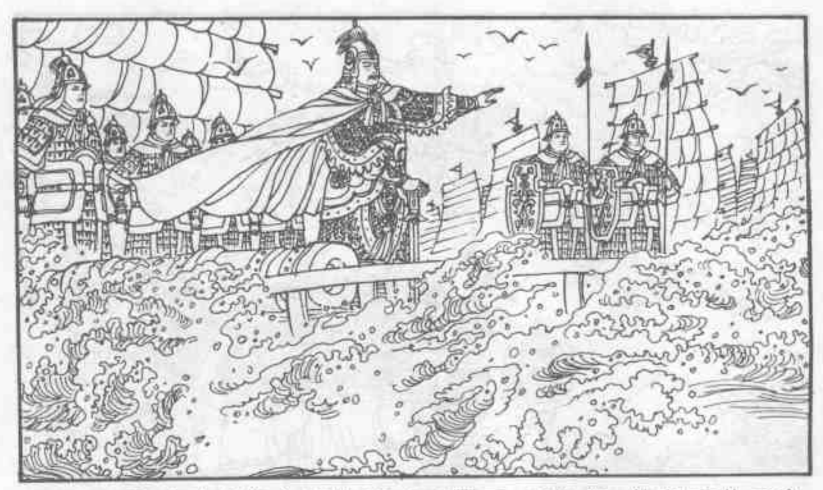
11. 台湾自古是中国的领土,1624年荷兰殖民者趁明朝国势衰弱,强行霸占台湾的海岸修建城堡,向台湾人民勒索苛捐杂税,台湾人民曾不断起义反抗。郑成功少年时就跟父亲到过台湾,早就产生过收复台湾的念头。



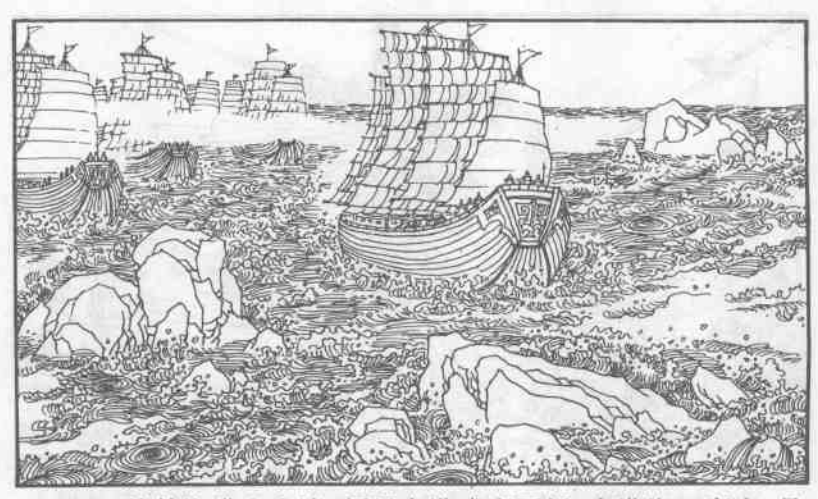
12. 这一次郑成功回师厦门后，就积极修造船只，筹集粮草，准备渡海驱赶荷兰殖民者。消息传到台湾，荷兰殖民者相当惊慌，派了个名叫何廷斌的翻译前来讲条件，想要说服郑成功放弃收复台湾。



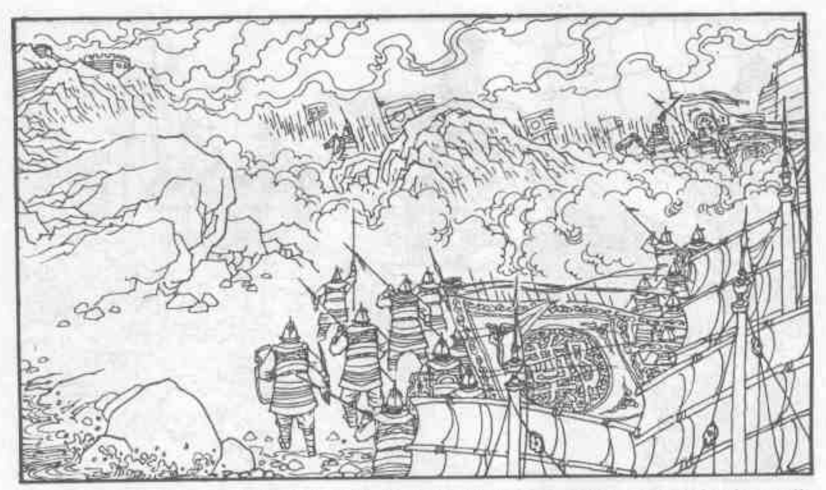
13. 没想到何廷斌倒是个有爱国思想的人。他一来就对郑成功说，台湾土地肥沃、物产丰富，通达外洋，是个建功立业的好地方。还讲了台湾人民所受的苦难，献上情报、地图，并介绍了水路出入情况，极力劝郑成功加以收复。



14. 郑成功收复台湾的信心更足了。1661年，他留下儿子郑经驻守厦门、金门，自己率领二万五千大军，分乘几百艘战船，于3月23日从金门料罗湾出发。第二天到达澎湖，准备渡过风涛险恶的台湾海峡，先在这里休整几天。



15. 从外海进入台湾，须经大港或鹿耳门。大港海口宽广，是荷兰人设防的重点；鹿耳门在大港以北，水浅而航道曲折，不便航行，荷兰人把它看作天险，不加设防。郑成功早已派人在鹿耳门探得一条很少有人知道的水道。



16. 4月1日是鹿耳门潮水大涨的日子，郑成功选定这天进军。战船鱼贯进入鹿耳门，迅速在禾寮港登陆，切断了敌人的交通，直达赤嵌(今台南)城下。荷兰殖民者万万没有想到，中国军队会从天而降。经过激战，荷兰殖民军都龟缩到城堡里去了。



17. 郑成功派人给赤嵌城的守敌送去劝降信，守敌因孤城无援实难再守，捱到5月4日，便举着白旗投降了。郑成功接下去指挥军队进攻台湾城(在今东平地区)。台湾城是荷兰总督揆一的驻地，城堡坚固，城上安放着二十尊千斤大炮。



18. 揆一见赤嵌城失守，一面派人去巴达维亚(今印尼)讨救兵，一面派人到郑成功大营求和，送上"劳师银"十万两，表示愿意年年进贡，要求郑成功放弃台湾。郑成功正告他们："中国领土台湾必须收回，如果赖着不走，只有被赶走！"



19. 郑成功不理揆一的缓兵之计，命令各营攻城。因为城上炮火猛烈，久攻不下。他又和众将官商议，决定改为长期围困，在城外筑起高墙，不时地派人送信向揆一劝降。揆一一心指望巴达维亚援军到来，顽固地加以拒绝。



20. 巴达维亚开来的两批援军，都来不及登陆就被郑成功指挥军队打跑。围城八个月后，台湾城里粮尽弹竭，荷兰殖民者饿死、病死的一天天增多。郑成功进一步断绝他们的水源，揆一便再也支持不住了，打着白旗出城投降。



21. 1662年2月1日，荷兰驻台湾总督揆一在投降书上签字，被窃踞了三十八年之久的台湾，又回到中国人民手中。郑成功收复台湾后，安定社会秩序，设立府、县机构，派兵士开荒种地，向当地高山族人传授耕种技术等。



22. 郑成功收复台湾立下了不朽的功勋，可惜他因积劳成疾，在台湾收复后不到一年便死去。病逝前，他还拿着望远镜，满怀深情地隔海遥望祖国大陆。此后，他的儿子郑经继承他的事业，经营台湾达十九年。

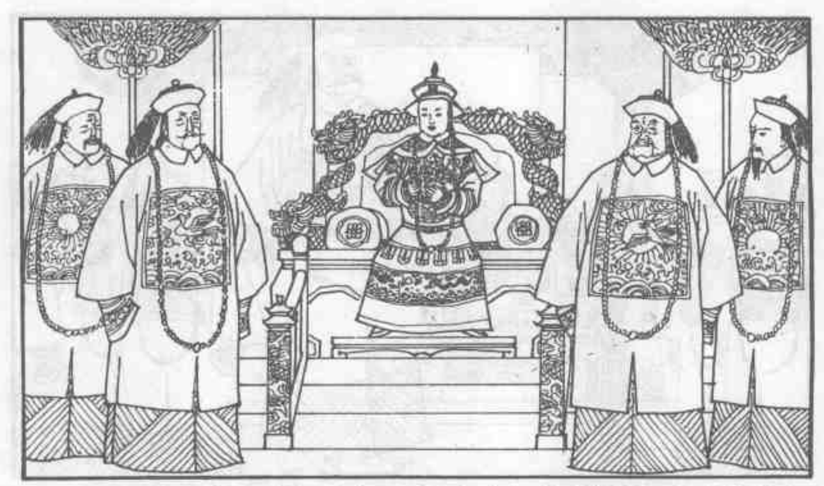


励精图治的康熙皇帝(上)

绘画：吕清华



1. 清朝前期，出现了一个在历史上赫赫有名的康熙皇帝，常被人们与秦皇、汉武、唐宗、宋祖相提并论。康熙帝(1654—1722)，姓爱新觉罗，名玄烨，满族人，是顺治帝福临的第三个儿子。顺治帝死得早，他八岁就继承了皇位。



2. 玄烨即位后改年号康熙，因此人们称他“康熙皇帝”。他年纪小，顺治帝临终指定索尼、遏必隆、苏克萨哈、鳌拜四大臣为他辅政。清朝这时已入关十八年，基本上统一了全国，接着该是巩固统一、恢复生产和抵抗外来侵略了。



3. 但是，四位辅政大臣顽固守旧，事事按老规矩办，很难有所作为。其中，鳌拜更是结党营私、排斥异己，渐渐独揽了朝政大权。他不仅凌驾于其他三位辅政大臣之上，而且藐视年幼的玄烨，真是跋扈之至。



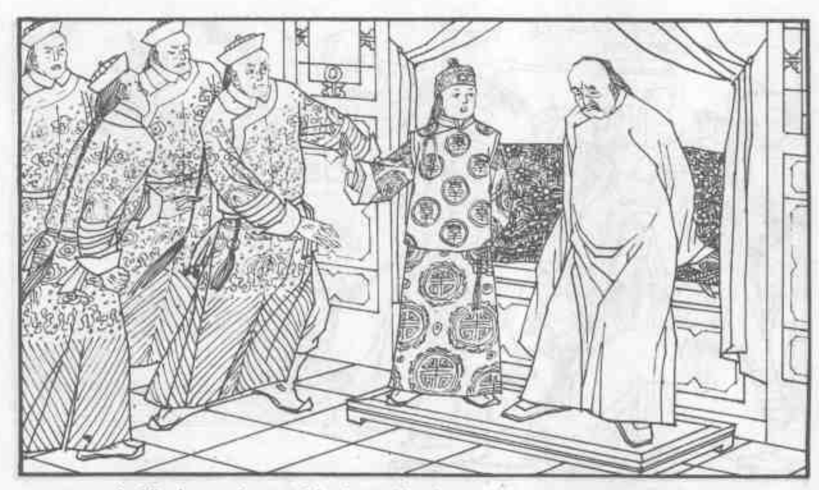
4. 清朝贵族入关时，曾下令圈地，把北京附近以及河北一带大片耕地，都圈作皇族的牧场和庄田，后来还扩展到山东、河南，害得许多人家破人亡、流离失所。玄烨主张停止执行圈地令，鳌拜就是不听，还要继续执行。



5. 1666年，鳌拜认为自己圈占的田地不如别人好，又提出要大规模地互换。直隶总督朱昌祚等认为这样势必造成混乱，上疏请求停止执行。鳌拜大怒，逼迫玄烨将他们处死。玄烨没有同意，鳌拜竟假传圣旨，将他们杀害。



6. 辅政大臣苏克萨哈也不赞成这样做，用沉默表示抗议，鳌拜又是大怒，捏造罪名硬要玄烨将他绞死。玄烨不允，鳌拜甚至捋袖子、舞拳头进行威胁。鳌拜如此蛮横，玄烨已深感威胁，只是自己还势孤力单，只得暂时忍耐。



7. 玄烨十四岁，开始独立执政了，鳌拜心急如焚，想要下毒手。一天，他装病不来上朝，玄烨前去探望。他神色慌张，侍卫急步上前，看出席下藏有匕首。玄烨装作若无其事地说："刀不离身是咱满洲人习俗，不必大惊小怪！"



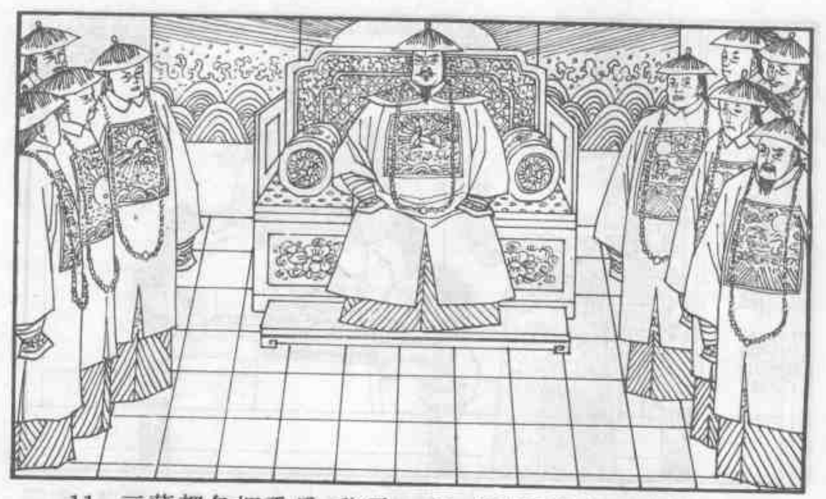
8. 玄烨感到除去鳌拜已是刻不容缓的事了。他挑选了十几名精壮少年，进宫来陪伴练习“布库戏”(摔跤)，暗中对他们进行严格训练。因为这是当时流行的一种体育活动，鳌拜虽然时常进宫来，见了也并不生疑。



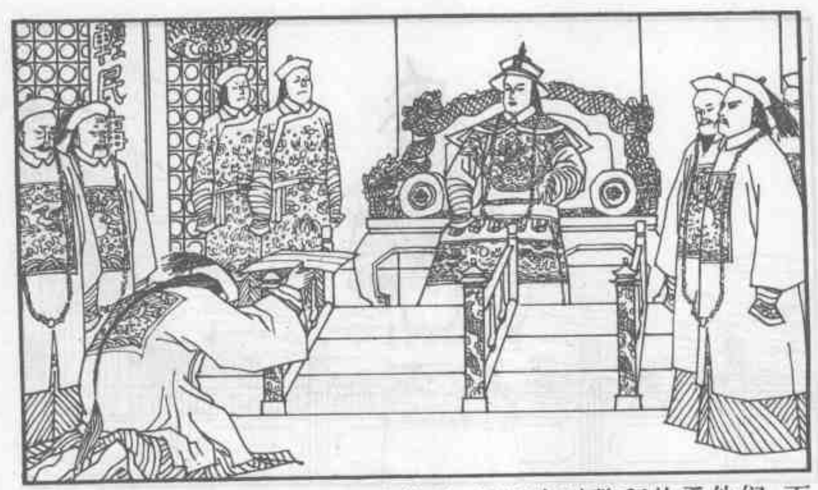
9. 等到准备就绪，玄烨召鳌拜进宫。鳌拜不知是计，只身大摇大摆地走来。玄烨一声令下，十几个布库少年应声而出，蹦跳上前，将鳌拜摔倒在地，捆绑起来，关进大牢。接着以迅雷不及掩耳之势，将他党羽一网打尽。



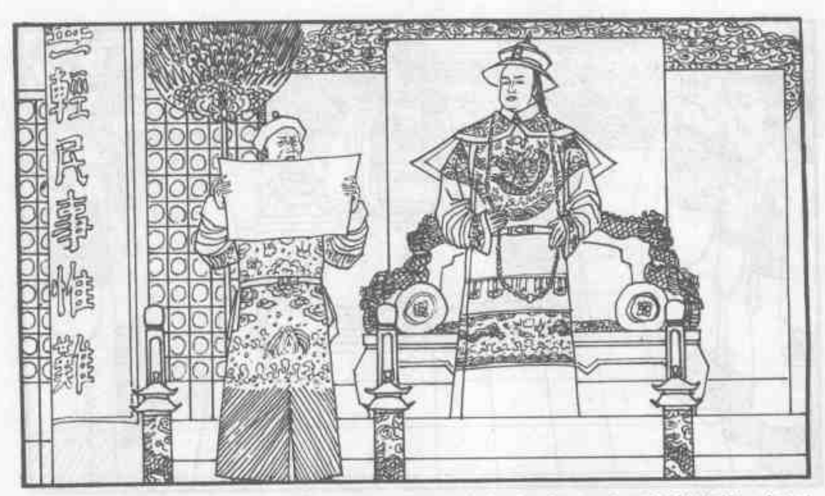
10. 十六岁的玄烨用少年人的机智，一举除去了鳌拜，可以放手地解决另一心腹大患——三藩割据的威胁了。三藩，就是吴三桂、耿精忠、尚可喜三个明末降清的汉族官僚，他们因功分别被封为平西王、靖南王、平南王。



11. 三藩都各拥重兵，称霸一方，尤其是驻守云南的吴三桂，在云、贵罗致党羽，自行任命文官武将，兼并土地、铸钱、征税，更向全国推派官吏，名叫"西选"。他的儿子吴应熊长驻北京，坐探朝中动静。耿精忠、尚可喜同样猖狂。



12. 玄烨早就注意这严重情况，只因当时鳌拜怂恿他们，而无法下手，如今自然提上了日程。过了四年，恰好平南王尚可喜请求回辽东养老，并要求让儿子尚之信继承爵位。玄烨批准尚可喜回辽东，但不同意尚之信袭爵，借此撤藩。



13. 消息传出，吴三桂、耿精忠也都假意上疏要求撤藩，实际上是进行试探。玄烨坚定地表示：吴三桂蓄谋已久，不赶快解决，将后患无穷。撤也是反，不撤也是反，不如先发制人。他的主意已定，下诏同意吴、耿撤藩。



14. 吴三桂原以为自己实力强大，朝廷奈何他不得，没想到这刚满二十岁的小伙子玄烨，办事如此辣手。于是，他表面上接受撤藩令，暗中积极部署兵马，在自己控制的区域内实行封锁，禁绝邮传，规定一切人员许进不许出。



15. 1673年底，吴三桂自任"兴明讨虏大将军"，发布文告指责康熙帝实行统一，闹得"天怒于上"、"地怨于下"。说自己是"顺天应人"，"伐暴救民"。他在各地的党羽都闻风而动。随后两年，耿精忠、尚之信也分别在闽、广举兵响应。



16. 吴三桂叛乱的消息传来，京师震动。朝廷里大多数人主张妥协，有人甚至主张诛杀主张撤藩的官员。玄烨表示："朕从小就看出三藩势力日盛，不可不撤。撤藩有错，由朕担当！"他用坚决的态度，制止了朝廷内的纷扰。



17. 战争开始，吴三桂向东进攻贵州、湖南，向北进攻四川、陕西，一时气焰十分嚣张。玄烨集中力量打击吴三桂，下令把他留在京师的儿孙一齐处斩，以示决心。同时，下令停撤平南王和靖南王二藩，以便分化叛乱势力。



18. 他派重兵驻守兖州和太原，将两地作为支援前线的基地；派八旗劲旅开进江西，切断吴三桂与耿精忠的联系。并一举击败在陕西叛变投敌的提督王辅臣，稳住西北局势。从西北调出兵力加强湖北、湖南、江西的力量，向前步步推进。



19. 为了掌握全局，玄烨命令兵部每四百里设一处兵站，传递紧急军情。他坐镇在北京，不分昼夜地手批口喻，进行战略部署。他特别关心军队的纪律，再三叮嘱务必注意争取民心，凡是叛军掳掠来的民间子女，都一律放回。



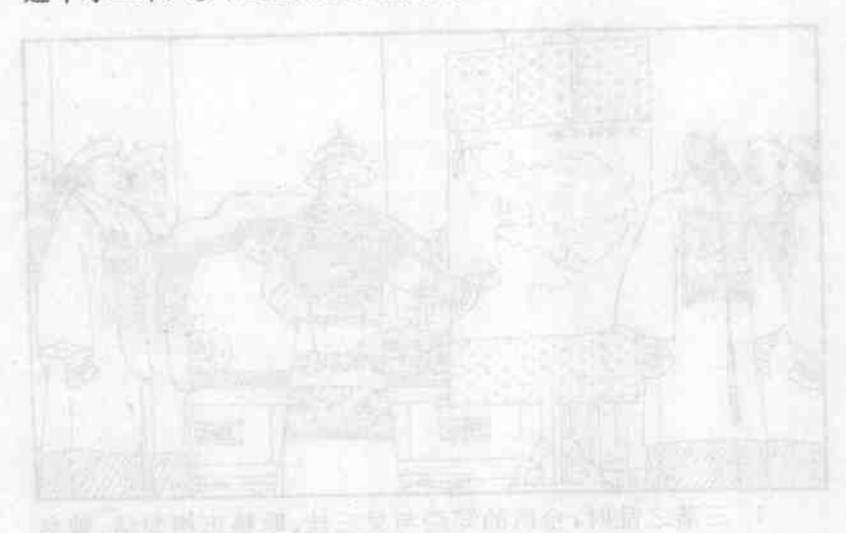
20 吴三桂当初叛明投清，捕杀过南明永历皇帝，如今又"反清复明"，还有谁信！他在云、贵横征暴敛，凶残无道，人民对他恨之切骨。等到耿精忠、尚之信投降后，他便完全陷入四面楚歌之中。



21. 1678年三月，吴三桂不断战败，已彻底孤立。他忽然又丢开"反清复明"的旗帜，在湖南衡州(今衡阳)即位称帝，定国号为周。他孤注一掷，但仍减轻不了内心的惊恐，称帝后只过了五个月，就暴病身亡。

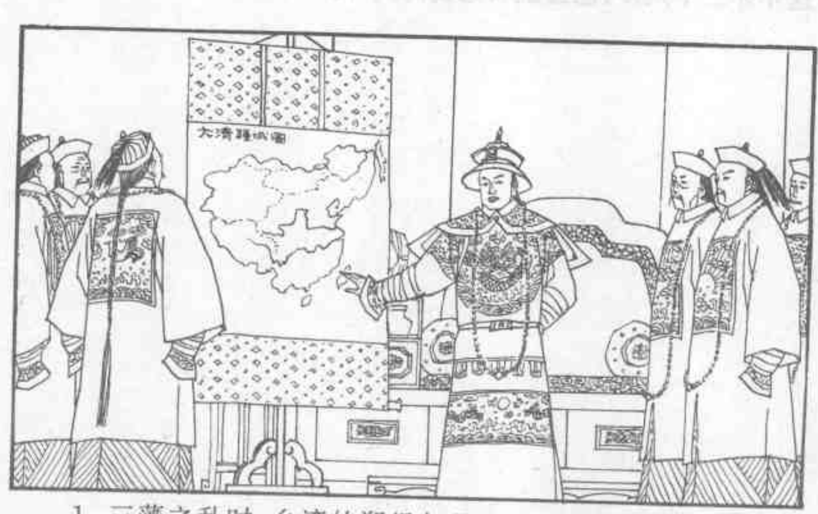


22. 玄烨指挥大军，乘胜从湖南、两广、四川向退缩到云南的叛军继续发动强攻，吴三桂的儿子最后也兵败自杀。历时八年的平叛战争到此胜利结束。严峻的战争考验了玄烨，也锻炼了他。他这年才二十八岁，已经威名远扬海内外。



励精图治的康熙皇帝(下)

绘画：吕清华



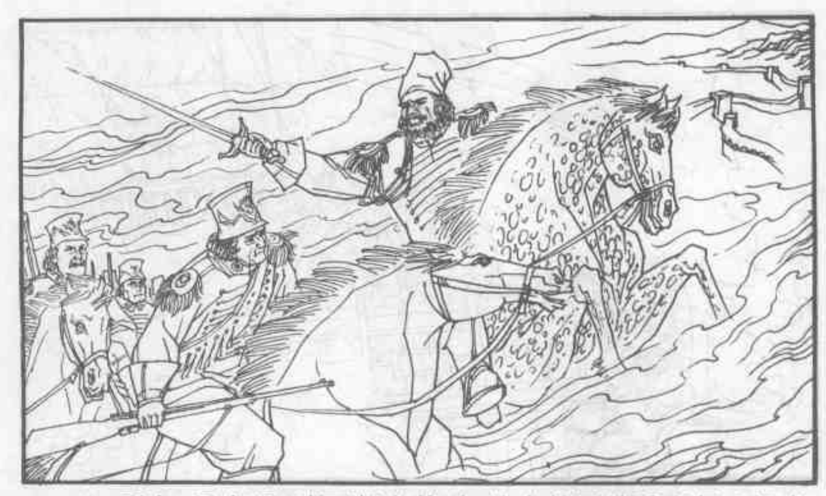
1. 三藩之乱时，台湾的郑经与吴三桂、耿精忠相勾结，曾参与沿海骚乱，玄烨已开始考虑收复台湾、澎湖了。三藩之乱平定后，1681年恰好郑经病死，年幼的郑克塽继位，玄烨认为收复台湾、澎湖的时机已经成熟。



2. 他任命姚启圣为福建总督，施琅为水师提督，负责收复台湾。他集结兵力、打造战船，准备了两年。1683年夏，施琅便率领两万军队，分乘三百艘战船，从福州出发。经过七昼夜作战，攻下澎湖。郑克塽见大势已去而投降。



3. 第二年，玄烨下令设立台湾府和台湾、凤山、诸罗三县，隶属于福建省。这个战略地位重要的台湾岛，从此屏障着东南半壁河山。然而，东北的黑龙江流域，这时却传来了告急的警报。



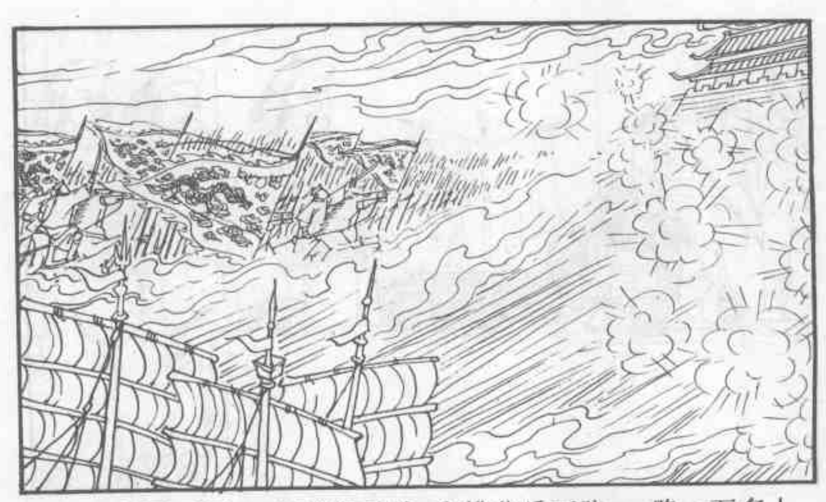
4. 原来，早在明、清两朝交替时，沙皇俄国就乘虚侵入黑龙江下游。七年之后，在雅克萨和尼布楚两地构筑了堡垒，作为军事基地。三藩之乱发生，沙俄又乘机出兵，妄图征服长城以北地区。



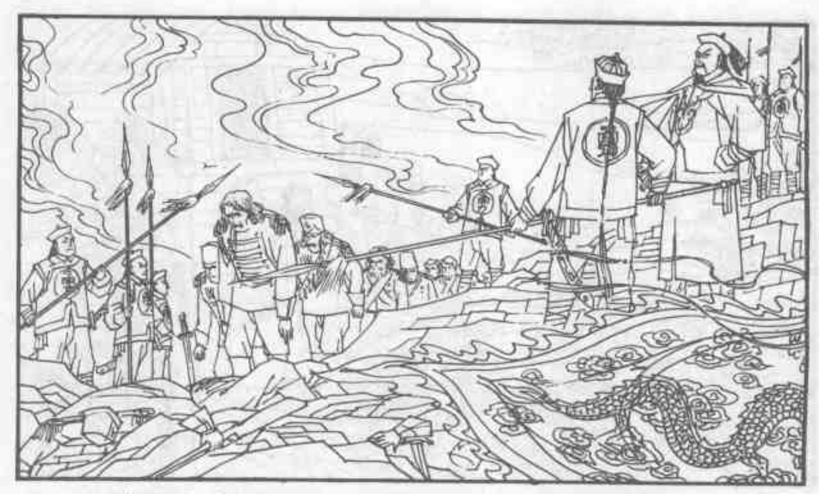
5. 玄烨看出了沙俄的野心，认识到非用武力对付不可。因此，平定三藩之乱后，几乎每年都离京出古北口或喜峰口，去长城以北巡视、检查边防。1676年，曾要求沙俄撤走雅克萨、尼布楚两地军队，可是没有得到答复。



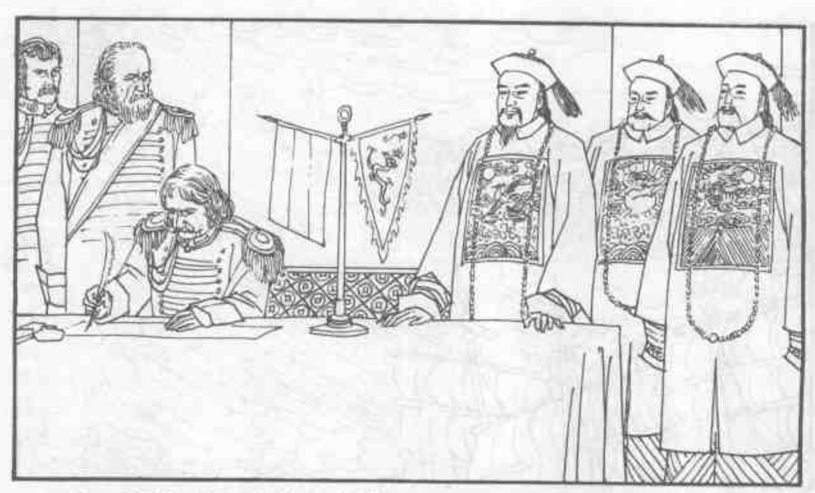
6. 为了抗击沙俄，1682年玄烨派副都统郎坦以捕鹿为名，率兵沿黑龙江上行，到雅克萨城下进行侦察。又指挥打造大船，加固边境的城堡，还在黑龙江畔的瑷珲、呼玛建立了木城。



7. 过了三年，一切准备就绪。玄烨分兵两路，一路一万多人，携带野战炮一百五十门、攻城炮五十门，从齐齐哈尔出发；一路五千人，分乘战船，经松花江驶往黑龙江。两路军队以迅雷不及掩耳之势，包围并攻克雅克萨。



8. 清军破城后，对驻守雅克萨的俄军实行宽大政策，听任去留。不料，清军一撤走，他们又回来重新占领雅克萨。因此，玄烨第二年不得不再次发兵攻打雅克萨。经过三天激战，给侵略军以歼灭性打击，迫使他们坐下来谈判。



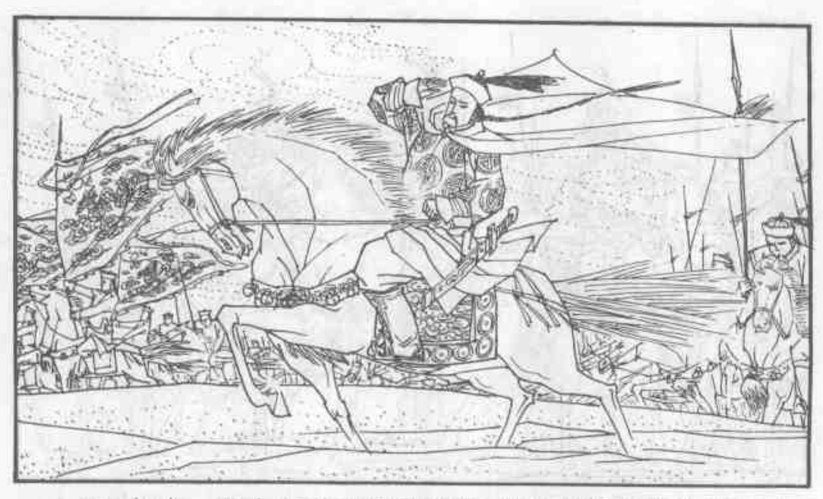
9. 1689年夏，中俄尼布楚谈判开始。清朝代表在会上主动作出一些让步，与沙俄达成《尼布楚条约》。规定，中俄边界东段，以外兴安岭和格尔必齐河和额尔古纳河为界，明确黑龙江和乌苏里江流域广大地区是中国的领土。



10. 沙俄在黑龙江流域的侵略势力虽被遏制，但他们又支持蒙古准噶尔部首领噶尔丹，猖狂进行分裂活动。原来，明、清之际我国蒙古族分成了若干部，1671年噶尔丹当上了其中的准噶尔部首领后，拚命进行扩张。



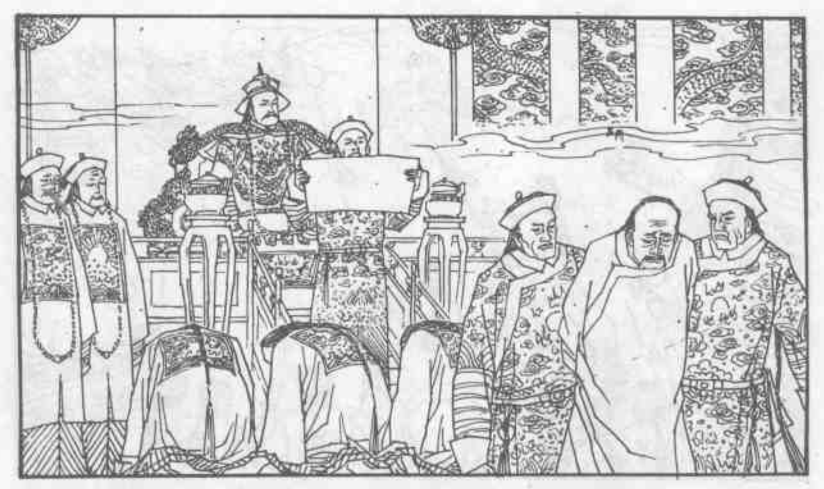
11. 噶尔丹频频派人前往沙俄，进行勾结，获取援助。1690年，又找借口率军队攻入内蒙古地区，前锋一直打到离北京只有九百里的乌珠穆沁地方。清军初战失利，形势相当紧张。这年六月，玄烨决定亲自率领大军出征。



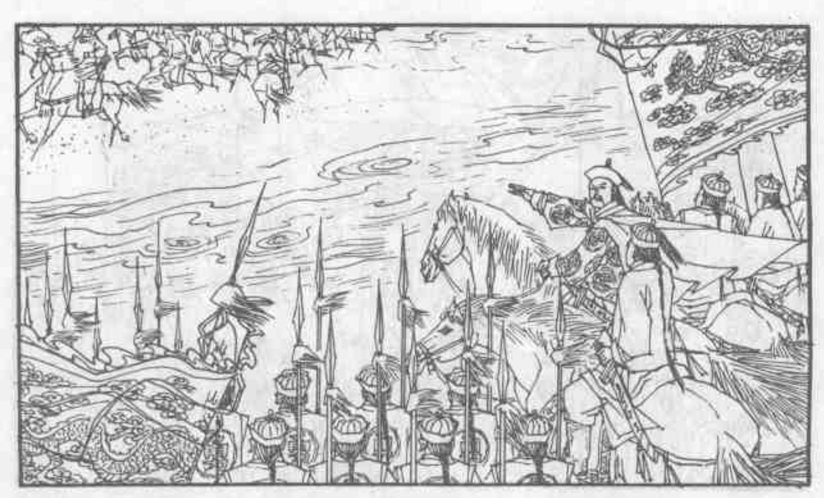
12. 朝中一些人听说要御驾亲征，都说叛军犹如大漠游魂，难以捉摸，劳师远征未必能加以消灭，请求皇帝重新考虑。玄烨意志坚决，排除干扰，率军分路出古北口、喜峰口。他白天冒风沙行军，夜晚在营帐里筹划，不避艰辛。



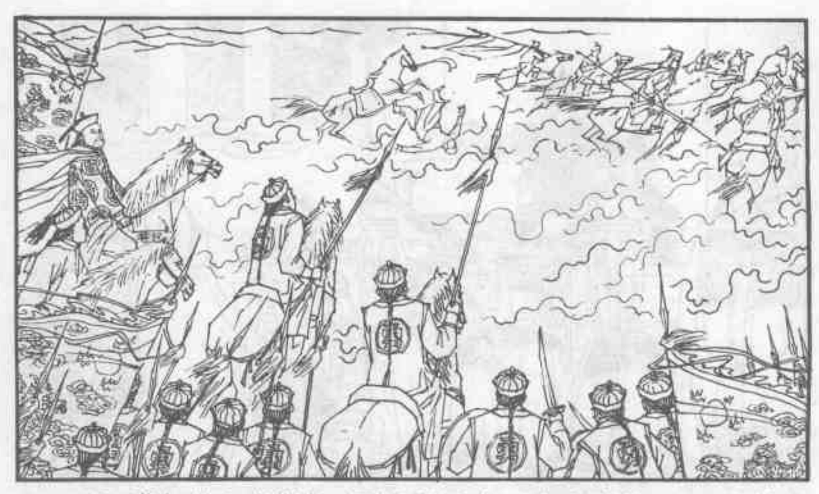
13. 清军与噶尔丹部叛军展开激战。叛军将大队骆驼缚住四脚，环列卧倒在地，在骆驼背上堆放箱垛，再用湿毡蒙住，做成"驼城"，躲在后面抗拒清军。清军用锐利火器轰开驼城，乘势冲杀，将叛军杀得慌乱溃逃。



14. 噶尔丹逃出"驼城"后，向清军前敌指挥福全求和。福全违背玄烨的指示，竟同意回军谈判，结果噶尔丹乘机逃走。玄烨这时生病，不能追歼，只得叹息而回。他一回到北京，立即处置失误军机的福全和临战懦怯的其他将领。



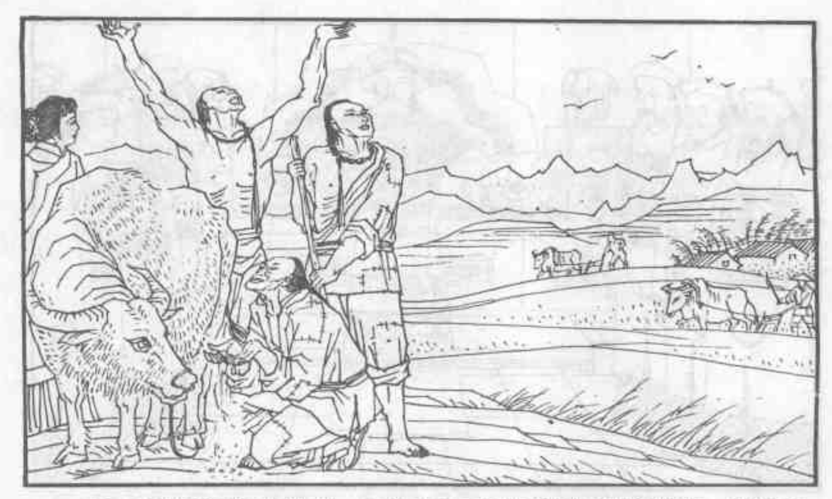
15. 噶尔丹向沙俄乞得援助后，1695年又率领三万兵马南下进犯。玄烨决定第二次亲征，他出兵前宣布这次一定要彻底肃清叛军，将士凡是能奋勇杀敌的重赏，退缩不前的治罪。他督军前进，在克鲁伦河与叛军遭遇。



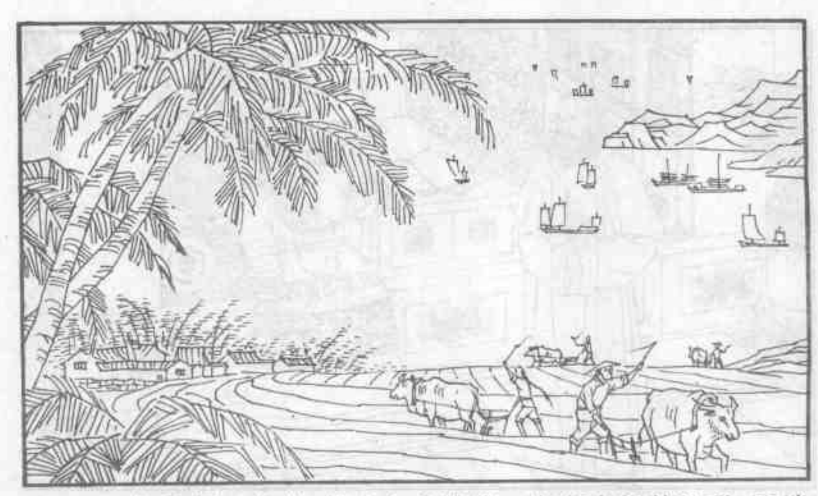
16. 噶尔丹心虚胆怯，隔河望见清军阵容严整，立即拔营逃跑。玄烨督军猛追，三天后才在昭莫多(今蒙古共和国乌兰巴托)追上逃敌，将他们的精锐几乎全歼。噶尔丹只率领几十名残兵逃去，清军凯旋而归。



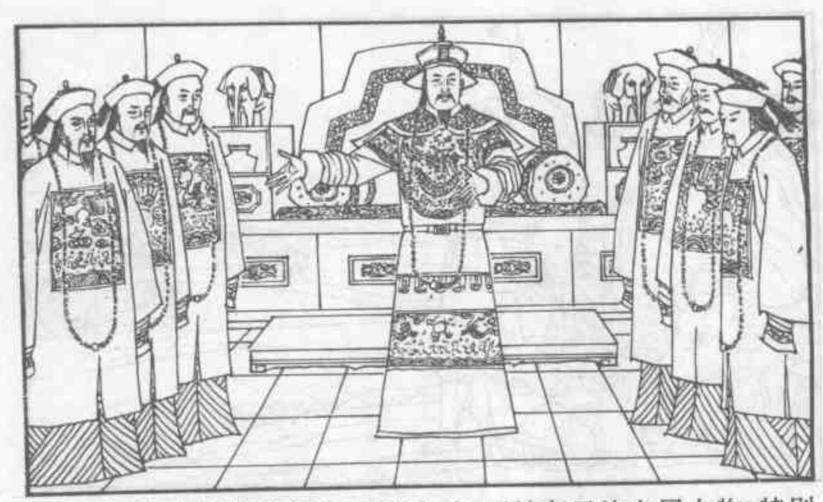
17. 噶尔丹已溃不成军了，玄烨想乘机把他招降，因此等到秋高气爽，又率军出塞，向噶尔丹招降，不料竟遭拒绝。玄烨于是发动第三次亲征，包围了噶尔丹残部。噶尔丹一病不起，叛军瓦解。玄烨平叛的胜利，维护了国家的统一。



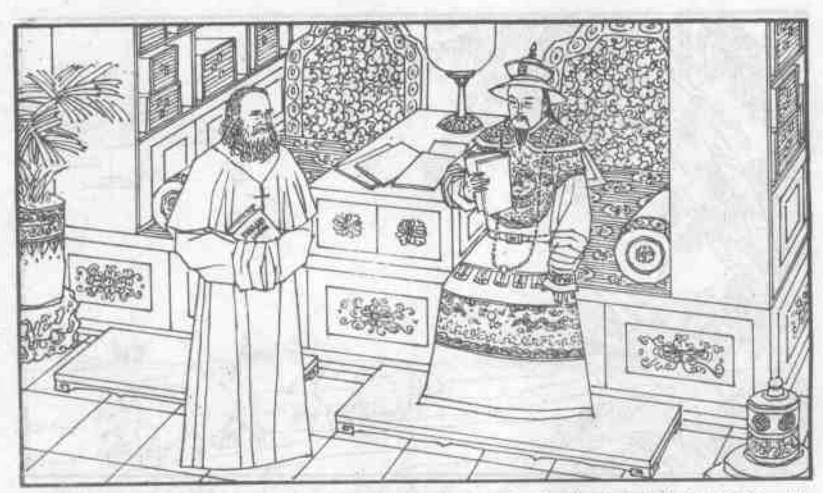
18. 玄烨的战功赫赫，文治方面的建树也同样辉煌。清初社会经济萧条，他亲政后宣布永远停止圈地，把明朝藩王的土地交给原耕种人，多次蠲(juān)免钱粮。等国家财政好转，又宣布以后不论人口增加多少，都不再征收人口税。



19. 他重视工商业，禁止在关津渡口向商人额外征税，取消限制机户织机数和封禁矿山等做法，收复台湾后立即取消海禁，开辟对外贸易港口。结果，耕地面积和人口大增，尽管不时大量蠲免钱粮，而户部存银仍有赢余。



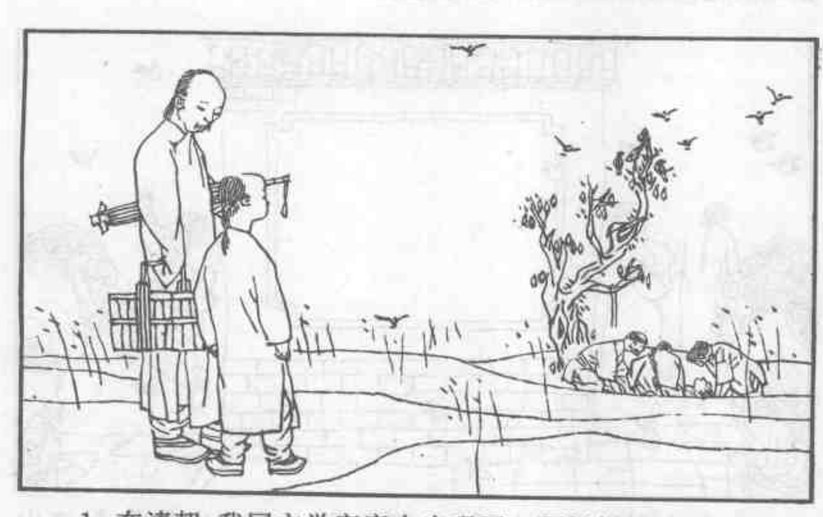
20. 他注意澄清吏治、罗致人才，团结各民族上层人物，特别是汉族士大夫，特地设"博学鸿词科"，专门吸收汉族名流、学者，还要各地官员推荐。他改变民族歧视的政策，宣布"满汉一体"，大量起用汉人，让他们尽心竭力。



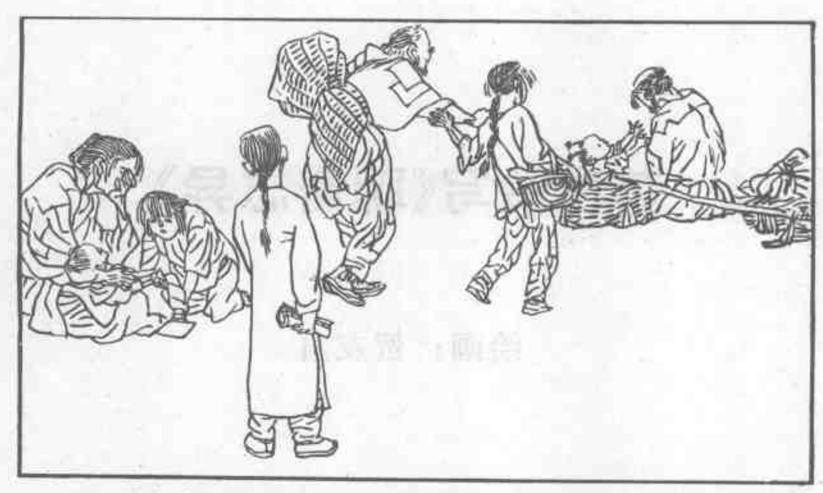
21. 玄烨本人也是个大学问家，一生都孜孜不倦地读书，处理完政务总是手不释卷。他不但精通典籍、词章、声韵、历算，还向西方传教士学习自然科学。他崇尚节俭，反对浮夸，在位六十年，是个雄才大略、励精图治的帝王。

蒲松龄写《聊斋志异》

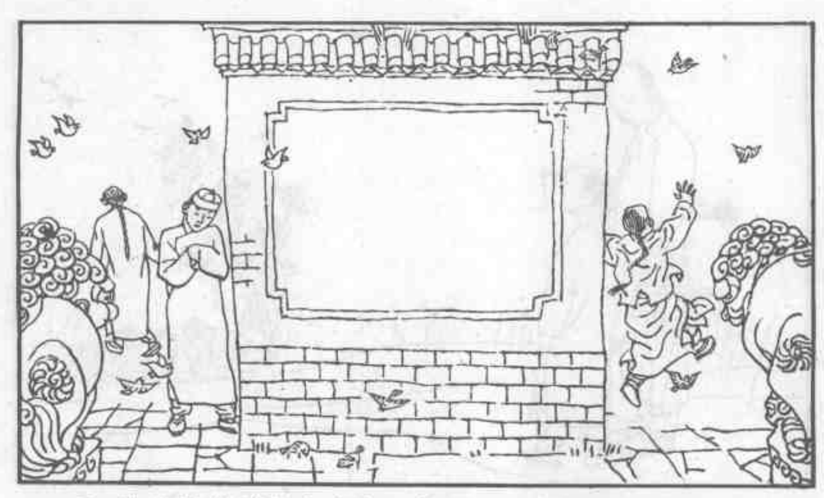
绘画：贺友直



1. 在清朝，我国文学宝库中出现了一颗灿烂的明珠，就是蒲松龄的《聊斋志异》。蒲松龄(1640—1715)，号柳泉，山东淄川(今淄博)人。他虽然出身于"书香世家"，但祖先在功名上都不得志。他受家庭影响，一生仍然对此苦苦地追求。



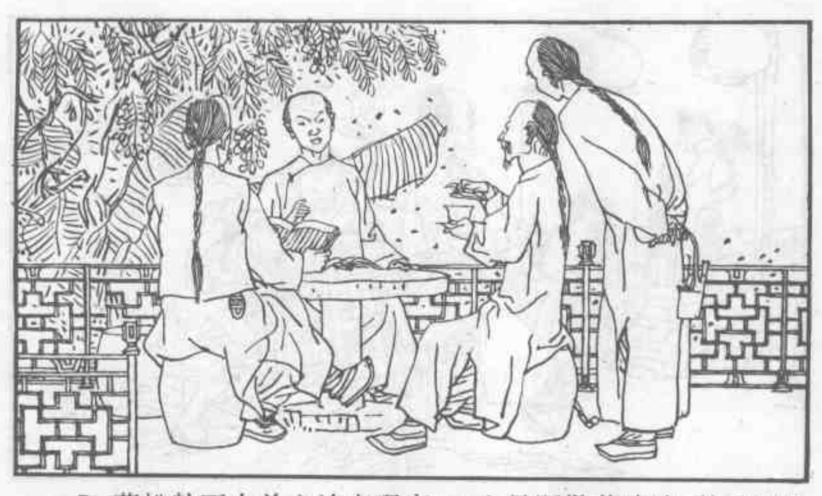
2. 明末清初的淄川一带，是农民起义军和政府武装长期进行拉锯战的地区，连年战乱、灾荒。蒲松龄出生时正逢大旱，附近村庄的树皮都被扒光吃尽了。他是在动乱中度过青少年时代的，满眼所见都是战乱、饥饿，哀鸿遍野。



3. 他在科举道路上起初一帆风顺。十九岁应童子试，连中县、府、道三个第一，但以后多次参加乡试，都是乘兴而去败兴而归。他不肯虚度光阴，订了个本子记录每天应读的书、应写的文章。寒窗苦读的结果，依然穷困潦倒。



4. 十八岁那年，他结了婚，后来又分家。他只分得坐落在村外蒿草丛中三间四面透风的破屋，只好向堂兄借得一块门板，用来挡风、分隔内外。亏得妻子好，安贫乐道而又勤俭，才勉强维持一家大小的生活。



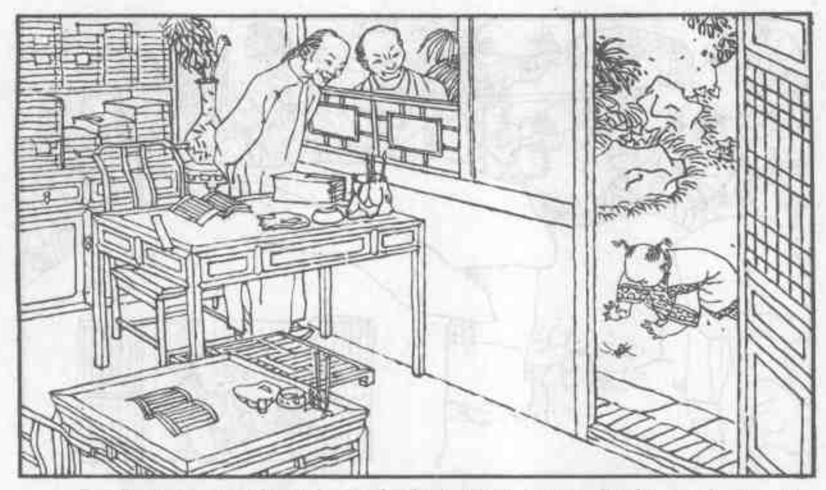
5. 蒲松龄不大关心治产理家，一心只顾勤苦攻读。曾和同县名士李责臣等结成"郢中诗社"，互相诗文往来。后来长期住在李家，专心研究古文。他对八股文的兴趣不大，所以总不合考官的心意，而小说却写得越来越得心应手了。



6. 三十一岁时，家中经济拮据难支，正好同乡进士孙蕙做了江苏宝应县的县官，写信来邀请他去当幕友。他抛下妻儿只身前往，替孙蕙出谋划策，起草公文、告示。过了年把，孙蕙升调到别处去，他也返回了淄川。



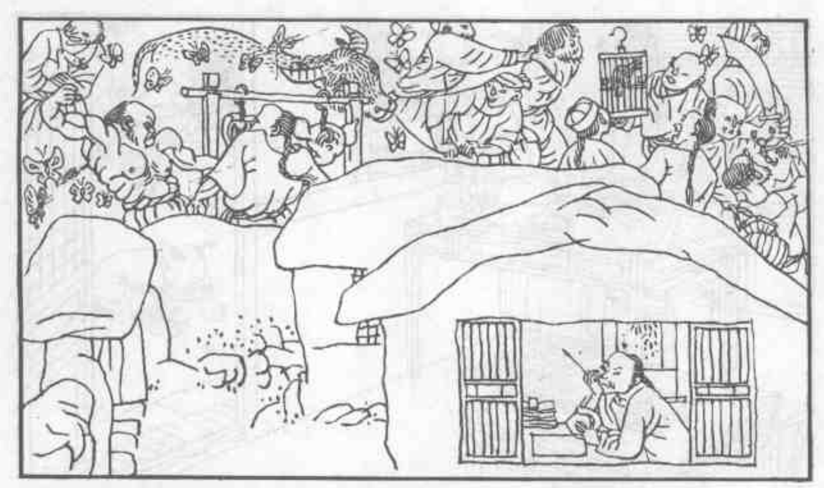
7. 他一生足迹不出淄川、济南，只有这么一次远游。但这次却让他开了眼界，也搜集到一些创作素材。他目睹了达官贵人的奢侈生活和暴虐的丑态，曾写过诗文加以鞭挞。回家过了几个月，又到同县的毕际友家去当塾师。



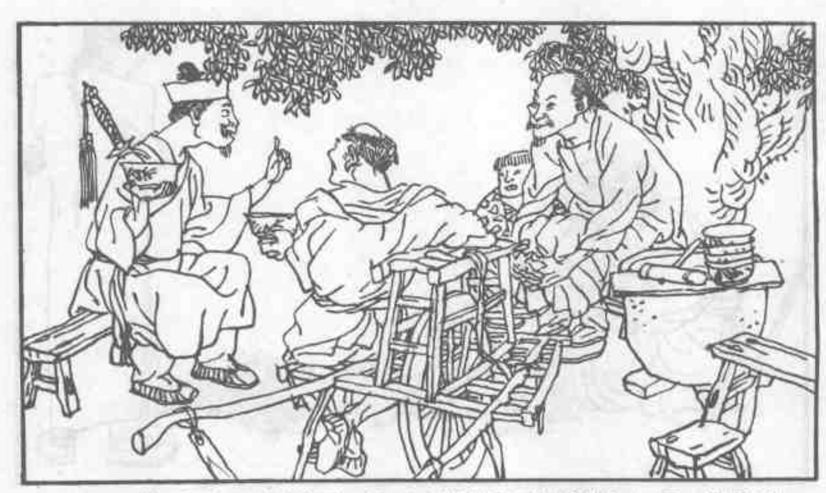
8. 毕际友是明朝户部尚书毕自严的儿子，当过通州知州，是个藏书万卷、交游甚广的名士，家中厅室宏伟，环境优美。他比蒲松龄年长十八岁，他俩却结成了忘年交。蒲松龄在这里教书，继续准备应考，也开始了文学创作生涯。



9. 他在毕家待了三十多年。毕家丰富的藏书给他提供了尽情浏览的机会，有利于他文学修养的提高。他把平生所见所闻，内心的愤懑不平和喜怒哀乐，都用谈狐说鬼的形式写出，写成了光彩夺目的短篇小说集《聊斋志异》。



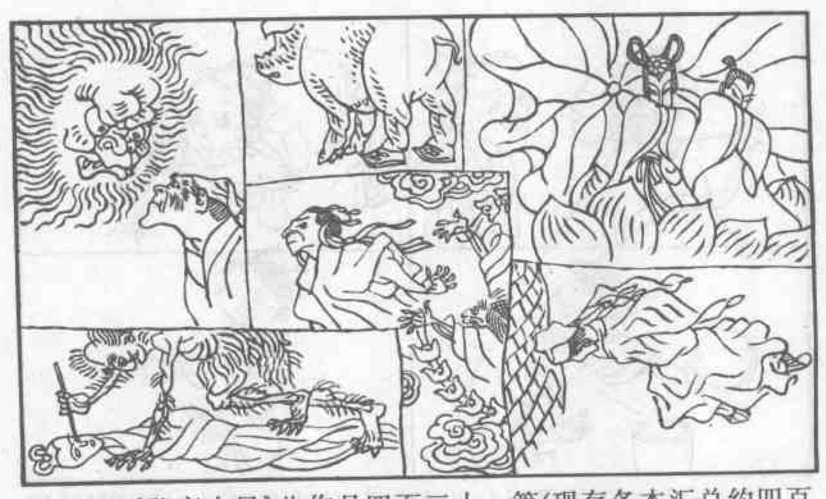
10. 有一年夏天，他在屋里写书，写呀写呀写不下去了，便扔下笔踱步到门口。他见大道上南来北往的人很多，想到"一人肚里一条计，三人肚里一本戏"，我何不向他们去求教呢！于是，他从柜里翻出几件衣裳，拿去当了些钱。



11. 他买回五斗绿豆，每天煮锅绿豆汤倒在缸里，搬到村口树荫下，摆起个茶摊。过往的人都可以在铺设的席子上坐坐，舀碗绿豆汤解渴。但喝过必得讲段轶闻异事作为报答。别人说时，他仔细地倾听，认真地品味。



12. 久而久之，四面八方的异闻怪事都向他这儿汇集，远近各处的人知道了，也纷纷把见到的、听到的写了寄来。他搜集到大量素材，这些素材虽然杂芜不齐、良莠不一，但经他的神笔加工后，都文采四溢，妙趣横生。



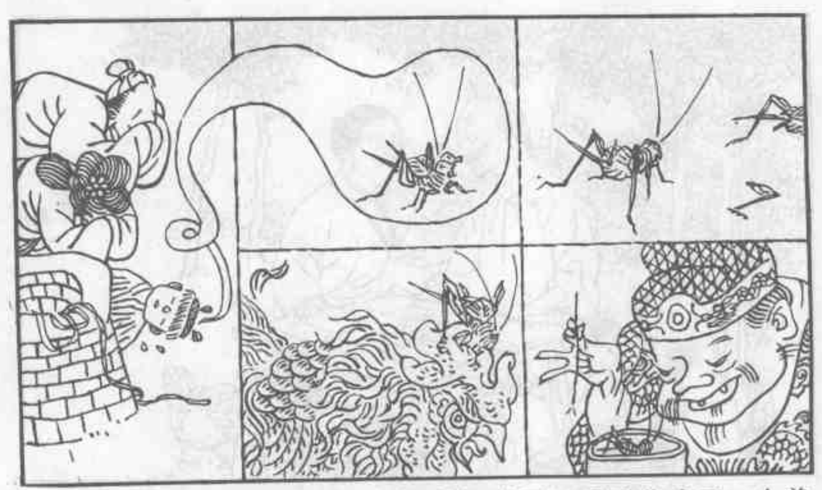
13. 《聊斋志异》收作品四百三十一篇(现存各本汇总约四百九十多篇)。在作者笔下，官绅名士、农夫村姑、僧尼道姑、江湖术士、婢妾娼妓、赌徒酒鬼无所不包。写的大多是鬼狐仙怪故事，却又是现实生活中的事。



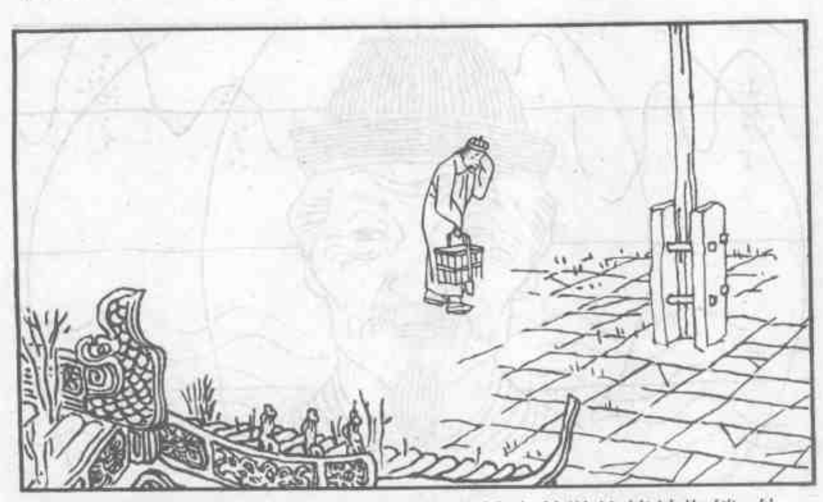
14. 如《促织》一篇，写明朝宣德皇帝喜欢玩促织(即斗蟋蟀)，每年要百姓献蟋蟀，官吏乘机敲榨盘剥，弄得许多人家倾家荡产。华阴县有个本份的农民叫成名，被派去捉蟋蟀，因为不能完成任务，被打得皮开肉绽，家产荡尽。



15. 成名的妻子得到女巫的启示，使成名捉到一个俊健的蟋蟀。成名如获至宝，谁知外出时蟋蟀却被九岁的儿子弄死了。儿子知道闯下大祸，他母亲更惴惴不安。成名回家不见蟋蟀焦急无比，到处寻找儿子，结果发现已投井自杀了。



16. 成名夫妇呼天抢地悲痛欲绝，儿子的灵魂化成了一个善斗的蟋蟀，被层层转送到皇宫，他父亲才得以避免不幸。故事揭示了善良人民在封建淫威下遭受的迫害，笔锋指向最高统治者，讽刺是很深刻的。



17. 蒲松龄几乎一生都没有逃脱封建科举的精神枷锁。他一面著书，一面仍不失时机地应考。四十八岁时在济南应乡试，被诬为违犯考规而轰出考场；五十一岁时再考，头场考得很好，接着却因病不得不退场，一出来病又好了。



18. 还是妻子清醒，苦苦劝他说："你如命好，早在京城做大官了，何必再自讨苦吃呢！"他也醒悟了，尽管晚了些，从此彻底断绝了应试的念头，更专心于小说创作。此外，还为农民选辑、撰写些工具书和通俗俚曲、诗歌。



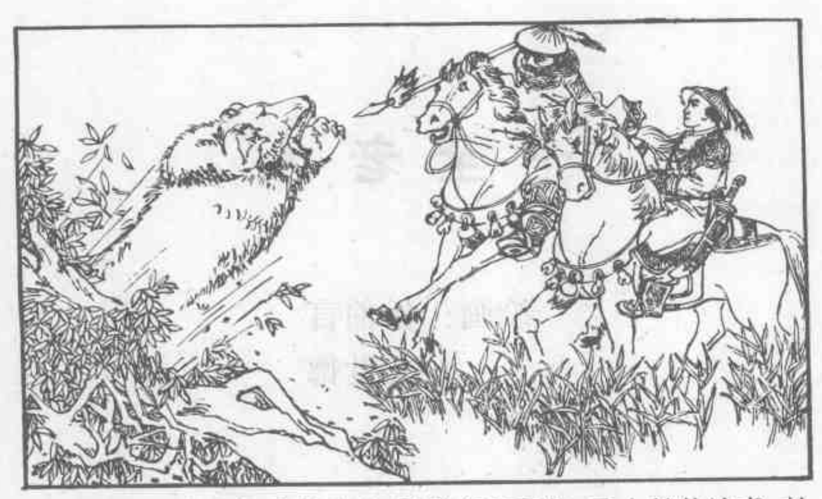
19.蒲松龄七十岁时才补为岁贡生。他为功名苦恼了一世，但晚来的功名，已不能给他这古稀老人带来任何激情了。四年后，他便静静地死去。《聊斋志异》是他留给世人的一份珍贵遗产。此书如今有三十多种文字的译本，在世界上流传。

“十全老人”

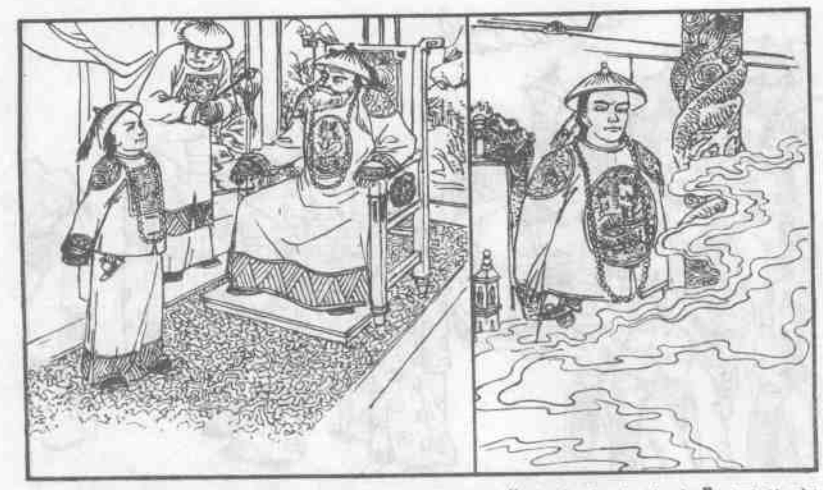
绘画：任伯言
刘世德



1. 清朝从康熙到乾隆的一百三十多年，国富兵强、繁荣昌盛，被称作“康乾盛世”。乾隆皇帝(1711—1799)是清朝继康熙皇帝之后又一位雄才大略的皇帝。他名叫爱新觉罗·弘历，是康熙帝的孙子，雍正帝的儿子。



2. 弘历小时候聪明伶俐，康熙很钟爱他，请人教他读书、教他骑马射箭，要把他培养成文武全才。他十多岁时跟康熙去木兰围场打猎，刚跨上马，熊就猛地窜来。祖父大吃一惊，举枪将熊刺死，他却镇定地握紧缰绳，端坐在马上。



3. 康熙回到营帐，称赞他有胆量，"将来定有出息"。因此雍正继位之初，就写密诏立他为太子，封好藏在"正大光明"匾后。1735年雍正死后，他按照密诏继位，是为乾隆皇帝。他当时二十五岁，后来在位整整六十年。



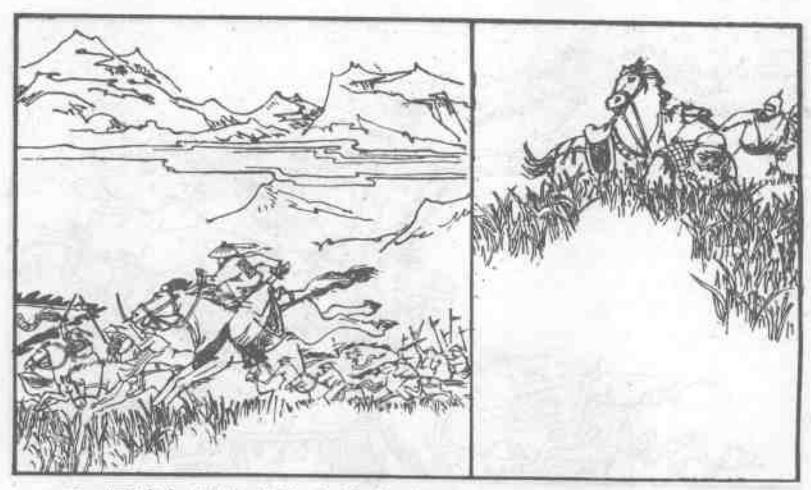
4. 乾隆继位时，清朝经康熙、雍正两朝七十多年治理，已呈现出繁荣景象。他吸取祖父、父亲统治的长处，摒弃他们做得过分的地方，采取刚柔相济、有张有弛的治国方针，励精图治，使清朝渐渐达到强盛的顶点。



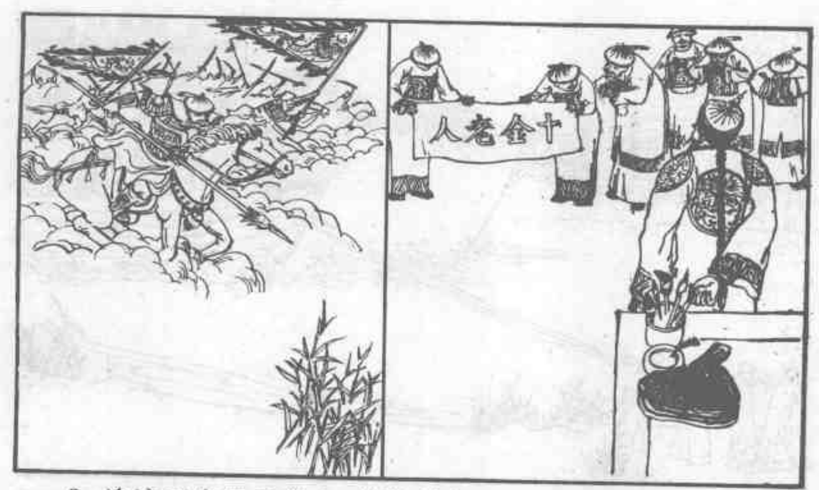
5. 他和康熙一样，十分重视国家的统一完整，曾多次用兵于边疆，其中最大的是平定准噶尔部叛乱。准噶尔部长期割据西北地区，对清朝时叛时服，一直延续到乾隆时期。乾隆决心完成祖父、父亲未竟的事业，彻底加以平定。



6. 1755年，乾隆派五万军队跋涉千里，兵不血刃占领了准噶尔部盘踞的中心伊犁，俘虏了他们的首领达瓦齐。另一首领阿睦尔撒纳，乘清军撤离又四出煽动。乾隆接到密报，命令他到热河避暑山庄来朝见，同其他首领一同受封。



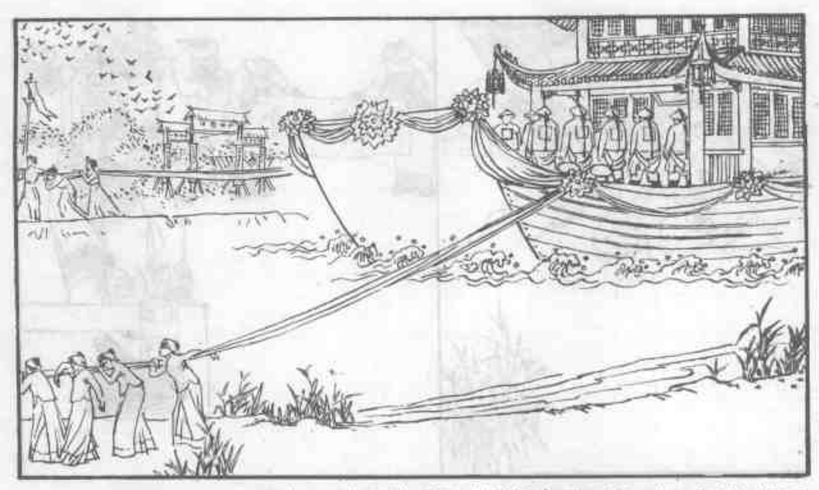
7. 阿睦尔撒纳半路上潜逃，燃起了战火。清军再次向伊犁出动，阿睦尔撒纳仓皇逃窜，过了一年多，最后逃到沙皇俄国去了。准噶尔部叛乱彻底平息后，乾隆下令将西域改为新疆，在伊犁等处派驻将军，西北边防从此得到巩固。



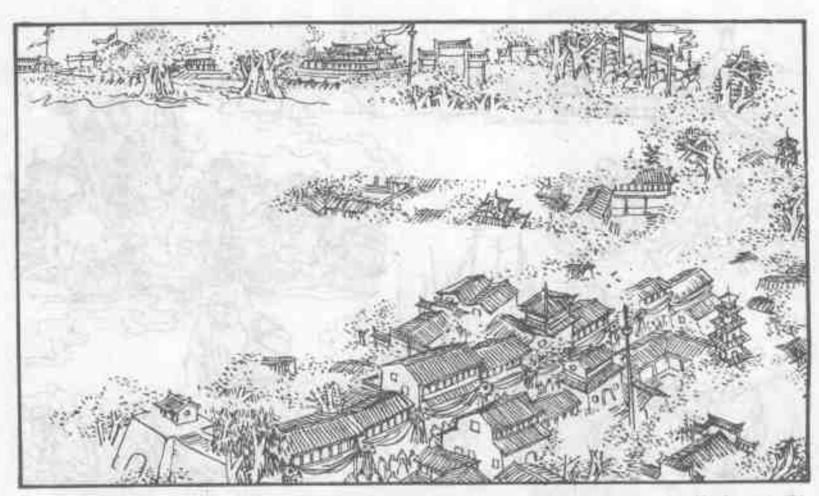
8. 连这两次用兵在内，乾隆共十次用兵，每次都取得胜利，武功达到了全盛。乾隆对此洋洋自得，夸耀自己建立了"十全武功"，自称"十全老人"。一帮善于奉承的大臣趁机歌功颂德，使他更加飘飘然，开始尽情地享乐。



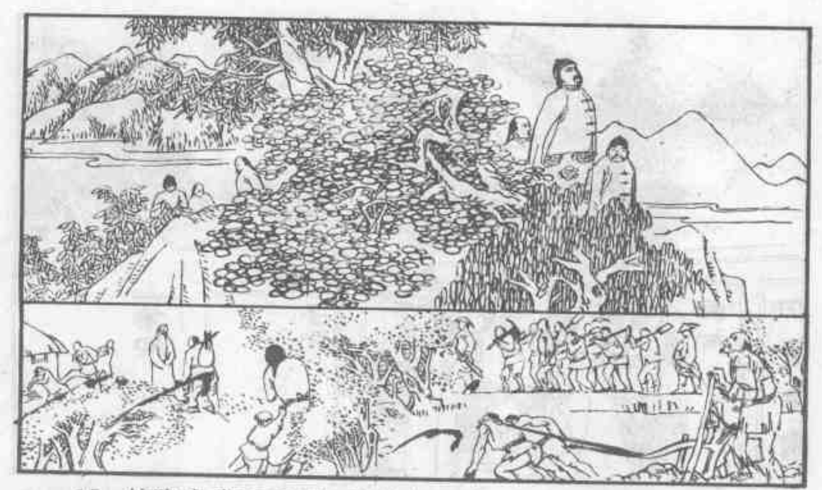
9. 这时全国耕地面积达七百万顷，比康熙接位前增加了三分之一；人口也空前大增，已近三亿。商业和城市日益繁荣，资本主义已开始萌芽。扬州城里富商大贾云集，人口达几十万，这对爱好玩乐的乾隆，当然具有极大的吸引力。



10. 1751—1784年三十四年里，乾隆六次下江南。每次都乘船沿大运河，经河北、山东、江苏、浙江直到海滨。随行的皇室、大臣、将士、太监、宫女、奴仆、厨役，分乘一千多艘大小船只，由青壮年民夫和年轻妇女拉纤前进。



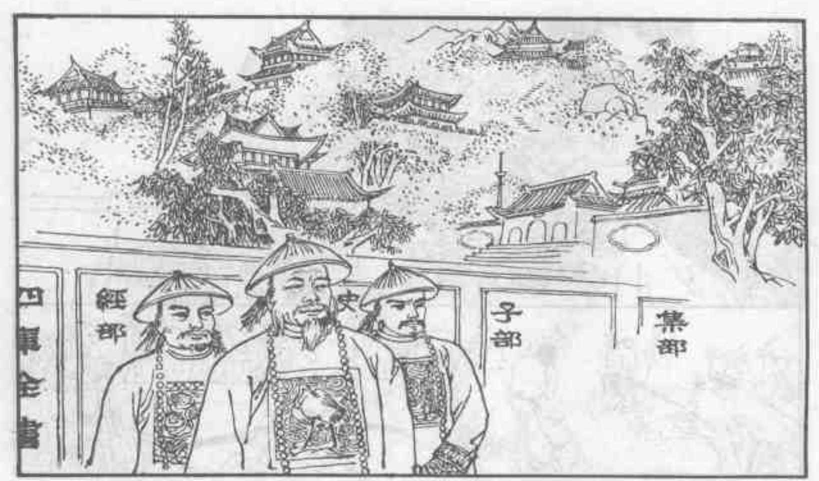
11. 船队所经之处，两岸搭起戏台、彩棚，大街小巷都用彩绸、锦锻装饰。停留的地方都建行宫、造楼阁，堆山开湖。官员、绅商、平民百姓倾城出动接送，还要献上奇珍宝玩。每次耗银少则十几万两，多则二三十万两。



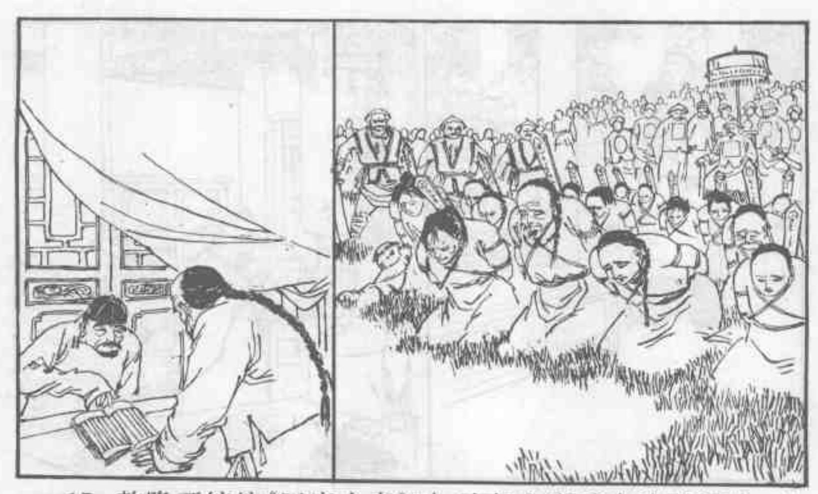
12. 乾隆皇帝下江南，目的主要在游山玩水，挥霍享乐，随从和地方官乘机向百姓敲诈勒索，极大地加重了百姓的负担，使得民间叫苦连天。皇帝如此奢侈，官僚豪门也都上行下效，奢侈无度，由此潜伏下巨大的社会危机。



13. 乾隆的文化素养很高，喜欢吟诗作赋，鉴赏和收藏书画、碑帖。1773年开设四库全书馆，集中了三百多位著名学者，遍选天下书籍，花十年时间编纂成《四库全书》。其中收录三千多种书籍，共七万多卷，成为文化史上的壮举。



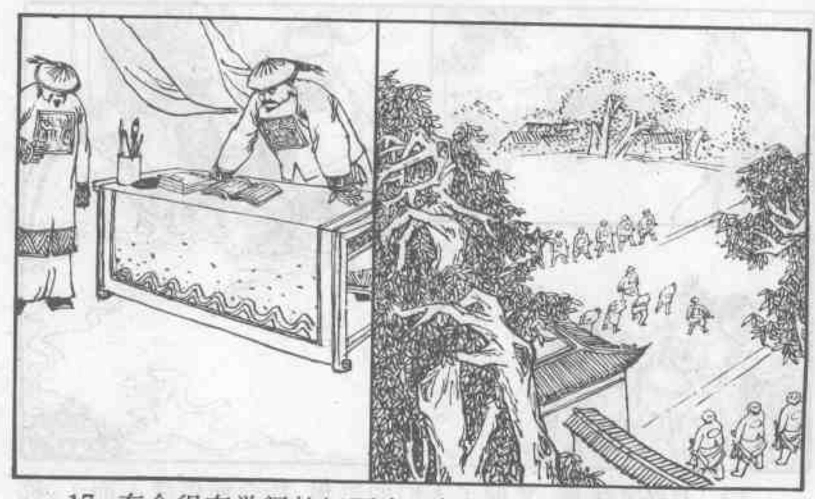
14. 书编成后，抄写了七部，分别藏于北京文渊阁、圆明园文源阁、热河文津阁、奉天文溯阁、杭州文澜阁、镇江文宗阁以及扬州文汇阁。其中只有文渊阁、文津阁、文溯阁三部保存到现在，其余都毁于战火了。



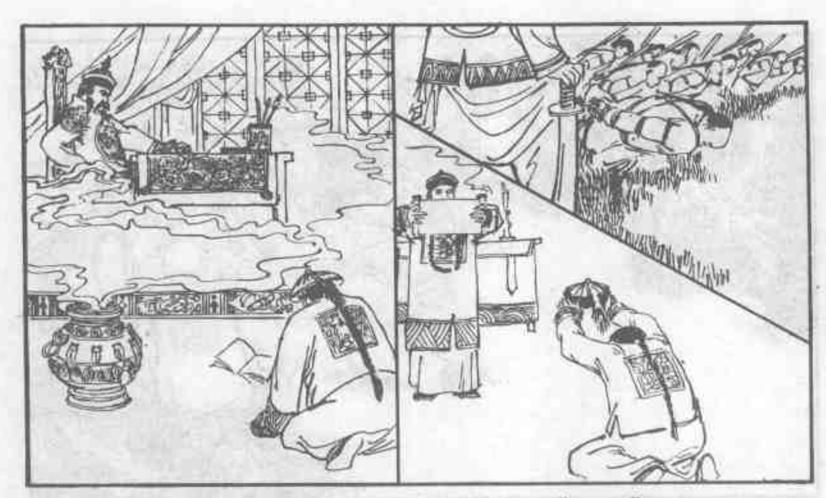
15. 乾隆开馆编《四库全书》时，清朝文字狱也达到顶峰。文字狱就是从文人写的诗文、奏折、书信以至杂稿等文字中，搜罗一些文句，甚至一句话、一个字，罗织罪名，制造冤狱，然后加以惩罚甚至杀害，而且株连很广。



16. 有个诗人沈德潜，在一首《咏黑牡丹》诗中，从“黑”字上抒发自己的感受，写了这么一句：“夺朱非正色，异种也称王”。不料乾隆认为“夺朱”是指夺取朱明王朝的天下，“异种”是谩骂满族。因沈德潜已死去，竟下令开棺戮尸。



17. 有个很有学问的江西人王锡侯，认为《康熙字典》收的字太多，零散而不贯穿，便自己编纂、刻印了一部以字义为线索，把零散的字贯穿起来的书——《字贯》。江西巡抚海成告密，说他任意删改《康熙字典》，狂妄不法，应该捉拿审讯。



18. 乾隆把《字贯》找来一看，发现书的"凡例"中照直写了康熙、雍正、乾隆三个皇帝的名字，认为是犯讳，大发雷霆，将王锡侯斩首，他三个儿子、四个孙子也一齐被杀。告密的海成，则因没有看出"凡例"中的问题，也受降职处分。



19. 大兴文字狱，禁锢了人们的思想，社会便停滞不前了。乾隆晚年陶醉在自己的功业之中，只相信歌功颂德的人，使得吏治败坏，贪污贿赂公行。他挥霍腐化，加上连年用兵，更使得国库空虚，国内各种矛盾激化，清朝便由盛极而衰了。

《红楼梦》与曹雪芹

绘画：戴红杰
戴红俏



1. 清朝乾隆年间，京师北京在传抄、风行曹雪芹的一部长篇小说《红楼梦》(原名《石头记》)，人们无不被它强大的艺术魅力所倾倒，但都不清楚这曹雪芹是何许人，也不知道它代表了我国古典小说创作的最高成就。



2.《石头记》写的，是以贾宝玉、林黛玉、薛宝钗为中心线索的爱情悲剧故事。世家豪门贾府的贵族公子宝玉，在他生活的别墅大观园里，被他的表妹黛玉、表姐宝钗两位贵族小姐爱上了。



3. 宝钗才貌双全，落落大方，对封建教条深信不疑，希望自己的意中人苦读经书，"立身扬名"，好成为圣臣良相。而黛玉秉性孤癖，多愁善感，她与意中人只以情相依，追求纯洁无瑕的爱情，不关心什么科举仕途。



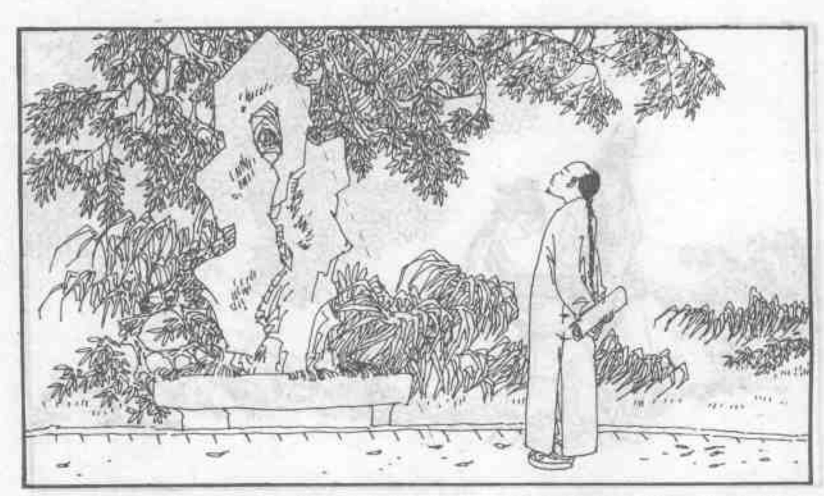
4. 宝玉和表姐、表妹原来都是两小无猜的，但随着年龄增长，性格上的差异日益明显。他具有封建叛逆者的性格，十分厌恶虚伪的封建说教，对于当时读书人热衷的考功名、当官、向上爬，听了都觉得头疼。



5. 于是，他自然而然地与黛玉的情意日深。他俩的思想、行为，在封建卫道者眼中是异端和大逆不道的。而宝钗由于一言一行都遵从封建教条，一举一动都显得“端庄贤淑”，在贾府深得欢心和爱怜。



6. 宝玉誓死要娶黛玉，贾府的卫道者趁黛玉久病垂危，竟然使出偷梁换柱的手段，将宝钗假充黛玉，用红头巾遮盖着骗宝玉成婚。黛玉闻讯惨死，宝玉揭开红头巾后疯了，宝钗也成了活寡妇。封建婚姻的悲剧，就这样铸成了。



7.《石头记》是作者曹雪芹写的一部自传体小说。他要借此写出切身体会到的封建末世的社会黑暗和没落。曹雪芹(1715—1764)，名霑(zhān)，远祖是迁居东北辽阳地区的汉人，被俘后入了满洲籍，成为满洲正白旗的“包衣”(家奴)。



8. 他的高祖随清军入关立有军功，曾祖母当过三皇子玄烨(yè)的乳母。后来玄烨即位成为康熙皇帝，他的曾祖父曹玺便被派往南京，任江宁织造，为皇家织造衣料、采办什物，暗中充当皇帝监视江南政治动态的耳目。



9. 自曹玺以后，曹家三四代人都世袭这一肥缺，前后达六七十年。特别是祖父曹寅，小时候当过玄烨的伴读。因为学识渊博、才华出众深得宠信。后来康熙六次南巡，有四次由他"接驾"，住在他家。这是曹家全盛时期。



10. 康熙死后，四皇子胤禛夺取帝位(即雍正皇帝)后，极力排斥父党，兄党，曹家遭到牵连，先后两次被抄家。享尽荣华富贵的曹家，便急转直下地败落下来。曹雪芹少年时代在南京过的锦衣玉食的生活，也随着一去不复返了。



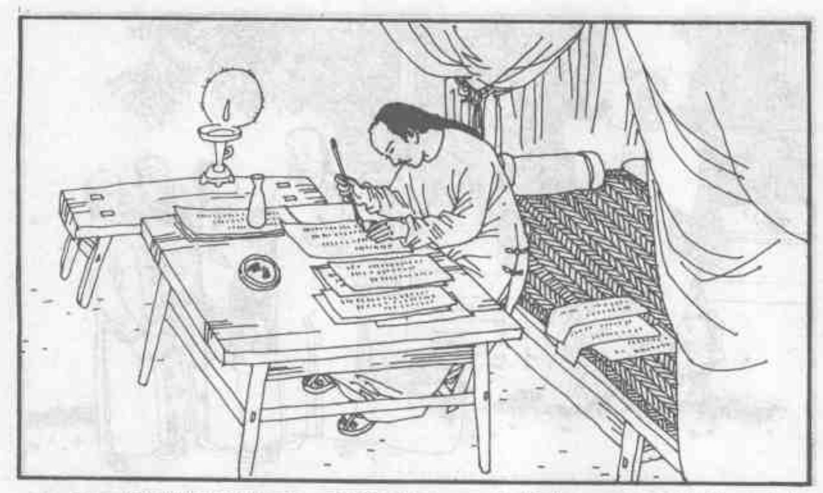
11. 他家在南京待不下去，回到了北京。不久父亲死了，他只得带着妻子离家谋生，一度寄居在别人的家里。1749年，他在皇室子弟学校谋到个辅助教员的职务，住在学校里为学生解答疑难。以他的满腹才学，是能愉快胜任的。



12. 许多皇室子弟也乐于和他接近，特别是一些遭遇和他相仿的，还和他结下了深厚的友谊。可是，他因为和学校当局意见不合，不久便辞职了。其时，他已开始写作《石头记》，1751年便迁居到北京郊外的西山，专心从事写作。



13. 搬到西山后，家境更加穷困潦倒，靠卖画或是靠朋友周济过日子，经常以稀粥糊口。他嗜好饮酒，酒也常是赊欠来的。过了几年，妻子便在贫病交迫中死去，唯一的儿子也不得不寄养出去，篷屋里只剩他自己一个人。



14. 这时他家除了一张破桌子、一个板凳、一支秃笔外，再也没有别的东西了。写作用的纸也没有来源，不得不拆开旧皇历，翻过来写。情况十分艰苦和难堪，但他仍然孜孜不倦地埋头于写作。



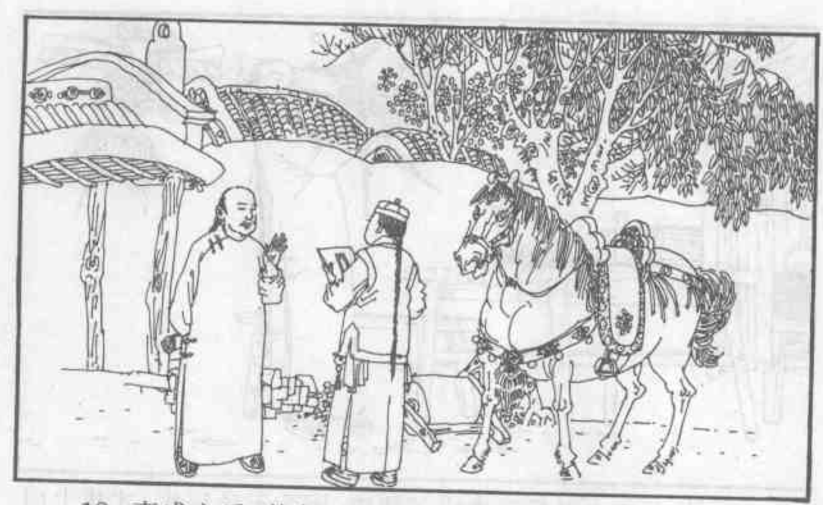
15. 这些年来，他的写作只停顿过一次。那是大约在1574年隆冬的一天，他家忽然来了个不速之客。曹雪芹仔细辨认，才认出是早年南京时的少年伙伴，常为他家裱糊字画的裱糊匠的儿子。当年他俩是要好的朋友。



16. 此人后来当兵受伤成了残废，因为无法谋生，才找上门来。曹雪芹这时已一贫如洗，能拿出什么帮助别人呢！他听说城里有钱人的子弟爱玩风筝，他便动手试扎了几个。他的手艺不错，画得又好，风筝一销而空，帮朋友应了急。



17. 他从而产生了个想法，何不写本书介绍各种实用的手艺，诸如扎风筝、刻图章、雕刻、烹调、编织、印染等，帮助一些人找条谋生之路哩。于是，他把《石头记》暂放一旁，花了两年时间搜集资料，写成一本《废艺斋集稿》。



18. 事成之后，他仍旧抓紧时间继续写《石头记》。西山的住房渐渐坍毁，便搬到附近的白家疃(tuǎn)住。这时有个叫董邦达的宫廷画师，听说他多才多艺，又懂得古画古玩，特地派人邀他进宫去绘画，可是被他谢绝了。



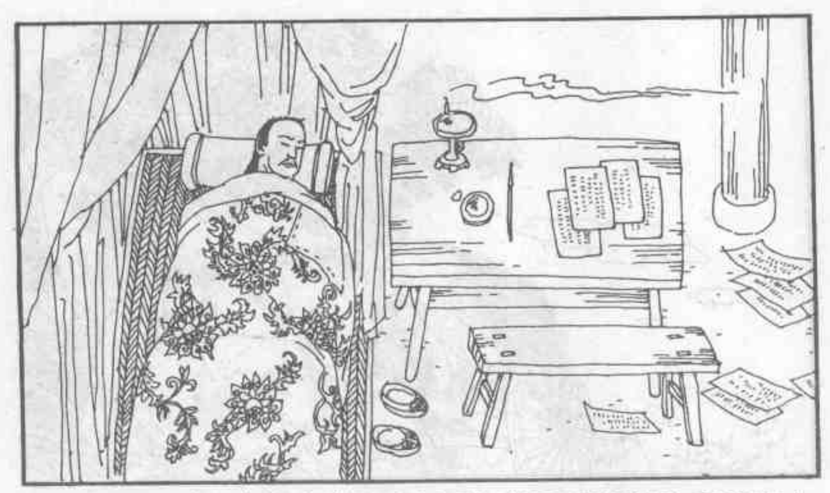
19. 两江总督尹继善得知他穷困潦倒的情况，也派人来相邀，请他去南京当幕友。曹雪芹想乘机为续写《石头记》搜集些形象资料，便欣然前往。他这次旧地重游，在南京待了一年左右时间。



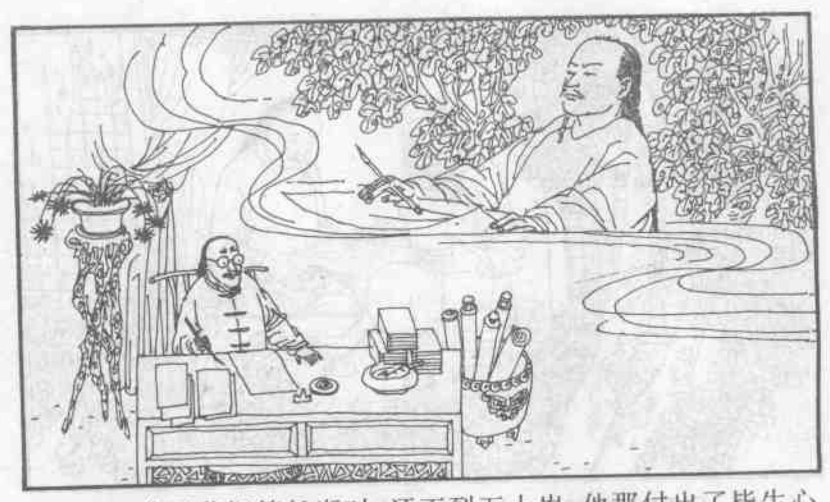
20. 他在南京忽然听到一个消息，说是乾隆皇帝偶然见到《石头记》，正在查询写书的人，不知消息是真是假。他南下前，曾将手稿托付给一个朋友，是不是已经落入朝廷之手呢？于是，他顾不得个人的安危，便急促地赶回北京去。



21. 回到京郊旧居，才知道这是一场虚惊。手稿安然无恙，乾隆见到的可能是一部分抄本，而且也没有加罪于他的意思。他这才定下心来，坚持重操旧业。他总共花费了十年时间，作过五次大规模增删。



22. 1763年，京郊连遭水、旱灾害，灾后天花流行，受害的人难以数计。曹雪芹唯一的爱子，也未能逃过这场劫难。晚年丧子，对他的打击太沉重了，他已承受不了，秋后便一病不起。除夕之夜，他在贫病交迫中离开了人世。



23. 曹雪芹搁笔长逝时，还不到五十岁。他那付出了毕生心血的《石头记》，这时才写到第八十回，没有完稿。后来有个叫高鹗的，又续写了四十回，才合成一百二十回，改名为《红楼梦》。它是中华民族文化的瑰宝和象征。

“和珅跌倒，嘉庆吃饱”

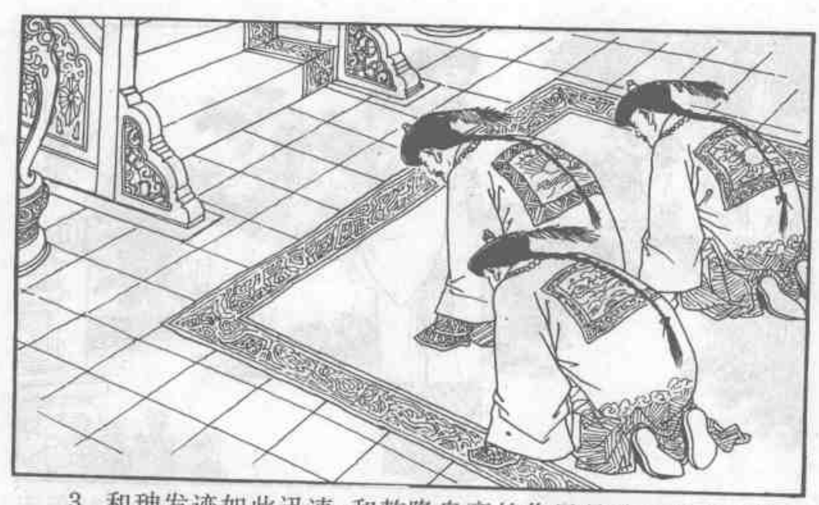
绘画：新　国
　　　新　东



1. 清朝“康乾盛世”的后期，表面上虽然还是国富民强，但实际上已是官贪民怨、危机四伏了。在由盛转衰的历史关头，出现了一个以贪污弄权闻名的人物——和珅。和珅(1750—1799)，姓钮祜禄氏，满洲正红旗人。



2. 他十九岁被挑选到銮仪卫充当皇帝轿前的执事。因为长相英俊、口齿伶俐，三年后就从小跟班升为三等侍卫。不到十年，就爬上了军机大臣、内阁大学士的高位，从此执掌权柄达二十年。



3. 和珅发迹如此迅速，和乾隆皇帝的作风是分不开的。乾隆虽然是个有作为的君王，但后期因为好大喜功、极端自负，喜欢听颂词而听不进劝谏，而且多疑又轻易杀人，弄得群臣成天战战兢兢，只好看他的脸色行事。



4. 和珅最善于察颜观色。他在乾隆面前应答如流、体贴入微。乾隆若有咳唾，他立即捧上痰盂。乾隆要整饬贪污，派他查办云南总督李侥尧贪污案，他飞驰云南，从拷问李家仆人入手，很快查出了罪证。



5. 和珅并不是只会拍马溜须，他聪颖机敏，能诗善画，精通多种语言文字。无论满、汉、蒙文以至西洋文字，都能看懂大意。因此在军机处经办民族之间，以及国家之间的军政大事，能得心应手，这不是一般养尊处优的满族官僚可比的。



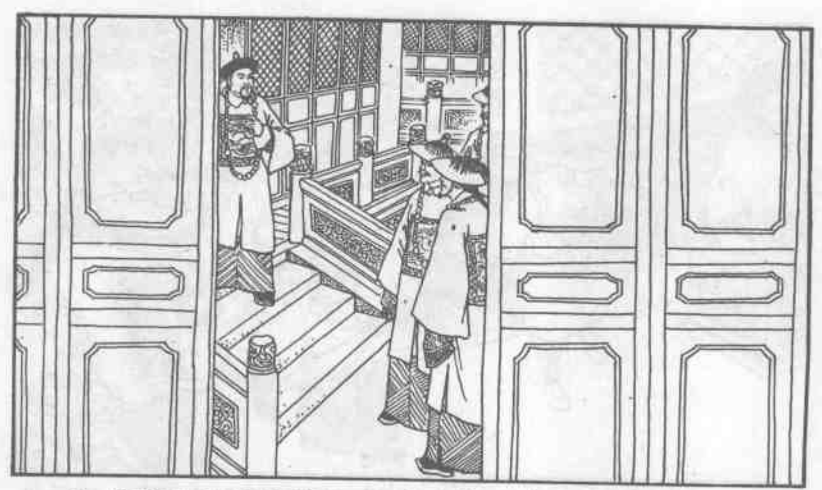
6. 他参与过对西北、西南的军事行动，充当过殿试阅卷官、经筵讲官、翰林院掌院学士，兼任过《四库全书》、清字经馆以及石经的编纂总裁，为乾隆引为自豪的文治武动都出过力，因此有足够的飞黄腾达的资本。



7. 和珅结党营私，把大学士傅恒的儿子、皇后的内侄福长安拉进军机处，充当助手。他的亲家苏凌阿贪婪无耻，见下属常声称"皇上厚恩，让我来觅棺材本"，也被升为大学士。各地的封疆大吏纷纷攀附，依他为靠山。



8. 当阿桂任首席军机大臣时，和珅还有所顾忌。阿桂死后，他升任第一把手，便独霸军机处了。以前朝臣的奏章都是直接由皇帝开拆，但和珅下令，以后奏章要另备一份副本交军机大臣，从此上奏的渠道，便被他所控制。



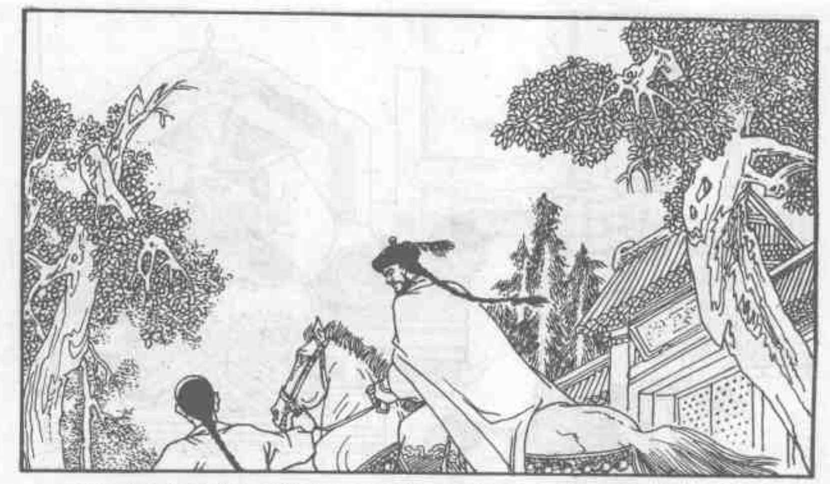
9. 谏官是皇帝的耳目，和珅当然不肯放过。他拉拢一些御史，使他们为己所用。下令以后御史职位空出，一律提名六十岁以上的老人，呈请皇上圈定。这些圆滑的老官僚，只关心自己的禄位，从不敢多嘴多舌。于是，舆论又全被他控制了。



10. 和珅不仅政治野心大，对金钱、财物更为贪婪。他公开向下属索取贿赂，连皇子永锡想要承袭肃亲王爵位，也得给他送礼。各地给皇帝送来的贡品，他也占为己有，只让次等的送进宫去。



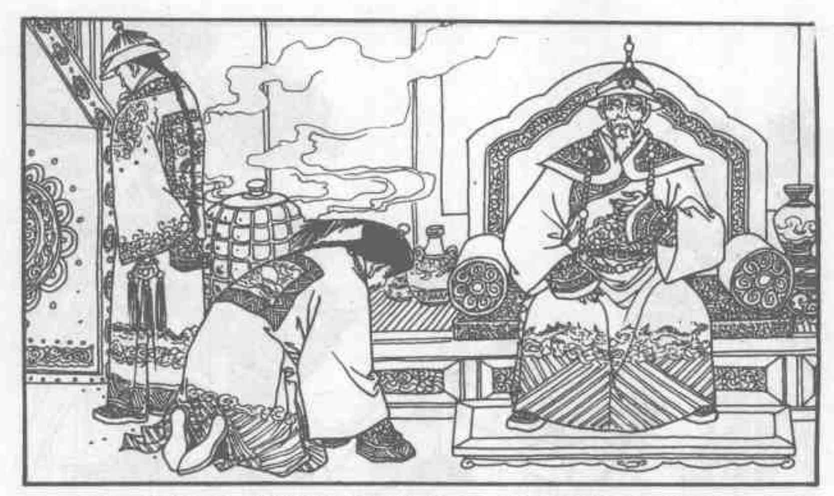
11. 他不仅自己贪污受贿，还纵容爪牙到处去搜刮，然后坐地分赃。在他包庇下，文官贪赃、武官克扣军饷，贪污大案层出不穷。案发查抄出的钱财，动辄几十万、上百万。而惩治愈严，贪污分子愈拼命地行贿，贪污之风也愈盛。



12. 国事败坏，忧国之士不断起来与和珅一伙斗争。御史钱澧劾和珅的党羽、山东巡抚国泰侵吞公款。和珅急忙通风报信，让国泰挪借搪塞。钱澧抓住官库银锭规格不一，使国泰无法抵赖而伏法。但钱澧也从此得不到升迁。



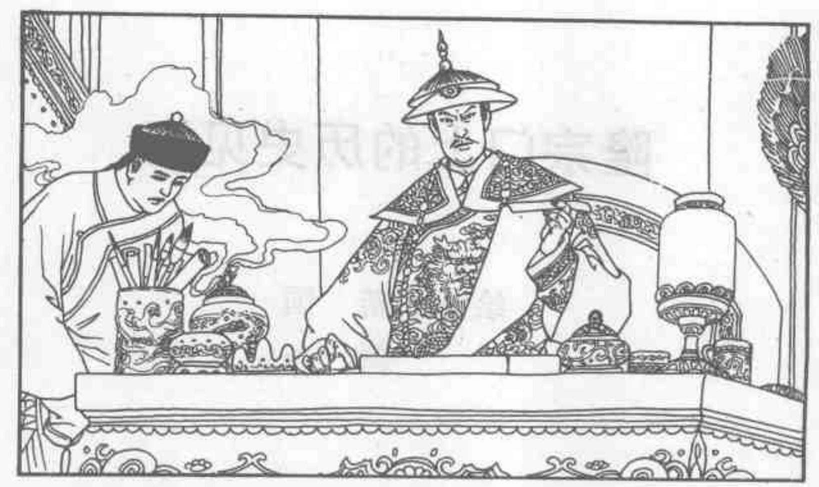
13. 御史曹锡宝采用旁敲侧击的手法进行斗争，奏劾和珅的家奴刘全造房子逾越体制。此事被和珅知道了，立即指使刘全连夜拆屋重造，结果曹锡宝反而遭到谴责。就因为和珅有乾隆撑腰，人们很难将他斗倒。



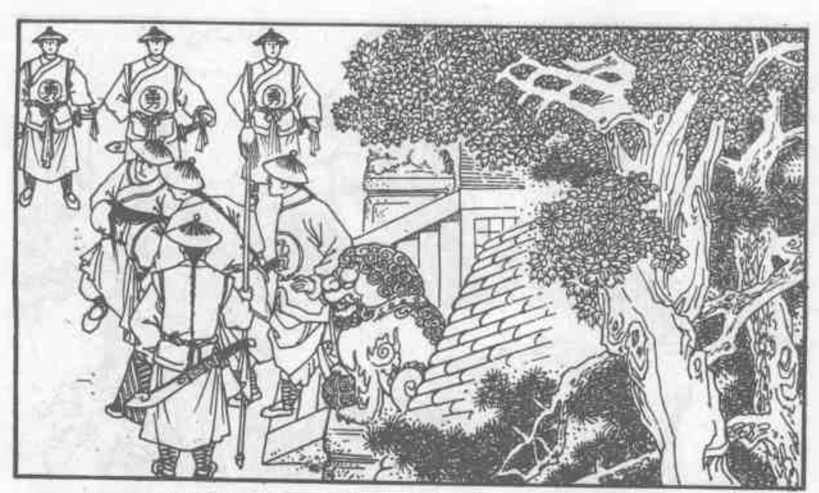
14. 1795年，乾隆让位给他儿子，即嘉庆皇帝，退居为太上皇，却并不让权。年近九十了，仍要过问一切军国大事，这给和珅提供了继续擅权的机会。



15. 清朝统治日益腐朽，剥削加重，使得阶级矛盾趋向尖锐。震动全国的白莲教起义终于爆发。在镇压起义的长期战争中，和珅一伙继续上下勾结大发横财，但是他的好日子终于也走到尽头了。



16. 1799年太上皇死去，嘉庆立即将和珅下狱，查出他二十条罪状，半个月后就赐死。抄家的结果，令世人大吃一惊，连嘉庆见了清单，也说所藏珍珠、宝石比宫中的还多，大的比皇冠上的还大，特大的宝石连宫中都没有。



17. 和珅的家产，据估算可折合白银八万两，抵得上清朝当时二十年的税银收入。嘉庆杀了他，不仅除去了一个多年的政敌，也使日渐严重的财政危机，暂时得到缓和。因此当时出现一个顺口溜，叫做："和珅跌倒，嘉庆吃饱"。

隆宗门上的历史见证

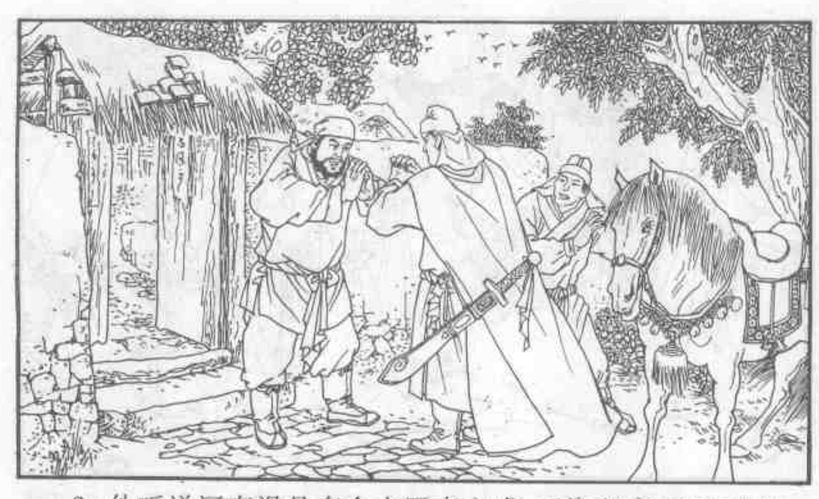
绘画：新　国
新　东



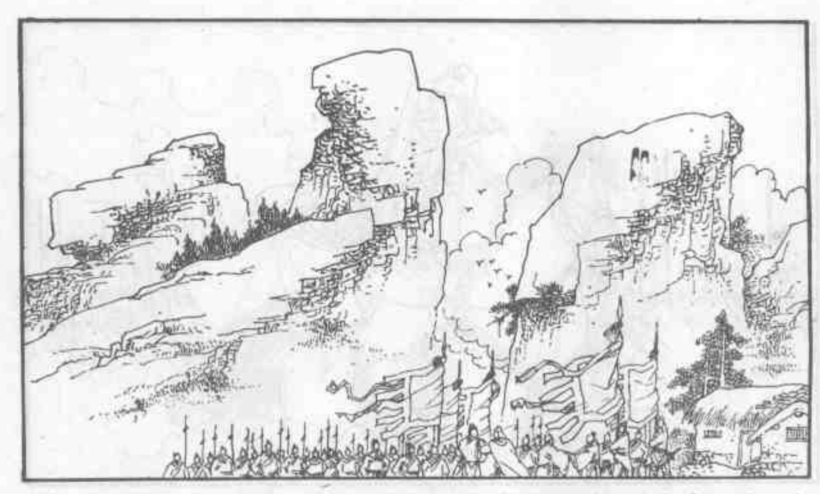
1. 乾隆中期以后，吏治腐败、贪污成风，统治阶级奢侈无度，农民被捐税、勒索逼得走投无路，只有此起彼伏地进行反抗。清朝用了九牛二虎之力，才把声势浩大的白莲教起义镇压下去。过了九年，在统治心脏紫禁城，起义又爆发。



2. 这次起义是天理教首领林清发动的。天理教是白莲教的一个分支，活动在华北一带。林清是直隶宛平人，见多识广，仗义疏财，专好结交英雄好汉。他不仅吸收农民、城市贫民，也吸收小地主、小官吏以及宫中太监入教。



3. 他听说河南滑县有个木匠李文成，天资很高，很有头脑，在下层社会很有影响，便特地前去拜访。两人都有反清的志向，见面后一拍即合。李文成这时已经在天理教中联络了一批人。两人商议好等候时机，共图大业。



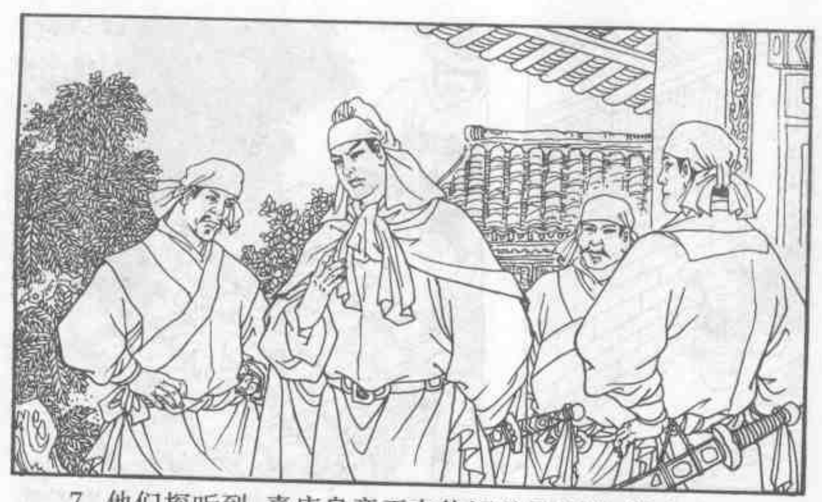
4. 1811年，直隶、河南、山东三省水、旱、蝗、雹灾害不断，人心动荡。京郊宛平农村有歌谣说："若要白面贱，除非林清登了殿"。林清见时机已经成熟，就和李文成邀集天理教各部的首领，先后两次在滑县西北的道口镇聚会。



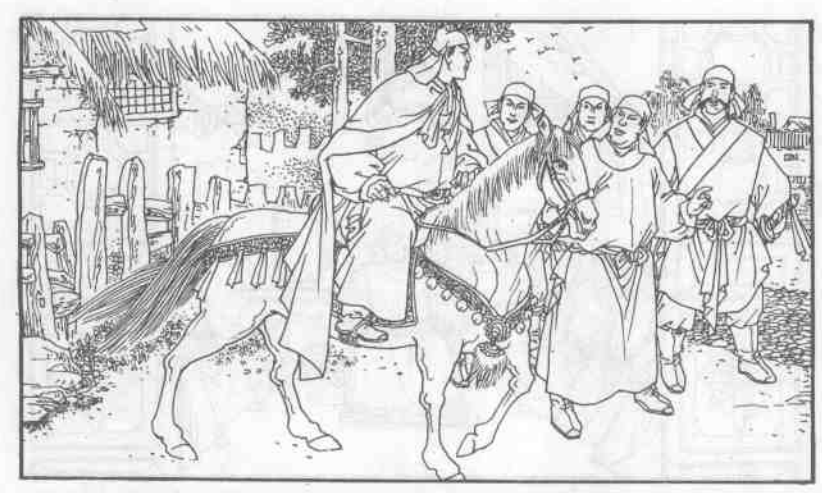
5. 他们商定，教徒集中的直隶、河南、山东，于九月十五同时起义。北京城里的起义事项由林清掌握，三省交界地区的起义归李文成领导。李文成先在滑县挑选出一千名精干教徒，扮成商人，到时候潜入北京，协助林清。



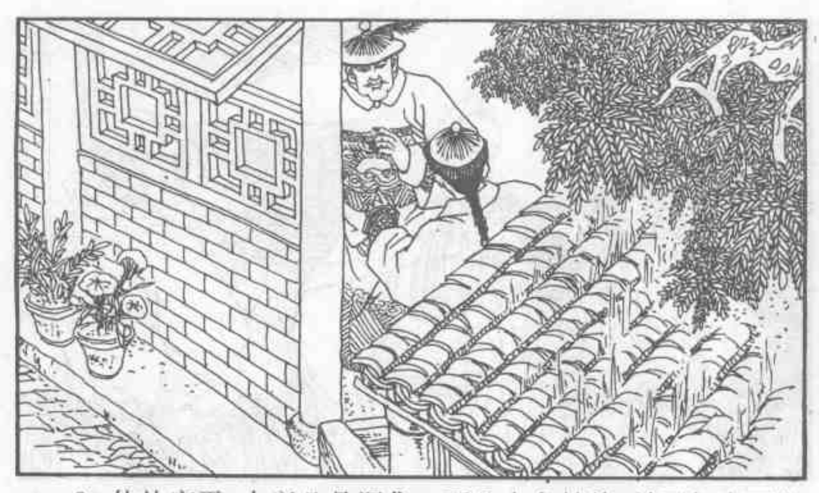
6. 会议一开完，各地首领立即回去秘密结集队伍，准备武装起义。他们制作了写有"奉天行道"字样的斜角小旗，作为旗号。林清也赶回京郊，和教中一些首领碰头，进一步仔细拟定进攻皇宫的大胆计划。



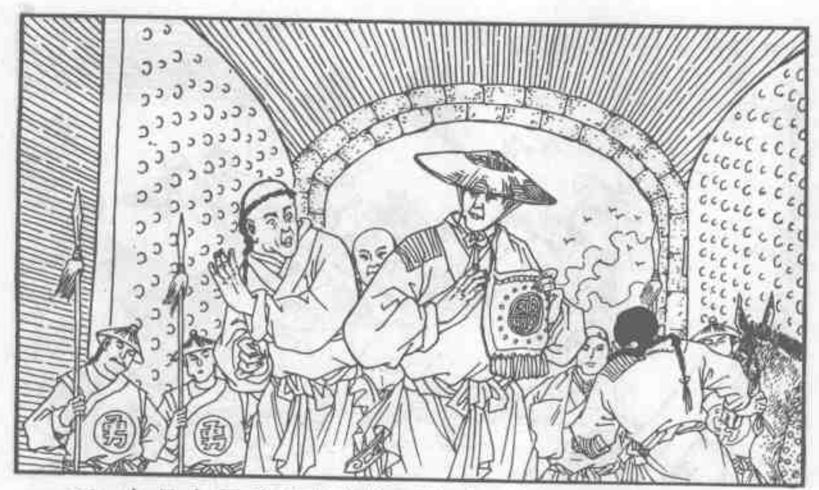
7. 他们探听到，嘉庆皇帝正在热河避暑打猎，带去了文武大臣和不少驻军，城中兵力单薄，戒备不严。宫中有些入了天理教的太监，已答应充当内应，胜利似乎是有把握的。有个首领突然问道："万一滑县的队伍赶不到，怎么办"？



8. 林清听了一呆，他确实不曾想到这点，想了想，也没有想出好办法，但九月十五这个日子已定，不能再改。他答道："万一滑县的队伍不能按时赶到，我们应先打下皇宫，坚守待援，等滑县弟兄来了，再扩大战果！"



9. 他从宛平、大兴几县调集一百几十名教徒，神不知鬼不觉地进了北京，分作东、西两路准备发动袭击。但他和太监的联络泄露了风声，有人向负责京城警卫的吉伦报告。吉伦根本不信，说："京城太太平平的，有什么事?少说疯话！"



10. 九月十五正午起义按时发动，预定召集的人并没有到齐，赶到的不足一百人。东路三十多人在南河沿一家酒店结集待命，然后向北行进。快到东华门时，因为和行人抢道，有人露出了衣襟内暗藏的刀械。行人发出了惊叫声。



11. 东华门守卫发现这批人向宫门逼近，情形异常，急忙关上宫门。东路起义队伍中，只有少数人进了东华门，大多数被关在宫门外。他们面对坚厚的宫墙、宫门，无法可想，只有赶紧分散，各自出城去藏匿。



12. 已经抢入宫门的少数人，在太监陈得财带领下，向内宫直奔而去。他们在协和门和苍震门前两度和清兵遭遇，发生激战。因为寡不敌众，有的受伤被俘，其余都英勇战死。东路进攻队伍失败了。



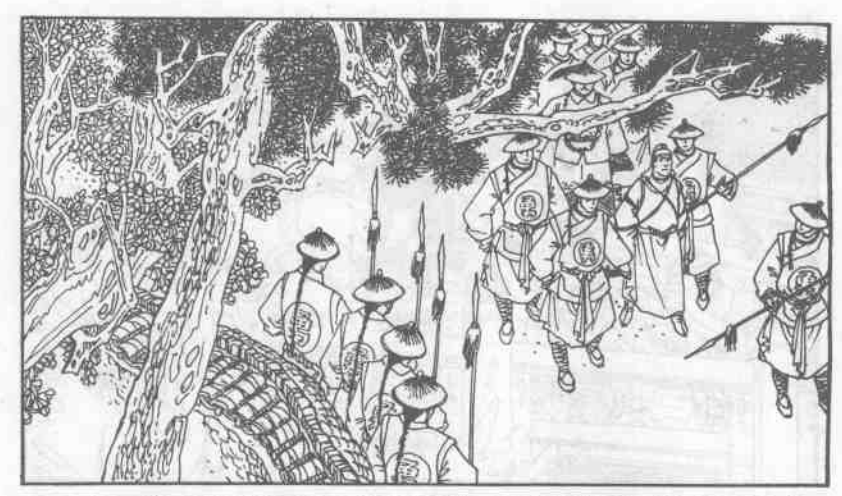
13. 西路五十多人，在宣武门外集中，由太监高广福接应，顺利地突入西华门。宫中守卫遭到突然袭击，吓得惊恐乱跑。这时，嘉庆的第二个儿子旻(mín)宁(就是日后的道光皇帝)留在紫禁城，命令关上内宫宫门，坚守待援。



14. 过些时候，镇国公奕灏(hào)才带领火器营清兵一千多人赶到。这时，西路队伍已攻入慈宁宫，找来几捆柴禾，准备放火焚烧隆宗门。火还没有点燃，火器营已从西面压过来。他们匆匆向南撤退，有的战死，有的跃入御河。



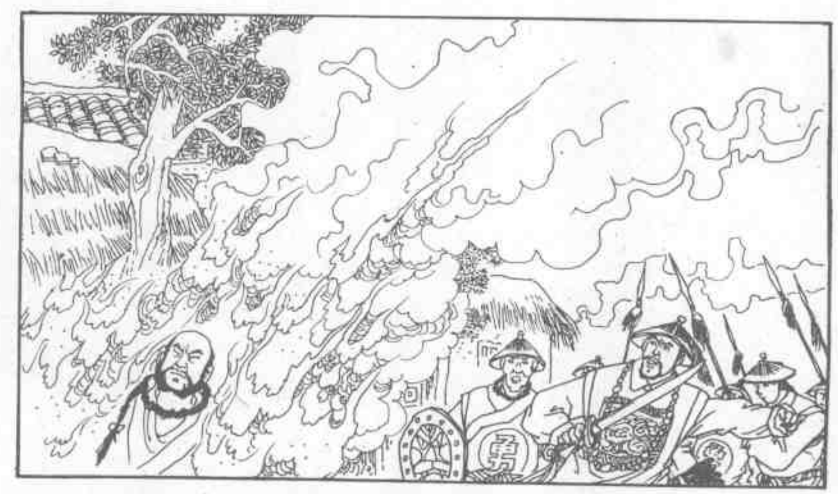
15. 剩下的人跟着高广福，奔上紫禁城的南城楼。他们挥舞"大明天顺"、"顺天保民"的旗帜，高声呐喊着和敌人厮杀，这时天时已晚，一轮皓月当空，他们被重重包围，已无法突围。想要火烧午门上的五凤楼，乘乱冲出，又没有成功。



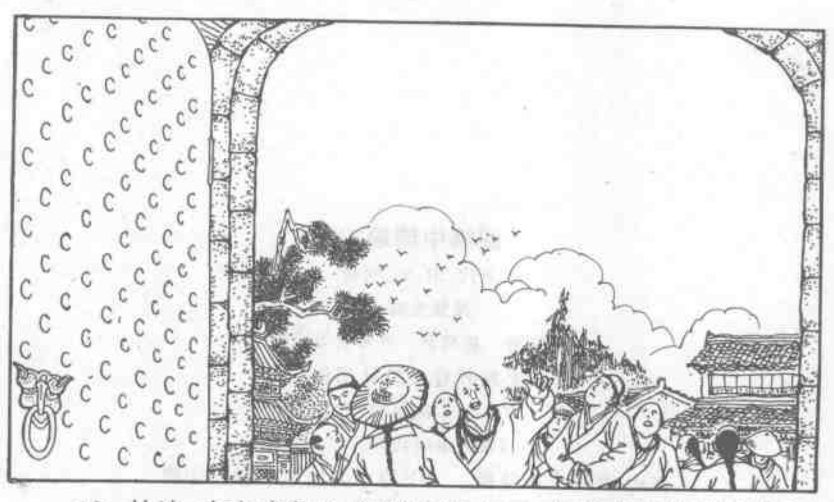
16. 第二天天亮，清兵四处搜索，西路队伍剩下的人已不多，大都负伤疲惫，起义彻底失败。派出起义队伍后留在宛平宋家庄家中等候消息的林清，因为联络中断，不久也被捕。他在敌人面前英勇不屈，壮烈牺牲。



17. 嘉庆皇帝很快回到北京，惊叫："大内(指紫禁城)发生这样非常的事，真是汉、唐、宋、明以来从没有过的！"他恨得咬牙切齿，立即发兵把宛平宋家庄和附近村庄扫荡一空，然后放火烧尽。再继续派兵追剿各地的天理教群众。



18. 至于李文成，他在道口会议后回到滑县，积极组织队伍，准备前去北京接应，因为走漏了风声而被捕。他被严刑拷打得成了残废，后来被教徒劫狱背出。他继续率领教徒和清军反复较量，直到十一月中旬被围，才举火自焚而死。



19. 林清、李文成起义，被镇压下去了。他们直捣清朝统治的心脏，想侥幸取胜，有很大的冒险性。故宫隆宗门门楣的匾额上，还有当年激战留下的箭头，作为他们英勇气概的历史见证。这也告诉人们，清朝是怎么从盛世衰落下来的。